БЕЛАРУСЬ

Путеводитель активного путешественника

Серия «Шаг за Шагом»

Москва

Издательство ДЖЕМ

2011

ISBN 978-5-98387-010-2

Авторы текста: Андрей Сапунов, Татьяна Косарева, Андрей Черкасов
Главный редактор: Андрей Черкасов
Фотографии: Андрей Черкасов

От редакции

Вы наверняка заметили - каждое издание пополняется новой информацией, появляется описание маршрутов, сводящее блуждание в новом городе к минимуму. Мы начинаем больше уделять внимание описанию мест ночлега и отдыха, экономии времени и средств. Но время не стоит на месте, тем более в быстро развивающихся странах, где каждый месяц открываются новые отели, рестораны, в угоду туристу разрабатываются туры и развлечения. Неприятная сторона развития - изменение цен, к сожалению, только в сторону увеличения. Уследить за всем крайне сложно.

В настоящее время вместе с командой единомышленников разработан интернет-проект ТОП7 - онлайн путеводитель для активного путешественника - www.top7.ru. На сайте можно посмотреть фотографии, описание и отзывы путешественников о достопримечательностях, отелях, транспорте в разных странах мира. Проект позволяет быстро обновлять информацию о ценах, расписании транспорта, добавлять новые места ночлега с фотографиями. Мы надеемся, что ТОП7 будет для вас интересен и полезен.

Данный путеводитель написан в соавторстве тремя авторами, жителями трёх государств: Т. Косарева (Беларусь), А. Салунов (Украина) и А. Черкасов (Россия), что на наш взгляд позволило максимально точно передать ситуацию в стране, описать ей достопримечательности изнутри и со стороны. Для нас это первый опыт подобной совместной работы.

Путеводитель вобрал всю важную информацию для тех, кто путешествует сам, не пользуясь услугами турагентств, на поездах, электричках, автобусах и автомобилях. Какие интересные места стоит посмотреть в первую очередь? Где найти в городе дешёвый и комфортный ночлег? Можно ли на электричках доехать из Москвы в Минск, и сколько времени на это понадобится? Где можно недорого пообедать? Ответы на эти вопросы даёт данный путеводитель.

Книга станет незаменимым пособием для каждого, собравшегося проводить свое свободное время в путешествиях и пожелавшего открыть для себя интересную самобытную страну - Беларусь.

Все непонятные приезжим из-за границы белорусскоязычные названия остановок транспорта, указатели и вывески продублированы на русском языке. Все цены приведены в белорусских рублях, для удобства принято сокращение - руб. В отелях, если не указано иное, приведены цены за номер. К сожалению, финансовый кризис весны 2011 г. внёс определённые

изменения в цены, но мы старались их отслеживать вплоть до подписания книги в печать. Поэтому просим с понимаем отнестись к тому, что многие цены будут увеличены к моменту вашего посещения Беларуси.

Мы будем благодарны, если, пользуясь книгой, вы сообщите нам о неточностях, изменившихся графиках работ, расписании, ценах и новых маршрутах транспорта. Ждем ваших отзывов по адресу: step@jamgroup. ru - или в блогах обсуждений на www.top7.ru.

От автора



Чистые улицы, президент Лукашенко, картошка, Минск... Как, в сущности, мало знают о Беларуси и белорусах соседи-славяне, а что уж говорить про остальной мир... Как много у нас общего, думаю, знают все, а вот про различия? Именно про них эта книга. Про самобытность белорусской истории, неповторимую красоту природы, разнообразие и смешение архитектурных стилей, особенности менталитета и многое другое. Мой взгляд - это попытка посмотреть на свою страну извне, понять, чем же Беларусь особенна и интересна для активного путешественника. Вели меня в этих исканиях любовь к своей «краіне» и огромное желание рассказать всё самое дорогое и необычное тем, кто хочет открыть для себя Беларусь - такую спокойную и в то же время радостную, заповедную и современную, близкую и такую непохожую ни на что на свете! Отправляйтесь за новыми впечатлениями, а мы, белорусы, обязательно вам поможем в пути и словом, и делом!

Татьяна Косарева



Беларусь всегда привлекала к себе множество туристов, как в советские годы, так и сейчас. Достопримечательности страны, хотя и выглядят скромно по сравнению с западноевропейскими, однако, несомненно, заслуживают внимания.

Для туристов из России и стран СНГ, приезжающих проводить свой летний

отпуск в Беларусь, основными преимуществами в отдыхе выступают относительно небольшие расходы на транспорт, тёплый климат, приемлемый по сравнению с Европой уровень цен на продукты, отсутствие визы и языкового барьера.

Путеводитель облегчит самостоятельное путешествие по стране, восполнит пробелы в практической информации, существующие до сих пор - ведь о Беларуси за последние годы не написано ни одного полного путеводителя, если не считать таковыми фотоальбомы и книги по истории. При подготовке рукописи особо был заметен недостаток информации о провинциальных городах страны, остающихся, к сожалению, на обочине туристических маршрутов.

Материал разрабатывался специально с учётом специфики путешествий на поездах, электричках, междугородных автобусах, а также автостопом. В книге собраны адреса почти всех белорусских музеев, а не только самых известных из них. Небольшие ведомственные музеи остаются неизвестными большинству приезжих, да и местных жителей, хотя их посещение порой может доставить ничуть не меньшее удовольствие, чем осмотр знаменитой Брестской крепости или Мирского замка.

Большую помощь в подготовке издания оказал минчанин Александр «Диггер» Лычавко, составивший белорусско-русский словарик, написавший как выезжать из городов и др.

Андрей Сапунов

ШАГ ПЕРВЫЙ. ФАКТЫ О СТРАНЕ

ИСТОРИЯ

«Беларусь - край могил, курганов, городищ, городков, урочищ, замков, замковищ, край, где чуть не на каждом шагу вы встретите следы минувшего в памятниках, сказаниях, песнях».
Адам Киркор - белорусский историк и этнограф

Всю свою историю белорусские земли, непроходимыми лесами и глубокими озёрами раскинувшиеся на перекрёстке Востока и Запада европейского континента, становились ареной военных действий соседних государств. Каких только войск и штандартов не видели деревни и города; сколько пожаров и бомбёжек пережили! И каждый раз, словно птица Феникс, вставали из руин поселения, Рождались дети, приходили другие люди, давая импульс новым поколениям, - и жизнь начиналась сначала...

Начало

По данным археологов, первые люди на территории современной Беларуси появились 100-35 тысяч лет назад. Самые древние стоянки эпохи каменного века найдены на юге страны на берегах рек Сож и Припять у деревень Юровичи (Калинковичский район) и Бердыж (Чечерский район) Гомельской области (датируются 26-23 тысяч лет назад). В береговых отложениях были обнаружены остатки костра, орудия труда из кремния, кости и черепа мамонтов, использовавшиеся для строительства жилья. На рубеже 3-го и 2-го тысячелетия до н. э. (бронзовый век) на эти земли пришли балты - предки современных литовцев и латышей, именно они и доминировали здесь в течение многих веков.

Выделяют несколько археологических культур, признаки пребывания которых были найдены на белорусских землях: днепро-донецкая, среднеднепровская, культура шнуровой керамики и др. (различаются орнаментом на изделиях из глины, особенностями захоронений и орудиями труда).

В VIII-IX вв. н. э. на территории Беларуси сложилось несколько объединений славян, проникших сюда ещё в начале тысячелетия и постепенно ассимилировавших местных балтов. Кривичи, расселившиеся по течению Западной Двины, заняли территории современных Витебщины, Смоленщины, Виленщины, частично Невельщины и Гродненщины. Их соседями были дриговичи (дреговичи), обосновавшиеся в центральной части региона между Припятью и Двиной. Племя радимичей

(родимичей), пришедшее с территории современной Польши, расселилось по течению реки Сож, что на северо-востоке страны (современные Могилёвщина, Гомельщина, западная Брянщина).

Древние славяне жили соседской (сельской) общиной, на берегах рек строили поселения, из которых позже возникали города, занимались земледелием, скотоводством, кузнечным ремеслом, гончарством и ткачеством, верили в языческих богов, связанных с силами природы, - Перуна (гром и молния), Вялеса (Велеса), Ярилу (весна и солнце).

Первые государства и войны

С началом формирования племенных союзов кривичей, дриговичей и радимичей возникают на белорусских землях и первые государства. С X в. самыми известными стали Полоцкое, Смоленское и Туровское княжества. Два последних вскоре попали под влияние могущественного тогда Киева, а вот Полоцкое княжество полностью сохранило самостоятельность. Эта старобелорусская государственность, находившаяся под властью князя и вече, имела свою денежную систему, войско. Отстаивая собственные интересы на политической арене Полоцкое княжество, успешно сопротивлялось агрессии Киевского княжества и расширяло своё влияние на север в сторону Балтийского моря. В «Повести временных лет» Полоцк впервые упоминается в 862 г., а первым известным летописным князем города был Рогволод, пришедший «из-за моря» (скорее всего, выходец из Скандинавии). Крупный центр на Западной Двине, которая была частью известного торгового пути «из варяг в греки», Полоцк стал местом, где появилась и первая христианская епархия около 992 г. Наивысшего расцвета Полоцкое княжество достигло при Всеславе Брачиславиче (1044-1101 гг. правления), прозванном в народе «чародеем». Княжество тогда было морской державой имело форпосты на Двине в городах Герсика и Кукенойс (сейчас на территории Латвии) и контролировало земли на побережье Варяжского (Балтийского) моря. Всеслав Чародей успешно воевал с соседними городами - Киевом, Псковом и Новгородом - и стал основателем главной святыни полоцкой земли - величественного Софийского собора, колокола для которого князь привёз из разорённого Новгорода. После смерти правителя Полоцка земли государства были поделены на вотчины между его сыновьями и образовали несколько княжеств - Полоцкое, Менское (Минское), Друцкое, Витебское, Логойское и др.

Великое княжество Литовское и внешние угрозы

В XIII в. белорусские земли оказались в тяжёлом положении: междоусобные войны мелких княжеств сделали их лёгкой добычей для усиливавших своё влияние на западе рыцарей-крестоносцев и монголо-татар, двигавшихся с востока. Необходима была сила, способная объединить раздробленные земли в единое, сильное государство. Таким центром стало постепенно возвысившееся в то время Новогрудское княжество (современный Новогрудок, Гродненская область). Летописи рассказывают о «Литве Миндовга», одного из балтских князей, в результате междуусобиц вынужденного прийти в Новогрудок с остатками своей дружины. Здесь он принял христианство, а после с помощью новогрудского боярства отвоевал часть исконных литовских территорий. В 1253 г. Миндовг был коронован и стал князем государства, на долгие столетия объединившего литовские (балтские) и исконно белорусские земли - Великого княжества Литовского (ВКЛ).

При наследниках великого князя территория государства постепенно увеличивалась, и уже при Гедимине (1316-1341 гг. правления) большая часть современных белорусских земель (80%) вошла в состав ВКЛ. Гедимин утвердил единовластное правление и в 1323 г. основал столицу в Вильно (современный Вильнюс, Литва). Полное название этого могущественного средневекового государства звучало так: «Великое княжество Литовское, Русское и Жемойтское», в его состав входили земли исторической Литвы (верхнее и среднее течении Нёмана), Руси (верхнее Подвинье и Поднепровье - Витебские, Берестейские (Брестские), Минские и Туровские земли) и Жемойтия (западная часть современной Литвы), присоединённая в первой половине XV века.

ВКЛ часто страдало от стремившихся распространить своё влияние на восток рыцарей-крестоносцев. Четыре раза они пытались захватить Новогрудок, в 1331 г. при Гедимине войска ВКЛ одержали победу над рыцарями Тевтонского ордена на реке Акмяне (современная Литва), а в 1348 г. полки великого князя Альгерда (1345-1377 гг. правления) сражались с крестоносцами и наёмниками из Франции и Англии в жестокой битве на реке Стреве (приток Нёмана). Но главное сражение - одна из крупнейших битв средних веков, остановившая проникновение крестоносцев на восток европейского континента, - произошло 15 июля 1410 г. под Грюнвальдом (современная Дубровна на территории Польши), когда объединённые силы польского короля Ягайло и великого князя литовского Витовта (1392-1430 гг. правления) разгромили непобедимый доселе Тевтонский орден.

Другой угрозой были татаро-монгольские набеги, начавшиеся в конце XIII в., первым от которых пострадало Берестье

(современный Брест) в 1240-1241 гг. В 1363 г. великий князь Альгерд разбил трёх татарских ханов на реке Синие Воды (современная Украина), однако уже в 1399 г. войска ВКЛ потерпели сокрушительное поражение на реке Ворскле (Украина). Татары никогда не устанавливали свою власть на белорусских землях (но одной из версий, именно отсюда и пошло название «Белая», т. е. свободная от татаро-монгольского ига, Русь), а появлялись тут только временами, грабя и сжигая всё, что попадалось на пути. Пленённые во время войн представители этих народностей постепенно селились в городах и деревнях и образовали этническое меньшинство, которое заняло свою нишу в многонациональном государстве ВКЛ. Так, например, в средневековом Минске существовало поселение татар под названием «татарский конец» (современный район Дворца Спорта на проспекте Победителей).

Союзы с Польским королевством

Взошедший на великокняжеский престол в 1377 г. Ягайло (1377-1430 гг. правления) хотел укрепить свои позиции в ВКЛ, и для этого ему требовался внешний союзник в лице Польского королевства. Да и сама Польша испытывала необходимость в сильном правителе и поддержке в борьбе с крестоносцами. 14 августа 1385 г. была подписана Кревская уния, согласно которой 36-летний князь должен был взять в жёны 13-летнюю дочь польского короля Ядвигу и занять, таким образом, положение короля Польши. Однако главным условием было принятие Ягайлой католической веры, что ставило под удар исконное для ВКЛ православие. Феодалы Великого княжества Литовского под началом Витовта отстаивали независимость своего государства от Польши и выступали против окатоличивания местного населения. В 1392 г. по Островскому соглашению Ягайло передавал власть в ВКЛ Витовту, а сам номинально оставался «величайшим князем Литовским». Такое положение дел закрепила и Городельская уния, подписанная в 1413 г. и закрепившая политику поддержки королевством феодалов только католического вероисповедания.

Благодаря политике Витовта ВКЛ в начале XV в. стало одним из самых крупных государств на карте Европы и простиралось от балтийских до черноморских берегов. Великий князь Литовский даже намеревался принять корону от Папы Римского и сделать ВКЛ ещё одним средневековым королевством, однако не дождался её и умер в 1430 г. в Тракае (Литва).

Время правления сына Ягайло Казимира (1440-1492 гг. правления) стало переходным от времён неограниченного правления короля к монархии парламентского типа, где власть

монарха была ограничена Радой (другое название - «паны-рады»), состоящей из представителей крупнейших феодальных родов. В 1468 г. был создан Судебник, ставший первым сборником законов ВКЛ и юридически закрепивший крестьян за земельными наделами (они лишались права свободного перехода от одного феодала к другому).

Особую роль во времена Средневековья играли города, совмещавшие в себе функции центров ремёсел, торговли, культуры, управления и, конечно же, оборонных сооружений. Начиная с конца XIV в., великие князья, учитывая стремления городских жителей (мещан), стали своими указами даровать им право на самоуправление (так называемое Магдебургское право). Первыми в ВКЛ это право получили Вильно в 1387 г. и Берестье (современный Брест) в 1390 г., чуть позднее к ним присоединились Городня (Гродно), Слуцк, Полоцк, Минск, Новогрудок, Слоним, Могилёв и др.

Войны с Московией

При Александре, занявшем положение великого князя после смерти своего отца Казимира в 1492 г., начались тяжёлые оборонительные войны с Московской державой. В 1492-1494 гг. Москвой были завоёваны Вяземское княжество и другие земли в бассейне верхней Оки и Угры. В период с 1500 по 1503 гг. ВКЛ потеряло 70 волостей и 19 городов, среди которых были Чернигов, Гомель, Брянск, Стародуб и Мценск. Отбивать нападения восточных соседей был вынужден и следующий правитель ВКЛ – Жигимонт I Старый (1506-1548 гг. правления) - образованный и талантливый правитель, при котором был введён в действие написанный на старобелорусском языке первый Статут Великого княжества Литовского (1529 г.), юридически закрепивший основы общественного и государственного правления в стране, порядок образования, состав и полномочия государственных и судебных организаций, ограничение феодального произвола и подчинение всеобщим законам.

Затяжные войны с Москвой в 1507-1508, 1512-1522, 1534-1537 годах подрывали хозяйство, истощали казну, несли смерть и разрушение на всех белорусских землях.

Речь Посполитая

Тяжёлое положение ВКЛ в связи с Ливонской войной (1558-1583 гг.), которую вёл за выход к Балтийскому морю московский царь Иван IV, более известный как Грозный, желание дворянства Великого княжества получить «шляхетские вольности» [шляхетские

вольности - право на активное участие всех представителей феодальных родов в политической жизни страны] польской шляхты, а также мечты поляков присоединить богатые белорусско-литовские земли, а католических ксендзов - переманить в лоно своей церкви православное население ВКЛ - послужили причиной образования нового государства - Речи Посполитой (в переводе с польского - «Республика»). В 1569 г. открылся Люблинский сейм, продолжавшийся 6 месяцев и закончившийся подписанием унии. Согласно унии, высшим органом власти для объединённых государств становился сейм, который мог собираться только на территории Польши, правитель, выбираемый феодалами, был один. Также в состав Польши отходила значительная часть владений ВКЛ. Отдельными для стран оставались административный аппарат, законодательная система (в ВКЛ она была представлена Статутом 1588 года), судебные организации, армии, титул и печати с символами государственности, официальный язык (старобелорусский на территории Великого княжества).

Главным результатом Люблинской унии стал процесс полонизации» - насаждение польской культуры среди белорусско-литовской шляхты через доступ к «шляхетским вольностям», который был открыт только тем феодалам, которые приняли католичество.

«Вольности» местных феодалов всех мастей и порядков постепенно подтачивали страну изнутри: на заседаниях сейма каждый шляхтич мог воспользоваться правом «liberum veto» (от латинского «свобода запрещать»), согласно которому, если хоть один депутат сейма голосовал против, то решение не принималось, а заседание приостанавливалось. Благодаря такой «демократии» в период с 1652 по 1764 гг. было сорвано 48 сеймов из 55 - политическая жизнь была практически парализована. Такой анархией внутри Речи Посполитой не преминуло воспользоваться Московское государство, выступавшее под флагом обороны интересов православного населения страны-соседки. В 1654-1667 гг. на белорусских землях шли ожесточённые бои, унёсшие жизни почти половины населения (из 2,9 млн уцелело только 1,4 млн) и разорившие некогда плодородные земли. Не успев оправиться от этого удара, Беларусь стала ареной военных действий разрушительной Северной войны между Россией и Швецией (1700-1721 гг.). Во второй половине XVIII в. были предприняты попытки реформами вывести Речь Посполитую из кризиса: экономические реформы Тэзензгауза, закреплявшие такую форму промышленного производства, как мануфактура, реформы в образовании и частичное ограничение права «liberum veto». Однако это уже не могло спасти государство от краха, и в 1772 г. в Петербурге был подписан документ между Российской империей, Пруссией и

Австрией о разделе Речи Посполитой, по которому в состав России отошли территории Восточной Белоруссии. Попыткой удержать государство от распада стало принятие сеймом 3 мая 1791 г. Конституции - второй в мире после Конституции США (1787 г.), но было уже поздно.

В 1793 г. 100-тысячная русская армия, спешившая «на помощь» представителям некатолического вероисповедания на территории Речи Посполитой, пересекла границу, что означало второй раздел государства, по которому под власть российской императрицы Екатерины II отошла центральная часть современной Беларуси. Ответом на вторжение стало восстание 1794 г. под предводительством уроженца белорусских земель Тадеуша Костюшко, в котором приняли участие патриотически настроенные представители всех сословий: дворянство, мещане, крестьяне, священнослужители, боровшиеся за восстановление Речи Посполитой в границах 1772 г. Восстание было подавлено российскими войсками, возглавляемыми А. В. Суворовым, а в 1795 г. поспешило появиться и соглашение о третьем разделе Речи, по которому в состав Российской империи вошла и Западная Белоруссия. Речь Посполитая прекратила своё существование.

Российская провинция

На присоединённых землях Россия ввела новое административное деление: прежние воеводства и поветы [повет - территориально-административная единица в ВКЛ и Речи Посполитой, соответствует русскому уезду. Поветы делились на волости (самые мелкие единицы) и входили в состав воеводств. Главой повета был староста.] заменяются генерал-губернаторствами Литовское (Виленская, Гродненская и Минская губернии) и Белорусское (Витебская, Могилёвская губернии). Большая часть местных магнатов и шляхты приняла присягу российской императрице, сохранив тем самым свои владения, однако те, кто не желал этого делать, были вынуждены отправиться за границу. Одновременно с этим начался процесс «разбора шляхты» - комплекс мероприятий по утверждению и сокращению шляхетского сословия на землях былого ВКЛ (те представители дворянства, которые не могли представить документы, подтверждающие их происхождение, гербы и родословную, исключались из привилегированного сословия и записывались мещанами или крестьянами). В 1830 г. часть белорусской шляхты поддержала очередное восстание за возрождение Речи Посполитой, уже в следующем году успешно

подавленное российскими войсками. Результат - имения участников бунта, были конфискованы в пользу государства, ужесточился процесс «разбора шляхты», на всей территории Беларуси отменяется действие Статута ВКЛ 1588 г. и вводится российское законодательство. Для закрепления своей власти на вновь присоединённых территориях Екатерина II и её преемник Павел I щедро раздавали земли вместе с прикреплёнными к ним крестьянами своим генералам и крупным чиновникам. Так, например, фаворит императрицы граф Р. А. Потёмкин получил около 15000 душ под Кричевом (сейчас Могилёвская область). Были введены рекрутская повинность и новая система сбора налогов: вместе прежнего налога с каждого двора вводился налог с каждой души мужского пола.

Католичество как религия высших слоёв населения имело определённые привилегии, а вот приверженцы униатства (греко-католическая церковь, действовавшая на территории Беларуси со времён Брестской унии 1596 г.), большую часть из которых представляли простые крестьяне, испытывали на себе притеснения официальной православной церкви. В 1839 г. Брестская церковная уния была упразднена, а все униаты автоматически были присоединены к Русской православной церкви.

Особую роль Северо-Западный край (как именовались тогда земли современной Беларуси) сыграл в войне 1812 г., начавшейся в июне вступлением 600-тысячной армии Наполеона Бонапарта в границы Российской Империи. Первоначально французский блок планировал разгромить русские войска в приграничных боях, расположиться в Вильно и заставить российского императора Александра I (1801-1825 гг. правления) подписать мирный договор. Однако этому плану не суждено было осуществиться. Отступавшие русские армии (1-я - генерала М. Б. Барклая де Толли, штаб находился в Вильно, 2-я - генерала П. И. Багратиона, штаб - в Волковыске) вели ожесточённые оборонительные бои: в местечке Клястицы под Полоцком, у деревни Солтановка возле Могилёва, где отличился корпус генерала М. М. Раевского, противостоявший значительно превышающим силам противника. В боях под посёлком Мир среди российских солдат мужественно сражалась Надежда Дурова, с 1806 г. служившая в Гродненском уланском полку и вошедшая в историю как «кавалерист-девица», выдавая себя за мужчину. Четырёхмесячную осаду выдержала Бобруйская крепость, первый этап строительства которой закончился как раз перед войной 1812 г. Планы молниеносного разгрома не осуществились, французские войска двинулись дальше на Москву.

Отступая осенью из Москвы, французская армия ещё раз

прокатилась по белорусской земле. Решающая битва состоялась под Борисовом (около деревни Студёнка), во время которой большая часть «Великой армии» Наполеона осталась в реке Березина, так и не сумев перебраться на другой берег. В историю сражение вошло как битва при Березине. Среди местных кладоискателей до сих пор ходят легенды о потерянных в этих местах сокровищах Наполеона. Во время всей военной кампании белорусы сражались как на стороне Российской империи, так и на стороне Франции: Наполеоном на оккупированных территориях было создано Временное правительство ВКЛ, с которым часть шляхты связывала надежды на восстановление независимости государства, однако на деле деятельность его ограничивалась сбором продовольствия для французов и пополнения их военных сил за счёт местного населения.

XIX в. для сельскохозяйственной Беларуси, главными аграрными культурами для которой были пшеница, сахарная свёкла, лён и появившийся тогда картофель, стал временем активных преобразований. Киселевские реформы (по имени графа П. Д. Киселева), затронувшие государственных крестьян (1/5 всех крестьян на белорусских землях), ограничивали самовольства дворян и начали приспосабливать существующую экономическую систему к современному рынку. В это же время начинается переход от ремесленного к фабричному производству: помещиком Пусловским в посёлках Хомск и Косово Гродненской губернии были построены первые современные (с использованием паровой машины) суконные фабрики. После войны 1812 г. отмечался быстрый рост городов, ставший результатом развития промышленности и введением «черты оседлости евреев» - принудительного переселения представителей еврейской нации из сельской местности в города. Своими особенностями в Беларуси отмечалось проведение общероссийских реформ 60-70-х гг. XIX века. Распределение земельных наделов после отмены крепостного права 1861 г. в Виленской, Гродненской, Минской и 4 поветах Витебской губерний осуществлялось по особому Местному положению, где в отличие от остальных земель Империи не устанавливалась определённая норма наделов для крестьян.

Городская, судебная и земская реформы начались в Беларуси значительно позже, виной тому - очередное восстание местного дворянства, всё ещё лелеющего мечты о возрождении Речи Посполитой и Великого княжества. Восстание 1863-1864 гг. возглавил сын безземельного шляхтича из Гродненского повета Кастусь (Константин) Калиновский, мечтавший о революции и демократическом государстве и призывавший к участию в восстании крестьян посредством подпольной газеты «Мужицкая

правда» (печаталась на белорусском языке латиницей, вышло 7 номеров). В конце января 1864 г. будущий национальный герой был арестован и приговорён к смертной казни, но успел передать на волю три обращения к своемународу, известные под названием «Письма из-под виселицы», где призывал белорусов на борьбу за «своего Бога, за своё право... за своё Отечество».

На пороге перемен

В начале XX в. Белоруссия, как и вся Российская Империя, была занята событиями двух революций и Первой мировой войны.

В 1905-1906 гг. наблюдается рост числа волнений солдат, политических и экономических стачек, выступлений крестьян против помещиков. Многолюдный народный митинг 18 октября 1905 г. в Минске, состоявшийся после оглашения Манифеста царя Николая II был жестоко разогнан - участников расстреляли в упор военные. Это событие получило название «Курловский расстрел» по имени тогдашнего губернатора города - П. Курлова. Позже на губернатора было осуществлено покушение представителями партии эсеров, активно действовавшей и на территории белорусских губерний, Иваном Пулиховым и Александрой Измайлович. Однако покушение не удалось - бомба, брошенная Пулиховым, попала губернатору в голову, но не взорвалась, так как ещё накануне была обезврежена тайной полицией. Пулихов был повешен на воротах Минской тюрьмы (современное здание Пищаловского замка на ул. Володарского).

Также были расстреляны участники митинга, проходившего в это же время в Витебске. На территории современной Беларуси среди прочих активно действовавших политических партий - конституционно-демократическая партия (кадеты), Союз 17 октября (октябристы), Всеобщий еврейский союз в Литве, Польше и России (БУНД), Российская социал-демократическая рабочая партия (большевики, меньшевики). Особую роль играла Белорусская Социалистическая Громада (БСГ), созданная в Вильно в 1903 г., привлёкшая в свои ряды лучшие силы белорусской интеллигенции, выпускавшая газеты «Наша Доля» и «Наша Нива», отстаивающая позиции демократической и независимой Белоруссии.

Как и множество других войн прошлых веков, не обошла стороной белорусские земли Первая мировая, начавшаяся 1 августа 1914 г. В западных губерниях Российской Империи было объявлено военное положение со всеми вытекающими последствиями: военно-полицейский режим, цензура и официальная пропаганда. В начале 1915 г. под напором немецких войск Ставка

Верховного главнокомандования русской армии была переведена из Барановичей в Могилёв. В сентябре, после прорыва фронта в районе Свянцян, группа немецких войск захватила Вилейку и приблизилась к Молодечно. Российская армия смогла приостановить наступление и отбросить противника в район озёр Нарочь и Свирь. С сентября 1915 г. российско-германский фронт надолго установился на линии Двинск - Поставы - Барановичи - Пинск, разделив белорусские земли на оккупированные Германией (1/4 часть территории, 2 млн жителей) и российскую прифронтовую зону, страдавшую от постоянных ревизий армейского начальства, мобилизации практически всего взрослого мужского населения и массового бегства людей подальше от тягот военного времени.

Не остались в стороне западные губернии России и от событий Февральской революции. Весной 1917 г. по примеру Петрограда в городах и сёлах Беларуси создавались органы революционно-демократической власти - Советы рабочих и солдатских депутатов. Особенно актуально для белорусских губерний было положение военных (территория страны во время Первой мировой выполняла функцию «военной стоянки» войск империи) - были созданы солдатские комитеты, весной 1917 г. ещё поддерживавшие курс Временного правительства (буржуазная власть) на продолжение войны. В марте 1917 г. в Минске прошёл съезд представителей белорусских национальных организаций, проголосовавший за государственно-территориальную автономию Белоруссии в составе Российской Империи: белорусскими признавались Минская, Гродненская, Могилёвская, часть Смоленской и Черниговской губерний, а высшим органом местной власти должна была стать Белорусская краевая рада. Но Временное правительство, стоявшее на позициях единой и неделимой России, решило, что столь сложный вопрос может рассматривать только Установочный съезд (парламент России), выборы в который проходили на всех территориях империи, кроме оккупированных германскими войсками, - то есть и белорусских в том числе.

Первые попытки независимости

Именно белорусские территории служили основной ареной действия во время подавления мятежа главнокомандующего войсками Временного правительства генерала Корнилова в августе 1917 года. Но национальные силы активизироваться так и не смогли - депутаты Всебелорусского съезда в декабре 1917 г. не пришли к единому мнению и хоть и объявили (уже в условиях официальной немецкой оккупации по Брестскому миру) образова-

ние Белорусской Народной Республики 25 марта 1918 г., но цели своей не достигли - БНР осталась первой в истории попыткой образования независимой Беларуси.

Силы большевиков, пришедшие к власти и на белорусских землях, в первые годы крутили «Западной коммуной» по-всякому. 1 января 1919 г. было обнародовано решение о создании самостоятельной Советской Социалистической Белорусской Республики (ССРБ), в состав которой вошли Минская, Витебская, Гродненская, Могилёвская, часть Смоленской, Виленской, Ковенской и Черниговской губерний. Однако уже через 2 недели Витебская, Могилёвская и Смоленская губернии были присоединены к РСФСР. 2-3 февраля 1919 г. земли Белоруссии и Литвы были объединены в буферное государство под названием

Литовско-Белорусская Советская Социалистическая Республика на время советско-польской войны, просуществовавшее до августа того же года, когда эти территории были захвачены поляками. В 1920 г. советские войска земли отвоевали обратно и провозгласили Белорусскую Советскую Социалистическую Республику во второй раз.

Однако и это не стало временем окончательного объявления независимого белорусского государства, ведь по условиям Рижского мирного договора (18 марта 1921 г.) вся Западная Белоруссия отошла под управление Польши.

БССР

20-е гг. XX в. стали для БССР, как и для большинства братских республик, временем подъёма в экономической, политической и культурной сферах. Строились электростанции (более 20), открывались новые предприятия: минские чугунолитейный и машиностроительный заводы, хрустальный завод «Борисов», спичечная фабрика «Березина». 30 декабря 1922 г. па I Всесоюзном съезде Советов в Москве делегация БССР во главе с А. Червяковым подписала Декларацию и Договор о создании Союза Советских Социалистических Республик - СССР. В 1924 и 1926 гг. произошло укрупнение территорий БССР за счёт передачи ей ряда районов Витебской, Гомельской, Смоленской губерний (в результате территория страны увеличилась Польше чем в два раза, а количество населения достигло 4,2 млн человек).

Политика белоруссизации принесла долгожданные перемены в сфере культуры, белорусский язык приобрёл статус государственного. Открывались вузы - Белорусский государственный университет (БГУ, 1921 г.), сельскохозяйственная академия в Горках и ветеринарный институт в Витебске (1922 г.). Организо-

вывалась научно-исследовательская деятельность по всестороннему изучению Беларуси в 1922 г. был открыт Институт белорусской культуры (Инбелкульт), преобразованный в 1929 г. в Белорусскую академию наук; происходило становление Первого Белорусского Государственного театра, известного сегодня как Национальный Академический театр имени Я. Купалы. В это время буйным цветом расцвела белорусская литература - лучшие свои произведения воплощают в жизнь Янка Купала и Якуб Колас, появляются первые сочинения плеяды молодых авторов (М. Чарот, К. Крапива, К. Чёрный и др.). В годы белоруссизации происходит также становление белорусского советского кино.

30-е гг. окончательно сформировали специализацию Белоруссии в большой семье советских республик - страна стала краем лёгкой промышленности и производства товаров народного потребления. Ещё одну ведущую отрасль образовали перерабатывающие предприятия (деревоперерабатывающие и химические предприятия), правда, работающие на привозном сырье. Советские репрессии этил лет тоже не обошли БССР стороной. В 1937 г. было сфабриковано дело о масштабном антисоветском подполье на территории Белоруссии - национал-фашистской организации во главе с первыми лицами партийного аппарата республики Н. Ф. Гикалом, А. Г. Червяковым, Н. М. Голодедом. В результате были репрессированы 99 первых секретарей райкомов партий по всей стране.

Западная Белоруссия в это время была аграрным придатком Польши, поставщиком сырья и дешёвой рабочей силы, хотя уровень жизни населения там был выше, чем в БССР. Воссоединились две половинки одной страны уже после начала Второй мировой войны - в конце 1939 г. после разделения сфер влияния между Германией и СССР и вступления немецких войск на территорию Польши.

22 июня 1941 г. БССР первой из республик СССР приняла удар фашистской армии. Больше месяца сражались бойцы Брестской крепости, на захват которой немцы отводили несколько часов. В небе велись жестокие воздушные бои. Несмотря на сопротивление Красной армии, немцы быстро двигались вперёд, и уже на 7 день войны был захвачен Минск. Напряжённые бои велись в районе Могилёва: оборона города продолжалась 23 дня. В июле 1941 г. под Оршей впервые советскими войсками в оборонительных боях была использована реактивная артиллерия - будущие известные «катюши». На занятых территориях немецкое командование создавала концлагеря - всего более 260 по всей Белоруссии. В самых известных из них - Минском концлагере и лагере смерти «Малый Тростенец» - погибло около 100 000 евреев.

Местное население вывозили на каторжные работы в Германию (380 000, из них 24 000 детей), города и сёла сжигали дотла вместе с их жителями. Печально известным местом стала Хатынь - деревня недалеко от Логойска Минской области, жители которой были сожжены живьём 22 марта 1943 г. Сейчас место этой человеческой трагедии превращено в мемориальный комплекс.

Уже в первые дни войны на оккупированных территориях начали организовываться партизанские отряды и подрывные подпольные организации, самая известная из которых - диверсионная группа на железнодорожном узле в Орше (возглавлял начальник паровозного депо К. С. Заслонов). Комиссаром одной из партизанских бригад стал П. М. Машеров, в 25 лет получивший звание Героя Советского Союза. В Витебске одним из руководителей партийного подполья стала В. М. Хоружая. Эти и многие другие фамилии сейчас украшают названия улиц во всех городах страны - дань памяти героям самой разрушительной войны в истории Беларуси и человечества.

22 июня 1944 г. начался завершающий этап Великой Отечественной войны - Белорусская наступательная операция «Багратион». В ней приняли участие войска нескольких фронтов: 1-го Белорусского (командующий - генерал армии К. К. Рокоссовский), 2-го Белорусского (командующий - генерал-полковник Г. Ф. Захаров), 3-го Белорусского (командующий - самый молодой в Красной армии генерал-лейтенант И. Д. Черняховский), 1-го Прибалтийского, а также Днепровская флотилия и партизанские соединения. 3 июля Минск был освобождён. Этот день объявлен Днём освобождения Беларуси от фашистско-немецких захватчиков, а по результатам референдума 1996 г. провозглашён Днём Независимости Республики Беларусь (День Республики). 28 июля советские войска заняли Брест и немцы были окончательно изгнаны с белорусской земли.

Послевоенное возрождение для Белоруссии проходило тяжело: в западных областях ускоренными темпами проходила коллективизация, все деньги, поступавшие от разорённого войной сельского хозяйства, шли на развитие тяжёлой промышленности. В 1945 г. БССР за особый вклад в дело разгрома фашизма стала одной из стран-основательниц Организации Объединённых Наций. Во второй половине 50-х - начале 60-х гг. республика активно развивала машиностроение, металлообрабатывающую, химическую и нефтехимическую промышленность (именно тогда появились тракторы «Беларусь», МАЗы и БелАЗы), приборостроение (первый в СССР завод ЭВМ был открыт в Минске). В целом страна органично развивалась в условиях советской власти, и даже кризисные и застойные явления проявлялись тут позже, чем в

других регионах СССР.

Трагедией для белорусского народа стала авария на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 г.), после которой огромные территории в Гомельской и Могилёвской областях были загрязнены.

Республика Беларусь

Ещё до событий августовского путча 1991 г. в Москве Верховный Совет БССР принял 27 июля 1990 г. Декларацию о государственном суверенитете БССР, позже получившую конституционный статус. 19 сентября того же года было утверждено официальное название государства - Республика Беларусь. 8 декабря 1991 г. в Беловежской пуще руководители России, Беларуси и Украины подписали в условиях кризиса соглашение о прекращении существования СССР и создании Содружества Независимых государств СНГ). Конституция Беларуси была принята 15 марта 1994 г. (изменения и дополнения внесены после всенародного референдума 1996 г.) и закрепила президентскую форму государственного управления. Первым и пока единственным президентом РБ является Александр Григорьевич Лукашенко.

ПОЧЕМУ РУСЬ БЕЛАЯ?

Существует множество версий о происхождении названия «Белая Русь» - от поэтически-возвышенных до исторически обоснованных. Справедливости ради стоит заметить, что раньше этот «цвет» относился скорее к Московии и её правителям, а белорусские земли, особенно западная их часть, тогда чаще именовались Литвою (Великим княжеством Литовским), жители называли себя «литвинами». И лишь к XVI-XVII вв. «белая» становится обозначением восточных районов современной Беларуси. Некоторые считают; что название «белая» просто связано с внешним видом коренных жителей этих земель: светлые одежды, изготавливавшиеся, в основном, изо льна, светлые волосы и цвет глаз. Другие ассоциируют такой цветовой признак с понятиями «чистый», «благородный». Но самая распространённая версия: «белая» значит «независимая» и «свободная», и имеет она своё историческое обоснование. Хотя белорусские города неоднократно подвергались набегам татаро-монгол, но под их властью никогда не находились, оставаясь независимыми и самостоятельными, смешения с восточными народами тут не происходило. Также предполагают, что Белая Русь была более христианизирована в отличие от Чёрной Руси, где долгое время сохранялось язычество. Единой и полностью доказанной версии

пока нет, выбрать можно ту, что больше нравится.

ГЕОГРАФИЯ

Общая площадь территории Беларуси - 207,6 тыс. кв. км (по этому показателю она больше Греции, Португалии, Австрии) и простирается с севера на юг на 560 км, с запада на восток - на 650 км. Общая протяжённость государственной границы с соседними государствами: Литвой и Латвией на севере. Украиной на юге, Российской Федерацией на востоке и Польшей на западе - составляет почти 3000 км.

Беларусь расположена в западной части Восточно-Европейской равнины. Средняя высота над уровнем моря - 160 м. Низменности занимают около 30% территории, равнины - около половины, возвышенности - чуть более 20%. Через всю страну, с запада на восток, простирается Белорусская гряда, достигающая максимальных высот в центральной части, так называемой Минской возвышенности. Настоящих гор в пределах Беларуси нет, самая высокая точка - гора Дзержинская (345 м), которую стоило бы скорее назвать холмом. 40% территории Беларуси занимают леса. Границы РБ не пересекаются ярко выраженными или труднодоступными природными рубежами, они проходят по равнинам и возвышенностям, что всегда содействовало развитию широких экономических связей с соседними государствами. Равнинный рельеф страны также благоприятен для различных видов сельского хозяйства, а наличие водораздела обусловило распространение на её территории преимущественно малых рек, которые для судоходства не используются.

Географический центр Европы находится в Беларуси, в 50 км к юго-западу от Полоцка. Отметим, что альтернативные центры Европы существуют также в Украине, Литве, Польше, Словакии. Географический центр Беларуси находится близ деревни Антоново, в нескольких километрах от г. Марьина Горка.

В зависимости от геологического возраста, ландшафта и особенностей рельефа на территории Беларуси выделяют три географические области.

Белорусское Поозёрье занимает северную часть страны, сформировалось под влиянием древних ледников, о которых напоминают многочисленные озёра. Они же послужили появлению иносказательного названия страны - Озёрный край или Синеокая. К региону относятся бассейны рек Березина и Западная Двина. Своеобразны и ландшафты Поозёрья, где с озёрами чередуются светлые перелески, холмы, массивы тёмно-хвойных лесов и участки пашни.

Белорусская гряда занимает центральную часть республики

и служит водоразделом между бассейнами рек Чёрного и Балтийского морей. Характер этой территории определяют массивные возвышенности - Гродненская, Волковысская, Слонимская, Новогрудская, Минская, Ошмянская, Оршанская, а также Копыльская гряда. В центральных частях возвышенностей преобладает крупнохолмистый рельеф с куполообразными вершинами.

Белорусское Полесье находится в северо-восточной части страны и протянулось от р. Западный Бут до р. Сож. Область представлена равнинными и низинными пространствами, образованными талыми ледниковыми водами и деятельностью рек и озёр. В этой части Беларуси много непроходимых болот, а на поймах рек местами сохранились древние дубравы.

В Республике Беларусь протекает более 20 000 рек и ручьёв общей длиной 90 000 км. По протяжённости первое место занимает Днепр - 689 км на территории Беларуси (всего длина – 2 145 км), затем идут Березина (течёт только на территории республики) - 613 км, Припять - 500 км, Сож - 493 км, Нёман - 459 км, Западная Двина - 328 км, Вилия - 264 км, Западный Буг - 154 км. Издавна белорусские реки входили в состав торговых путей местного и общеевропейского значения (ещё в IX-X вв. они были частью известного пути «из варяг в греки»). Среднемесячная температура воды в белорусских реках в июле - 19-22°С, в отдельные дни достигает 23-27°С.

Отличительная черта географии Беларуси - большое количество озёр - около 10 000, в отдельных районах (Браславский, Ушачский) они занимают до 10% территории. Самые крупные озёра - Нарочь (площадь - 79,6 кв. км), Освейское (52,8 кв. км), Червонное (43,6 кв. км), Лукомское (36,7 кв. км), Дривяты (36,1 кв. км), а самое глубокое - озеро Долгое (53,7 м в глубину). Белорусские озёра являются популярным местом отдыха и туризма, вокруг них формируются курорты (Нарочь, Ушачи), зоны отдыха (Браслав, Озёра), строятся дома отдыха и санатории. По водоёмам, соединённым ручьями и реками в единую систему (Браславские, Ушачские, Нарочанские озёра), проходят водные туристские маршруты, а любители рыбалки проводят на их берегах выходные в любое время года, непременно возвращаясь домой с уловом.

В белорусских недрах выявлено и разведано почти 5 000 месторождений и залежей различных полезных ископаемых, среди которых выделяются калийные и каменные соли, нефть, торф, строительные материалы, агроруды, подземные пресные и минеральные воды. По промышленным запасам калийных солей (около 7 млрд тонн) Беларусь занимает второе место среди бывших советских республик: разведаны Старобинское (Солигорск) и

Петриковское месторождения калийных и каменных солей. Нефти в основном лёгкие, малосернистые, газ добывается попутно. Видное место среди органических полезных ископаемых республики занимает торф (больше всего залежей выявлено на юге страны), широко использующийся как удобрение, топливо и в химической промышленности.

КЛИМАТ

Особенности белорусского климата обусловлены, прежде всего, расположением страны в умеренных широтах, отсутствием географических преград, преобладанием равнинного рельефа и относительной удалённостью от океана. Воздушные массы Атлантики формируют на территории Беларуси умеренно континентальный климат, характеризующийся дождливым нежарким летом, мягкой зимой с частыми оттепелями и неустойчивой погодой осенью и зимой. Климатические показатели не сильно отличаются в различных регионах, хотя в восточных районах влияние океана уменьшается и усиливается континентальность климата, на юге в среднем на несколько градусов теплее, чем на севере. Западные циклоны, господствующие в Беларуси, приносят влажный воздух, что вызывает потепление зимой и прохладную с дождями погоду летом. Примерно 1-2 раза в месяц на территорию Беларуси приходят южные циклоны, вызывающие значительные осадки: зимой - с метелями, летом - с грозами.

Настоящая весна (температура воздуха стабильно выше 5°C) начинается с марта-апреля, зимние холода и постоянный снежный покров обычно устанавливаются в начале декабря. Перед поездкой советуем взглянуть на актуальный прогноз погоды на ближайшие дни - www. pogoda. by.

Средняя температура изменяется в зависимости от регионов Беларуси и составляет в июле от +17°C на севере до +18,5°C на юге и от -4,5°C на юго-западе до -8°C на северо-востоке в январе. На территории Беларуси за год выпадает от 500 до 800 мм осадков, 70% из которых - в виде дождя в период с апреля по октябрь. Максимальная высота снежного покрова - 15-30 см. Летом температура воды в большинстве водоемов - около 17°C, в июле составляет 19-22°C.

В 2010 г. жара в Беларуси побила все температурные нормы и рекорды июль стал самым тёплым за всю историю метеонаблюдения в стране. Со средней температурой около 30°C республика превратилась в место курортного отдыха на берегах рек и озёр (отдых не хуже, чем на море).

ФЛОРА И ФАУНА

Растительность

Большое разнообразие флоры Беларуси связано с её расположением в переходной полосе: от евразийской хвойно-лесной к европейской широколиственно-лесной зоне - и близостью к лесостепной зоне. Естественный растительный покров занимает 65,9% всей территории страны, из которых больше половины приходится на леса (35,5%), а остальное распределено между лугами (15,8%), болотами (11,5%) и кустарниками (3,1%). Первое место среди древесных пород издавна занимает сосна. Чистые и смешанные сосновые насаждения встречаются повсеместно от песчаных пространств Полесья до северных окраин. Другие распространённые деревья - береза, ель, дуб, осина, реже встречаются клёны, грабы, ясени и вязы. К сожалению, резко сократилось за последние десятилетия количество ельников, которые высыхают из-за очень высоких температур летом, и дубрав. Островок первобытного реликтового леса, которых так мало осталось в Европе, сохранился в Беловежской пуще, где также можно встретить редкие виды растений (дуб скальный, ива лапландская, воротничковая сосна).

Более 200 видов травянистых растений произрастают на лугах: овсяницы, мятлик обыкновенный, клевер, мышиный горошек, щавель кислый, лютики, лапчатки и др. В понижениях встречаются жёлтая, заячья и просяная осоки, а на суходолах - виды, способные запасать влагу в своих мясистых стеблях (очисток едкий, молодило). На заливных лугах в поймах рек много влаголюбивых растений: овсяница красная, полевица, кульбаба осенняя. Низинные болота изобилуют всевозможными видами мхов, а на верховых болотах основной фон растительности создают сфагновые мхи (покрывающие поверхность полностью). Из всех биосистем болота в последнее время подвергались наибольшему воздействию со стороны человека - их осушали для использования земли в сельском хозяйстве. Сейчас на части таких земель в зонах отчуждения и отселения после аварии на Чернобыльской АЭС постепенно происходит процесс повторного заболачивания.

По берегам рек и озёр растительность также своеобразна - встречаются осоки, аир, стрелолист. На глубине до 3 м обычны растения с плавающими на поверхности листьями - кувшинка белая, кубышка жёлтая, горец земноводный.

Около 1/3 территории Беларуси занято культурными растениями, основное значение среди них имеют рожь, пшеница, картофель, ячмень, лён, зернобобовые, кормовые, овощные,

плодовые и ягодные растения. В лесах встречается более 200 видов съедобных грибов, наиболее известны боровик,

подберёзовик, подосиновик, лисички, опята, маслята, волнушки, сыроежки, грузди, сморчки.

В Красную книгу Республики Беларусь (3-е издание, 2000 г.) занесено более 200 видов растений и грибов, многие из них находятся под непосредственной угрозой исчезновения.

Фауна

Животный мир современной Беларуси насчитывает более 31 000 видов от простейших до высокоорганизованных форм. Подавляющее большинство зверей живёт в лесах, меньшая часть - на лугах, полях, возле водоёмов. В белорусских лесах водятся лисицы, зайцы, белки, куницы, среди крупных животных редко, но всё еще можно встретить рысь, лосей, кабанов и оленей благородных. Популяции отдельных видов настолько сократились, что сейчас их добыча запрещена (медведь бурый, барсук, зубр европейский). Наибольшим разнообразием отличается фауна птиц (около 300 видов). Глухарь, тетерев, рябчик, дятел, малый подорлик, коршун чёрный, сойка, полевой жаворонок, аист белый - и это только небольшая часть огромного разнообразия. Многие из птиц на период зимних холодов улетают в тёплые края (Африка, Западная Европа). В реках и озёрах водится около 60 видов рыб: самые распространённые - щука, плотва, краснопёрка, лещ, окунь. Для любителей охоты и рыбалки белорусские просторы - просто рай, нужно только знать, куда обращаться, чтобы провести время с пользой и вернуться домой с трофеем. Охотничьи туры организовываются многочисленными лесоохотничьими хозяйствами даже на территории национальных парков и заповедников Республики Беларусь (www.huntinginbelarus.com, www.ohota.by, www.beliybor.by).

Природное разнообразие сильно пострадало за последние несколько веков; с территории страны полностью исчезли туры, тарпаны, лани, выхухоли, росомахи, соболи, а к началу XX в. почти перевелись зубры, бобры, косули и лоси. Сегодня лишь в Беловежской пуще можно воочию наблюдать один из символов Беларуси - могучего и бесстрашного зубра. Но благодаря организации заповедников и проведению мероприятий по восстановлению популяций численность этих животных постепенно растёт.

Национальные парки

Большое внимание в Беларуси уделяется охране уникальных природных территорий, ландшафтов и разнообразия животных и

растений. В стране существует более 80 заказников республиканского значения, а 5 объектов охраняются особо, при поддержке ЮНЕСКО.

Национальный парк «Беловежская пуща» занимает территорию площадью 1 522 кв. км в Свислочском районе Гродненской обл., Пружанском и Каменецком районах Брестской области. Своё название пуща получила от белой 30-метровой сторожевой башни (по-белорусски вежа), построенной на её территории во второй половине XIII века. Она сложена из красного кирпича, и такой предстаёт перед глазами сегодня. От былой белизны и штукатурки осталось такое название окружающей её пущи.

Парк с чередующимися равнинными участками, отдельными возвышенностями, низинами, вековыми дубравами, болотами (самое известное и интересное для изучения - болото Дикое) и искусственными водоёмами (водохранилища Лядское и Хмелевское) протянулся с севера на юг более чем на 60 км. Работники парка стараются сохранить этот уникальный природный комплекс - один из немногих уцелевших в Европе участков реликтового леса. Здесь работает специальный научный отдел, занимающийся Изучением всего разнообразия животного и растительного мира пущи. Беловежская пуща открыта для посещений и успешно реализовывается как туристический объект: для посетителей работают 4 гостиницы, ресторан, Музей Природы, поместье белорусского Деда Мороза, проложены туристические тропы, постоянно организовываются экскурсии. В 2009 г. в национальном парке широко праздновалось 600-летие установления заповедного режима на территории пущи, ведь ещё и 1409 г. король Ягайло издал указ, запрещающий охоту на крупного зверя в этих лесах. Сейчас это любимое место для фотоохотников и просто любителей природы, ведь именно здесь можно понаблюдать за зубром - символом Беловежской пущи, изображённом на её гербе.

Администрация: д. Каменюки, Каменецкий район, Брестская область, ТП. (01631) 56-267, Автобус или маршрутка из Бреста или Каменца, расписание на www.npbp.brestobl.com.

Березинский биосферный заповедник создан в 1925 г. в целях охраны и размножения редких диких животных (особенно популяции бобров). И 1971 г. была выделена абсолютно заповедная зона («ядро»), куда доступ запрещён, а уже в 1979 г. заповедник был включён в мировую сеть биосферных заповедников в рамках программы ЮНЕСКО.

В настоящее время общая площадь объекта составляет 1 076 кв. км на территории Витебской области, из которых более 80%

приходится на собственно заповедник, а остальное занято экспериментальным лесоохотничьим хозяйством «Барсуки». На территории сохраняются уникальные массивы черноольховых и ясеневых лесов, произрастает более 2 000 видов растений. 9 из 56 видов млекопитающих, 58 из 230 видов птиц, по 2 вида рыб и амфибий, 1 вид рептилий и 40 видов беспозвоночных, живущих на территории заповедника, занесены в Красную книгу Республики Беларусь. Здесь можно не только отдохнуть в одном из гостиничных комплексов, принять участие в экскурсиях, посетить Музей Природы и покататься на лодках и катамаранах, но и поохотиться с настоящим егерем в одном из охотхозяйств, официально забрав трофей с собой.

Витебская обл., Лепельский р-н, п/о Домжерицы, ул. Центральная, 3. Центральная усадьба заповедника в 125 км от Минска и 140 км от Витебска, в 3 км от шоссе Минск - Витебск. Автобусы из Минска, Витебска, Новополоцка, Лепеля. www.berezinsky.com.

Национальный парк «Браславские озёра» расположен на северо-западе страны рядом с соседними территориями Литвы и Латвии и занимает площадь почти в 700 кв. км. Хвойно-широколиственные лесные массивы произрастают почти на половине парка, однако главное природное явление здесь - это более 60 живописных озёр, оставшихся после отступления ледника 18-20 тысяч лет назад, и их обитатели. Из редких видов птиц здесь можно повстречать лебедя-шипуна, чёрных аистов, серых журавлей, серебристых чаек, в лесах водятся лось, кабан, косуля, выдра, енотовидная собака, барсук, медведь, озёра богаты разнообразной рыбой, особенно ценится угорь. Браславские озёра приспособлены и для активного отдыха на лоне природы: действует 5 баз отдыха («Дривяты», «Золово», «Леошки», «Слабодка», «Богино»), около 30 турстоянок, организовываются охота и рыбалка.

Отдел туризма: т. (02153) 29-261; 22-246; www.braslav.com.

Национальный парк «Нарочанский» раскинулся почти на 1 000 кв. км вокруг озера Нарочь, издавна славившегося обилием дичи и рыбы. В середине прошлого века в ходе специально организованной экспедиции были установлены целебные свойства местных гидроминеральных источников и грязей, что послужило основанием для начала строительства санаториев и здравниц. В 60-80-е годы открыли свои двери для туристов санаторий и база отдыха «Нарочь», детский оздоровительный лагерь «Зубрёнок», санатории «Боровое», «Сосны» и «Белая Русь», автотурбаза «Нарочанка», гостиница «Нарочь», пансионаты «Строитель», «Спутник», «Журавушка». В 1999 г. регион с самой развитой в

Беларуси туристической инфраструктурой вошёл в состав Национального парка. Тогда же была выделена заповедная зона (8,4% от общей площади), посещение которой без специального разрешения запрещена: основная часть природного комплекса «Голубые озёра», большая часть болотного массива «Черемшица», 350 га центральной части Нарочанско-Сырмежского лесного массива, участок болота «Дягили», остров на озере Нарочь.

Минская область, Мядельский район, к. п. Нарочь, ул. Ленинская, 11, т. (01797) 49-8-84; www. naroch. com.

Национальный парк «Припятский» находится на юге страны в центре уникального географического региона - белорусское Полесье, одного из самых малоосвоенных уголков страны. Ландшафтно-гидрологический заповедник, созданный здесь ещё в 1969 г. по инициативе Академии Наук БССР, должен был помочь сохранить природу полесских болот. В 1996 г. он был преобразован в Национальный парк, а ещё через 2 года здесь открылся Музей Природы. Помимо обычных для всех заповедников Беларуси экскурсий, баз отдыха, гостиниц, охоты и рыбалки, здесь можно познакомиться с культурой *полешуков* - коренного населения Полесья в центре региона - городе Турове. Большой популярностью парк пользуется у иностранных любителей агроэкотуризма и профессионалов в области орнитологии и ботаники.

Гомельская обл., Петриковский р-н, агрогородок Лясковичи; т. (029121) 5-00-95; ***www.npp.by***. Ближ. ж/д станция - Житковичи, 25 км от Турова.

ЭКОНОМИКА

Во времена СССР страна специализировалась на лёгкой и пищевой промышленности, машиностроении и металлообработке и была, по сути, «сборочным цехом» союза республик: сюда поступало сырьё и энергетические ресурсы, а выходили отсюда готовые детали и машины. С обретением независимости руководству страны пришлось решать проблемы, возникшие из-за недостаточного количества собственного сырья и источников энергии. Разведанные запасы нефтяных месторождений в районе Припятской впадины - капля в море по сравнению с запросами предприятий и жителей страны. Поэтому в качестве топлива активно применяется торф: торфобрикеты используются жителями страны (и сельских районах) и отправляются на экспорт в Европу.

В отличие от соседних России и Украины в Беларуси не проходила масштабная приватизация, и большинство предприятий остались собственностью государства (самые важные из них - «Белнефтехим», «Белэнерго», «Белтрансгаз»). Общая направленность

и основные отрасли экономики были сохранены с советских времён благодаря пока ещё низким закупочным ценам на российские нефть и газ, это позволило также развивать социальную сферу и поддерживать сельское хозяйство. Для возрождения села, оказавшегося в трудном положении после развала Союза, была предложена программа строительства агрогородков – благоустроенных посёлков с типовой застройкой небольшими коттеджами, с центральным водо- и газоснабжением, сетью дорог и транспортного сообщения, со всей необходимой инфраструктурой (школы, магазины, медицинские учреждения, спортивные сооружения).

Такие мини-города на месте старых и заброшенных посёлков по плану должны привлекать квалифицированных специалистов для работы в деревню. Сейчас агрогородки можно встретить в любом районе Беларуси и планируется их строительство более чем в 1 000 населённых пунктов.

Беларусь остаётся одним из ведущих экспортёров тракторов, автобусов и троллейбусов, большегрузных автомобилей (МАЗы и БелАЗы), минеральных удобрений и металлорежущих станков. Значительную роль в экономике страны занимает деревообрабатывающая промышленность: производство пиломатериалов и бумаги. Лёгкая и пищевая отрасли тоже работают на славу: многим за пределами страны известно качество белорусского трикотажа (марки «Serge» и «Милавица»), белорусская косметика («Белита» и «Витекс»), конфеты фабрики «Коммунарка», колбасы местных мясокомбинатов и молочные продукты (молоко, йогурты, кефир и сметана).

Страна социально стабильна, имеет большой потенциал в развитии наукоёмких производств. В июле 2010 г. начал действовать Таможенный союз Беларуси, Казахстана и России.

Особую роль в экономике играет и расположение страны. Через Беларусь проходят основные автомагистрали, железные дороги и трубопроводы, связывающие Европу с Азией, что также приносит доход в государственную казну. По прогнозам, к 2015 г. только авто и ж/д транзит пополнит бюджет страны на более чем 2 млрд долларов (из них около половины должны принести услуги придорожного сервиса).

В мае 2011 г. в Беларуси за один день произошла 55% девальвация национальной валюты. В результате произошли вымывание иностранных валют из обменных пунктов и волнообразная скупка товаров в магазинах.

НАСЕЛЕНИЕ

По данным переписи, проводившейся в стране осенью 2009

г., общее число населения республики составляет 9 489 000 человек. За 10 лет показатель уменьшился почти на 550 тысяч. Больше всего жителей приходится на столицу Беларуси город Минск (1,828 млн), затем идут Гомельская и Минская области (1,440 и 1,422 млн), Брестская (1,401 млн), Витебская (1,231 млн), Могилёвская (1,095 млн), Гродненская (1,072 млн). Численность городского населения составляет 74% (по сравнению к 69% в 1999 г.). Женское население - 5,066 млн, мужское - 4,423 млн чел., то есть на 1000 мужчин приходится около 1145 женщин.

Лишь 13 городов республики перевалили за 100-тысячный рубеж по численности населения: Минск, Гомель, Могилёв, Витебск, Гродно, Брест, Бобруйск, Барановичи, Борисов, Пинск, Орша, Мозырь, Солигорск. Минск и областные центры не переполнены приехавшими на заработки жителями деревень. Сложившаяся в советские годы городская культура и атмосфера сохранилась в Белоруссии гораздо в большей степени, чем в любой другой республике СНГ.

В торговых точках и такси очень мало выходцев с Кавказа. Вообще гастарбайтерство в стране не развито. Бомжей, гопников, алкашей, цыганок-гадалок и прочих антисоциальных элементов на белорусских ж/д и автовокзалах практически нет. Большая часть работающего населения получает зарплату на карточку. Банкоматов в городах при этом довольно мало, из-за чего порой возле них выстраивается очередь в 10-15 человек.

Беларусь - многонациональное государство, этническими группами которого являются белорусы (более 80%), русские (11,4%), поляки (3,9%), украинцы (2,4%), евреи (0,3%), литовцы, армяне, азербайджанцы и другие народы.

Язык

В Беларуси два государственных языка - белорусский (беларуская мова) и русский. Подавляющее большинство жителей страны говорит на русском языке. По этому показателю Беларусь стоит не только на первом месте в бывшем (СССР, но даже впереди многих автономных республик в Российской Федерации, в которых процент жителей, использующих родной язык, выше, чем в Беларуси.

Количество русскоговорящих здесь настолько велико, что часто заграничные путешественники, проехавшие по стране, отмечают, что не слышали разговорного белорусского ни разу за всё время своей поездки. Действительно, белорусский язык активно используется в прессе, радио, на телевидении, на нём пишутся книги и сочиняются песни, однако языком живого общения даже для творящих по-белорусски писателей, поэтов,

журналистов является. как правило, русский.



Главное правильно прочитать

Меньшая часть населения страны говорит на белорусском - это жители сёл и небольших городков. Подавляющее большинство из них используют не литературный язык, а трасянку. Немило белорусов из провинции говорит ПО русски, но с заметным акцентом.

Приезжие из России, слыша подобный говор и понимая 100% сказанного, зачастую искренне считают, что это и есть белорусский язык и что он от русского практически не отличается.

В городах с населением свыше 50 000 человек услышать белорусский непросто. Это возможно в белорусскоязычных школах, которых немного, в вузах и русскоязычных школах на уроках белорусского языка и литературы. Самый очевидный способ для заезжего путешественника ощутить местный колорит - пойти в музей на экскурсию (последние часто проводятся на белорусском).

Среди городского населения люди, разговаривающие между собой по- белорусски, сразу заметны, на них обращают внимание. В широких народных массах бытует мнение, что эти люди являются представителями оппозиции, борющейся с т. н. «тоталитарным режимом». Хотя социологических исследований на эту тему не проводилось, однако следует заметить, что зачастую (хотя, возможно, не всегда) мнение это вполне справедливо.

На западе страны, в Брестской и Гродненской областях, многие жители разговаривают по-польски. Там же издаются газеты на польском (например, «Glos znad Niemna», «Slowo Ojczyste»), в костёлах проводятся службы. Центры польской культуры (Польские Дома) находятся во всех областных и во многих районных центрах страны. В каждом таком центре есть польская библиотека, действуют языковые курсы, проходят литературные вечера и кинопоказы.

В деревеньках и хуторах близ литовской границы часто слышен литовский язык, в населённых пунктах возле границы с Латвией - латышский.

100% населения страны умеет разговаривать, читать и писать на русском языке, также 100% понимают белорусский, однако, как уже было сказано выше, большинство населения редко его использует. Владение разговорным белорусским языком не является необходимым для путешествия по стране, однако понимание письменного белорусского может быть весьма полезно при посещении музеев - во многих из них поясняющих надписей по-русски, к сожалению, нет. В райцентрах информация зачастую приводится только на белорусском, в областных центрах - на белорусском и английском. Владение белорусским языком помогает в понимании украинского и польского.

Литературный белорусский язык академического правописания выглядит так:

«Што ні кажы, а жыццё, ужо само па сабе, ёсць радасць, вялікае шчасце, бясцэнны дар. Ёсць важныя дзве часціны, з якіх складаецца жыццё і яго глыбокі сэнс і хараство, - чалавек і прырода. Бо ніколі не страціць для нас цікавасць чалавек, бо праяўленне яго розуму бязмежна, бо дарогі яго не вызначаны, бо формы яго жыцця і яго адносін да друтіх людзей бясконца разнастайныя, канчаткова не выяўлены і ніколі не могуць стаць канчатковымі» (Якуб Колас, «На ростанях»).

По-русски это звучит так. «Что ни говори, а жизнь, уже сама по себе, есть радость, огромное счастье, бесценный дар. Есть две важных части, из которых состоит жизнь и её глубокий смысл, и прелесть, - человек и природа. Потому что никогда не потеряет для нас интерес человек, потому что проявление его ума безгранично, потому что дороги его не определены, потому что формы его жизни и его отношений с другими людьми бесконечно разнообразны, окончательно не выявлены и не могут стать окончательными» (Якуб Колос «На распутье»).

Приезжие из России обычно с трудом понимают белорусский язык, причём не только высокохудожественный, но и обыденный, технический. Вот, к примеру, текст об автостопе (поездках на попутных машинах) на белорусском: «Аўтаспын нулявога роду - перасоўваньне на спадарожных матацыклах, роварах, фурманках, канях, рыкшах і іншых немеханічных транспартных сродках альбо сродках з малым аб'ёмам рухавіка. Аўтаспын другога роду - перасоўваньне на спадарожным чыгуначным транспарце». Не все слова сходу понятны даже на письме, не так ли? А в устной речи, с учётом непривычного произношения, можно не уловить и общий смысл вышеприведённого текста.

Для наглядности то же самое на русском: «Автостоп нулевого рода - перемещение на попутных мотоциклах, велосипедах,

повозках, лошадях, рикшах и других немеханических транспортных средствах или средствах с небольшим объёмом двигателя. Автостоп второго рода - перемещение на попутном железнодорожном транспорте».

Диалекты, варианты правописания. На чистом, литературном языке изъясняется меньшинство белорусскоязычных жителей. В райцентрах, деревнях и посёлках в ходу смесь русского и белорусского, так называемая *трасянка.* Это верно для всех регионов страны.

В южной части Беларуси, на Полесье, распространён так называемый *полесский говор,* или полесский диалект. Белорусы и украинцы его понимают (хотя отдельные слова и вызовут трудности), для россиянина общаться на таком языке затруднительно. На исчезающем диалекте газеты не выходят, а вот книги продолжают издавать. Грамматика при этом отличается и от белорусской, и от украинской. Вот несколько строк из предисловия к сборнику шахматных задач, выпущенному в Пинске:

«Прыдрычинне ля пэршиjі шаховиjі букы, котора ны оно тым бутымэ знакомыта, шо цыкавы задачкы матымэ, алы тако-ж, шо вона бутымэ заходышнополіськйjі володы пэрша на всэjі Зымні. Шахова композыция мае тысячоричну гысторыю. Jітвежа счеза композыция зjявылаcа и розвываjця в чеса, колы зформырованы зарышны прынцыпы складання: jідыность рышиння, однакова довжыне варьиентув, ыкономыцькосьть побудовы кэ с. Нымало цыкавых ыдіj прыходыть пуд чеса рышиння чы анaлызовання ранij складяных задач. Рышинне мынятюр дае ны оно позытывного зареда ымоциj, алы j содiюе розвытковы комбынацijного зрока. Добрэ складяна задача змісьтюе тую чы гынчу ыдію, нынадяного зачыналного хода, лёхку побудову, хорошого матового фынала». Большинству россиян наверняка будет «понятно» только окончание фразы.

«Нацыянальна свядомая» (национально-сознательная - рус.) часть общества (преимущественно молодёжь) демонстративно разговаривает со всеми собеседниками (в том числе приезжими из России) только на белорусском. На письме они часто используют не общепризнанную белорусскую грамматику («акадэмічны правапіс» - академическое правописание), а так называемую тарашкевицу (по имени автора учебника грамматики Бронислава Тарашкевича, «клясычны правапіс» - классическое правописание) – альтернативный вариант белорусской Орфографии и грамматики, основывающийся на правилах белорусского языка, действовавших с 1918 г. ДО реформы 1933 года. Реформа ввела и использование современный белорусский язык (приверженцы старого правописания называют нынешний язык «наркомовкой»).

Текст на тарашкевице выглядит так:

«Цягам XX ст. беларуская мова зазнала найглыбейшую функцыйную зьмену: пад прэсам татальнай асыміляцыі с сродку камунікацыі, які абслугоўваў істотную частку сфэраў жыцьця народу, мова ператварылася ў сродак самаідэнтыфікацыі ды «іншаідэнтыфікацыі», у сродак маніфэстацыі сьветапоглядных прыярытэтаў, нават у сродак мадэляваньня будучыні. Не пагаджуся з тымі, хто абураецца з «манкуртаў, што выракліся свайго роднага», г. зн. Зь іншамоўнае большасьці. Віна гэтае большасьці толькі ў тым, што сч выбрала стратэгію выжываньня. Такую стратэгію выбрала бальшыня зьніклых ужо нацыянальных супольнасьцяў... »(Зм. Саўка).

Попутное явление, свойственное тарашкевице XXI в., - выдумывание *новояза*: слова, которые схожи в произношении с русскими, заменяют на «новобелорусские», якобы исконные и правильные. При этом для одного слова может быть несколько «новобелорусских» аналогов: например, для обозначения телефонной трубки используются слова «слухаўка» (от слова «слухаць» - слушать) и «стасунец» (от слова «стасункі» - общение). Поскольку термины эти придумываются не лингвистами-академиками, а простыми «свядомымі» гражданами, то зачастую звучат они неуклюже. Так, слово «электричка» (электропоезд) в новоязе обозначается словом «электрацыя», хотя такой суффикс используется преимущественно в словах, обозначающих процесс (коронация, электрификация, стагнация). Человек, даже хорошо владеющий академическим белорусским языком, порой с трудом может разобрать, что означают те или иные слова на новоязе. На тарашкевице издаются некоторые оппозиционные белорусские газеты.



Памятник букве «ў» . Полоцк

Сомнительное достижение белорусского языка - использование латинского алфавита, так называемая латинка. Она также в ходу среди оппозиционно настроенных граждан и «свядомого» студенчества. Её апологеты утверждают, что латинка более исторична и лучше подходит для белорусского языка, нежели кириллица. Нужно отметить, что среди приверженцев латинки нет чёткого мнения насчёт того, какую из двух моделей использовать: «более польскую» или «более чешскую» (отличаются буквами с диакритическими знаками). В независимой прессе иногда печатают тексты латиницей.

Существует также запись белорусского языка адаптированным арабским письмом (великий князь Витовт, победив татар, поселил пленных на территории ВКЛ, где те уже и приспособили арабскую вязь для записи белорусского языка). Периодика на «арабском белорусском» не издаётся, а старые книги на нём можно поискать в обширном фонде Национальной библиотеки.

Фонетика. Единственная непривычная россиянам и украинцам буква в белорусском алфавите - «ў». Она читается как английское «w», например: Чернигов - Чарнігаў, Могилёв - Магілёў. Эта буква - предмет гордости белорусов, несколько лет назад в Полоцке ей даже установили памятник.

Гласная «О» - всегда под ударением. Безударному русскому «О» всегда соответствует белорусское «А»: Москва - Масква.

Базой для украинских топонимов в белорусском языке является их русское написание: Харьков - Харкаў (в украинском - Харків). Изредка для названий железнодорожных станций базой выступает украинское написание: Машеве - Машэве.

Окончанию *-щинав* русском соответствует белорусские *-щизна* или *-шчына:* Татарщина - Татаршчызна/Татаршчына, Крулевщина - Круляўшчызна/ Круляўшчына.

В русском языке на территории Беларуси название страны пишется исключительно как «Беларусь», в русском языке в России возможно два написания: «Беларусь» и «Белоруссия».

Важно: в белорусском нет ни буквы Щ, ни соответствующего звука, а в сочетании ШЧ оба звука произносятся отчётливо раздельно, а не сливаются. Буква Ё в белорусском языке пишется всегда, менять её на Е недопустимо.

Звук Г произносится фрикативно, как в украинском.

ТРАСЯНКА

Трасянка - это народный язык, в котором употребляются как русские, так и белорусские слова, причём предложения могут быть построены по правилам грамматики каждого из языков. В

отличие от украинского суржика, где количество русских/украинских слов разнится от области к области, большинство слов в трасянке заимствовано из русского языка.

ПРАЗДНИКИ И ФЕСТИВАЛИ

Январь. Минск. Музыкальный проект «Минский джаз».

Конец февраля. Минск. Рок фестиваль «Рок-коронация».

14 февраля. Музей народной архитектуры и быта (д. Озерцо под Минском). Народные забавы, мастера народного творчества демонстрируют свое умение.

Февраль-март. Музей народной архитектуры и быта (д. Озерцо под Минском). Празднование Масленицы. Игры, гуляния, театрализованные постановки. www. etna. of. by.

1-10 апреля. Минский район Открытие байкерского сезона. www. moto. by.

Начало апреля. СК «Раубичи» (Минская обл.). Международные соревнования по технике спелеотуризма.

Середина апреля. Минск. Международный фестиваль волынки «Дударский фест». www. dudar. info.

Вторая половина апреля. Гродненская обл., Августовский канал. Кубок РБ по технике водного тузизма «Неманская весна».

Конец апреля. Международный мотофестиваль «Гродно». www. rollinganarchy. com.

Первые полные выходные мая. Под Оршей слёт автостопщиков - Белорусская Эльба.

Конец мая. Минск. Фестиваль средневековой культуры «Лошицкий фест». Рыцарские поединки.

Конец мая. Полоцк. Фестиваль средневековой культуры «Рубон». В рамках празднования дней Полоцка. Рыцарские поединки.

Май-июнь. Минская обл., историко-культурный комплекс «Линия Сталина». Реконструкция военных действий со времён Средневековья до Великой Отечественной войны. www. stalin-line. by.

Конец июня. Новогрудок. Международный фестиваль средневековой культуры «Новогрудок». www. sword-and-raven. org.

Конец июня. Минская обл. Праздник 1000-летия Старой Литвы. театрализованное представление, средневековая музыка, рыцарские бои. www. zamak. by.

3 июля. Минская обл., историко-культурный комплекс «Линия Сталина». Реконструкция операции «Багратион» по освобождению Белоруссии (1944 г.).

Начало июля - на Ивана Купалу. Заславль. Фестиваль средневековой культуры «Заславльский набат».

Июль. Витебск. Международный фестиваль искусств «Славянский базар». Самый большой музыкальный фестиваль в стране, www. festival. vitebsk. by.

Конец июля. Минск. Мотофестиваль «Анархия». www. rollinganarchy. com.

Середина августа. Логойск. Пивной фестиваль «Кубок пива». www. logoisk. by.

Конец августа. Заславль. Фестиваль хлеба, цветов и меда «Заславский кирмаш».

Первая декада октября. Республиканский фестиваль-ярмарка тружеников села «Дажынки». Один из самых известных в стране фестивалей. Концерты, выставки, большая ярмарка с продуктами и поделками народных умельцев. Каждый год проходит в новом городе. К фестивалю городские власти получают солидное финансирование из бюджета, что позволяет отремонтировать весь центр и даже некоторые окраины.

Конец октября. Минская область. Фестиваль приключенческих гонок «Промвад Тур» (велосипедный туризм, мультиспорт). Место проведения - карьер близ остановочного пункта «Зелёное» (направление электропоездов - Молодечно). www. poehali. net, www. promwadtour. com.

Вторая половина ноября. Борисовский район, Брилёвское поле. Международный военно-исторический фестиваль «Березина». Реконструкция войны 1812 г.

Ноябрь. Минск. Международный кинофестиваль «Лістапад».

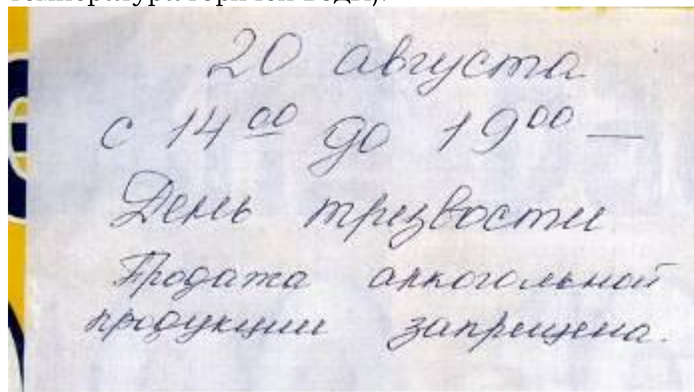
25 декабря. Минск. Карнавал на Коляды. Живая музыка, театрализованные представления, www. dudar. info.

ОБЩЕСТВО И ПОВЕДЕНИЕ

Белорусы - очень дружелюбные и открытые люди, а их терпеливость и миролюбие имеют примеры на протяжении всей истории народа. Долгое время, пока белорусские земли находились в составе Российской Империи, само существование такого этноса, как «белорусы», оспаривалось российскими учёными и языковедами. только в XX в. народ с многовековой историей и культурой обрёл, наконец, своё место среди соседей-славян, а его представители сознательно стали называть себя «белорусами».

Точечная застройка, массовый снос в историческом центре старых домов ради возведения многоэтажного офиса банка... Подобных явлений, характерных для России и Украины, в Беларуси нет. В городах отсутствует уродливая, портящая вид зданий фасадная реклама. На специальных щитах, билбордах часто размещается социальная реклама - поздравление ветеранам, пропаганда здоровой жизни и т. п. Правда, порой курьёзная.

На многих городских зданиях размещены «паспорта жилого дома». Таблички, на которых указываются следующие сведения: год постройки дома - это даёт возможность изучить историю каждого микрорайона, общая площадь, количество квартир, год последнего капитального ремонта, периодичность техобслуживания, сведения о домовладении (ФИО работников с номерами телефонов), телефоны аварийных служб и общественных пунктов охраны порядка, государственный социальный стандарт (минимальная температура в помещениях, минимальная температура горячей воды).



Подобные акции до сих пор норма жизни

Количество мусора в белорусских городах малое, по этому показателю страна уже догнала Западную Европу. Идеально чисто не только в крупных населённых пунктах, но также и в сёлах, на трассах, вокзалах. Количество урн феноменально высокое по меркам СНГ.

Серые жилые многоэтажки массово перекрашивают в приятные глазу розовый, голубой, жёлтый тона. Для городов Беларуси характерным является не показательный ремонт пятачка на главной площади, в квартале от которого уже начинается грязь и разруха, а комплексная реконструкция всего жилого массива, зелёных зон, проспектов. Тротуары даже в районных центрах вымощены плиткой, на набережных и пешеходных улицах устанавливают новые красивые фонари и лавочки, парки капитально реконструируют.

Большое внимание в Беларуси уделяется спорту. Стадионы повсюду обновлены, в каждом крупном городе построен помпезный ледовый дворец.

По всем городам страны идёт массовая установка небольших, как правило, бронзовых памятников, посвящённых святым, князьям Киевской Руси, белорусским, польским и российским аристократам, имена которых связаны с историей Белоруссии. Имеются и довольно оригинальные скульптуры: водопроводчика, клоуна, посетителя бани, бобра в смокинге… Новые скульптуры не

мешают старым: какой-нибудь вельможа или князь может стоять в двадцати метрах от Ленина или Карла Маркса. Скульптуры вождя мирового пролетариата продолжают стоять на главных площадях городов страны, как и полвека назад. Снос н осквернение памятников и могил - явления, невозможные в этой стране.

Бережное отношение к истории заметно в названиях белорусских улиц - большая их часть не была переименована с советских лет, на многих исторических улицах на табличках указаны как современное, так и старое наименование.

РЕЛИГИЯ

Во времена возникновения первых государств на территории современной Беларуси на смену языческим обрядам и верованиям пришло христианство. Позднее, в период Великого княжества Литовского, из Европы стали проникать католические священники. несущие своё религиозное учение. Но привить народу католическую веру удалось лишь в западной части страны. Сегодня все вероучения, представленные в стране, мирно сосуществуют друг с другом, во многих населённых пунктах Беларуси рядом стоят православные и католические храмы.

Язычество (паганства) сейчас, конечно, действующей религией назвать нельзя. Никто уже давно не поклоняется силам природы и мифическим существам, разве что многие продолжают верить в приметы. Языческие обряды столетия назад стали замещать христианскими праздниками, сохранив при этом многие пережитки древних верований белорусов. Так, Рождеству Христову предшествует Коляды (Каляды) - праздник зимнего солнцестояния и нового года, Пасха в белорусском варианте называется Вялікдзень и первоначально представляла собой праздник весны и солнца. Осенний День Всех Святых (православная поминальная суббота) - это языческие Дзяды, связанные с культом предков.

По существу язычество не исчезло, оно переродилось, но продолжает напоминать о себе на каждом шагу путешествия по Беларуси: в музеях вы увидите экспонаты, связанные с поклонением языческим божествам, в праздничные дни попадёте на представления колядовщиков или праздник весны (*гуканне вясны*), в лесах и заповедниках наткнётесь на «Перуновы камни» - огромные валуны с многочисленными местными историями о том, как в них ударила молния, после чего они превратились в чудодейственное место поклонения богу огня Перуну.

Православие - первая христианская конфессия, пришедшая на белорусские земли. Официальной датой принятия христианства в Беларуси считается 992 г. - год создания Полоцкой епархии; чуть

позже была основана Туровская. Обе они долгое время входили в состав Киевской метрополии. Признание Константинополя православная церковь Великого княжества Литовского и Польши получила во второй половине XV века. Уже через два столетия на территории белорусских земель действовало около 40 православных монастырей. Трудное время пережили верующие во время вынужденных исторических союзов с Польшей, когда польские аристократы и духовенство активно насаждали католичество.

После присоединения Западного Края к Российской Империи последняя взяла православие под свою опеку. К началу XX в. в Беларуси действовало 5 православных епархий: Гродненская, Минская, Могилёвская, Литовская (охватывала Виленскую и Ковенскую губернии), Полоцкая; имелось 3552 церкви, 470 каплиц, 21 мужской и 14 женских монастырей.

После времени "советского безбожия" православная церковь начала возрождаться, в 1989 г. был создан экзархат Белорусской православной церкви Московского патриархата.

Сейчас действует 10 епархий, для прихожан открыто более тысячи храмов и около 100 находится на стадии строительства.

Римско-католическая церковь - вторая по количеству приверженцев в стране. Официально учение появилось здесь в 1387 г., когда король Ягайло создал Виленское бискупство, куда вошли почти все белорусские земли. В средние века во многих городах действовали монашеские католические ордена: (францисканцев (Лида, Старые Ошмяны, Пинск), августинцев (Брест, Быстрица), бернардинцев (Полоцк), иезуитов (сыграли особую роль в организации системы образования в стране) После присоединения Беларуси и Российской Империи в 1773 г. была создана Белорусская католическая епархия с центром в Могилёве, но российские власти недоброжелательно относились к католикам - закрывали костёлы, принудительно переводили население в православие.

С 1991 г. в Беларуси действуют 3 католические епархии: Гродненская, Пинская, Минско-Могилёвская; открыто более 300 костёлов. Многие памятники архитектуры в стране являются культовыми зданиями, принадлежащими именно католической церкви. Важные католические церковные праздники являются официальными и, как и православные, признаны общегосударственными выходными.

Протестантизм и его идеи проникли в страну из Европы в XVI веке и быстро захватили умы и сердца местных аристократов. Идеи Реформации воплощались в разных учениях (кальвинизм, лютеранство, антитринитаризм), приверженцы коих создавали

свои общины в Бресте, Несвиже, Клецке, Заславле, Минске, Полоцке и других городах. Протестантизм на сегодняшний день представлен 14 направлениями (баптизм, евангеличное христианство, адвентизм 7-го дня и др.), которые объединяют 972 религиозных общины.

Греко-католическая церковь (униатство), сейчас представляющая меньшинство по количеству верующих в Беларуси, когда-то сыграла значительную роль в истории страны. После продолжительных переговоров и обсуждений условий соглашения в 1596 г. в Великом княжестве Литовском была подписана Брестская (Берестейская) церковная уния, по условиям которой православные верующие признавали власть Папы Римского, но сохраняли свои обряды и особенности богослужений. Изначально население встретило нововведение в штыки, верующих насильно переводили в новую «веру», но скоро различия стёрлись и люди привыкли. Объединяющая религия как нельзя лучше «подошла» для белорусских земель - месту соединений культурных традиций востока и запада, и ко времени присоединения страны к Российской Империи в конце XVIII века абсолютное большинство населения было униатами. Именно греко-католики оказались наиболее устойчивой силой, хранящей свои культурные традиции и сопротивляющейся влиянию как католицизма (т. е. Польши и Запада), так и православия (т. е. России).

В 1839 г. был подписан акт о «воссоединении» белорусских униатов с Русской православной церковью и всё началось сначала: закрывались церкви, верующих насильственно переводили в другую веру, преследовали несогласных священнослужителей. Сейчас униатство исповедует менее 10 000 человек, действует 15 приходов.

Старообрядцы появились в Беларуси во второй половине XVII в., бежав от преследований в России и обосновавшись в Ветке (небольшой город в Гомельской области), ставшей центром поповского направления старообрядчества. В 1764 г. поселение было разорено, роль центра перешла к Стародубью. Сейчас в Беларуси существует старообрядческое Древле-православное религиозное объединение, в которое входят 27 общин поморского толка и 10 старообрядческих общин разных толков, действующих автономно.

Иудаизм - национальная религия евреев, начавших селиться в Беларуси ещё в XIV в., спасаясь от преследований из стран Западной Европы. В 1388-1389 гг. великий князь Витовт выдал 5 привилеев (жалованных грамот) еврейским общинам в Троках, Бресте, Гродно, Луцке и Владимире-Волынском. В составе

Российской Империи Белоруссия вошла в состав земель «черты оседлости евреев» по царскому указу 1794 г., и уже к началу XX в. они составляли около 14% населения страны.

Культ и обрядность белорусских евреев мало чем отличается от иудаизма в других странах. Обрядовыми центрами иудеев являются синагоги и молитвенные дома. В настоящее время в Беларуси действуют 24 иудейские общины и 2 религиозных объединения, открыты и функционируют 6 синагог (две из которых - в Минске), работает 19 священнослужителей. Сайт еврейской общины в Беларуси, организовывающей в том числе и тематические путешествия по стране, - www.jewishbelarus.org.

Ислам появился на белорусских землях вместе с татарами, но не благодаря военным завоеваниям последних, а благодаря политике князя Витовта, пригласившего их представителей на военную службу в конце XIV века. тогда же появились и первые мечети, число которых спустя два века, по документальным источникам, достигало 400. Белорусские татары придерживаются главным образом ислама суннитского направления. Сейчас в стране зарегистрировано 27 мусульманских общин и одно мусульманское религиозное объединение, действует одна мечеть в городе Ивье Гродненской области.

Главные христианские церкви Беларуси:

Православная церковь, подчиняющаяся Русской православной церкви (Московский патриархат), - её приходы посещает более 80% верующих.

Римско-католическая церковь распространена преимущественно на западе страны.

Греко-католическая церковь, подчиняющаяся Папе Римскому, имеет 15 приходов и около 10 000 верующих. Служба проходит по восточному обряду.

Менее 3% верующего христианского населения составляют евангелисты, баптисты, старообрядцы и лютеране. Кроме христианских общин, в Беларуси существуют общины мусульман, иудеев, мормонов, свидетелей Иеговы, кришнаитов.

СТРАНА СЕГОДНЯ

Республика Беларусь сегодня - правовое государство, основным документом которого является Конституция, принятая 15 марта 1994 г., с изменениями и дополнениями, принятыми по результатам референдумов в 1996 (увеличение полномочий президента) и 2004 (снято ограничение на право одного лица избираться более чем на 2 срока подряд) годах. Законодательная власть представлена Национальным собранием, состоящим из двух палат: верхняя (Совет Республики, 64 депутата по 8 от каждой

области, Минска и 8 назначаются президентом) и нижняя (Палата представителей, 110 депутатов выбираются всеобщим голосованием). Исполнительную власть осуществляет Совет министров. Главой государства является президент, должность которого с 1994 г. занимает Александр Григорьевич Лукашенко, переизбиравшийся в 2001, 2006 и 2011 годах. Длительный срок нахождения у власти одного человека не раз становился предметом обсуждений международных правозащитных организаций.

Административное деление: 6 областей и город Минск - 7 регионов. Области делятся на районы, общее число районов - 118. В стране насчитывается 112 городов, 94 городских посёлка, более 24 тысяч сёл.



Герб Республики Беларусь

СИМВОЛЫ БЕЛАРУСИ

У каждой страны, помимо государственных (флаг, герб, гимн), есть свои неофициальные символы, почитаемые жителями и узнаваемые иностранцами. Есть такие «знаки отличия» и у белорусов. Пожалуй, самым внушительным по всем показателям является символ из животного мира - могучий зубр, обитающий только в Беларуси (и немного в Польше) доисторический зверь, не агрессивный, но готовый в любой момент защитить свою семью.

Крылатым воплощением страны стал аист (бел. бусел). Классик белорусской литературы В. Короткевич назвал Беларусь «зямлёй пад белыми крыламі» (рус. «земля под белыми крыльями»), что стало устойчивым определением.

Романтическим символом Беларуси стал незаметный, но милый и душевный василёк - обязательный элемент образа белорусской красавицы в народном костюме с венком на светлых волосах.

А вот не таким поэтическим, но зато более полезным и узнаваемым является другой представитель растительного царства. Картошка, правильнее «бульба» — это не только питательный продукт и главный ингредиент национальных блюд, но и само воплощение белорусов, не зря ведь их называют «бульбашами». Они на такое прозвище не обижаются, а вполне

удачно используют его как брэнд: можно купить настойку с названием «Бульбашъ» или посидеть в одноимённом кафе.

Конечно, это не исчерпывающий список. Сюда можно добавить Беловежскую пущу, трактор «Беларусь», новое здание Национальной библиотеки - «алмаз», изображаемый сейчас на многих предметах сувенирной продукции, образ Батьки-Лукашенко и многое другое.

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

Первые предпосылки для развития белорусской культуры возникли в XIV в., в период стремительного развития товарно-денежных отношений и международных связей. Тогда же начинается формирование белорусской народности. Последнему в немалой степени способствовало появление новой прослойки общества - мещанства. Первый виток развития белоруской культуры относят к концу XV-XVI в., когда мещане, часть духовенства и правящих кругов начали приобщаться к образованию в Европе.

Но всё же культура Беларуси, уходящая корнями в языческие верования и обряды, поддерживаемая христианскими подвижниками и святыми, тянущаяся к лучшим европейским образцам эпохи Просвещения, пустившая ростки современного искусства лишь в XIX в. распустилась яркой плеядой талантливых художников, литераторов, музыкантов. Пресловутое место Пересечения традиций Востока и Запада, византийского православия и римского католицизма не только стало причиной своеобразия культурных традиций, но и долгое время питало неуверенность белорусов в богатстве и уникальности своих традиций. Талантливейшие представители нации и их творения причислялись то к польской или европейской культурной традиции, то к русскому, а позже - советскому искусству. Гениальные мастера Франциск Скорина, Адам Мицкевич, Марк Шагал признавались во всём мире, кроме их неуместно скромничающей родины, как бы не имевшей права гордиться своими сыновьями. В послесоветские десятилетия посте пенно происходит возрождение самосознания белорусов, пишутся научные работы, раскрывающие неизвестные ранее страницы истории и культуры страны, возводятся памятники, открываются музеи. Но к крайнему национализму это вряд ли приведёт: белорусы - слишком миролюбивый и толерантный народ, чтобы делить писателей или художников на «своих» и «чужих», отделяя свою культуру от общеславянской или европейской, отгораживаясь от стран-соседок. Путешествуя по стране или читая об истории произведений искусства, русский или украинец не раз

удивится, как удивительны хитросплетения судьбы восточнославянских народов, как самобытна и в то же время открыта Беларусь для культурных «ветров» со всех сторон света.

СЛАВЯНСКИЙ ПЕРВОПЕЧАТНИК

Франциск Скорина (Францішак Скарына) - один из величайших деятелей эпохи Просвещения в Беларуси, основатель первой типографии у восточных славян и издатель первых книг на старобелорусском языке. Франциск Скорина является для белорусов символом просвещения, человеком, который перевёл Библию на родной язык (причём сделал это раньше, чем М. Лютер в Германии).

Франциск Скорина родился примерно в 1490 г. в Полоцке в купеческой семье. Закончил Краковский университет со степенью бакалавра в 1506 г., после чего продолжил обучение на медицинском факультете, а в 1512 г. получил степень доктора медицинских наук в университете Падуи (Италия). В «Зале Сорока» этого университета находятся портреты сорока величайших выпускников. Среди них второй после Галилея - Франциск Скорина. А ведь он там даже не учился, а лишь защищал докторскую степень! Скорина путешествует по Европе, а в 1517 открывает типографию в Праге и издаёт свою первую книгу - Псалтырь. Затем каждый месяц два года подряд из-под его печатного станка выходят Библии. Каждая Библия была переведена с латинского на старобелорусский язык и потрясающе оформлена: снабжена множеством иллюстраций, с разнообразными декоративными шрифтами и заставками. Уникальность каждой книги ещё и в том, что Скорина поместил в каждую сложный по композиции и символическому смыслу автопортрет; как теперь его называют - «Луна Солнечная».

В 1520 г. Скорина возвращается на родину в Великое княжество Литовское и открывает первую на территории восточных славян типографию в Вильне. Там выходят «Малая подорожная книжка» (1522) и «Апостол» (1525). После 1525 г. первопечатника преследуют неудачи: один за другим умирают меценаты, помогавшие в издательском деле, в 1529 г. умирает старший брат; оставив все свои долги на Франциска, за которые в 1932 г. его сажают на 3 месяца в тюрьму. Но в дело вмешивается великий князь и король Сигизмунд I, который не только снимает все обвинения, но и дарует Франциску Скорине принадлежность к шляхетскому (дворянскому) сословию. В то время это означало защиту от любых судебных преследований, арестов, полную неприкосновенность имущества, освобождение от повинностей и

городских служб. В 1534 г. Скорина отправляется в православное Московское княжество, однако поездка закончилась трагически: католика Скорину изгоняют, а книги публично сжигают. Кстати, до сих пор ведутся споры, к какой конфессии принадлежал Скорина: к православной, католической или даже, возможно, к протестантской. Последние годы жизни белорусский первопечатник провёл при королевском дворе в Праге, практикуя как врач или как садовник, что в точности неизвестно. По одной из легенд, Франциск Скорина основал знаменитый сад на Градчанах. Умер Франциск Скорина около 1551 г., место захоронения неизвестно.

В современной Беларуси имя Франциска Скорины носят учебные заведения, «Объединение белорусского языка» («Таварыства беларускай мовы»), а также главная государственная награда - орден Франциска Скорины. В 1991 г., на волне национального возрождения, главный проспект страны стал носить имя этого выдающегося и, несомненно, одного из важнейших исторических деятелей Беларуси. Однако уже в 2005 г. личным приказом президента А. Лукашенко проспект был переименован в проспект Независимости.

Литература

Первой рукописной книгой на территории Беларуси считается созданное в XI в. «Туровское евангелие», выведенное на пергаменте (по особому обработанная телячья кожа) с красивыми цветными заставками. Но письменность появилась на белорусских землях гораздо раньше, о чем свидетельствуют, например, найденные в Витебске и Мстиславле берестяные грамоты. Оригинальные документально-художественные произведения появляются несколько позже и причисляются к христианской культурной традиции: «слова-притчи» туровского епископа Кирилла, жившего в середине XII в., принесли ему славу «Златоуста» на всей Руси. Основным жанром средневековой литературы были повествующие об исторических событиях летописи (белорусско-литовская летопись 1446 г., «Радзивилловская летопись»), авторы которых неизвестны.

Особую роль в распространении культуры играло печатное дело. Символом эпохи Возрождения стал уроженец Полоцка Франциск Скорина, первым переведший Библию на церковнославянский язык белорусской редакции и издавшим её в 1517 г. в Праге. Дело его продолжил Симеон Будный (Сымон Будны), отпечатавший в XVI в. свой "Катехизис" в типографии на белорусских землях - в Несвиже.

Литературная традиция брала начало не только в христианском учении и символах веры, но и в народной традиции

и фольклоре. Многое о жизни простых крестьян можно почерпнуть из анонимных (авторство до сих пор однозначно не выяснено) поэм «Энеида наоборот» («Энеида навыварат») и «Тарас на Парнасе» - это первый образец белорусского народного языка, лёгшего в основу современного литературного в XIX веке. Белорусский фольклор активно использовал в своём творчестве польский поэт белорусского происхождения Адам Мицкевич (1789-1855 гг.). Первым классиком новой белорусской литературы признан драматург В. Дунин-Марцинкевич - автор пьесы «Селянка» («Идиллия»), где отразились реалии современной писателю жизни: крестьяне в его произведении говорят на белорусском языке, а помещики - на польском.

Отдельные немногочисленные авторы произведений белорусской литературы сменяются в начале XX в. мощным потоком ярких представителей интеллигенции, открывающих для себя и для читателя богатства культуры Беларуси в своих романах, поэмах, стихах. Самые яркие их представители до сих пор остаются главными «песнярами» страны: Якуб Колас, Янка Купала, М. Багданович, Алоиза Пашкевич, известная под псевдонимом Цётка. Главными темами для белорусских писателей советского времени были сюжеты из истории народа (В. Короткевич, романы «Колосья под серпом твоим», «Христос приземлился в Городне», «Чёрный замок Ольшанский», повесть «Дикая охота короля Стаха») и события недавних дней - ужасы Великой Отечественной войны (повести Василя Быкова, И. Шамякина, И. Мележа). Современные белорусские литераторы не только продолжают традиции классиков, но и обращаются к новым для белорусской литературы темам и течениям.

Архитектура

Простота древних церквей, изыски средневековых замков, монументальность советской застройки и футуристичность современных зданий как ничто другое отражают открытость белорусской культуры всем веяниям и традициям.

Первым в хронологическом порядке пришёл на белорусские земли вместе с православием византийский стиль. Объёмные купола и арки Полоцкого Софийского собора (позднее перестроенного в стиле барокко), Спасо-Евфросиниевской церкви, Каложской (Борисоглебской) церкви в Гродно поражали своим величием верующих уже в XI-XII веках. Другой стороной жизни средневековых княжеств была необходимость постоянно держать оборону от неприятелей. Для этого как нельзя лучше подходили

замки в западно-европейском романском стиле. К сожалению, от массивных и суровых замков в Креве, Новогрудке и Лиде сейчас сохранились только фрагменты стен и укреплений, правда, Лидский замок отстраивают фактически заново невиданными темпами.


Образец готической архитектуры

На смену романскому стилю в XIV-XV вв. приходит готика с остроконечными башнями, узкими окнами-бойницами, стрельчатыми арками. Ярких примеров этого стиля в Беларуси осталось немного, да и те сохранившиеся подверглись неоднократным перестройкам, например, Троицкий костёл (1472 в.) в деревне Ишкольдь (Ішкальдзь) в 36 км от Барановичей. Образцом позднеготического стиля является церковь-крепость в Сынковичах (15 км на запад от Слонима). Строили её особым, характерным для того времени способом: леса не использовались, строители возводили стены высотой в метр, потом подсыпали с двух сторон земли и продолжали работу, а готовое сооружение потом буквально выкапывали из-под слоя грунта.

Белорусская шляхта и магнаты, стараясь не отставать от модных европейских тенденций, строили богатые замки, приглашая для работы мастеров из-за границы. Резиденции Радзивиллов в Несвиже, Сапег в Ружанах, Огинских в Слониме, Тизенгаузов в Гродно представляют собой уникальные образцы дворцово-парковых ансамблей того времени. Именно эти роскошные строения и составляют сейчас гордость не только местной, но и мировой архитектуры: Мирский и Несвижский замки включены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Особую роль в архитектурном облике белорусских городов сыграло барокко, получившее название «виленского» (Вильно тогда считалось белорусско-литовской столицей). Ажурные башни, сужающиеся вверху, украшали не только фасады церквей и кальвинистских костёлов, но и городские ратуши - главные приметы населённых пунктов, имеющих право на самоуправление. Новым явлением XIX в. стало широкое использование типичных городских проектов с симметричной застройкой, что не было

характерно для Беларуси до присоединения к Российской Империи. Крупнейшим архитектурным памятником этого времени стал дворцовый комплекс графа Румянцева в Гомеле, построенный в стиле классицизма. Влияние романтизма наиболее чётко прослеживается в планировке пейзажных парков со свободной композицией, искусственными гротами, руинами, водными каскадами.

В XX в. Беларусь вошла со всем многообразием модных тогда архитектурных форм и их вариаций: в планировке и украшении зданий использовались неоготика, необарокко, неоклассицизм и др. Примером неороманского стиля стал наиболее известный памятник, сочетающий мотивы романской и готической архитектуры, - Костёл Св. Симона и Елены в Минске (Красный Костёл).

В советское время в архитектуру белорусских городов неожиданно удачно вписался монументальный сталинский ампир: видными творцами нового облика столицы и областных центров стали И. Лангбард, З. Азгур, А, Бембель. Современные архитектурные шедевры отлично совпадают с общемировыми тенденциями постмодернизма - чего стоят только здания железнодорожного вокзала и Национальной библиотеки в Минске!

Музыка

Древний музыкально-поэтический фольклор был важнейшей частью культуры не только белорусов, но и всех славян. Традиции живы и по сей день - на концертах хоровых музыкальных коллективов или народных гуляньях можно послушать колядные, масленичные, купальские, жатвенные, крестинные, свадебные и другие обрядные песни. Среди народных инструментов распространение получили дуда, жалейки, гудок, лира, скрипка, басетля (род виолончели) и цимбалы. В средние века и эпоху Возрождения центрами музыкальной культуры становятся частные театры и капеллы магнатов, а сами представители дворянства увлекались написанием музыкальных произведений (опера «Агатка» С. Радзивилла). Начало XX века - расцвет белорусской музыкальной культуры и образования: открываются музыкальные школы и народные консерватории, создаётся театр оперы и балета.

В современной Беларуси работают Государственный академический народный оркестр имени И. Жиновича, Государственный академический симфонический оркестр, Академический хор Белорусского радио и телевидения, Государственный ансамбль танца и другие. В советские времена по всей стране были

популярны белорусские коллективы «Песняры» и «Сябры», и сейчас собирающие залы. Что касается современного музыкального творчества, то многие белорусы «заслушиваются» представителями российской музыки. Из местных музыкантов известности за пределами страны до бились группы «Би-2», «Ляпис Трубецкой», «Леприконсы!».

Театр

Своё начало белорусское театральное искусство берёт в народных обрядах и играх, в творчестве бродячих актёров. В XVI в. возник кукольный театр «батлейка», представления которого разыгрывались на рыночных площадях во время ярмарок и церковных праздников: отсюда и традиционные сюжеты - о рождении Иисуса Христа, Пасхе. Сейчас традиции народных представлений продолжают многие профессиональные и любительские театры.

Широкое распространение в XVI-XVIII вв. получил школьный театр при иезуитских коллегиумах, несущий функцию обучения иностранным языкам (во время игры на сцене) и носящий поучительный характер. В первой половине XVIII в. в городах и поместьях открываются частные театры магнатов, некоторые из них достигли профессионального уровня.

Важное значение для развития театрального искусства Беларуси имела деятельность драматурга, актёра и режиссёра В. Дунина-Марцинкевича, в середине XVIII в. начавшего работу по созданию белорусского профессионального театра. Начало XX в. - новый этап в развитии белорусского сценического искусства: открывается целый ряд театров, в жанре драматургии плодотворно работают многие известные белорусские авторы (Купала, Колас, Алехнович и др.). Перед началом Великой Отечественной войны в Беларуси работали 23 театра.

В настоящее время в стране насчитывается около 30 государственных театров, самые известные из которых - Национальный академический театр оперы и балеты, Национальный академический театр имени Янки Купалы, Драматический театр имени М. Горького. Регулярно проводятся фестивали, драматургические конкурсы, смотры сценического искусства (международные фестивали «Панорама» и «Белая вежа»).

Народные промыслы

Несколько веков назад простой крестьянин ходил в домотканой одежде из льна, украшенной разве только национальными узорами-оберегами, плёл лапти, делал горшки из глины, вырезал деревянную посуду, гнал самогон. То, чем раньше

белорусы зарабатывали себе на жизнь и что использовали в повседневном обиходе, в современном мире превратилось в милые безделушки, скупаемые туристами в качестве сувениров. Но разнообразие их так велико, а внешний вид так самобытен, что даже сейчас трудно недооценить значение таких промыслов и то мастерство, которого народные умельцы достигли за столетия непрерывных трудов.

Для Белоруссии, находящейся в лесной полосе Европы, практическая и художественная обработка древесины среди других видов ремесел всегда играла особую роль. Из этого доступного, лёгкого в обработке материала возводили жильё и хозяйственные постройки, мастерили мебель и транспортные средства, изготавливали орудия труда и посуду. Традиционная народная деревообработка характерна тем, что на протяжении времени не претерпела радикальных изменений. Зародившись ещё первобытнообщинное время, она и в XIX в. выделялась] древними формами и характерным декором. Для изделий, предназначенных и используемых в крестьянском хозяйстве, характерны простые геометрические узоры, символизировавшие растительные и животные формы, которым придавалось магическое значение.

В музее старинных народных промыслов «Дудутки», что под Минском, любознательные могут ознакомиться с большой коллекцией старинных инструментов из разных направлений деревообработки: верстаки XIX в., найденные сотрудниками музея в экспедициях, бондарные изделия, лодки-долблёнки (известный белорусский *човен).*

Гончарное ремесло на территории Белоруссии, как и на землях соседних славянских народов, было известно ещё со времён неолита. С появлением городов керамическое производство получает специализированный ремесленный характер: усложняется технология производства, появляются новые формы обработки керамики. Особенностью белорусского традиционного гончарства стало изображение из глины различных символических животных, музыкальных инструментов, игрушек и т. п.

Ещё одним традиционным белорусским промыслом с незапамятных времён было ткачество. В XVI-XVII вв. окончательно сложились основные типы одежды и других изделий, были выработаны виды орнаментов вышивки, дошедших вплоть до XX в., утвердились многие их названия. Заметные изменения в характере ткачества происходят в XVII-XVIII вв.: в это время шляхта и магнаты, стремясь к роскоши, активно ориентировались на привозные ткани из Европы и с Востока, что обусловило значительный толчок развития промышленного ткачества в Беларуси. Спрос на дорогие ткани способствовал созданию

ткацких мануфактур в богатых магнатских поместьях.. Несмотря на заимствовние форм организации производства из Западдной Европы, эти процессы не могли избежать влияния местных традиций. Наиболее известны мануфактуры в Кореличах, Мире, Альбе под Несвижем, принадлежавшие Радзивиллам, слонимские мануфактуры князей Огинских, а также принесшие белорусским ткачам наибольшую славу мануфактуры в Слуцке, знаменитые своими поясами. В крестьянской среде вплоть до начала XX в. основу ткачества составляло домотканое производство из льна и шерсти. Полотна ручного производства или вышивки ныне купить сложно, а если и найдёте, то будьте готовы соответствующе заплатить. Доступными по цене и приятными сувенирами станут изделия ткацких фабрик Кобрина и Толочина, Пружанского, Оршанского и Слонимского льнозаводов.

Стародавним распространённым и чисто народным белорусским ремеслом является изготовление различных предметов из таких широкодоступных материалов, как солома, лоза, береста, корень, камыш и т. д. Это природное сырьё в быту славян и других европейских народов использовалось ещё в глубокой древности, но из-за своей недолговечности образцы изделий не сохранились. Использование соломы в качестве материала для плетения относится к более позднему периоду и связано с расширением земледелия. Оно было обусловлено как широким культивированием пшеницы и ржи, что обеспечивало человека не только хлебом, но и соломой - прекрасным материалом, который не требовал специальной подготовки и всегда имелся в хозяйстве в достаточном количестве, так и почитанием хлеба и связанными с этим аграрно-магическими воззрениями древних землеробов. На протяжении последних десятилетий соломоплетение и аппликация соломкой стали визитной карточкой искусства Беларуси. Произведения современных белорусских мастеров украшают экспозиции многих музеев Беларуси и других стран, но приобрести изделия из белорусской соломки можно в многочисленных сувенирных магазинах.

Кино

Белорусское и советское кино тесно связано с созданной в Ленинграде в середине 20-х гг. прошлого века киностудией «Беларусьфильм» (современное название было утверждено только в 1946 г.). Первый художественный героико-патриотический фильм «Лесная быль» был выпущен в 1926 г. режиссёром Юрием Таричем. Перед началом Великой Отечественной войны киностудия

переехала в Минск. В 70-80-е гг. многие полюбившиеся впоследствии советским зрителям фильмы снимались именно здесь: «Кортик», «Приключения Буратино», «Белые росы» и многие другие. Современные реалии делают павильоны «Беларусьфильма» и улицы белорусских городов во всех смыслах очень привлекательными, особенно для российских режиссёров, снимающих телесериалы и недорогие киноленты («Каменская-5», «Жизнь взаймы» и др.). Самым значимым ежегодным событием киномира Беларуси является международный фестиваль «Лістапад», проходящий в столице каждый ноябрь с 1995 года.

Из последних кинопроектов отметим «Брестскую крепость» о первых днях борьбы за свободу Родины.

ШАГ ВТОРОЙ. ФАКТЫ

ДЛЯ ЧЕГО НАДО ЕХАТЬ В БЕЛАРУСЬ?

Мнение, что в бывшей Белорусской Советской Социалистической республике смотреть нечего абсолютно беспочвенно и сложилось у обывателя по банальной причине: полного отсутствия путеводителей по стране.

Для активного путешественника в синеокой Беларуси найдётся много мест для новых открытий и удивлений. Минск - самый интересный город в Беларуси, сохранивший не только древние церкви и костёлы, но сверкающий лучшими образцами советской и современной архитектуры. Столица поразит каждого своими масштабами и просторами в яркий солнечный день, а в ненастную погоду откроет двери многочисленных тематических музеев, выставок и галерей, согреет теплом уютных кафе и гостеприимных ресторанов. Ночной город поразит многообразием мест развлечений и удивит яркостью подсветки центральных улиц и проспектов.

Удаляясь от центра страны, любители истории окунутся в различные эпохи прошлого: от самого отдалённого в таких местах, как Музей ремёсел в Дудутках или Музей народной архитектуры и быта близ деревни Озерцо, до совсем недавнего в Хатыни или на Линии Сталина. Архитектурные изыски ждут каждого в самых красивых замках и крепостях Беларуси: Замок в посёлке Мир (Гродненская обл.), Замок в г. Несвиж (Минская обл.), Брестская крепость (г. Брест), Бобруйская крепость (Могилёвская обл.), Замок в г. Лида (Гродненская обл.). Дворцы, пусть даже и не в полностью сохранившемся или отреставрированном виде тоже ждут гостей: Дворец Румянцевых-Паскевичей (г. Гомель), Дворец Сапег (пос. Ружаны, Брестская обл.), Дворец Пусловских (г. Коссово, Брестская обл.).

Белорусская природа — ещё один объект для пристального изучения или просто для активного отдыха. Национальные парки, озёрный край на севере страны и болота Полесья стоят того, чтобы прикоснуться к их тайнам и первозданности. Здесь можно отдохнуть как я в палатках, так и в более комфортных условиях.



Любители активного отдыха оценят зимнюю Беларусь с горнолыжными

комплексами «Силичи», «Логойск», «Якутские горы». Даже летом эти места не пустуют: катания на квадроциклах, пейнтбол и другие современные развлечения, а также многочисленные фестивали привлекают сюда толпы любителей активного отдыха.

С недавнего времени стали актуальны для россиян и «выходные» в белорусских казино и шоппинг-туры.

Обязательной частью вашей программы станет посещение магазинов и сувенирных лавочек с поделками местных мастеров. Народные промыслы заинтересуют любителей старины и гурманов — ведь чтут и поддерживают здесь и кулинарные традиции, а в нескольких местах Беларуси официально можно варить и продавать самогон (Дудутки, Беловежская пуща).

Многие проезжают страну в своих путешествиях дальше на запад, не удостаивая своим вниманием (а чаще просто не зная) местные достопримечательности, хотя города и даже посёлки Беларуси вполне могут стать достойным остановочным пунктом путешествия, а не просто транзитными точками на карте.

Каждый найдёт здесь что-то своё в любое время года, погоду и под настроение. Главное - определить, какую Беларусь вы хотите увидеть сегодня: архитектурную, культурную, литературную, природную, спортивную или тусовочную? Разная, такая знакомая и в то же время не похожая ни на что другое, эта страна на пересечении европейских путей всегда открыта для путешественников.

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ МАРШРУТЫ

Стандартное путешествие в Беларусь для туристов из соседних стран - 2-3 дня, начинающихся приездом в Минск с вылазками в расположенные недалеко от столицы Мир или Несвиж, Хатынь, Линию Сталина.

Недели активных перемещений хватит для рассчитанного на несколько областных городов маршрута. Предлагать конкретный путь бессмысленно, ведь железнодорожная и автомобильная сети развиты в Беларуси отлично - основные магистрали проходят с северо-востока на юго-запад (соединяет Россию и Польшу) и с юго-востока на северо-запад (соединяет Россию и Прибалтику), а практически до любого города можно доехать на поездах пригородного сообщения. Путешествуя на поездах и электричках, удобнее всего приехать в областной центр и делать из него однодневные «набеги» по соседним достопримечательностям и небольшим районным городам.

Очень увлекательным может стать путешествие из Минска в

Брест по трассе М1, где по дороге обязательно нужно свернуть в Мирский и Несвижский замки (при наличии времени советуем доехать и до Новогрудка), посмотреть на Барановичи, а в Ивацевичах свернуть в сторону Коссово, оттуда поехать в Ружаны, а вернуться на М1 через Пружаны - так вы посетите почти все самые живописные средневековые замки (отреставрированные или только готовящиеся к реставрации). В зависимости от того, как вы планируете въехать в страну, путешествие можно организовать различными путями: сначала заехать в Витебск и Полоцк, а потом уже устремиться к столице или, проведя несколько дней в Минске, вернуться через Могилёв или Гомель.

ПЛАНИРОВАНИЕ ПОСЕЩЕНИЙ

Выбор времени для путешествия зависит от цели приезда. Для активного Отдыха зимой (лыжные виды спорта) лучше подойдёт период с середины декабря до начала марта. Снег выпадает обычно к началу декабря и местами держится до второй половины марта. Прочный лёд на водоёмах позволяет безопасно проводить время любителям подлёдного лова в январе-феврале.

Тёплая погода на всей территории устанавливается примерно к середине мая. Это время пеших и велопоходов, время для праздного гуляния и неторопливого знакомства с природой, достопримечательностями и народом страны. Лето - время фестивалей на больших открытых площадках и возможность пляжного отдыха на берегах многочисленных озёр и рек.

Экскурсионное посещение Беларуси возможно круглогодично, экстремальных природных катаклизмов здесь пока не было. Просто в тёплое время года акцент нужно ставить на дворцово-парковые достопримечательности, а в холодное - на обзорные экскурсии и музеи.

Равнинная поверхность Беларуси без горных барьеров, открытая для ветров и циклонов, а также планетарное изменение климата становятся причинами достаточно сильной переменчивости погоды: дожди и холодный ветер в июле, оттепель в январе-феврале теперь обычное дело. В целом погода в Беларуси сравнима с погодой центральной части России.

ВИЗЫ И ДОКУМЕНТЫ

Копии документов. Всегда имейте при себе копии документов: паспорта, страховки, билетов. Это упростит непредвиденные сложности в случае утери оригиналов.

Паспорт. Гражданам России для поездки в Беларусь необходим паспорт (внутренний либо заграничный): хотя контроля на границах нет, паспорт всё же иногда могут спросить ходящие по поезду работники милиции или сотрудники дорожной инспекции на автотрассе. Гражданам Украины для посещения Беларуси необходим внутренний или заграничный паспорт - так же, как и россиянам.

Белорусские милиционеры редко останавливают на улицах простых граждан и без видимых причин просят предъявить паспорт. Но при возникновении конфликтных ситуаций имеют право задержать вас до выяснения личности и обстоятельств. Паспорт могут попросить предъявить при входе в ночные заведения, казино и обязательно при размещении в гостиницах.

Водительское удостоверение. На территории Беларуси действительны права российского образца. Международные права (картонная книжечка) игнорируются работниками дорожной инспекции, несмотря на то, что на обороте указано, что Беларусь поддерживает международную конвенцию. При въезде на территорию страны вам придётся приобрести страховку - зелёную карту. Она продается в многочисленных пунктах по обе стороны от автомобильных пограничных переходов - мимо не проедете.

ПОСОЛЬСТВА

Посольства и консульства РБ

Эстония

Magdaleena, 3b, 11312 Tallinn; т. + (372) 651-55-00, www.estonia.belembassy.org

Украина

01901 Киев, ул. М. Коцюбинского, 3; т. +38 (044) 537-52-00, www.belembassy.org.ua

Российская Федерация

101990, Москва, ул. Маросейка, 17/6; т. +7 (495) 777-66-44, www.embassybel.ru/embassy

Республика Казахстан

010000 г. Астана, ул. Кенесары, 35; т. + 7(7172) 32-48-29, www.kazakhstan.belembassy.org

Литва

03225 Вильнюс-6, ул. Миндауго, 13 Консульский отдел: 03113

Вильнюс-9, ул. Муйтинес, 41; т. +(3705)2-13-22-55, www.lithuania.belembassy.org

Латвия

LV-1050 Riga, Jezusbaznicas iela, 12; т. +(371)6-732-25-50, www.latvia.belembassy.org

Посольства и консульства в РБ

Российская Федерация

Минск, ул. Нововиленская, 1А; т. (017) 222-49-85 www.belarus.mid.ru

Республика Украина

г. Минск, ул. Старовиленская, 51; т. (017) 283-19-58 www.ukraine-emb.by, www.mfa.gov.ua.

Республика Казахстан

Минск, ул. Куйбышева, 12; т. (017) 284-48-10, www.kazembassy.by

Республика Азербайджан

г. Минск, ул. Восточная, 133; т. (017) 293-33-99, www.azembassy.by

Литва

Минск, ул. Захарова, 68; т. (017) 285-24 49, www.by.mfa.lt

Визовый режим

Виза в Беларусь для граждан нижеперечисленных стран не требуется: Российская федерация, Украина, Молдавия, Грузия, Армения, Азербайджан, Казахстан, Узбекистан, Киргизия, Таджикистан, Латвия (не граждане).

Гражданам всех стран, не перечисленных выше, для посещения Беларуси нужна виза. Визы оформляются иностранным гражданам на основании одного из следующих документов: ходатайство белорусской туристической фирмы, оформленное на бланке фирмы; ходатайство санаторно-курортной или оздоровительной организации; ходатайство гражданина Республики Беларусь и копия документа, подтверждающего право оказания им услуг в сфере агроэкотуризма; частное приглашение.

В качестве основания для рассмотрения запроса на получение визы гражданами государств ЕС, США, Канады, Японии, Израиля и ряда других стран может быть принята копия документа, являющегося основанием для выдачи визы, в том числе факсовая.

Частная виза может быть выдана без приглашения при предъявлении документа, подтверждающего наличие в собственности жилого помещения на территории Республики Беларусь.

Виза в Национальном аэропорту «Минск» оформляется иностранным гражданам, прибывающим в Республику Беларусь из

государств, в которых отсутствуют белорусские дипломатические представительства и консульские учреждения. Гражданам иных стран визы выдаются в порядке исключения.

Тарифы на получение визы в аэропорту:

Гостевая виза. Для граждан стран, где нет консульства, и стран Балтии - 100$, для граждан стран, где есть консульство, - 140$.

Туристическая виза. Для стран, где нет консульства, и стран Балтии - 45$, для граждан стран, где есть консульство, - 60$, для граждан США - 180$.

Пересечение границы. С территории России в Беларусь можно прилететь на самолёте, приехать на поезде, автобусе, автомобиле, мотоцикле, велосипеде, прийти пешком. На государственной границе между Россией и Беларусью на автотрассах пограничного контроля нет, однако имеются таможни (они проверяют грузовые машины и легковые с иностранными и транзитными номерами), посты ГАИ (осуществляют избирательный контроль легковых автомобилей, могут проверить документы пассажиров и багажник), пункты по продаже автостраховки (в РФ - ОСАГО, в Беларуси - зелёная карта) и обмену валют. На больших пунктах находятся представители ветеринарной службы.

На всех автопереходах с Украиной и некоторых с Литвой и Латвией возможно пешее пересечение границы, и Польшу пешком не пускают. Велосипедисты приравниваются к пешеходам, на автопереходах с Польшей они должны воспользоваться автобусом, чтобы пересечь границу. Перечень доступных для иностранцев пограничных переходов и актуальная информация об очередях на них - www.gpk.gov.by/border/ppr/.

Иностранец при въезде в Республику Беларусь должен располагать средствами в объёме не менее 1 базовой величины на каждый день пребывания (1 базовая величина на 2010 г. - 35 000 руб.). У граждан СНГ показные деньги обычно не спрашивают.

Миграционная карта. При въезде на территорию Беларуси гражданам всех стран, кроме России, нужно заполнить миграционную карту. Эта карта действительна на территории сразу двух стран - Беларуси и России.

На автопереходах её выдают в окошке паспортного контроля, в поездах бланк карточки нужно заранее, сразу после посадки, попросить у проводника И внимательно заполнить. Миграционная карта двуязычна - все надписи на ней на русском и английском языках. Писать в карточке следует разборчиво, печатными буквами, чернилами черного или синего цвета. В обеих её частях должна содержаться идентичная информация.

Сотрудник пограничной службы ставит на обе части

миграционной карточки въездной штамп, после чего оставляет одну половину карточки у себя, другую отдаёт вам. Также он может поставить ещё один въездной штамп в заграничный паспорт. Во внутренний украинский паспорт белорусские пограничники штампы не ставят. Карточку следует вложить в паспорт и хранить при себе всё время пребывания в Беларуси. При выезде из страны её надлежит сдать. На границе между Беларусью и РФ получить/сдать карту невозможно.

Регистрация. В Беларуси обязательна регистрация иностранных граждан в органах внутренних дел. Единственная страна, граждане которой согласно межправительственному договору освобождены от этой «почётной обязанности», - Россия (на срок до 30 дней). В 2009 г. аналогичное соглашение было подписано и с Украиной.

Для оформления регистрации иностранцы по прибытии в Республику Беларусь в течение 3 суток, исключая праздничные и выходные дни, обязаны обратиться в органы внутренних дел, уполномоченные на ведение регистрации, расположенные по месту проживания иностранца. При смене места жительства иностранец обязан зарегистрироваться в течение 3 суток в органах регистрации по новому месту проживания.

При размещении в гостинице регистрация делается автоматически, при ночлеге в квартире или частном доме необходимо идти её оформлять самому. Регистрация иностранца осуществляется в день обращения.

За регистрацию и продление срока действия регистрации с иностранцев взимается государственная пошлина в размере 0,5 базовой величины (17 500 бел. р.). Регистрация в гостинице оформляется бесплатно. Как показывает практика, на территории Беларуси милиция обычно не спрашивает регистрацию, да и вообще проверки документов на улице и на вокзале здесь редки в отличие от России. При выезде из страны её также обычно никто не спрашивает.

Таможня. На территорию Белоруссии разрешается ввозить до 200 г табака, 200 шт. сигарет, 5 литров алкоголя. Таможенный контроль суров, но справедлив - если найдут, то всё заберут.

ПОГРАНИЧНАЯ ЗОНА. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

Для посещения территории вдоль границы шириной в несколько километров, именуемой пограничной зоной, требуется пропуск. Без него вам не должны продать билет на поезд или автобус до населённого пункта, находящегося в ней. Беларусь имеет погранзону со всеми государствами-соседями, кроме России.

Перечень всех населённых пунктов, входящих в погранзону - www.gpk.gov.by.

Иностранцы и граждане, не проживающие в пограничной зоне, могут следовать через неё транзитом. Однако они не имеют права останавливаться более чем на три часа в населённых пунктах, расположенных в пограничной зоне, за исключением случаев вынужденной остановки.

В случае необходимости более длительного нахождения в погранзоне иностранцам, в том числе россиянам, необходимо получить пропуск в органах погранслужбы.

Территориальные органы пограничной службы Республики Беларусь:

Государственный пограничный комитет РБ - г. Минск, ул. Володарского, 24, т. (017) 328- 54-06;

Гомельский погранотряд - г. Гомель, ул. Борисенко, 20, т. (0232) 45-77-83;

Полоцкий погранотряд - Полоцкий р-н, н. п. Фариново, в/ч 2034, т. (0214) 42-21-72;

Сморгонский погранотряд - Гродненская обл., г. Сморгонь, в/ч 2044, т. (01592) 3-58-83;

Лидский погранотряд - Гродненская обл., г. Лида, ул. Крупской, 50, т. (01561) 5-10-20;

Гродненский погранотряд - г. Гродно, ул. Горького, 1, т. (0152) 74-45-29;

Брестская погрангруппа - г. Брест, ул. Героев Обороны Брестской Крепости, 90, т. (0162) 21-08-04;

Пинский погранотряд - Брестская обл., г. Пинск, ул. Канареева, 1, т. (0165) 35-84-14.

Основанием для выдачи пропуска являются письменные заявления иностранцев, а также граждан или организаций, ходатайствующих об их приглашении. Пропуска выдаются на необходимый срок до одного года. Причём выданные пропуска продлению не подлежат, а утерянные не восстанавливаются. Пропуска выдаются иностранным гражданам, достигшим 16-летнего возраста. Въезд, временное пребывание и передвижение в пограничной зоне иностранцев, не достигших 16-летнего возраста, разрешается только в сопровождении совершеннолетних, в пропуска которых вносятся сведения об этих лицах. Пропуска выдаются в течение пяти рабочих дней с момента подачи заявления.

Размер госпошлины составляет 0,2 базовой величины (7 000 руб.), цена едина для всех. Пошлину можно оплатить в любом отделении банка, принимающего платежи от населения.

ДЕНЬГИ



Национальная денежная единица Республики Беларусь - белорусский рубль. В обороте находятся купюры достоинством 10, 20, 50, 100, 500, 1000, 5 000, 10 000, 20 000, 50 000, 100 000 рублей. Монеты выпускаются только памятные и юбилейные, впрочем, они имеют легальное хождение по всей территории страны. После распада Союза обсуждался проект возврата к историческому наименованию «талер». На белорусских землях талеры появились при князе Великого княжества Литовского Сигизмунде II Августе в 1547 г. и выпускались до третьего раздела Речи Посполитой в 1795-м. Но проект так и остался проектом.

С момента обретения независимости белорусская валюта официально называлась «рубль». Но первые годы в народе её именовали не иначе как «зайчики». Причиной тому животные, изображённые на первоначальном варианте банкнот. На банкноте в 50 копеек 1992 г. изображена белка, 1 рубль - заяц, 100 рублей - зубр.

На современных купюрах звери уступили место архитектурным памятникам и видам городов страны: 10 рублей - старое здание Национальной библиотеки (Минск), 20 рублей - здание Нацбанка (Минск), 50 рублей - Брестская крепость-герой, 100 рублей - Национальный театр Оперы и Балета (Минск), 500 рублей - Дворец культуры профсоюзов (Минск), 1 000 рублей - Национальный художественный музей (Минск), 5 000 рублей - Дворец Спорта (Минск) и спортивный комплекс в Раубичах (посёлок под Минском), 10 000 рублей - виды Витебска, 20 000 - дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле, 50 000 - Мирский замок, включённый в перечень всемирного наследия ЮНЕСКО (посёлок Мир в Минской области), 100 000 рублей - резиденция Радзивиллов в Несвиже, также включена в список ЮНЕСКО (Минская область).

На протяжении нескольких лет до конца 2008 г. курс рубля

был стабилен и держался на уровне 2 100 рублей за 1 доллар США, с начала 2009 г. в связи с общим экономическим кризисом он начал ползти вниз. После фактического, но официально не объявленного дефолта мая 2011 г. белорусский рубль стал обесцениваться стремительно. На сентябрь 2011 г. официальные курсы валют таковы: 1 доллар США - 5 100 рублей, 1 российский рубль - 176 бел. рублей. Таким образом, самая крупная белорусская купюра в 100 000 рублей - это примерно 20 долларов, 570 российских рублей. Курс меняется сегодня практически ежедневно, точную информацию можно уточнить на сайте Нацбанка - www.nbrb.by.

Банкноты республики Беларусь
старого образца









В крупных городах Беларуси много обменных пунктов, где можно купить либо продать доллары, евро, российские рубли. На практике доллары купить практически невозможно. Во многих городах легко сдать, но сложно купить следующие валюты: украинские гривны, английские фунты, швейцарские франки, литовские литы, латышские латы, польские злотые, китайские юани.

Отметим, что большинство обменных пунктов размещены в отделениях банков. Обменных киосков на рынках, в супермаркетах, в казино, на улицах в стране крайне мало. Круглосуточные обменники встречаются обычно на ж/д вокзале. Реальной проблемой может стать обмен валюты в выходной день в провинциальном городе или вечером в будни.

При продаже/покупке валюты паспорт предъявлять не нужно. Комиссия за обмен не взимается. Купюры принимают любого достоинства, монеты не берут почти нигде - нужно очень постараться, чтобы сдать даже 2 металлических евро. В некоторых обменниках можно заплатить за сотовую связь, обналичить чеки American Express или получить денежный перевод через банковские системы Contact, Western Union, Anelik, Migom, Rapida.

Менять деньги вне специальных пунктов обмена - деяние

рисковое и административно наказуемое, будьте бдительны и на провокации разных «нужных» людей не поддавайтесь: менялой может оказаться переодетый милиционер, либо милая с виду тетушка поменяет вам деньги и сразу после этого побежит стучать на вас в милицию. Отношение к обмену валюты с рук в Белоруссии гораздо более строгое, чем в России или на Украине, да и размер штрафа весьма серьёзен - $600-3600. Валюту с рук лучше не менять - за это можно загреметь в отделение и получить большой штраф. Так что после обмена в обменнике или снятия наличности в банкомате сохраните квитанцию (карман она не тянет).

ТОРГОВЛЯ

В городах Беларуси в разы меньше, чем в России, хаотичной, грязной, азиатской торговли - на асфальте (читай - с земли) запрещено продавать мясо, молоко, яйца, творог и другие продукты. Всё реализуется только в специально отведённых местах и проходит санитарный контроль. Белорусские рынки как продуктовые, так и вещевые выглядят очень чистыми.

В стране практически отсутствуют примитивные торговые точки типа ржавых железнодорожных вагончиков или лотков-палаток. Коммерческих киосков в Белоруссии очень мало. Среднего размера продуктовые магазины, как правило, хорошо отремонтированы, причём не только в городах, но даже в маленьких сёлах. Гастрономов и универмагов с советским дизайном немного и с каждым годом их становится всё меньше.

В то же время круглосуточных магазинов крайне мало, большинство закрывается в 22-23 часа. Супермаркетов западных торговых сетей в стране нет, как и типичных для других стран торгово-развлекательных центров с кинотеатром, боулингом и двумя десятками кафе. Это политика государства, пусть и не официальная.

Значительная часть продуктовых магазинов находится в государственной собственности, в их числе не только старые магазины, но и открывающиеся в последние годы новые. Существуют даже большие, модно выглядящие государственные супермаркеты на 10-15 касс в торговом зале. Беларусь – единственная в Европе страна с государственными супермаркетами.

Естественно, в магазинах подавляющее большинство ассортимента составляют товары местных производителей. Причём касается это не только продуктов, одежды и косметики, но и техники. В каждом универмаге можно найти местные газовые плиты, холодильники, телевизоры, магнитофоны и проигрыватели

CD, люстры и т. д. Зачастую их можно купить по беспроцентному кредиту, разумеется, только подданным синеокой Республики.

ФОТОГРАФИИ И ВИДЕО

Карты памяти, батарейки или аккумуляторы можно купить в любом крупном городе, проблем с услугами такого рода возникнуть у путешествующих по Беларуси не должно. А вот более сложные аксессуары - зарядные устройства, оптические фильтры и прочие приспособления - лучше взять с собой. Магазины фото и видео оборудования есть лишь в столице и нескольких крупных городах, причем за пределы столицы ассортимент в них скуден.

Фотографировать в некоторых музеях или временных композициях запрещается (хотя всегда можно незаметно сделать парочку кадров). На входе в некоторые культурные заведения вас попросят заплатить за право на съёмку (хотя и эти дополнительные траты иногда оказываются ни к чему и рассчитаны скорее просто на совестливых и нескупых иностранных туристов). Впрочем, цены на проведение съёмки символические.

Общие ограничения стандартные. Нельзя фотографировать представителей власти при исполнении, военных и военные объекты. Также у нас возникали проблемы со съёмкой интерьеров (причину недовольства выяснить так и не удалось) в государственных гостиницах и некоторых гражданских учреждениях. Но в целом белорусы приветливы и не возражают, когда их фотографируют. В глубинке вообще вопросы не возникают.

СРЕДСТВА КОММУНИКАЦИИ

Международный код Беларуси - 375. Телефонные номера в международном формате выглядят как +375-aЬ-xxx-xx-xx, где ab - зональный код (код области или сотового оператора). Для шести- и пятизначных городских номеров полный формат выглядит следующим образом: +375-abc-xx-xx-xx или +375-abcd-x-xx-xx.

При звонках со стационарных телефонов внутри страны вместо +375 необходимо набирать код выхода на межгород: 8, затем 0 и зональный код, далее номер абонента. Так, на минский городской номер (017) 234-56-78 из-за рубежа необходимо звонить: +375 17 234-56-78, из Беларуси: 8-017-234-56-78, а из Минска достаточно набрать семизначный городской номер. У сотовых операторов могут действовать упрощённые варианты набора номеров, однако все вышеперечисленные способы тоже работают.

Коды крупнейших городов: Брест +375-162, Витебск +375-212, Гомель +375-232, Гродно +375-152, Минск +375-17, Могилёв +375-222.

Вся телефонная связь в стране проходит через компанию Белтелеком - государственного монополиста. Операторов IP-телефонии, кроме Белтелекома, в стране нет, поэтому в белорусских киосках не увидишь десятки карточек разных операторов, как в России или Украине. Однако IP-связь пока не очень распространена.

Телефон

Стационарный телефон. Звонки со стационарных телефонов в Беларуси тарифицируются поминутно.

Таксофон. По стране установлено большое количество телефонов-автоматов. Изготовлены они в Белоруссии и выглядят либо как прямоугольные ящички синего, серого, зелёного цветов (старый образец), либо как округлые выпуклые ящички синего цвета (новый образец). Все таксофоны снабжены кнопочным номеронабирателем и электронным дисплеем. С любого таксофона можно позвонить по межгороду и за границу - коды стран наклеены на таксофонной будке, тарифы различаются в зависимости от направления. Подавляющее большинство таксофонов по стране работает исправно, выжженных дисплеев и оторванных трубок, как в России, не наблюдается.

Для оплаты разговоров используются единые для всей страны карты с чипом различного номинала и срока действия (чем больше ёмкость, тем дольше карточка активна). Если карта оказывается неисправна, её можно поменять в специальном центре.

Тарификация в таксофонах посекундная, на электронном табло можно следить, сколько тарифных единиц осталось на карточке и на какое время (с точностью до секунды) их хватит для разговора с абонентом при звонках. На многие таксофоны (в Брестской области, например, - всюду) можно осуществить входящий звонок. С любого таксофона можно позвонить на стационарные телефоны страны за счёт вызываемого абонента. Без карточки с таксофона нужно набрать 8-11 и через оператора заказать разговор с нужным абонентом. Оператор предупредит вызываемого человека о необходимости оплатить разговор и, если тот согласится, соединит вас. Система расчётов при этом очень проста - вызываемый абонент в конце месяца получает счёт за услуги связи, в который будет включена стоимость разговоров по таксофону; стоимость минуты разговора для вызываемого абонента - 150 рублей. Инструкция по пользованию этой услугой (называется «Удобный звонок с таксофона») приклеена у каждого

таксофона. Редкие таксофоны имеют модемный разъём - можно подключиться со своим ноутбуком и выйти в интернет.

С 2001 г. Белтелеком предоставляет возможность пользоваться сервисными телефонными картами (СТК). С их помощью можно звонить на любые направления с таксофонов и телефонов, где выход на межгород отключён, осуществлять звонки по IP-протоколу и даже звонить из-за границы в Беларусь. СТК представляет собой пластиковую карточку обычного размера, которую не нужно никуда вставлять. На нее нанесён индивидуальный PIN-код, который вводится при наборе номера. При звонках с СТК применяется 30-секундная тарификация и 50%-я скидка на звонки с 23:00 до 6:00 в рабочие дни и круглосуточно в выходные и праздничные дни (кроме IP-телефонии). Скидка 50% действует при звонках по городу и на сотовые сети Велком и МТС, на другие телефоны её размер меньше.

Обращайте внимание на срок действия телефонных карт, указанный на обороте.

Таксофонные карты и СТК можно купить в пунктах коллективного пользования Белтелеком, в киосках «Белсоюзпечать», «Белпочта».

Мобильная связь. Процесс подключения к мобильной связи сходен с российским и сильно отличается от украинского. Для подключения любого пакета (тарифа) необходимо предъявить паспорт.

Граждане РФ должны подключаться к выбранному тарифу во всех местах продажи услуг сотовой связи, однако некоторые продавцы этого не знают. Стоит просто зайти в другой магазин, где продавцы будут «осведомлены» лучше.

Иностранные граждане (не подданные РФ) для покупки сим-карты должны предъявить регистрацию из милиции, полученную на территории страны по месту временного пребывания.

Рекомендации. Легче всего подключиться в магазине сотовой связи на ж/д или автовокзале в большом городе, в аэропорту, где работники часто сталкиваются с приезжими и могут знать процедуру их подключения. Если вы остановились в гостинице, администрация обязана вам оформить регистрацию при поселении. Попросите бумагу со штампом гостиницы и предъявите её в салоне мобильной связи.

В первые три рабочих дня после пересечения белорусской границы регистрация иностранным гражданам не требуется. Даже подавшие документы в милицию не всегда успевают её оформить сразу. В этот период времени вы имеете право на свободное подключение к мобильной связи без регистрации. Об этом знают

не в каждом пункте по продаже стартовых пакетов, заставляйте продавцов уточнять это в справочной оператора. Адрес регистрации в этом случае можете назвать произвольный.

МТС разработала специальный пакет для иностранцев «Гостевой», для подключения к которому регистрация не нужна.

Операторы мобильной связи. «Мобильная цифровая связь», торговые марки - Velcom, Privet, фирменные цвета - чёрный и жёлтый (Велком), оранжевый и белый (Привет). Покрытие страны - более 90% территории. Коды оператора - 029 (номера на 1, 3, 6; номера на 9 - абоненты Privet), 044 (номера на 7; номера на 4 - абоненты Privet). www.velcom.by, www.privet.by.

«Мобильные ТелеСистемы», торговая марка МТС, фирменные цвета - красный и белый. Покрытие страны - более 90% территории. Коды оператора - 029 (номера на 2, 5, 7), 033 (номера на 6). www.mts.by.

«Белорусская Сеть Телекоммуникаций», торговая марка Life:), фирменные цвета - красный и белый. Код оператора - 025 (номера на 9). www. best. by. www. life.com.by.

«БелСел», торговая марка - Diallog, фирменные цвета - зелёный и оранжевый. Оператор работает в стандарте CDMA 450 (аналоги - российский SkyLink, молдавский Unite, румынский Zapp). Покрытие - чуть более 50% территории, увеличивается медленно. Код оператора - 029, номера начинаются на 4. www. diallog. by. www.belcel.by.

Тарифы. В Беларуси в отличие от России нет понятия внутрисетевого роуминга: входящие звонки будут бесплатными на всей её территории. Но некоторые тарифы могут действовать, например, только при нахождении на территории области, в других случаях звонки и СМС обойдутся дороже.

В отличие от украинских сотовых сетей плата за соединение не взимается. Бесплатного порога (например, первые несколько секунд, как в России) у белорусских операторов нет. Тарификация звонков различная: посекундная, по 10 секунд, по 12 секунд, по 20 секунд, посекундная с 61 секунды, и т. п.

Цена за 1 минуту разговора, указанная в прайс-листах, рекламах, на сайтах операторов, не является конечной. Со всех платных услуг взимается 5-процентный налог на связь, это всегда указано на распечатках тарифов. То есть если вы совершили звонок на 100 рублей, с вашего счёта спишется 105 рублей.

Белорусские мобильные операторы обслуживают абонентов более чем по сотне тарифных планов (ТП), из них подключение производится на 60 ТП. У путешественника обычно нет времени разбираться в этих шести десятках тарифов и их преимуществах; основное требование к мобильной связи в другой стране -

связаться с местными жителями и договориться о встрече, отзвониться домой, отправить несколько СМС, причём сделать это как можно дешевле. Выгоднее всего использовать тарифы без абонентской платы: въехали в страну, подключились, поговорили, уехали; приехали снова через пару месяцев - и обнаружили на счету ту же сумму, которая была в день отъезда.

Оплата услуг. Популярные в России и Украине терминалы моментальной оплаты в Беларуси встречаются редко, надеемся, пока. Чаще всего белорусы платят наличными в любом отделении «Белпочты» или Белтелекома, в банках, некоторых обменных пунктах или оплачивают услуги через банкомат (комиссия за пополнение счёта не взимается).

Карты пополнения счёта используются много реже, но в поездке они очень удобны, особенно если вы забрались в глубинку и до ближайшей сельской почты - десяток километров. У МТС карты трёх номиналов: на 10 000, 15 000 и 25 000 рублей. Абоненты Velcom могут купить карту на 20 000 или 40 000 рублей, при этом владельцы припейд-пакетов Privet должны использовать не эти, а свои собственные карты предоплаты таких же номиналов. Оператор Life:) предлагает карту только на 10 000 рублей. Карточки продаются в центрах подключения и продаж операторов: в торговых сетях, торгующих мобильниками; в отделениях «Белпочты» и Белтелекома, на фирменных бензоколонках.

Абоненты сотовых сетей Беларуси могут воспользоваться и другими способами пополнения баланса лицевого счёта: электронными картами Visa, MasterCard, Белкарт, Нефтекарт, электронными платежными системами WebMoney и EasyPay; также существует возможность задействовать интернет-банкинг и СМС-банкинг.

Интернет

Интернет – также привилегия Белтелекома, все интернет-провайдеры покупают трафик у него. У самого Белтелекома пункты доступа в интернет имеются даже в райцентрах - на почте или переговорном пункте. Стоимость часа - около 2 000 рублей. Скорость скачивания - на уровне 100-150 кбит/с. В интернет-клубах других провайдеров (они встречаются большей частью в облцентрах) цены, как правило, выше, зато там часто больше места, чем на переговорном пункте, порой продаются продукты, чай и кофе. К тому же Белтелеком работает в большинстве случаев до 21-23 часов, а частники - круглосуточно. У Белтелекома тарификация всегда поминутная; у частников минимальное время пользования интернетом - 15-30 минут.

Платный интернет через Wi-Fi - тоже в руках Белтелекома, в столице работает несколько десятков точек. Карточки с кодами и паролями продаются на почте и переговорных пунктах, а также в самих зонах действия Wi-Fi; стоимость часа - от 1 800 рублей. Информация о всех публичных точках доступа по технологии Wi-Fi находится здесь: www.it.tut.by/wifi.html.

В Беларуси в отличие от стран-соседок в большинстве тарифных планов нет расценок на GPRS: услуга пакетной передачи данных приобретается отдельно. То есть сначала вы просто подключаете SIM-карту, а потом докупаете к ней один из предлагаемых интернет-тарифов. Кроме того, существуют тарифы с уже включённым некоторым количеством трафика.

Внимание! Согласно постановлению Совета Министров РБ, с 1 июля 2010 г. доступ в интернет в местах коллективного пользования (то есть в любых пунктах Белтелеком или частным интернет-кафе) разрешается только по предъявлению паспорта. Проще говоря, без паспорта воспользоваться глобальной сетью вам вряд ли удастся.

ВИДЫ ТУРИЗМА

Помимо познавательных поездок по значимым историческим местам с посещением архитектурных, природных и культурных достопримечательностей (экскурсионный туризм), описанию которых и посвящён наш путеводитель, Республика Беларусь предлагает туристам выбор и других видов отдыха.

Оздоровительный отдых на берегах белорусских озёр и рек всегда славился среди рекреационных ресурсов стран СССР. И если теперь сами белорусы предпочитают греться у берегов морей соседних стран, то многие жители России, любящие умеренный климат и желающие поправить своё здоровье, приезжают в белорусские санатории, не только не развалившиеся за последние постсоветские десятилетия, но и постоянно улучшающие уровень обслуживания и спектр услуг. Несмотря на то, что цены постоянно растут, они всё равно остаются приемлемыми большинству россиян. Одних только санаториев в стране существует более сотни, и это не считая всевозможных баз отдыха и пансионатов. Главные целители: минеральные воды (сульфатно-хлоридно-кальциево-натриевые и др. в различных сочетаниях) и хвойные леса. В белорусских здравницах лечат заболевания органов дыхания и пищеварения, опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и нервной систем и многие другие. Из медицинских процедур отдыхающим предоставляются различные лечебные ванны, массаж, грязелечение и многоуровневая

диагностика. Дополнительно в большинстве санаториев взимается так называемый «курортный сбор» в размере 1-3% от стоимости услуг. Ознакомиться со списком санаториев и их инфраструктурой, заказать путёвку можно, например, на www.sanatorii.by.

Спортивный туризм сейчас не только активно развивается в стране, но и имеет отличные перспективы. Сплав на реках, велотуризм, пешие и конные туры - этими видами отдыха занимаются некоторые специализированные туроператоры. Например, эксклюзивный тур по сплаву на байдарках по Августовскому каналу (может проходить по территории не только Беларуси, но Польши и Литвы) от «Немново Тур» (г. Гродно, www.nemnovotour.grodno.by). Совместить познавательный и спортивный отдых помогают специальные программы и виды экскурсий в национальных парках и заповедниках.

Массовой популярностью в последние годы стали пользоваться активные виды спорта - особенно катание на лыжах на территории новых горнолыжных курортов: Силичи, Раубичи, Лагойск и менее известный парк активного отдыха «Якутские горы».

В зимние выходные с хорошей погодой перед пунктами проката снаряжения и подъёмниками выстраиваются очереди, а дождаться своего блюда в кафе и ресторане очень сложно - если есть возможность, постарайтесь попасть в места активного зимнего отдыха в будние дни.

Круглый год будет интересна Беларусь любителям охоты и рыбалки: озёра и леса так и манят! (www.fishtour.by; www.ohota.by).

Агроэкотуризм - особое направление в туризме, активным развитием которого белорусские власти озаботились сравнительно недавно. В 2006 г. вышел указ президента, в котором определялось понятие агроэкотуризма, значительно облегчалась процедура регистрации объектов, к нему относящихся, и назначены налоговые льготы для тех, кто занимается этим видом деятельности. Результат не заставил себя ждать - по всей республике открылось множество агроэкоусадеб. Домик в деревне среди красот белорусской природы - отличный экономный вариант отдыха. Хотя вариантов того, что имеется в виду под названием «усадьба», может быть множество: современный коттедж с бильярдом и сауной, небольшой хутор с радушными хозяевами, народные гулянья в целых агроэкокомплексах - смысл такого вида туризма заключается в возможности провести время в сельской местности и познакомиться с местными жителями и белорусской природой. Связываться с владельцами удобнее напрямую, чем

через многочисленные фирмы-посредники, контактную информацию и отзывы нетрудно найти в сети.

Казино-туры совсем недавно стали организовывать в Беларусь предприимчивые российские турфирмы, да и многие казино Минска и областных центров воспользовались возможность привлечь состоятельных клиентов из страны-соседки. Явление пока не массовое, но вполне прибыльное и развивающееся. Фирмы берут на себя организацию транспорта, проживания и доступ во все казино.

СПОРТ

Огромное внимание уделяется в Беларуси физической культуре и спорту. Сегодня в стране функционирует более 25 000 объектов физкультурно-спортивного назначения (более 200 стадионов, 250 бассейнов, около 50 спортивных манежей). Причём все они находятся в хорошем или идеальном состоянии.

Пристрастие к хоккею президента Беларуси не могло не отразиться не только на внешнем облике белорусских городов (почти каждый год в эксплуатацию сдаётся новый современный ледовый дворец в каком-нибудь небольшом городке), но и на успехах сборной страны по хоккею. Команда дважды доходила до четвертьфиналов на Чемпионатах мира (2006 и 2009 гг.) и вышла в полуфинал соревнований на Олимпиаде 2002 года. Но главное радостное событие у белорусов впереди - в 2014 г. страна примет у себя Чемпионат мира по хоккею. Кстати, на новой столичной ледовой площадке «Минск-арена» неоднократно устанавливались рекорды посещаемости Континентальной хоккейной лиги - матчи посещают почти 16 000 человек (крупнейший в СНГ хоккейный стадион).

Самыми успешными и популярными видами спорта в Беларуси являются хоккей, футбол, теннис, лёгкая атлетика, борьба, плавание и гребля. На Олимпийских играх 2008 г. в Пекине белорусские спортсмены завоевали 19 медалей, на Зимней Олимпиаде в Ванкувере 2010 г. - три.

ФК «БАТЭ Борисов» - самый титулованный клуб страны, в 2010 г. первым из белорусских клубов вышедший в 1/16 финала Лиги Европы. Самыми известными спортсменами и примером для многих любителей тенниса являются белорусы Максим Мирный и Владимир Волчков, в 2004 г. попавшие в мировую группу. Особых успехов достигли белорусские спортсмены в гребле. Новый современный гребной канал, способный принимать соревнования самого высокого уровня, открыт в 2010 г. в Бресте.

БЕЗОПАСНОСТЬ В СТРАНЕ

В России прижилось мнение: «Строгость российских законов компенсируется необязательностью их выполнения». Для Беларуси это во многом неверно. Если в Беларуси в помещении или переходе написано «не курить», это означает, что курить действительно не стоит - может появиться охранник и составить протокол об административной ответственности.



Все сотрудники милиции в Беларуси обязаны (и ходят) с бейджиками на форме, на которых указаны их ФИО, должность, место работы и вклеена фотография. В случае нарушений со стороны милиционера вы можете пожаловаться его начальству или в прокуратуру. Вероятность выговора с занесением в личное дело на основании жалобы гораздо выше, чем в России, поэтому милиционеры с меньшей охотой «пристают» к человеку, не совершившему явного нарушения.

На входе во многие учреждения и магазины в Белоруссии размещены объявления: «Здесь можно срочно вызвать милицию». Похоже, что ни в одной другой стране мира нет такого количества точек для вызова милиции.

На дороге. В белорусских населённых пунктах (всех, кроме Минска и областных городов) при выходе на улицу в тёмное время суток необходимо надевать (прикреплять к одежде) светоотражающие элементы - так называемые *фликеры.* Социальная реклама о необходимости их использования встречается повсеместно. За их отсутствие сотрудники дорожной инспекции могут оштрафовать до 0, 5 базовой величины (17 500 руб.).

Фликеры выпускаются в виде повязок на одежду, липучек, кружочков из пластика, цепляются на сумки. Купить их можно в газетных киосках, магазинах канцтоваров на кассах супермаркетов. Также нельзя находиться без фликеров на автотрассах - автостопщики из стран СНГ знают это уже давно. Население активно использует отражающие элементы в одежде - даже старые бабушки в свете фар светятся не хуже новогодней ёлки.

Ходить по трассам в Беларуси следует по левой стороне навстречу потоку машин, нарушителя могут и оштрафовать.

Также рекомендуется с осторожностью переходить улицу на красный свет светофора и в неположенном месте, где нет зебры, - если заметит сотрудник милиции, с деньгами придётся расстаться.

Медицинская помощь. Перед поездкой в страну конкретные прививки не нужны. В тёплое время года в лесистых районах страны есть угроза заразиться клещевым энцефалитом, вызываемым вирусом, переносимым клещами. Будьте осторожны, отправляясь в путешествие по лесам: максимально закрывайте кожу, используйте средства от насекомых. Хотя риск радиационного заражения в Беларуси практически отсутствует, в районах, пострадавших от аварии на Чернобыльской АЭС (южная часть страны), стоит поостеречься покупать молочные продукты у местных жителей или есть лесные ягоды и грибы.

Получить квалифицированную медицинскую помощь можно во всех го родах и районных центрах Беларуси, крупных сельских населённых пунктах. Вызов скорой медицинской помощи - 103.

РАБОЧЕЕ ВРЕМЯ

Официальные выходные дни в Республике Беларусь - суббота и воскресенье. Некоторые рынки и музеи не работают по понедельникам. Продолжительность рабочего дня со времён СССР не изменилась и составляет 8 часов. Магазины открыты с 8-10 утра и до 19-23 часов вечера (чем дальше от столицы и крупных городов, тем меньше рабочее время). Крупные супермаркеты и привокзальные павильоны работают круглосуточно, но после 23:00 купить алкоголь в стране нельзя. Банки работают с 8-9 утра и максимум до 20:00. Музеи и культурные заведения открывают свои двери около 10 утра и провожают последних гостей в 18:00-19:00.

ВРЕМЯ

Беларусь находится во втором мировом часовом поясе, время отстаёт от московского на один час. Летнее время действует с марта по октябрь.

ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ

Праздничные дни, являющиеся выходными:
1 января - Новый год,
7 января - Рождество,

8 марта - Международный женский день,

9-й день после православной Пасхи (вторник) - Радуница,

1 мая - День труда,

9 мая - День Победы,

3 июля - День независимости (он же День Республики),

7 ноября - годовщина Великой Октябрьской социалистической революции.

Любопытно, что Беларусь и Приднестровье - две последних в мире страны, отмечающие на государственном уровне 7 ноября.

В период с 1 по 7 января и с 1 по 9 мая рабочие дни переносят на другие недели, количество выходных увеличивают. Вследствие этого многие трудящиеся получают дополнительный к основному мини-отпуск. На праздники большинство путешествующих белорусов устремляется на Браславские озёра, в Беловежскую пушу, а также в Крым и Карпаты.

РАЗМЕЩЕНИЕ

Гостиничный фонд страны не может похвастаться количеством и разнообразием номеров. Подавляющее число мест для отдыха и ночлега находится в ведении государства. Частных гостиниц пока не много, а популярных в западном мире хостелов в Беларуси нет вообще. Во всех крупных городах страны имеются ведомственные гостиницы при различных заводах и фабриках. Ввиду того, что промышленные предприятия уцелели здесь в хаосе 90-х годов, соответственно, и отели при них не закрылись.



Комнаты отдыха на вокзале. Гродно

Гостиницы в самых маленьких и захолустных городах всегда открыты, заброшенных и заколоченных отелей в стране не встретишь. Выглядят провинциальные гостиницы простенько, но чисто - откровенных

«бомжатников» здесь нет. Горячая вода повсеместно, за исключением сезонных отключений на профилактику. Планируя поездку в провинциальный городок, в котором скорее всего только одна гостиница, стоит заранее в неё позвонить и осведомиться о наличии мест.

На всех крупных ж/д вокзалах существуют комнаты отдыха - по сути самые настоящие гостиницы, причём неплохо отремонтированные, с чистым бельём, порой есть телевизор. Минусы - душ и туалет на этаже (душа может и не быть вовсе) и может быть требование по времени освобождения номера (здесь отдыхают сменные машинисты). Для размещения билетов на поезд предъявлять не нужно. Стоимость проживания здесь - самая низкая в городе, дешевле ничего не найти. Цена одинакова для граждан всех стран мира. Интересная особенность комнат отдыха, о которой многие не знают, - в период с 0 до 12 часов стоимость проживания снижается вдвое. Если вы, например, пришли поселяться в 23:30, то заплатите за комнату 20 000 руб, а уже в 0:01 стоимость того же номера составит 10 000 рублей. Главное - выселиться до полудня, это общий расчётный час во всех белорусских гостиницах.

Во многих странах СНГ широкое распространение получила посуточная аренда квартир. Остановиться на ночлег в 1-комнатной квартире стоит в 1,5-2 раза дешевле, чем в отеле, при сходных условиях проживания. В Беларуси посуточная аренда развита только в Минске. В других городах страны этот вид услуг не распространён. Искать фирму или хозяев, сдающих квартиры, следует в интернете либо в газете объявлений. Бабушек на вокзалах, предлагающих ночлег, в Беларуси нет.

Приятный факт: стоимость проживания в Беларуси ниже, чем в соседних странах. В некоторых государственных гостиницах сохранилось ценовое деление: низкая - для граждан Беларуси и России, средняя - для граждан других стран СНГ, высокая - для постояльцев из остальных стран. Иногда бывает две цены: одна - для РБ и РФ, другая - для всех остальных. Разница в цене для своих и чужих может отличаться до трёх раз. Вероятно, через несколько лет ценовых различий для подданных разных стран не останется.

ПРОДУКТЫ И ПИТАНИЕ

Белорусские продукты очень качественные, в большинстве своём они производятся из натуральных ингредиентов: тушёнки с надписью «ароматизатор «тушёнка», идентичный натуральному» не встретите. Мясо действительно имеет вкус мяса, шоколад - вкус

шоколада, сгущённое молоко густое, а минеральная вода обладает указанным набором минералов. На упаковке продуктов, которые не содержат добавок вообще, стоит соответствующий зелёный значок.

Многие белорусские продукты поставляются на экспорт и хорошо зарекомендовали себя за рубежом. В России (от Калининграда до Владивостока) да и в других странах можно встретить сгущёнку из Рогачёва и Глубокого, тушёнку из Берёзы и Орши, конфеты из Гомеля («Спартак») и Минска («Коммунарка»), печенье и вафли из Минска («Слодыч»), вафельные батончики из Витебска («Витьба»), зефир и халву из Бобруйска («Красный пищевик»), детские питательные смеси из Волковыска («Малыш»), молочные продукты из Бреста («Савушкин продукт»).

Питательных батончиков белорусского производства вроде «Сникерсов» или украинских «Орешков» в стране нет. В качестве альтернативы можно посоветовать конфеты «Коммунарка», «Минский грильяж», «Мишки на поляне». Это большие конфеты размером с добрую шоколадку (только толще, 150-200 граммов), они завёрнуты в фантик и продаются на вес; найти их, к сожалению, можно лишь в тех магазинах, где большой выбор сладостей. Если будете ездить по Полесью, в районе Мозыря, поищите там конфеты фабрики «Красный мозырянин» (г. Наровля) с оригинальным названием «Радий». Оригинальным, потому что Наровля находится в 80 км от Чернобыля. Накупите таких конфет и дарите их в качестве сувениров лучшим друзьям.

На вокзалах, в небольших магазинчиках и лотках возле вузов продаются пирожки с капустой, картошкой, повидлом, рисом, мясом - такие же вкусные и дешёвые, как были при Союзе.

Цены на продукты в Беларуси в целом ниже, чем в России. В Минске цены немного выше, чем в регионах, - столица!

Кафе в большинстве белорусских городов отремонтированы, однако стильный, оригинальный дизайн в них встречается редко. Причём общее количество баров, кафе и ресторанов на душу населения здесь меньше, чем в любой стране Европы. В выходной день в крупном городе во всех приличных заведениях могут быть заняты столики, и посидеть бывает просто негде. Особо остро эта проблема чувствовалась в начале 2000-х годов, в последние годы ситуация стала исправляться, но медленно. Пока молодёжь вынуждена встречаться в парках или дома.

Кафе быстрого питания (с подносами) и фаст-фуды за пределами Минска встречаются крайне редко. Правда, с советских времён сохранилась сеть столовых. Некоторые из них принадлежат промышленным предприятиям, но большинство, являя образчик классического общепита, открыты для всех. В одних интерьер

сохранён в стиле соцреализма, в других - сделан весьма неплохой ремонт. Но наличие или отсутствие ремонта в таких заведениях на цену не влияет. На начало 2011 г. обед в столовой обходился в 2-4$: салат, суп, мясо с гарниром, хлеб и компот.

При универсамах и больших гастрономах действуют кафетерии. Часто в них царит здоровая обстановка - приходят не алкаши пропустить сто грамм, а родители с детьми съесть мороженое с сиропом и выпить лимонада. В таких местах обычно можно найти печёные и жареные пирожки, простенькие пиццы, торты, пирожные, сок и пиво на розлив. Цены достаточно низкие.

В районных центрах неплохо можно отобедать, посетив старый советский ресторан - характерные здания нетрудно заприметить издали, вспомнив забытые образы из детства. В России и на Украине такие провинциальные рестораны либо давно пришли в запустение и закрылись, либо работают под заказ, обслуживая свадьбы и дни рождения. В Беларуси иная ситуация - их модернизируют, ремонтируют, приобретают в обеденный зал новые столы и посуду. Работают они строго по расписанию. Еда в сельском ресторане доступна - цена немногим отличается от столовых: 3-5$ за полный обед.

Для заведений питания, находящихся в госсобственности, всё ещё характерна специфическая хамская манера обслуживания - бармены/официанты могут чуть ли не агрессивным тоном выспрашивать, что вы желаете заказать. Любопытно при этом, что интерьер в таком кафе часто бывает на высоте: в обеденном зале может стоять какой-нибудь золочёный лев, на окнах - висеть бархатные шторы. По тому, как обратились при входе к клиенту, сразу можно понять, является это заведение частным или государственным.

Беларусь - страна, в которой многие кафе и рестораны закрываются на обеденный перерыв. Казалось бы, предназначение этих учреждений - кормить других, но выясняется, что обслуживающий персонал сам не прочь потрапезничать в обеденное время в полном составе.

При входе на многих заведениях общепита указана их наценочная категория. Подобная классификация существовала в Советском Союзе, когда цены во всех точках общепита жёстко регулировались. В теории, первая наценочная категория - это дорогие кафе и рестораны, вторая - дешёвые кафе и дорогие столовые, третья - дешёвые столовые и бары. В действительности никакого регулирования цен в Беларуси нет, цены в двух заведениях одной наценочной категории могут сильно отличаться. Подобные надписи на входных дверях следует воспринимать исключительно как местный колорит.

К сожалению, можно сказать, что отведать настоящих свежеприготовленных блюд белорусской кухни вам вряд ли удастся, разве что в нескольких дороговатых ресторанах. В ассортименте бульбянных, столовых, кафе и кафетериях хотя и можно найти драники и беляши, но приготовлены они заранее и сколько лежат на прилавке - неизвестно. А разогретое блюдо, сами понимаете, - уже не то. Да и самих мест приёма пищи в стране пока маловато.

Блюда белорусской кухни

Исторически сложилось, что белорусские поля и угодья никогда не радовали простой люд богатыми урожаями, а то, что удавалось собрать, шло в панские закрома. Отсюда и отличительные особенности белорусской кухни: экономичность в расходовании продуктов, небольшой выбор ингредиентов. Главным блюдом всегда считался хлеб: по его наличию и составу судили о богатстве семьи (только зажиточные люди могли позволить себе печь хлеб из просеянной ржаной муки без добавления гречневой или овсяной мякины, лебеды, щавеля). Титул «второго хлеба» получил картофель (бел. бульба), привезённый сюда в XVIII в. и уже через столетие ставший первым среди возделываемых культур. Количество блюд из картофеля сложно подсчитать (в советское время в белорусских издательствах выходили поваренные книги с названиями вроде «500 блюд из картофеля», но вероятнее, что их гораздо больше): картофельная бабка, комы, драники, запеканки, колдуны, клёцки, поливка... Из мясных блюд предпочтение отдаётся свинине и домашней («деревенской») колбасе. Большое место в питании всегда занимали молочные продукты, а также блюда из овощей: холодник, квашеная капуста. Часто в национальной кухне используются дары леса: грибы и ягоды (черника, голубика, земляника, малина, брусника, клюква).

Блюда белорусской кухни вряд ли покажутся гостям из России или Украины экзотическими, а о принадлежности многих из них кулинарному наследию именно белорусов можно даже поспорить. Но белорусские борщ, драники и даже щи имеют свои отличительные особенности и множество вариантов приготовления. Приведённые ниже белорусские блюда вы можете приготовить и сами или чаще всего увидеть в меню заведений общепита.

Драники (*дранікі*) - национальное блюдо с огромным количеством вариантов приготовления. Основу любых драников составляет тёртый сырой картофель с добавлением муки, иногда

яиц. Жарятся в виде оладьев на растительном масле. Также драники могут содержать наполнители - мясной фарш, грибы, рыбу. Подаются со сметаной.

Затирка (*зацірка*) - молочный супчик на основе ржаной муки или тёртого картофеля. Простое и сытное крестьянское блюдо, не требующее больших материальных и временных затрат.

Холодник (*халаднік*) - холодный летний суп, по-белорусски готовится на хлебном квасе. Содержит нашинкованные соломкой свёклу и свежие огурцы, укроп, зелёный лук. При подаче в него кладут сваренные вкрутую яйца и сметану.

Картофельная бабка (*драчена*) - запечённый в духовке тёртый картофель с кусочками обжаренного сала и лука.

Мачанка (*мачанка*) - куски обжаренной свинины (иногда с салом и репчатым луком) в подливе. Подаётся с вареным картофелем или блинами.

Зразы - рубленые котлеты, чаще всего фаршированные грибами.

Блюда, запечённые в горшочках, чаще всего содержат куски жирной свинины и картофель с добавлением лука и приправ - сытно и ароматно.

Напитки

Безалкогольные напитки. Большинство продаваемых в стране соков - зарубежного производства, чаще всего российского, украинского или латвийского. Весьма популярны украинские соки «белый пакет» одесского и николаевского заводов, а также полулитровые и литровые пластиковые бутылки с соком «Биола». Белорусские соки в картонной упаковке менее популярны. Зато практически в каждом магазине можно встретить натуральные соки в трёхлитровых стеклянных банках - вкусные и дешёвые. Обратите внимание на маленькие (200 мл) баночки с соком для детского питания белорусского производства - это самые лучшие соки, стоят они меньше аналогичных по объёму картонных пакетов российского производства и уж точно полезнее. Всё лучшее - детям.

Самые популярные лимонады - производства минской компании «Дарида» и минского хладокомбината. Некоторые содержат натуральный сок.

В Беларуси работает более пятидесяти минеральных скважин; отечественная минеральная вода действительно богата минералами. Популярные марки - «Дарида» и «Минская-4», однако по вкусовым качествам они не самые лучшие. Хотите самой целебной белорусской минералки - поищите в глубинке марки «Борисовская-1» (Борисов), «Поречье» (пос. Поречье Гродненской

обл.), «Березинская-1» (Борисов), «Полесская» (Мозырь), «Ольса» (пос. Кличев Могилёвской обл.). Отменным вкусом (с лёгким оттенком дюшеса) обладают минералки «Проталинка-2» (пос. Шарковщина) и «Ждановичская» (Червень). Также приятна минералка «Минская-4 лёгкая» с ароматическими добавками лимона, апельсина, грейпфрута.

Настоящий квас брожения в бутылках в Беларуси стали выпускать совсем недавно. Это квас «Лидский» (на окаймлённой красной полоской этикетке изображена бочка), «Старажытны» («Старинный», минская компания «Крыница», этикетка коричневого цвета), «Хатні» («Домашний», бобруйская компания «Бобров», на этикетке - сельский пейзаж).

Пиво в Беларуси производится многими заводами, продукцию почти всех из них можно найти в Минске. Любопытно, что в Бресте пиво варят на «Брестском комбинате безалкогольных напитков», а в других городах, наоборот, на пивзаводах выпускают газированные напитки и минеральные воды. Самые популярные марки пива - «Аливария» (Минск), «Бровар» (Минск), «Бобров» (Бобруйск), «Лидское». В последнее время почти каждый завод добавил в продуктовую линейку т. н. элитное светлое пиво - «Kaltenberg», «BergG», «Bliss», «Лебенбир» и другие.

Ресторан «Раковский бровар» в Минске варит своё собственное пиво, которое нигде больше не продаётся.

Не менее популярно, чем белорусское, пиво украинских и российских заводов - продаются они повсеместно. Обращаем внимание, что пить пиво и прочие алкогольные напитки на лавочке или идя по дороге не разрешается. Для распития в тёплое время года устраиваются открытые кафе, работающих до 23:00.

Вино. Качественный виноград в Беларуси не растёт, поэтому традиций виноделия в стране нет. Большая часть продающихся вин - молдавского, украинского или грузинского производства, встречаются и европейские марки. Желающим попробовать именно белорусское можно посоветовать «Советское шампанское» Минского завода, на вкус недурственно. Оригинальные белорусские вина - плодово-ягодные, они дёшевы, но невкусны, увлекаются ими в основном алкаши и безденежные студенты.

АЛКОГОЛЬ И КУРЕНИЕ

Алкоголь, в том числе и пиво, в магазинах начинают отпускать с 8:00 и прекращают продавать в 21-23 часа. В каждом городе это регулируется постановлением исполкома. После часа Х живительную влагу можно купить только в кафе (которых в такое время открыто очень мало). Даже на ж/д вокзале бутылку ночью вам не продадут. В дни массовых праздников продажу алкоголя ограничивают и

днём.

В отдельных центральных парках в крупных городах может быть запрещено пить пиво. В Минске в Детском парке также запрещено курить. С 23.02.2010 г. запрещено распитие алкогольных, слабоалкогольных напитков или пива на улицах, стадионах, в скверах, парках, общественном транспорте или в других общественных местах. За нарушение предусмотрен штраф в размере до восьми базовых величин (в настоящее время - до 280 000 руб.). Реклама пива по телевидению разрешена только после 20 часов. Запрещено выставлять сигаретные пачки в витринах киосков и торговых павильонов - они заменены листиком с перечнем изделий и цен. Таким образом устраняется невольная реклама табака.

Альтернативное питание

Самая дешёвая еда в крупных городах продаётся в супермаркетах и гипермаркетах. При этом те заведения, которые в Беларуси именуются гипермаркетами, представляют собой среднего размера супермаркет на 35-40 касс. Гигантов типа «Ашана» в стране ещё не построили. В Минске гипермаркетов - штук 6-7, в областных центрах - единицы. Гораздо больше магазинов, которые именуются супермаркетами.

С недавних пор начали развиваться сети магазинов под оригинальными брендовыми названиями. Если в первые годы независимости отдельные магазины, входившие в сеть, к примеру, ОАО «Зорина», назывались невзрачно вроде «Магазин №5», то теперь им присваивают узнаваемые по всей стране названия. Самые популярные сети магазинов: «Рублевский», «Гиппо», «Евроопт», «Престон Маркет», «Тропинка», «Соседи».

Магазинов известных европейских и российских сетей в Беларуси нет. Собственным бесплатным автобусом обзавёлся только т. н. гипердискаунтер «Евроопт» в Минске, находящийся за МКАДом. «Закрытых» магазинов, в которые пускают только по карточкам, нет.

ЧТО КУПИТЬ

Сувенирные лавки и киоски встретятся вам в каждом культурном центре и крупных музеях. Здесь можно приобрести изделия народных умельцев (чаще это уже поставленные на поток образцы): сувениры из соломки, дерева, глины. Неплохим подарком из поездки станет белорусский рушник или иной расшитый предмет быта, только покупать их следует в магазинах при заводах льнокомбинатов - и выбор больше, и цены не

кусаются.

Лёгкая и пищевая промышленность работает в Беларуси на славу: белорусские конфеты, косметика и трикотаж станут отличным подарком друзьям и знакомым.

ТУДА И ОБРАТНО

По воздуху

Первая белорусская транспортная авиалиния Минск - Глуск - Паричи - Мозырь появилась в 1932 году. 7 ноября 1934 г. был открыт минский аэропорт, в том же году правительство БССР утвердило создание сети местных воздушных линий. В июле 1936 г. начались регулярные пассажирские рейсы между Минском и Москвой. Расцвет малой авиации пришёлся на 50-60-е годы, когда авиарейсами были связаны не только крупные города республики, но также и городские посёлки и даже деревни. Из Пинска, Хойников или Брагина, к примеру, можно было улететь в Киев. Сейчас внутренних авиарейсов значительно меньше, однако малая авиация сохранилась до сих пор.

Крупнейшие воздушные ворота страны - Минск, здесь действует два аэропорта: «Аэропорт «Минск» (также его называют «Минск-1», находится недалеко от центра столицы) и «Национальный аэропорт «Минск» (он же «Минск-2», находится за городом, на территории Смолевичского района).

7 ноября 1933 г. с лётного поля на месте нынешнего аэропорта «Минск-1» вылетел самолёт К-2, открывший первый рейс в Москву. Ровно через год открылся минский аэропорт. В 1951 г. была построена взлётно-посадочная полоса с твёрдым покрытием, позволяющая принимать тяжёлые самолёты. Здание аэровокзала построили в 1957 г., тогда же аэропорт получил статус международного. В ближайшие пару лет аэропорт «Минск-1» обещают вынести из города.

Строительство аэропорта «Минск-2» началось в 1976 г., в 1989 г. он приобрёл статус международного, а в 1993 г. получил новое здание аэровокзала. Аэропорт способен принимать практически все типы воздушных судов. О размерах аэропорта говорят цифры. В 2008 г. им воспользовалось 1 010 695 пассажиров; было выполнено 7 903 рейса, из которых 44,4% - в страны СНГ, остальные - в дальнее зарубежье. При этом 68,9% пассажиров были обслужены национальной авиакомпанией «Белавиа». www.airport.by.

Из Москвы в Минск 10-12 ежедневных рейсов из аэропортов «Внуково», «Домодедово» и «Шереметьево», из Екатеринбурга - 4 р. в неделю, из Киева - 2 рейса в день.

Национальная авиакомпания Республики Беларусь «Белавиа» является одной из самых надёжных и безопасных в СНГ компаний - www.belavia.by. Компания выполняет рейсы в Вену, Баку, Лондон, Ереван, Берлин, Ганновер, Франкфурт, Тбилиси, Тель-Авив, Шеннон, Милан и Рим, Астану, Костанай, Павлодар, Ларнаку, Ригу, Варшаву, Москву, Санкт-Петербург, Калининград, Сочи, Стамбул, Киев, Париж, Прагу, Таллинн, Хельсинки.

По суше

Автобус. Немало международных рейсов, особенно в страны СНГ, выполняют государственные автобусы. При этом в расписании часто указаны рейсы как государственных, так и частных компаний. О фирме, выполняющей рейс, и марке автобуса информацию можно получить в справочной автовокзала.

Компания **Ecolines** осуществляет регулярные рейсы из Минска, Витебска, Орши, Бреста в Германию (25 городов), Нидерланды, Францию, Бельгию, Польшу, Чехию. Кассы имеются во всех вышеуказанных белорусских городах, т. (029) 353-30-60, www.ecolines.by.

Компания **Eurolines** соединяет Минск с Парижем, Антверпеном, Билефельдом (через Ганновер), Москвой, Санкт-Петербургом. Продаёт билеты на автобусные рейсы компании по Европе из Вильнюса, Белостока, Варшавы, Берлина. Представитель компании в Белоруссии - ИП «БелЕвролайнс». Кассы по продаже билетов - только и Минске, www.eurolines.by.

Компания **Intercars** осуществляет регулярные рейсы из Москвы иПетербурга в Европу (все автобусы проходят по пути через Минск). Кассы по продаже билетов - только в Минске и Бресте, www.intercars.ru.

Железная дорога - один из наиболее удобных и дешёвых способов для приезда в Беларусь. Скорые и пассажирские поезда связывают страну с Россией, Украиной, Литвой и большинством стран Европы.

Вниманию пользующихся железной дорогой! По белорусским станциям время указано восточноевропейское (EET), по российским - московское (MSK).

Поезда дальнего следования подразделяются на скорые и пассажирские, а также на фирменные и простые (для краткости все поезда дальнего следования будем именовать просто поездами).

Все билеты на поезда в Беларусь (и в самой стране)

оформляются по системе «Экспресс» - единой для всех стран СНГ. Продажа билетов на поезда по Беларуси и СНГ начинается за 45 суток до отправления поезда, на поезда и беспересадочные вагоны в страны дальнего зарубежья - за 60 суток.

За 30 минут до отправления поезда билет продаётся вне очереди. Продажа прекращается за 5 минут до отправления.

Для экономной езды на поезде нужно знать, что его стоимость зависит от принадлежности состава той или иной стране и принадлежности станции, на которой вы находитесь, к одной из железных дорог. Так, стоимость билета на поезд до Минска из Москвы будет различной в кассах Москвы и Минска. Иногда оказывается выгоднее взять сразу в Москве билеты в Беларусь и обратно, иногда наоборот - билет в Россию купить уже на месте. Стоимость проезда в конкретном поезде/вагоне можно уточнить на сайтах железных дорог или в справочной на вокзале. Также о цене поезда можно судить по его нумерации. Скорые поезда - более дорогие, пассажирские - немного дешевле. Существует также накрутка за фирменность, увеличивающая цену билета.

В белорусских поездах дальнего следования часто бывают общие вагоны, в этих вагонах чисто, большинство пассажиров - обычные, цивильные граждане. В российских поездах общаки встречаются с каждым годом всё реже, да и публика в них весьма специфическая.

Во многих белорусских поездах дальнего следования имеются комфортабельные сидячие вагоны с баром и телевизором (не путать их с общими вагонами!). В России аналогом выступают пригородные поезда повышенной комфортности, полностью состоящие из таких вагонов (в Беларуси подобных поездов всего три). Расписания всех пассажирских и пригородных поездов по Беларуси - www.rw.by (стоимость проезда на поездах дальнего следования указана только от Минска, и то ориентировочная). Удобно также пользоваться интерактивным расписанием на www.brestrw.by (раздел Расписание поездов).

Внутри страны

По воздуху

Авиакомпания «Гомельавиа», отвечающая за малую авиацию в стране, выполняла регулярные рейсы до 22.02.2011 года. Сейчас все рейсы отменены без объяснения причин. Другие белорусские авиакомпании - «Genex», «ТрансАвиаЭкспорт» - осуществляют лишь грузовые перевозки.

В райцентрах и других городах аэропорты представляют

собой заасфальтированную площадку в поле на окраине населённого пункта, где изредка приземляются вертолёты президента или МЧС.

По суше

Автобусное сообщение внутри страны развито неплохо, маршруты проходят через все города и большинство деревень и сёл. Автобусы заезжают даже в маленькие сёла, причина тому - государственная монополия на общественный транспорт. Минусом монополизации является отсутствие конкуренции и как следствие: техника стареет, удобств в автобусах немного, скорости невысокие. В пригородном и сельском сообщении в Беларуси удалось сохранить значительное количество больших автобусов, тогда как в других странах СНГ их заменили дешёвые микроавтобусы, в которые пассажиры с кучей вещей часто не

РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ГОРОДАМИ

	Бобруйск	Борисов	Брест	Витебск	Гомель	Гродно	Лида	Минск	Могилёв	Мозырь	Орша	Пинск	Полоцк	Солигорск
Полоцк														364
Пинск													532	167
Орша												506	199	350
Мозырь											349	249	474	207
Могилёв										266	83	433	286	267
Минск									210	294	217	281	229	135
Лида								164	368	443	381	254	352	237
Гродно							110	268	478	498	485	265	456	320
Гомель						576	472	308	182	133	260	362	454	309
Витебск					342	545	441	277	164	430	81	597	112	412
Брест				626	535	259	273	349	524	422	559	189	578	328
Борисов			434	209	317	348	244	80	158	303	137	361	193	213
Бобруйск		156	412	274	161	415	311	147	119	147	192	314	349	148
Барановичи	234	234	206	431	395	200	118	149	347	325	359	158	378	148

Расстояния между городами по основным автомобильным дорогам

вмещаются на промежуточных остановках.

В государственном транспорте строго следят за покупкой билетов через кассу автовокзала. Подсаживающиеся по дороге покупают билет у водителя - кассовый аппарат установлен в

каждом автобусе. Чтобы водитель попросту взял у пассажира деньги и сунул их в карман - явление редкое.

Автовокзалы в крупных городах работают с 5 утра до 22-23 часов, круглосуточных нет. Многие здания вокзалов новые, построенные по последнему слову техники, а старые советские капитально отремонтированы. Остались, конечно, ещё те, до которых руки не дошли, с дизайном в советском стиле, но даже они выглядят опрятно и ухоженно. Состояние автовокзалов в Беларуси значительно лучше, чем в любой стране СНГ, включая Россию.

Залов ожидания повышенной комфортности на автовокзалах обычно нет. Туалеты, как правило, платные, стоят недорого - 300-500 рублей. Камера хранения может закрываться раньше, чем здание вокзала - уточняйте перед тем, как оставить вещи, 500-1 000 рублей. На маленьких вокзалах отдельной комнаты, выделенной под камеру хранения нет, однако вещи часто разрешают оставить в служебном помещении (за деньги или бесплатно). О такой возможности следует спросить у кассиров или в справочной службе.

На некоторых автовокзалах можно приобретать билеты не только «туда», но и «обратно». Билеты на государственные микроавтобусы, ходящие по расписанию, могут быть немного дороже, чем на большие автобусы.

С обоих главных автовокзалов Минска можно уехать на частном микроавтобусе или легковушке во все основные города Белоруссии (и обратно), причём по автобусной цене либо немногим дороже. Рейсов этих нет в расписании; чтобы найти транспорт в нужную сторону, необходимо обратиться к агенту-посреднику. Обычно это мужчины средних лет, стоящие в кассовом зале и у входа на вокзал. Некоторые из них работают только на вокзале, другие могут сами оказаться водителями. Агенты громко выкрикивают названия населённых пунктов, в которые предлагают поехать. Даже если они зазывают не в тот город, куда вы направляетесь, стоит к ним подойти и спросить о транспорте в нужную сторону.

Стоимость проезда на междугородном такси (легковушка на 4-6 пассажиров, обычно без опознавательных знаков) выше, чем на микроавтобусе или государственном большом автобусе, однако не кардинально. Выигрыш по времени получается значительный.

Пригородные поезда. По территории Беларуси можно эффективно перемещаться на дальних и пригородных поездах, находящихся в ведении государственной компании «Беларуская чыгунка» (БЧ). Практически во всех регионах страны существует развитая сеть железных дорог.

С 2009 г. Белорусская железная дорога перешла на взимание оплаты за проезд в пригородных поездах по покилометровому тарифу. С 3 апреля 2011 г. установлен следующий порядок расчёта стоимости проезда в пригородных поездах; действующий зонный тариф 500 руб. применяется при расчёте стоимости проезда от станции и остановочного пункта отправления пассажира на расстояние не более 5 км, при расчёте стоимости проезда на расстояние более 5 км взимается зонный тариф 500 руб. и дополнительно за каждый 1 км расстояния поездки - 50 руб. Считать вам не придётся - при продаже цена рассчитывается автоматически.

На вокзалах часто находятся работающие допоздна или даже круглосуточно пункты обмена валюты, но курс в них часто не самый выгодный.

В случае необходимости можно попробовать поменять валюту у водителей такси.

Приятно, что белорусские поезда и электрички немного дешевле российских. Цена на белорусские поезда дальнего следования (во внутриреспубликанском сообщении) остаётся неизменной в течение календарного года, билет купленный в январе, или в сентябре, будет стоить одинаково.

В Беларуси при покупке билета банковской карточкой (на поезда формирования БЧ во внутриреспубликанском сообщении) пассажирам предоставляется скидка с тарифа в размере 1%. Билет на пассажирские поезда печатается в кассе в одном экземпляре, в поезде его забирает проводник и выдаёт по желанию пассажира в конце поездки.

Билет на пассажирские поезда в Беларуси выдаётся в кассе без предъявления документа, в случае покупки билета за границу нужно лишь устно назвать свою фамилию кассиру для записи её в билете. Дополнительной платной страховки на отдельном бланке в Беларуси нет.

Стихийной вагонной торговли практически нет ни в каких типах поездов - эпизодически она встречается лишь возле Минска.

Приобретать билет на поезд или электричку необходимо в кассе или у кондуктора, договориться с последним или ревизорами о бесплатном проезде трудно, поэтому безбилетников в стране мало.

Ожидать поезда на белорусском вокзале в разы комфортней, нежели на российском. Практически отсутствуют на вокзалах цыгане, пьяные компании бритоголовых и бомжи.

Пригородные поезда на сленге называют *собаками*, они подразделяются на электрички и дизель-поезда. Ниже для краткости все пригородные поезда будем именовать

электричками. В расписании на вокзале электрички обозначаются номерами 6001-6998.

Движение пригородных поездов в Беларуси согласовано - это означает, что, выйдя из одной электрички на конечной, вы практически сразу (в пределах одного-двух часов) сможете найти на вокзале следующий поезд в нужную вам сторону. Таким способом, пересаживаясь с одной электрички на другую, можно пересечь всю страну и достичь любого интересующего вас уголка достаточно быстро. Это окажется значительно дешевле, чем ехать на то же расстояние в плацкарте пассажирского поезда. Последовательность согласованных пригородных поездов называется волной. Так что, отправляясь в длительное путешествие на электричках, перепишите заранее расписания по ключевым вокзалам на вашем пути с www.rw.by.

Некоторые станции белорусской ж/д, расположенные возле государственной границы с Украиной, Польшей, Литвой и Латвией, находятся в погранзоне. Билет до таких станций можно купить только при наличии квитанции об оплате пошлины (для граждан РБ) или пропуска в погранзону (для иностранцев).

При выдаче билета пассажиру до пунктов, расположенных в пограничной зоне, на обратной стороне билета указывается номер пропуска, выданного подразделением пограничной службы, или документа на право выезда без пропуска в пограничную зону, фамилия и инициалы пассажира. Эти данные заверяются подписью билетного кассира и штампом станции.

Пригородные поезда повышенной комфортности на сленге называются *попугаями* или *экспрессами*. Подразделяются на электрички и дизель-поезда повышенной комфортности. В расписании на вокзале обозначаются номерами 801-898. Экспрессы обычно останавливаются только на крупных станциях, их скорость заметно выше, чем у обычных пригородных поездов. Билеты на такие поезда нужно покупать в кассах поездов дальнего следования. В Беларуси существует только шесть поездов повышенной комфортности.

К сожалению, в целях экономии времени, порой выбирать тип поезда не представляется возможным.

Общественный транспорт

Представлен трамваями, троллейбусами, автобусами, метро, маршрутными такси, поездами.

Наземный транспорт в столице ходит до двенадцати или до часу ночи, в областных центрах - до полуночи. Транспорт ходит строго по расписанию, как в Евросоюзе. Расписание всех маршрутов всегда висит на остановке, в Минске его можно

посмотреть также в интернете на сайте компании «Минсктранс».

На некоторых городских автобусах и троллейбусах висит табличка «Маршрут высокой культуры обслуживания». Это наследие Советского Союза - раньше такие таблички были везде на одной шестой части суши.

Багаж, не подлежащий дополнительной оплате, должен иметь размер не более 20x40x60 см.

С 1 апреля 2011 г. проезд в общественном транспорте в Минске стоит 850 рублей, в остальных городах - 700 рублей; в маршрутках - 1 200 рублей.

Трамвай на сегодняшний день есть только в Минске, Витебске, Новополоцке и Мозыре.

В Минске 11 маршрутов. Витебская трамвайная сеть - самая старая в стране - имеет 9 маршрутов, проходящих через центр, достигая окраин. В Новополоцке и Мозыре трамваи соединяют город с расположенными за десяток километров нефтеперерабатывающими заводами.

Использующиеся в стране трамваи выпущены в разных местах: есть и рижские РВЗ-6, и чешские Tatra T6B5, и усть-катавские КТМ, и старые немецкие вагончики Duewag GT-8D из Карлсруэ (1969 г. выпуска!), и минские АКСМ производства завода «БелКоммунМаш».

Троллейбусы работают во всех областных центрах, а также в Бобруйске; в последнем лишь два маршрута, во всех остальных городах сеть очень развита. Так, в Минске 63 троллейбусных маршрута - почти в полтора раза больше, чем в Киеве, и примерно на треть меньше, чем в Москве. Подвижный состав представлен старыми советскими ЗИУ, новыми энгельсовскими TrolZa. единичным Киев-11 минской сборки, пятёркой днепропетровских ЮМЗ-Т1, минскими МАЗ и АКСМ различных модификаций. В Минске раньше каждый троллейбусный парк окрашивал машины в свой «фирменный» цвет (пятый парк - белые и синие полосы, четвёртый - красные, жёлтые и оранжевые полосы), немало их осталось и сейчас на улицах столицы. Новые троллейбусы в «фирменные» цвета уже не раскрашивают, а жаль.

Автобусы присутствуют в подавляющем большинстве городов страны, а также во многих посёлках городского типа. В Минске 166 городских автобусных маршрутов (почти вдвое больше, чем в Киеве). Марок - пёстрое разнообразие: в провинции встречаются во множестве старые «Мерседесы», «Вольво», «МАНы» и прочие, доставшиеся по линии гуманитарной помощи или купленные по цене металлолома в Западной Европе, а также советские «ЛАЗы», «Икарусы», «ЛиАЗы».

В Витебске по городскому маршруту ходят предназначенные

для междугородных перевозок «Volvo» с мягкими высокими сиденьями. Бывало, что в целях эксперимента тот или иной город закупал редкие для СНГ модели автобусов (в Минске, например, это венгерские «Ikarus-415» и «Ikarus-435», турецкий «Mercedes-Benz 0345G», чешский «Karosa B741»). Одно время по столице ходили четыре купленных в 1994 г. двухэтажных автобуса MAN жёлтого цвета, они курсировали по коммерческому маршруту на самый большой городской рынок «Ждановичи».

С давних пор в Белоруссии освоено производство собственных автобусов. Это, в первую очередь, минские «МАЗы» и лидские «Нёманы»; также «Икарусы», выходившие новенькими из ворот минского предприятия «Амкодор» или после капремонта - со двора Гомельского ремонтного завода. Сегодня в Минске активно идёт обновление подвижного состава: старых «ЛАЗов», «ЛиАЗов», «Икарусов» уже не осталось - за ними отправляйтесь в провинцию.

Практически все автобусы в столице заменили на «МАЗы», как правило, зелёного цвета. Молодцы, поддерживают своего производителя!

Метро в столице открыли в 1984 году. На данный момент действует две линии: Московская - первая линия, на схеме обозначена синим цветом. 11 станций, 18 минут в пути от конечной до конечной. Автозаводская - вторая линия, на схеме красного цвета. 14 станций, 26 минут в пути от конечной до конечной.

Не в пример Москве, Питеру и Киеву минчане в кругу семьи и в компании живущих поблизости друзей линии метро предпочитают называть не по номерам, не по официальному названию и даже не по цвету, а так: «наша ветка» и «та ветка».

Новые станции строятся активно и сдаются всегда раньше срока, непременно - к Октябрьским праздникам. В 2011 г. намечена сдача 3-4 новых станций на первой линии. За 30 лет (1977 г. - вбита первая свая минского метро, 2007 г. - пущены две последние станции) построено 25 станций - почти по одной станции в год, это очень высокие темпы.

Вагоны стандартные - мытищинского и ленинградского заводов; на первой линии в составах по 5 вагонов, на второй - по 4. Метро начинает работать в 5:35, последние рейсы с конечных - в 1:02. Интервал движения - полторы минуты в часы пик, две с половиной минуты днём не в час пик. С 23:00 поезда ходят раз в 10 минут. Согласно статистике, минское метро - самое быстрое среди всех метрополитенов СНГ.

Для оплаты проезда используются: фиолетовые жетоны - пластиковые с металлическим сердечником, пластиковые проездные - карты с магнитной полосой и пластиковые проездные

- карты бесконтактного действия. Засоряющих станции картонок, как, например, в Москве, нет. Жетоны используются уже 17 лет.

Карты с магнитной полосой нужно провести через валидатор, карты бесконтактного действия - просто приложить к нему (срабатывает и через кошелек). При покупке проездного за магнитную карту нужно заплатить 500 руб. залога, а за бесконтактную - 2 000 руб.; когда проездной закончится, залоговую стоимость можно вернуть.

Маршрутки. Если бедные и отсталые страны решают вопрос пассажирских перевозок за счёт одних только частников-маршруточников, то в развитых государствах, к числу которых принадлежит и Беларусь, ситуация принципиально иная. Муниципальный транспорт здесь составляет частникам сильную конкуренцию: больших комфортабельных автобусов во всех населённых пунктах страны гораздо больше, чем маршруток.

В столице маршрутные такси ходят примерно по 70 городским маршрутам. Курсируют они и в других белорусских городах. Микроавтобусы представлены как отечественными «Богданами» (выпускаются в Черкассах и Гомеле) и «Газелями», так и западноевропейскими марками - «Мерседес», «Пежо», «Фиат», «Форд» и др. Проезд, в городских маршрутках стоит в среднем в два-три раза дороже муниципального транспорта. Водитель в маршрутке обязан выдать кассовый чек. Этот чек, равно как и талончик в муниципальном транспорте, - доказательство факта вашего проезда при наступлении страхового случая.

Железная дорога в некоторых больших городах тоже используется для передвижения по городу. В Гомеле существуют специальные внутригородские дизель-поезда, ходящие по кольцевому маршруту. Внутригородской пригородный поезд существует также в Могилёве.

В Минске уже несколько лет обещают сделать внутригородские электрички, которые бы ходили от одного конца города к другому, но пока проект не осуществлён. Впрочем, в пределах столицы находится дюжина станций и остановочных пунктов, на которых можно сесть в пригородную электричку и в пределах города же выйти. Жителям некоторых районов добираться из центра до дома удобнее именно электричкой.

ОПЛАТА ПРОЕЗДА В НАЗЕМНОМ ТРАНСПОРТЕ

Для оплаты проезда в наземном транспорте в столице используется 5 типов одноразовых билетов:

Билет на обычные маршруты, на которых с апреля 2011 г. красуется главная новая достопримечательность Минска -

Национальная библиотека (можно оставить как сувенир). Цена - 900 рублей. Такой билет можно приобрести в любых государственных магазинах (продовольственных и промтоварных), кассах метро, киосках «Минсктранс» и «Белсоюзпечать», отделениях связи «Белпочта» и «Белтелеком».

Билет на обычные маршруты, продаваемый водителем. Выполнен в розово-фиолетовых тонах с изображением ансамбля привокзальной площади. Этот билет можно использовать не только в том транспорте, где вы его купили, но и в любом другом автобусе/троллейбусе/ трамвае (кроме маршрутов «экспресс»). Цена - 1 000 рублей.

Билет на маршруты экспресс. Выглядит похоже на два вышеупомянутых типа билетов, только нарисована дополнительно буква «Э». Продается в киосках. Цена - 1 500 рублей.

Билет на обычные маршруты, продаваемый кондуктором в салоне, доминирующий цвет - зелёный. На обратной стороне красными буквами на белом фоне написано: «Распаўсюджваецца і пагашаецца кандуктарам толькі ў транспартным сродку. Прыемных вам паездак! » Этот билет нельзя использовать на другом маршруте. Цена - 900 рублей.

Билет на маршруты «экспресс», продаваемый кондуктором в салоне. Этот билет нельзя использовать на другом маршруте. Цена - 1 500 руб.

Если в салоне нет кондуктора, то билеты продаёт водитель.

Автобусы «экспресс» существуют только в Минске (их можно отличить по трёхзначному номеру вида 5хх, единственное исключение - 118э).

Стоимость проезда в минском наземном транспорте, как уже было выше сказано, - 900 рублей. В областных центрах проезд дешевле, чем в столице, - 800 рублей, в райцентрах - столько же или ещё чуть дешевле. Билет у водителя в Минске стоит 1 000 руб., в других городах - обычно 850-900 рублей.

Можно также приобрести проездные билеты - декадные или месячные.

Стоимость штрафа за безбилетный проезд - 0,2 базовой величины, т. е. 7 000 руб. В Гомеле и кое-где ещё компостеры работают через электрореле, и если водитель видит на остановке группу контролёров-ревизоров, то простым движением руки отключает компостеры в салоне: не пробил талон вовремя - попался! Контролёры встречаются во всех городах Беларуси, и они очень строгие - так просто не отцепятся, могут вызвать милицию.

Парк автомобилей в Белоруссии находится в весьма приличном состоянии. Старых советских авто осталось довольно мало - в соседней Украине, к примеру, их гораздо больше. Большинство белорусов ездит на неплохих европейских машинах, правда, не новых. Автомобилей класса «люкс» стоимостью в сотни тысяч долларов вы здесь практически не увидите.



Уровень АЗС свидетельствует о состоянии дорог

Парковка на тротуарах, наглая езда автомобиля по встречной в Белоруссии не распространена. Водители уступают дорогу пешеходам, это норма даже в Минске. Не притормозивших перед «зеброй» нещадно штрафуют инспектора движения.

Посты ГАИ на дорогах страны ликвидированы почти все, а те, что остались, - как правило, недействующие. В некоторых открыты кафе.

Многие белорусские города, стоящие на трассах, имеют объездную - это удобно для транзитного перемещения. Как правило, объездные эти небольшие, до города от них всего несколько километров. Самые большие объездные дороги имеют: Минск на трассе М1/Е30 (от поворота на Борисов до развилки у Дзержинска - 120 километров), Гомель на трассе М8/Е95 (44 км), Бобруйск (на участке М5 - 34 км). Некоторые города имеют даже по две объездных, как, например, Минск: большая объездная на М1/Е30 и МКАД вокруг самого Минска. Гомель имеет объездную по М8/Е95 и малую объездную, соединяющую М8 и М10.

Дороги Беларуси подразделяются на следующие группы: Е - дороги международной сети, М - магистральные дороги республиканского значения, Р - прочие дороги республиканского значения, Н - прочие дороги местного значения.

Покрытие дорог даже в сельской местности вызывает приятный восторг и становится поводом многократных восклицаний типа «а почему у нас не так?». Дорожные указатели стоят достаточно часто, на видных местах. На основных магистралях сделан дубляж на английском языке. В сельской местности могут возникнуть незначительные затруднения с чтением названий населённых пунктов, но местные жители с охотой подскажут верное направление.

Вдоль дорог, в том числе местного значения, много чистых благоустроенных стоянок для отдыха, возле которых можно установить палатку. Мотелей, кемпингов, да и вообще иного варианта ночлега вдоль дорог нет. Исключение - трасса M1, да и то лишь в районе Минска есть 2-3 гостиницы. Остаётся ночевать в машине или сворачивать в города.

В случае поломки машины белорусские водители охотно предлагают посильную помощь.

Автостоп

Передвижение на попутном транспорте в Беларуси популярно. На попутках ездят как многочисленные студенты и работающие, возвращающиеся в конце недели домой из большого города в провинцию, так и путешественники-автостопщики, развивающие и пропагандирующие движение автостопа.

Для остановки попутной машины используются следующие жесты: 1) рука вытянута параллельно дороге, ладонь сжата в кулак, большой палец оттопырен вверх; 2) рука вытянута параллельно дороге, ладонь расположена горизонтально; 3) рука слегка согнута в локте, ладонь раскрыта навстречу машинам.

Конкурентами автостопщиков являются люди, ездящие на попутках от случая к случаю, и почти всегда - между двумя избранными населёнными пунктами (например, дом и место учёбы), часто используют таблички - на листе бумаги или картона пишут название города, в который они едут. Также они активно машут рукой проезжающим машинам, за что их прозвали «тюленями».

Такие люди предпочитают ловить попутки у остановок общественного транспорта. Когда останавливается машина, к ней подбегает сразу несколько человек (порой до десятка) - выяснять, возьмёт ли их водитель в попутчики. На выездах из городов нередко собирается по нескольку десятков «тюленей», вечером в пятницу на выезде из Минска, Гомеля можно наблюдать до сотни таких локальных стопщиков. Картина, надо сказать впечатляющая!

Автостопщики Беларуси не имеют какой-либо единой

униформы, но отдельные путешественники со стажем используют яркие светящиеся комбинезоны или обычную яркую одежду и обшитые СОПами рюкзаки. Среди «кадровых» автостопщиков таблички не популярны: из-за них отсеивается значительная часть полезных машин, которые следуют в попутном направлении, но не доезжают до города, название которого написано на табличке.

Единственный в стране автостопный клуб - команда экстремальных путешествий «Sky Division». Клуб устраивает автостопные гонки, международные экспедиции, различные походы, организует автостопный слёт «Белорусская Эльба». Узнать о готовящихся проектах и просто почерпнуть полезную информацию можно на сайте www.skydivision.org и www.community.livejoumal.com/by_autostop.

Среднее время ожидания машины в Беларуси примерно такое же, как и в России. На крупных магистральных трассах останавливаются (в пересчёте на десяток проезжающих автомобилей) не очень часто, но по причине плотного трафика попутную машину долго ждать не приходится. На локальных трассах автомобилей меньше, зато подбирают там лучше. На совсем глухих дорогах с большой вероятностью остановится первая же проезжающая машина: людям в глубинке очень интересно, кто это стоит на обочине с рюкзаком и чего его сюда занесло.

Стоит учитывать явление «волны» - большого количества машин, едущих в определённые часы. Например, с 7:00 до 9:00 поток авто из пригородов движется к большому городу, а в 17:00-19:00 часов - обратно; пятничным вечером водители массово выезжают из больших городов, а воскресным вечером - возвращаются обратно. Также много машин выезжает в провинцию на праздники, но в них часто не бывает свободных мест.

На магистральных трассах (имеют обозначение М и Е) трафик круглосуточный. Наибольшее количество машин - на трассе М1/Е30 Брест-Москва, а вот по дорогам М10 Кобрин – Гомель - Брянск, Е85 Вильнюс – Слоним – Кобрин - Ковель и М8/Е95 Чернигов - Гомель – Витебск - Невель ехать хуже, чем по остальным магистралкам. По прочим дорогам республиканского значения (Р-трассы) хороший трафик днём (нередко - международный, как, например, на трассе Р63 Борисов - Вилейка - Ошмяны), однако ночью машины исчезают почти полностью.

Некоторые белорусские дороги Р-класса и в дневное время лишены нормального трафика. Это, в первую очередь, относится к тем старым, царского времени дорогам, которым в советское время построили качественную и скоростную альтернативу.

Например, старая дорога Р86 из Вильнюса на Витебск на участке Мядель – Докшицы – Лепель - Чашники-Сенно очень пустынна, машин тут чрезвычайно мало (дальних нет совсем), и за день по ней можно проехать попутно лишь какую-нибудь сотню километров.

В связи с постройкой новых трасс также утратили своё значение дороги Р110 Глубокое – Поставы - Лынтупы, Р29 на участке Докшицы – Ушачи - Полоцк, Р47/Р78 Пружаны – Порозово - Волковыск, Р30/Р38 Гомель – Ветка – Чечерск - Краснополье, Р120 Белыничи - Быхов и некоторые другие. На некоторых участках этих и других Р-трасс до сих пор нет асфальта. При прокладке маршрута старайтесь не ездить по ним.

При использовании магистральных трасс можно за день проехать 500-700 км (например, съездить из Минска в Гомель или Брест и обратно), за сутки - от Бреста добраться до Москвы. Трасса Минск-Киев занимает целый день. Минск-Питер летом можно проскочить за день - с раннего утра до полуночи, зимой ехать значительно дольше. На хороших Р-трассах за день можно проехать 300-400 км, причём по пути ещё бегло осмотреть города и деревеньки встречающиеся по пути.

Не стоит забывать, что зимой и во время сильных дождей скорость передвижения, естественно, падает. Да и стопить попутки в это время не совсем приятно.

ПЛАТНАЯ ДОРОГА М1

В пределах Беларуси проезд по трассе М1/Е30 Москва - Брест платный: на дороге установлены 4 платежных терминала, взимающие плату за проезд со всех иностранных автомобилей и с большинства белорусских грузовиков. Для легковой машины проезд обойдётся около 4 долларов. С водителя иностранной фуры возьмут за проезд от границы до границы 50 евро, но это окупается действительно хорошим качеством дороги и скоростным режимом. В отличие от России главная дорога страны нигде не пересекает линию ж/д, не проходит насквозь через города, а количество деревень и пешеходных переходов на М1 можно пересчитать по пальцам. Нетрудно пересечь страну при движении с Брестской или Гродненской таможни на восток за 8-9 часов езды. От Москвы до границы 461 км, до Минска - 721 км.

Автодорога М1 Москва - Брест на всём протяжении представляет собой четырёхполосное шоссе (по два ряда в каждую сторону) с незначительным количеством населённых пунктов. Все города (Одинцово, Можайск, Гагарин, Вязьма, Сафоново, Ярцево, Смоленск, Орша, Толочин, Борисов) остаются в стороне от шоссе.

Разрешённая скорость движения для легковых автомобилей - 110 км/ч в РФ, 120 км/ч - в Беларуси. Посты ГАИ на белорусской стороне отсутствуют, но порой бывает много инспекторов с видеокамерами.

На государственной границе между Россией и Белоруссией пограничного контроля нет. На постах есть таможня (проверяют грузовые машины, легковые не досматривают), пункты по продаже автостраховки (российская и европейская «зелёная» карта), обмен валют и пункт ветеринарного контроля, www. belaytostrada. by.

Платёжные терминалы - удобные позиции для голосования: в темноте дорога освещается фонарями, а машины останавливаются для оплаты. Чтобы избежать оплаты за проезд, водители-дальнобойщики нередко едут в объезд. Так, платёжку у российской границы объезжают по крюку Смоленск – Рудня – Лиозно - Орша или же вовсе едут на Минск через Витебск по более узкой и медленной М3, таким образом минуя ещё и платёжку у Борисова. Если вы едете автостопом из Москвы в Минск, ваш водитель может поехать именно таким путём. А вот платёжку у Столбцов почти не объедешь: на небольших локальных дорогах большой фуре ехать трудно, а бесплатной альтернативы Р-класса нет.

Сообщение поездами через границу

Для каждого направления указаны: участок, количество рейсов в день пригородными, маршрут следования, по возможности - принадлежность поездов. Местные и дальние поезда приведены с общим и/или сидячим вагоном, либо моторовагонные; для таких поездов указана нумерация.

Принадлежность поездов и станций железнодорожным компаниям: БЧ - Беларуская чыгунка (как правило, не указывается), РЖД - Российские железные дороги, УЗ - Укрзалізниця, LDz - Latvijas Dzelzcels, LG - Lietuvos Gelezinkeliai, PKP - Polskie Koleje Panstwowe

Россия.

Полоцк - Невель: 1 Алеща - Великие Луки, 1 Алеща - Новосокольники (все поезда РЖД).

Витебск - Невель: между станциями Езерище БЧ и Невель-2 РЖД нет ни пригородных, ни местных поездов. Единственный поезд с сидячим вагоном - 084 Гомель - Санкт-Петербург, через день.

Витебск - Смоленск: 2 Витебск - Рудня (поезда БЧ).

Орша - Смоленск: 1 Орша - Смоленск, 1 Орша - Красное (поезда БЧ).

Кричев - Унеча: 1 Кричев - Унеча (принадлежность неизвестна).

Украина.

Гомель - Чернигов: пригородных нет между станциями Кравцовка БЧ и Горностаевка УЗ. Есть поезд БЧ 854 Гомель - Чернигов.

Гомель - Бахмач: между станциями Тереховка БЧ и Щорс УЗ пригородных нет. Есть местные поезда БЧ 856, 858 Гомель - Щорс.

Йолча - Чернигов: 2 Йолча - Чернигов (поезда УЗ, каждый 4 раза в неделю - ср, пт-вс).

Йолча - Семиходы: поезда УЗ Славутич - Семиходы проходят по Беларуси без остановок.

Калинковичи - Овруч: между станциями Словечно БЧ и Выступовичи УЗ пригородных нет. Есть поезд 330 Барановичи - Житомир.

Лунинец - Сарны: 1 Горынь - Сарны (поезд УЗ), 1 Барановичи - Удрицк (поезд БЧ).

Брест - Ковель; 4-5 Брест - Заболотье, 1 Хотислав - Заболотье (все поезда БЧ).

Польша.

Брест - Хелм: на некоторых современных картах линия ошибочно показана как сквозная, на самом деле мост через Буг, взорванный во Вторую мировую войну, не восстанавливался. На обоих берегах тупиковая конечная станция Влодава, восстановление линии не планируется, в том числе из-за разной ширины колеи.

Брест - Седльце: 2 Брест - Тересполь (поезда БЧ).

Брест - Черемха: 2 Высоко - Литовск - Черемха (поезда PKP).

Волковыск - Белосток: участок между станциями Берестовица БЧ и Зубки PKP законсервирован.

Гродно - Белосток: Гродно - Кузница, Гродно - Белосток (все поезда PKP, следуют без остановок в Беларуси).

Латвия. Полоцк - Даугавпилс: пригородные поезда БЧ достигают станции Бигосово, далее до ст. Даугавпилс LDz пассажирского сообщения нет.

Литва.

Поречье - Друскининкай; пригородные поезда БЧ достигают станции Учитель непосредственно перед границей, далее линия разобрана полностью.

Поречье - Вильнюс: пригородные поезда БЧ достигают остановки Узбережь непосредственно перед границей, далее линия разобрана до станции Марцинконис LG. Разобранный участок - двухпутный, является частью одной из старейших магистралей Российской Империи Санкт-Петербург - Двинск (нынешний

Даутавпилс) - Варшава.

Лида - Вильнюс: между станциями Беняконе БЧ и Шальчининкай LG поездов нет.

Молодечно - Вильнюс: между ст. Гудогай БЧ и Науйойи - Вильня LG пригородных нет. Есть поезда 301 Минск - Вильнюс, 305 Могилёв - Вильнюс.

Годутишки (Адутишкис) - Диджясалис: линия разобрана. Станция Годутишки примечательна тем, что имеет два вокзальных здания, принадлежащих разным странам и расположенных по разные стороны железной дороги, а граница проходит вдоль пассажирской платформы посередине неё. Это один из самых оригинальных объектов ж/д транспорта в Беларуси, привлекающий туристов и фотографов из разных стран. Добраться можно на поезде 689/690 из Витебска.

КАК ДОБРАТЬСЯ В МИНСК ИЗ МОСКВЫ И КИЕВА

Москва - Минск

Использовать изложенные ниже способы можно в зависимости от времени года, наличия свободного времени, денег, количества путешествующих, погоды и других факторов.

Пограничный и таможенный контроль во всех категориях пассажирских поездов не осуществляется. Оплата за постель и чай в вагоне возможна в российских или белорусских рублях по выбору пассажира.

1. Самый простой способ - покупка билета на прямой поезд. Из Белокаменной в Минск ходит четыре поезда, идущих непосредственно в столицу Белоруссии (из них два ежедневных, два курсируют через день по одному расписанию), также существует одиннадцать транзитных поездов, следующих через Минск.

2. Автобусы. От Центрального автовокзала (м. Щёлковская) прибытие на автовокзал «Восточный»; в пути 11:30; пн, ср-пт, сб в 20:00. www.minsktrans.by.

Аэровокзал, Ленинградский пр-т; 37 (м. Аэропорт), прибытие на автовокзал «Московский»; в пути 10:00; вт, пт. www.intercars.ru.

Казанский ж/д вокзал (м. Комсомольская), прибытие на автовокзал «Московский»; в пути 14:00; вт. www.eurolines.by.

3. Автостоп. Передвижение на трассе М1 Москва - Минск занимает 8-12 часов. Недостатка в автомобилях не наблюдается на всём пути. Первые несколько попуток от кольца везут обычно по Московской области, за ними ловится машина до Смоленска, со смоленской объездной большие шансы поймать оказию сразу до

Минска.

Выезд из Москвы на трассу: м. Кунцевская, авт. 190, м. Киевская или Кутузовская авт. 157, 157э до ост. «Беловежская ул., 19». Альтернатива: на электричке из Москвы до пл. Трёхгорка, расположенной прямо у трассы в 4 км за МКАД. Подсесть на электричку можно на следующих остановках в черте г. Москвы: Москва-Смоленская (Белорусский вокзал, м. Белорусская), Беговая (м. Беговая), Тестовская, Фили (м. Фили), Кунцево (м. Кунцево), Рабочий Посёлок, Сетунь. На Трёхгорке останавливаются не все электрички, однако их более чем достаточно - несколько каждый час.

Киев - Минск

Вниманию пользующихся железной дорогой: время в Украине и Беларуси - восточноевропейское, смены часового пояса при пересечении границы нет. Это не является помехой в использовании указанных ниже способов в последующих сезонах, так как изменения в расписаниях из года в год происходят небольшие, время отправления и прибытия поезда обычно меняется всего на несколько минут в одну или в другую сторону.

Пограничный и таможенный контроль осуществляется во всех пассажирских поездах. Оплата за постель и чай в вагоне возможна в украинских гривнах или белорусских рублях по выбору пассажира.

Пригородные поезда повышенной комфортности Чернигов - Гомель, Щорс - Гомель могут представлять собой локомотивы с вагонами (как поезда дальнего следования) или дизель-поезда (как пригородные).

Нумерация поездов, проходящих по Киеву и Чернигову, меняется по станции Нежин в оба направления с чётной на нечётную.

Сообщение пригородными поездами на прямой ж/д ветке между Киевом и Минском искусственно разорвано на участке ст. Горностаевка - о. п. Кравцовка (украинская и белорусская остановки, находящиеся недалеко от границы). Через границу от Чернигова до Гомеля ходит (без учёта дальних поездов) только раз в день пригородный поезд повышенной комфортности с сидячими вагонами. Стоимость проезда в нём значительно выше, чем в обычном пригородном. Ввиду этого обстоятельства многие указанные ниже способы разработаны с применением обходных, длинных путей.

Вниманию пользующихся автодорогой Киев - Минск. На всём протяжении это неплохое по качеству покрытия шоссе. Автострада (две полосы в каждую сторону) построена на двух отрезках пути:

от Киева до Чернигова (включая черниговскую объездную) и от Марьиной Горки до Минска. Разрешённая скорость для легковых автомобилей: от Киева до Чернигова - 110 км/ч, на остальных участках шоссе в обеих странах - 90 км/ч, в населённых пунктах - 60 км/ч. На государственной границе между Украиной и Беларусью имеется два современных больших пункта пропуска, между ними - 3 км нейтральной полосы.

1. Из Матери городов русских в Минск ходит всего один прямой поезд, также есть ещё один транзитный из Одессы.

2. Автобус. Проходящий рейс из Николаева: Киев 06. 10 (центральный автовокзал на Московской площади) - Минск 18:45 (автовокзал «Восточный»). Курсирует ежедневно, www.avtovokzal.kiev.ua.

3. Автостоп. Передвижение автостопом на трассе Киев - Минск занимает обычно целый день. Стартовав из украинской столицы ранним утром, к вечеру уже есть все шансы попасть в столицу Беларуси.

Малое количество машин отметим на следующих участках: Черниговская объездная, Чернигов - Гомель (верно круглый год, за исключением летних месяцев, когда по этой дороге вся Беларусь едет на юг). Здесь можно основательно застрять на несколько часов.

Выезд из Киева: м. Черниговская или Лесная (первая лучше, на Лесной мешает голосовать множество отправляющихся маршруток). Чтобы сразу оторваться от мегаполиса, стоит использовать от м. Лесная маршрутку 404, идущую к торговому центру «Терминал», расположенному на выезде из Броваров на Чернигов.

Первая пара авто от Киева везёт обычно недалеко, дальше ловится попутка до Чернигова. Так как на объездной машин мало, имеет смысл въехать в город, добраться до выезда на Гомель (трол. 2, 3, 4 до конечной), откуда можно рассчитывать на исходящий из Чернигова поток машин на север. До райцентра Репки, как правило, удаётся доехать без особых проблем, дальше при зависе стоит воспользоваться рейсовым автобусом Чернигов - Гомель (ехать до конца).

Если вас довезли до границы, нужно пройти украинскую таможню, 3 км нейтральной полосы, белорусскую таможню и (внимание!) ещё сотню-другую метров до поворота на сёла Новая Гута, Кравцовка. Довольно распространённая ошибка автостопщиков - ловить оказию сразу за таможней. От вышеуказанного поворота можно рассчитывать на стабильный, хоть и не интенсивный поток машин до Гомеля, а также на пригородный автобус.

Автостоп по Гомельской объездной никудышный, так что стоит въехать в город, чтобы сразу выбраться из него на прямую минскую трассу. От Гомеля до Минска поток автомобилей большой, стопом ехать без проблем. Города Жлобин, Бобруйск, Осиповичи, Марьина Горка остаются в стороне. Поворот на Жлобин/Рогачёв - хорошая ключевая позиция.

МИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

МИНСК. ШАГ ЗА ШАГОМ

Маршрутов и путей для прогулок по Минску заезжему путешественнику предложат множество и местные путеводители, и сами жители столицы. От самого простого, прямого и длинного - через весь город по главной транспортной артерии - проспекту Независимости, - до замысловатых и извилистых по улочкам и скверам. У каждого из них есть свои достоинства и свои недостатки. Мы предлагаем вам знакомство с центральной частью столицы Беларуси особое и необычное. Попробуйте отвлечься от всего и погрузиться на несколько часов (время зависит от вашего желания и любопытства) в историю города Минска с её неожиданными поворотами, такими же частыми и непредсказуемыми, как изгибы берегов Свислочи, наслаждаясь по пути архитектурой различных эпох и современности.



Начнём наше мини-путешествие с Немиги (добраться сюда можно по-разному, но самый простой

вариант - доехать до одноимённой станции метро на Купаловской (синей) ветке и выйти к Свято-Духову кафедральному собору). По широким ступеням мимо стаек кормящихся здесь голубей и просящих милостыню (первых зимой вы вряд ли увидите, а вот вторых - обязательно) поднимаемся к самому собору. Отсюда открывается живописная панорама реки Свислочь, острова Слёз, Троицкого предместья. Не волнуйтесь, туда мы ещё попадём в конце нашего пути, а пока обратите внимание на фронтонное мозаичное изображение Минской Божьей Матери, «идущей по водам Свислочи». Самой мозаике около 20 лет, а вот легенде, связанной с появлением иконы Минской Божьей Матери, - много столетий. По преданию, в один из набегов татар на Киев варвары-завоеватели сбрасывали все христианские святыни в реку, но икона Богоматери, на удивление, не утонула, а поплыла... против течения! Свое «плавание» святой лик закончил как раз здесь, у берега Свислочи. Так Минск обрёл свою святую заступницу. Сейчас икона Богоматери Минской находится внутри собора, слева от алтаря, а в левом нёфе от центрального входа хранятся мощи ещё одной покровительницы - святой Софии Слуцкой.

Ансамбль Верхнего города (именно здесь мы сейчас находимся) хоть и небольшой по размерам, но зато компактный и «насыщенный» достопримечательностями. Сразу за собором обратите внимание на здание бывшего костёла Святого Иосифа, а ныне архива научно-технической документации и архива литературы и искусства Беларуси, когда-то входившего в комплекс монастыря бернардинцев. К изящному зданию в стиле виленского барокко примыкают бывшие торговые ряды, где сейчас располагается ресторан. Одна из доминант архитектурного ансамбля площади Свободы - городская ратуша, отстроенная заново по архивным документам в начале нового тысячелетия. Часы на башне ратуши каждый час в течение 19 секунд «исполняют» мелодию припева «Песни про Минск» композитора Игоря Лученка. Под стеклянной пирамидой в сквере возле ратуши установлен макет Минска XIX века (до 1917 г. именно на этом месте располагался памятник Александру II). Через дорогу от ратуши вы заметите зажатый между зданиями более новой постройки главный католический храм столицы Беларуси - Костёл Пресвятой Девы Марии. Напоследок сделайте фото в бронзовом экипаже Захария Корнеева - первого минского губернатора, многое сделавшего для благоустройства города.

Изучив средневековый ансамбль старого города, «перенесёмся» в эпоху советского классицизма - для этого достаточно перейти на противоположную сторону ул. Ленина. (Если эта, надо сказать, очень занимательная часть исторического

путешествия вас совсем не интересует, можете отправляться по узким улочкам Энгельса и Интернациональной прямиком к Дворцу Республики.) И вот перед нами помпезный сталинский ампир с колоннами, орнаментом из звёзд и стилизованными до неузнаваемости советскими гербами со снопами колосьев. Застройка 30-50-х гг. с лёгкой руки одного из современных белорусских писателей многими сейчас называется «город Солнца». Это воплощение идеального города будущего, с точки зрения утопичной теории развитого социализма, с ровными и широкими проспектами, внушительно вида зданиями и радостными людьми на улицах. Архитекторам прошлого века легко было создавать красивый проект в центре столицы, ведь Минск после Великой Отечественной лежал в руинах. Сейчас сооружения остались, но наполнение уже совсем другое: вот - современная дорогая гостиница, а вот - модный ресторан.

Для полного погружения в эпоху на пересечении улицы Ленина с проспектом Независимости зайдите в настоящий ГУМ - не с бутиками иностранных фирм, а с большими отделами под ставшими уже ностальгическими названиями «Ткани», «Ковры», «Детский трикотаж» и др., расположенными на трёх этажах монументального здания постройки 50-х годов. Кто-то может задержаться здесь надолго, но помните, что с пакетами сувениров уже не так легко будет прогуливаться по Минску. А путь предстоит ещё дальний!

На выходе из ГУМа спускаемся в подземный переход, где можно заодно позаботиться о вечерней культурной программе - в кассах здесь продаются билеты на все спектакли, концерты и представления Минска, и переходим к McDonalds (тоже местная достопримечательность - потому что является одним из самых частых мест встречи местной молодёжи).

По проспекту отправляемся к Дворцу Республики - вот он, новый монументальный стиль эпохи! Хотя строительство было окончено не в советские времена, а совсем недавно, в середине 90-х, связь с предшествующей эпохой налицо. Если путешествие происходит зимой, в канун новогодних и рождественских праздников, то здесь, на Октябрьской площади, вы увидите главную ёлку столицы в окружении ледового катка. Рядом перпендикулярно проспекту возвышается не менее помпезное, чем дворец, здание Музея истории Великой Отечественной войны (пока музей здесь, но к 2014 г. его планируют перенести в новое здание, расположенное на территории парка Победы). На площади есть знак - «нулевой километр», на котором отмечены расстояния до городов Беларуси и соседних государств.

Через проспект, напротив, расположены Центральный

(Александровский) сквер с фонтаном и зданием Купаловского театра, Дом офицеров с танком «Т-34» на постаменте и красивое здание в псевдорусском стиле, где раньше располагался церковно-археологический музей (сейчас оно принадлежит Минской епархии Белорусской православной церкви).

Спускаемся ниже по проспекту к цирку (он на противоположной стороне), радующему не только новыми интерьерами, но и прибавлением в семействе оригинальных бронзовых скульптур столицы: «прописались» тут теперь фокусник, клоун, огромный кот и другие. Здесь проспект условно разделяет парковую зону на парк Горького и парк Янки Купалы.

Не сворачивайте налево в парк сразу, а пройдите до моста через Свислочь, с которого открывается отличный вид на парк и «дом со шпилем» с одной стороны, и на парк Горького с колесом обозрения - с другой. Налюбовавшись пейзажем, можете смело отправляться на прогулку по тропинкам парка. Здесь не обойдите стороной памятник классику белорусской литературы Я. Купале и обратите внимание на одноэтажное здание рядом - когда-то поэт жил здесь с семьёй, а теперь в его стенах размещается музей.

Выйдя через парк к очередному мосту (как всё-таки много изгибов делает Свислочь в центре города!), отправляйтесь вверх по ул. Я. Купалы, не переходя на другую сторону. И не забудьте запечатлеть необычный ракурс кафедрального собора и окружающих его построек (помните, оттуда мы начинали свой путь).

Двигаясь дальше, вы скоро выйдете к отреставрированному Театру оперы и балета, окружённому небольшим сквером. Скульптуры муз, украшающие вход в храм искусств, заслуживают детального осмотра.

На пересечении ул. Богдановича и Купалы из-за серой советской постройки приветливо выглянут первые яркие домики Троицкого предместья. Осторожно переходите дорогу и теперь смело пускайтесь в исследование всех закоулочков, небольших двориков, сувенирных лавочек, мастерских и ресторанчиков этого небольшого островка Средневековья на карте Минска. Здесь любые путеводители и карты бессильны. Рано или поздно вы выйдете к набережной Свислочи и острову Слёз, где можно отдохнуть после проделанного пути, покататься, если ещё остались силы, на катамаранах летом или на коньках в крытом амфитеатре на противоположном берегу зимой.

Здесь, недалеко от места старта завершается наше знакомство с центром Минска. Маршрут можно начинать в любом месте (мы прошли от Немиги до Немиги), и не бойтесь свернуть с намеченного пути - ведь самое интересное всегда начинается за

поворотом!

МИНСКАЯ ОБЛАСТЬ (МІНСКАЯ ВОБЛАСЦЬ, МІНШЧЫНА)

Центральная и одна из самых больших областей в Беларуси с общей территорией в 39,9 тыс. кв. км (19,4% общей площади страны) и центром в городе Минске, который является отдельной административной единицей. Этот регион Беларуси богат природными и культурными достопримечательностями: самая высокая точка Беларуси - гора Дзержинская, самое большое озеро страны - Нарочь, часть международного биосферного заповедника «Березинский», природный национальный парк «Нарочанский», замки в Несвиже и Заславле, мемориальный комплекс «Хатынь», три горнолыжных курорта - всё это находится в пределах именно Минской области.

37% территории покрыто лесами - хвойными и широколиственными обеспечивающих чистый воздух.

Самые крупные города региона: Борисов, Солигорск, Молодечно, Жодино, Слуцк.

Столица Беларуси - самый большой и, возможно, интересный город страны. Необходимо потратить минимум 2-3 дня, чтобы бегло ознакомиться с достопримечательностями. Минск радует своих жителей и гостей новыми и современными постройками, восстановленными храмами и церквями, обширными парками прямо в центре столицы, сохранённым архитектурным обликом центральных проспектов, новостройками на окраинах города в зелёных зонах, чистотой улиц и площадей. Каждый приехавший в Минск находит что то своё, особенное, надолго сохраняющееся в памяти.

В столице открыто более 20 музеев, около 10 театров, несколько десятков спортивных сооружений, регулярно проходят фестивали и выставки.

Можно утверждать, что все туристы приезжающие в республику посещают если уж не города области, то его столицу Минск обязательно.

МИНСК (МІНСК, МЕНСК)

История

Существует несколько версий происхождения названия города. Согласно легенде, Менеск - имя основателя первого поселения в этом месте. Учёные же полагают, что имя Минск

получил от небольшой реки Менка или от славянского слова «мена», «менять», так как находился на пересечении торговых путей, где происходил обмен товарами. Все варианты имеют право на существование и все по-своему спорны.

Корень спора о происхождении названия белорусской столицы лежит в определении места её основания. Археологические исследования свидетельствуют, что древнее поселение на месте будущего Минского замка возникло во 2-й половине XI в. на правом берегу реки Свислочь в месте впадения в неё реки Немига. Часть учёных считает, что город первоначально возник в 16 км от этого места на берегу реки Менка (ныне практически исчезнувшей) и лишь в конце XVI в. был перенесён на современную территорию. Но, как нам кажется, дальнейшее описание древнего города подтверждает первую версию.

За свою историю Минск несколько раз полностью разрушался. Даже первое упоминание города в летописях в 1067 г. связано с тем, что Минск был взят и сожжён войсками киевского князя Изяслава Ярославича, явившегося в ответ на разрушительные походы правителя Полоцка Всеслава Чародея на Псков и Новгород. Событие это, кстати, описано в эпосе «Слово о полку Игореве». Тогда Минск был всего лишь пограничной крепостью Полоцкого княжества, но уже через десятилетия город становится центром отдельного государственного образования, первым князем которого был Глеб Всеславич.

В 1119 г. Владимир Мономах захватил город, взял в плен и перевёз в Киев Глеба, где тот вскоре скончался и Пыл похоронен в Печёрском монастыре.

На рубеже XI-XII вв. на Замчище (детинец молодого города, недалеко от слияния рек Свислочь и Немига, пересечение современных пр-та Победителя и ул. Немига) строится каменная замковая церковь, а в южном, юго-восточном и юго-западном направлении разрастается ремесленнический посад с вымощенными деревянным тёсом улицами и рыночной площадью. Центральной улицей города того времени была Немига, которая подходила к рынку с юго-запада и продолжалась до моста через Свислочь. Сам детинец представлял собой площадь около 3 гектаров, обнесённую типичным для того времени земляным валом. Раскопки показали, что единственный вход в укрепление охранялся двумя деревянными башнями, срубы которых были заполнены грунтом. Во время раскопок и было обнаружено основание (12x16 м) единственного каменного сооружения - церкви.

В XII в. обживается и левый берег Свислочи рядом с Троицкой горой (современное Троицкое предместье). На это

столетие приходится бурная политическая жизнь Минска. Полоцкие князья, враждовавшие между собой за власть и влияние на соседние княжества, часто оказывались в «ссылке» на минском престоле. Интересно, что местных князей приглашали на правление в стольный Полоцк. Так, Ипатьевская летопись сообщает, что в 1151 г. полочане изгнали своего князя Рогволода Борисовича в Минск, а возглавить город просили минского князя Ростислава Глебовича. «Обмен» продолжался всего 7 лет, но Рогволод ещё долго помнил обиду и совершил три похода на Минск (1159, 1160, 1161 гг.), однако, так и не сумев взять город.

До середины XIII в. Минск находился под властью Киева и его правителей, а в начале следующего столетия входит в состав Великого княжества Литовского. В 1387 г. великий князь Литовский и король Польши Ягайло подарил город со всеми землями и жителями брату своему Свидригайле. Со второй половины XV в. поселение начинает разрастаться дальше на запад и юго-запад от Минского замка вдоль улицы Немига и дороги на Раков. Магдебургское право, полученное будущей столицей в 1499 г., увеличило темпы развития города, превратив его в крупный торгово-ремесленный центр. Управляли городом, на тот момент уже центром Минского уезда, представители великого князя.

В 1506 г. князь Глинский одержал победу в битве под Клецком и вернулся в Минск с пленными крымскими татарами, коих поселил в отдельной части города, с тех пор получившее название Татарской слободы. В результате освоения территорий вокруг замковых стен в XVI в. на месте прежних поселений возникает новый центр города - Верхний рынок (современная площадь Свободы), архитектурный ансамбль которого складывался постепенно из различных жилых и культовых зданий и был увенчан двухэтажной деревянной ратушей. После административной реформы 1565-1566 гг. Минск с населением около 2 000 человек становится центром самого крупного воеводства ВКЛ, включавшегося в себя более 60 городов и местечек.

Город сильно пострадал во время русско-польских войн середины XVII в., был разрушен в период Северной войны (1700-1721 гг.) и снова французскими войсками в 1812 г. - тогда Минск уже был центром губернии в составе Российской Империи. Московские войска, армия Карла XII, эпидемия чумы, постоянные пожары (1809, 1813, 1822, 1835 гг.) - вот только несколько пунктов из исторического «списка» страданий, выпавшего на долю города. После очередного разрушения Минск, как птица-Феникс, начал возрождаться к жизни: в XIX в. строятся новые дома, центральные улицы мостят булыжником, открывается первая публичная

библиотека, выходит в печать первая газета - «Минские губернские ведомости», прокладывается через город железная дорога Варшава - Москва, вводится в эксплуатацию первая электростанция. В архитектуре господствует эклектика и модерн: в это время строятся Троицкий костёл, костёл Симеона и Елены, церкви Марии и Магдалены, Александра Невского и другие.

В 1915 г. прифронтовой Минск размещает штаб Западного фронта. С 1 января 1919 г. Минск становится столицей образовавшейся тогда БССР, но уже в мае 1920 г. оказывается занят польскими войсками. И даже в таких условиях город медленно, но верно приобретал облик культурного и экономического центра государства. К началу 40-х годов здесь работало более 300 предприятий и проживало около 250 тыс. человек.

Новая беда пришла в город во время Великой Отечественной войны: после бомбёжек в центре сохранилось лишь около 70 зданий. В городе и его окрестностях немцы создали 9 лагерей смерти (в том числе Тростенецкий лагерь, еврейское гетто, в котором находилось более 100 тыс. человек). В ходе наступательной операции советской армии в Минском «котле» было убито более 70 тысяч и взято в плен около 35 тысяч немецких солдат и офицеров. Минск был освобождён 3 июля 1944 г. - эта дата сейчас празднуется как День Независимости Беларуси. Ещё до окончания войны в городе открыли свои двери вузы, академии и театры, а к 5-му юбилею Победы (1950 г.) объём валовой промышленной продукции вдвое превысил довоенный уровень.

В 1950-70-е гг. столица БССР была пятым в союзе (после Москвы, Ленинграда, Киева и Ташкента) городом по абсолютному приросту населения, к 1972 г. число жителей Минска превысило 1 млн человек. В 1974 г. городу было присвоено почётное звание «город-герой».

За свою тысячелетнюю историю Минск семь раз был сожжён, разрушен и разграблен, но каждый раз вновь поднимал непокорную голову и отстраивался заново. В центре столицы Беларуси сохранилось лишь несколько «довоенных» сооружений: Троицкое предместье и Кафедральный собор, глядящие в спокойные воды Свислочи, Красный костёл, зажатый со всех сторон зданиями монументальной советской эпохи, ансамбль Верхнего города. Но современный Минск помнит свою Далёкую и не очень историю, с уважением относится к сохранившейся архитектуре прошлого и радостно встречает будущее современными высотками и зеленеющими садами и парками.

Справочная аэропорта Минск-2 - т. (017) 279-13-00, 279-17-30.

Справочная ж/д вокзала - т. 105, (017) 225-70-00.

Справочная автовокзалов - т. 114, 6:00-23:00.

Такси - т. 107, 152, 161, 135.

Милиция - 102 (со всех телефонов).

Туристско-информационные центры

Информация об интересных местах города и области, можно бесплатно взять проспекты о достопримечательностях и некоторые карты.

Победителей пр-т, 19 - в холле гостиничного комплекса «Юбилейный», т. (017) 226-99-00, м. Немига.

Революционная ул., 24 - между ратушей и сквером с памятником Адаму Мицкевичу, вход со двора, т. (017) 293-39-95; м. Немига, Октябрьская. 08:45-13:00 и 14:00-18:00 пн-чт, в пт до 16:45.

Интернет

Главпочтамт на пр-те Независимости, на углу пл. Независимости. 8 кабин с компьютерами, пн-сб 8:00-20:00, вс 10:00-17:00. Переговорный пункт в этом же здании, 7:00-23:00.

Интернет-зал «Белтелеком» на ж/д вокзале. Поминутно. Круглосуточно. Цена за 1 час разная в зависимости от времени суток.

Интернет-кафе «Макси» напротив ж/д вокзала через дорогу, на 2 этаже фаст-фуда "Росток". Скайп, микрофон, веб-камера, наушники, запись CD, DVD. 10:00-23:00.

Туристические услуги

"**Белинтурист**" национальный туроператор РБ, для представителей которого просто организовать для вас как полный пакет туристических услуг на время пребывания в стране, так и отдельные экскурсии или мероприятия. Полная информация о санаториях Беларуси. Центральный офис в Минске: пр-т Победителей, 19, м. Немига, т. (017) 226-98-40, www.belintourist.com.

"**Страна замков**" - это не просто турагентство, а фонд, главная задача которого - сохранение и возрождения исторического наследия Беларуси. Организация была зарегистрирована в 2006 г. и одной из первых стала сопровождать экскурсионное обслуживание анимационными представлениями. Расписание экскурсий - www. zamak. by. Мельникайте, д. 4, оф. 208 (здание «Национальной школы красоты, вход слева с торца), т.

(017) 226-03-02, 203-69-70.

"**Минсктурист**" организовывает экскурсии по Минску и окрестностям ("Минск вечерний", «Храмы Минска», «Обзорная по Минску», «Дудутки», «Линия Сталина и др.)», также в другие туристические центры страны. Брест, Гродно. Полоцк. От 35 000 руб. Ул. М. Танка, 30, м. Фрунзенская, т. (017) 203-73-60, 203-91-12, www.minsktourist.by.

Почтовые услуги

Отделения РУП «Белпочта» есть во всех населённых пунктах страны - от больших городов деревень. Как правило, открываются в 8:00 и работают до 19:00-20:00. По воскресеньям сокращённый рабочий день или закрыты. Здесь можно не только отправить открытку или посылку - но и пополнить счёт мобильного телефона, позвонить в любую точку мира или получить денежный перевод. **Главпочтамт** - пр-т Независимости, 10, в красивом здании сталинской эпохи (1949-1953 гг. постройки) на углу пл. Независимости. Пн-сб 8:00-20:00, вс 10:00-17:00; т. 154, www.belpost.by.

Круглосуточные аптеки

Доктор До - ул. Карла Маркса, 20, м. Октябрьская/Купаловская, т. (017) 220-28-44; ул. Немига, 30, м. Фрунзенская, Немига, т. (017) 211-06-75.

БелФармация №32 - пр-т Независимости, 87, м. Академия наук, т. (017) 292-05-31.

Туалеты

Официальных общественных туалетов в городе немного, поэтому в 2009 г. минский горисполком обязал владельцев столичных кафе и ресторанов пускать в свои уборные всех желающих. Можно смело заходить в первое попавшееся заведение общественного питания. Следует учесть, однако, что о правиле этом обслуживающий персонал может не ведать или, даже зная о нём, злостно игнорировать.


МИНСК
Экспресс
Площадь Ленина
пл. Ленина
Сендайский сквер
Музыкальный театр
ул. Иерусалимская
Костёл св. Симеона и Елены
пл. Независимости
ул. Немига
ул. Коллекторная
ул. Короля
ул. Свердлова
Минск
Почтамт
Crowne Plaza Minsk
Исторический
ул. Володарского
Национальный драматический
Юбилейная площадь
McDonald's
ул. Городской вал
ул. Кирова
ул. Карла Маркса
проспект Независимости
Динамо
ул. Комсомольская
ул. Интернациональная
ул. Революционная
Собор св. Петра и Павла
У Франциска
ЦУМ
Национальный художественный
Литературный Петруся Бровки
Кафедральный собор св. Девы Марии
ул. Ленина
McDonald's
Европа
Ратуша
Немига
пр-т Победителей
Театр-студия киноактера
пл. Свободы
Купаловская
Октябрьская
ул. Энгельса
пл. 8 Марта
Свято-Духов кафедральный собор
Октябрьская
Резиденция президента РБ
Александровский сквер
Октябрьская пл.
Истории ВОВ
Троицкое предместье
о. Мужества и Печали
ул. Красноармейская
ул. Торговая
Цирк
Литературный Янки Купалы
Оперы и балета
ул. Архитектора
Парк им. Янки Купалы
Центральный детский парк им. М. Горького
Дом-музей I съезда РСДРП
ул. Коммунистическая
Музеи
Театры
Церкви, соборы
Железнодорожный вокзал
Автовокзал
Гостиницы
Магазины
Рестораны, кафе
пл. Победы
Площадь Победы
ул. Киселева
ул. Красная

Что посмотреть

Центр Минска был практически полностью разрушен в годы Великой Отечественной войны. Восстанавливать исторический, буржуазный и мещанский облик города советское правительство не желало, поэтому многие даже не сильно повреждённые в войну старые здания снесли - возможно, к сожалению. Современный облик Минска, его центральной части был сформирован в советские годы и сохранён практически полностью. Многие постройки уже сейчас признаны памятниками истории и архитектуры (в частности, Дом правительства БССР и резиденция президента Республики, бывшее здание ЦК КП БССР). В отличие от многих других городов бывшего СССР социалистическая застройка здесь весьма интересна - она по-своему красива и гармонично вписывается в городской ландшафт. Новые районы окружены зелёными массивами, но малоинтересны.

Проспект Независимости (Праспект Незалежнасці)

Проспект Независимости - главная улица Минска, тянется от центральной площади Независимости (с фонтаном с аистами) до выезда на город Борисов. Здесь огромное количество помпезных домов в стиле «сталинского ампира» с колоннами, изящными балконами, скульптурами рабочих и крестьянок на крышах. Ввиду того, что комплекс зданий здесь цельный, почти без вкраплений построек других исторических эпох, он представляет большую историческую ценность. Появилась информация, что его даже собираются включить в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Пройтись по нему нужно обязательно.

Если времени в обрез, то осмотрите самую интересную часть проспекта - от площади Независимости до площади Победы (м. Площадь Ленина и Площадь Победы). При наличии времени имеет смысл прогуляться аж до метро Восток - интересные места есть везде, главное - чтобы ноги выдержали. И не забывайте останавливаться и задирать голову вверх: рассмотрите скульптуры, барельефы и прочие украшения домов. Особое внимание стоит обратить на подсветку проспекта в вечернее время - она лучшая в стране и одна из лучших в СНГ. Пустынность проспекта ранним утром переносит в эпоху СССР, когда машин на дорогах было мало.

На некоторых картах проспект обозначен как проспект Франциска Скорины, да и многие минчане именуют его так. Новое название главная улица города получила в 2005 г. по указу

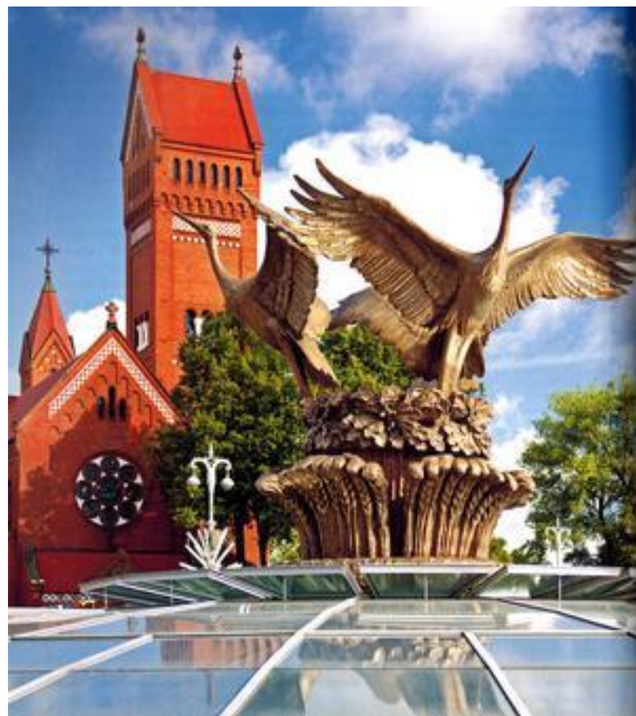
президента Республики, что вызвало возмущение оппозиционных кругов.

Рекомендация. Если вы устанете или не хотите на своих двоих пройти весь маршрут, воспользуйтесь авт. 100, он идёт как раз по всему проспекту Независимости (от пл. Независимости почти до Национальной библиотеки).

На проспекте стоит обратить внимание на следующие объекты (от центра к окраине):

Площадь Независимости *(Плошча Незалежнасці)* - центральная административная площадь города, построенная в стиле соцреализм. Здесь находятся: Дом правительства (1930-1933 гг., самое большое здание в Минске перед войной) с привычной для страны скульптурой В. И. Ленина (скульптор М. Манизер, 1933 г.) перед входом, корпуса Белорусского государственного (БГУ) и педагогического университетов.

Административные постройки на площади: Главпочтамт, министерство внутренних дел (одно из немногих дореволюционных зданий на проспекте), комитет госбезопасности. Здание для спецслужб возвели в 1945-47 гг., когда ещё весь Минск лежал в руинах. Любопытно, что Беларусь - единственная республика бывшего СССР, где знаменитую на весь мир организацию не переименовали, она до сих пор так официально и называется - КГБ.



Интересная и несколько необычная для помпезной площади достопримечательность - **Костёл св. Симеона и Елены** (он же Красный костёл, 1908-1910 гг.). Храм действующий, можно посетить службу - она проходит на белорусском языке, что необычно для уха иностранца. Заодно посмотрите великолепное внутреннее

оформление костела. Под площадью - большой торговый центр «Столица» (10:00-22:00), белорусский ответ московскому «Охотному ряду». По размерам он значительно уступает российскому, однако в холодную и дождливую погоду немного погулять здесь и согреться горячим кофе представляется вполне логичным.

Если обогнуть Красный костёл и пройти пять минут, удаляясь от проспекта, то можно найти единственный в Минске замок. В строение с башнями и зубцами заложенное в 1825 г., именуемое Пищаловский замок, попасть можно лишь одним способом: нарушив закон - здесь размещается следственный изолятор.

ГУМ (1951 г.) - большой универмаг, классический пример сталинского ампира (по левую сторону из центра). Чудом сохранились некоторые элементы со времён постройки. Основу ассортимента магазина составляют товары белорусского производства.

Октябрьская площадь (Кастрычніцкая плошча) - главная площадь старого центра. Здесь всегда толпы туристов и местных. На площади за Александровским садом, разбитым ещё в XIX в., расположена резиденция президента Республики Беларусь (читай - А. Г. Лукашенко).

Также на площадь выходят монументальные фасады Национального академического театра им. Янки Купалы, Дома офицеров, музея Великой Отечественной войны и Дворца Республики (1985-2000 гг.; здесь проходят съезды, собрания и концерты). На пешеходной части площади (практически посередине) установлен знак «Нулевой километр дорог Беларуси» с многозначительной надписью «Дорога - это жизнь».

Рядом с площадью возле сквера - трёхэтажное здание, построенное в 1913 г. к 300-летию дома Романовых.

Набережная реки Свислочь *(*Свіслач*).* Дальше по правую сторону проспекта (одна остановка) в зелёном массиве находятся цирк и детский парк им. Горького (в нём запрещено курить), в котором не так давно установили большое колесо обозрения. Напротив него через проспект - красивый парк им. Янки Купалы, а сразу за ним (метров 350) - площадь Парижской Коммуны с ещё одним парком (здесь можно осмотреть капитально отреставрированный Оперный театр, на здании театра и рядом с ним - скульптуры балерины, муз - покровителей театра).

Площадь Победы *(*Плошча Перамогі*)* - архитектурный ансамбль площади является визитной карточкой Минска, изображён на различной сувенирной продукции. В центре площади - 40-метровый гранитный обелиск и Вечный огонь. Обелиск установлен в 1954 г. (архитекторы - Г. Заборский, В. Король, скульпторы - З. Азгур, А. Бембель, А. Глебов, С. Селиханов)

и представляет собой четырехгранный столб, сужающийся наверху, облицованный серым гранитом. Венчает монумент орден Победы, выполненный в бронзе и многоцветной смальте, ярко сверкающий под лучами солнца. На цоколе монумента размещены бронзовые горельефы «9 мая 1945 года», «Советская армия в годы Великой Отечественной войны», «Слава павшим героям», «Партизаны Беларуси». Окружают памятник Победы 12 тумб с землёй из городов-героев: Москвы, Ленинграда, Киева, Волгограда, Керчи, Тулы, Одессы, Севастополя, Новороссийска, Смоленска, Мурманска и Брестской крепости.

В 1961 г. у подножия обелиска был зажжён Вечный огонь. В подземном переходе под площадью устроен мемориальный зал, открытый в 1985 г. в честь празднования 40-летия Великой Победы. Метро Площадь Победы.

Если от площади Победы пройти один квартал по проспекту (удаляясь от центра) в сторону пл. Якуба Коласа, а потом свернуть направо на ул. Козлова, то найдёте готический костел св. Роха (1861-74), спрятанный во дворе за Дворцом Искусств. Двигаясь дальше по ул. Козлова (минут 10), выйдете к кладбищу, где похоронены писатели Якуб Колас и Янка Купала. Там же церковь св. Александра Невского (1898 г.), построенная в честь победы русских войск в русско-турецкой войне 1877-78 гг.

Площадь Якуба Коласа (Плошча Якуба Коласа) застроена менее помпезно, чем центр, однако для любителей сталинской архитектуры она, несомненно, представляет интерес. Пройдя 5-7 минут от площади по ул. Веры Хоружей, можно выйти к красиво подсвечивающемуся ночью Комаровскому рынку. Метро Площадь Якуба Коласа.

Парк Челюскинцев (Парк Чалюскінцаў) - цивильный и ухоженный, с вымощенными плиткой дорожками. Рядом с ним - ботанический сад и детская железная дорога (налево и направо соответственно, если стоять лицом к главному входу в парк). Метро Парк Челюсинцев.

Пути **Детской железной дороги** проложены между выходами из станций метро Парк Челюскинцев и Московская. Первая станция - Заслоново - расположена прямо у проспекта Независимости (д. №86). Её нетрудно опознать по красивому одноэтажному зданию вокзала. Две другие станции расположены в стороне от дорог: промежуточная Пионерская - в частном секторе, а конечная Сосновый Бор - в настоящем лесу. Общая протяжённость главных путей дороги - 3795 м, продолжительность поездки в обе стороны - 0:30. Вагоны и тепловоз отремонтированы, покрашены, что вместе с общим антуражем приводит детей в неописуемый восторг (да и взрослым будет

вполне интересно). Май – сб, вс, праздн. дни 11:00-18:00; июнь, июль, август - ср, чт 11:00-14:50; сб, вс, праздн. дни - 11:00-18:00. Регулярные рейсы с 1 мая по последнее воскресенье августа. Интервал 0:30. т. (017) 264-25-22.

Уручье (Уручча) - современный микрорайон, расположенный за кольцевой автодорогой. Сюда идти пешком от центра не нужно — далековато, однако при наличии свободного времени проехать не помешает. Вдоль проспекта здесь можно осмотреть красивые современные многоэтажки, возводимые по элитным проектам. Если от метро пройти по ул. Руссиянова, то можно выйти к **парку камней** - на лугу площадью 6,5 га лежит более 2 000 валунов разной формы и цвета. Вход на территорию свободный.

Национальная библиотека

Самая новая достопримечательность Минска и Беларуси, входящая в десятку популярных туристических мест столицы. Футуристическое шарообразное здание из стекла (по-научному форма строения - ромбокубооктаэдр) построено не так давно, в 2003-05 гг. Как правило, несмотря на удалённость от центра города, осмотр здания библиотеки входит в обязательную программу туристов. Добраться до библиотеки своим ходом несложно: 10 минут ходьбы от м. Восток в сторону центра, но ещё издали глаз выхватывает необычное сооружение на пр-те Независимости.



У центрального входа установлен памятник первопечатнику Франциску Скорине (про русского Ивана Фёдорова здесь не вспоминают) и надписи на разных языках («чтобы Божий человек был совершенным», «учитесь и читайте» и др.). Парк у подножия библиотеки не менее оригинален - масса лавочек причудливой формы, замысловатые модернистские скульптуры, симпатичный мостик через речку Слепянку.

С наступлением сумерек стеклянные грани здания причудливо подсвечиваются, каждые несколько секунд появляются всё новые и новые разноцветные фигуры - ромбы, квадраты, круги. Порой на здании покажется реклама, мелькнёт красно-зелёный государственный флаг…

Но, пока не стемнело, посетите чудо-здание, осмотрите несколько доступных залов, поднимитесь на смотровую площадку. До вас, кстати, там побывали лидеры стран СНГ: Александр Лукашенко, Владимир Путин, Эмомали Рахмонов, Нурсултан Назарбаев, Ислам Каримов, Курманбек Бакиев, Роберт Кочарян.

Интерьер читальных залов и коридоров местами напоминает обстановку космического корабля из фантастического фильма: стеклянный пол и стены, металлические двери и лестницы, под куполом движутся транспортёры, доставляющие книги из одного хранилища в другое.

Отдел музыки - это десятки столов в нескольких залах, сидя за которыми, можно в огромных наушниках слушать любую музыку из фонотеки. Имеются две комнаты со звукоизоляцией, в которых посетителям разрешается играть на музыкальных инструментах, причём позволяется приносить их с собой - так что при желании можете устроить в библиотеке небольшой джем-сейшн. В одной из этих комнат есть фортепьяно.

На третьем этаже расположился небольшой, но весьма занимательный Музей книги. Среди экспонатов средневековые библии на разных языках; белорусские, украинские, польские, русские книги разных исторических эпох, в том числе выпущенные знаменитыми первопечатниками Ф. Скориной, И. Фёдоровым; миниатюрные тома размером со спичечный коробок, старые атласы. Отдельная экспозиция посвящена истории создания Национальной библиотеки с 20-х гг. прошлого века: фотографии старого здания, этапы строительства современного, макеты нынешнего здания и др.

В читальных залах можно пользоваться интернетом при наличии читательского билета (бесплатно - один час в день, запрещено посещать почтовые серверы, форумы, чаты, социальные сети). В пресс-центре на 3 этаже можно подключиться к интернету через wi-fi. В интернет-центре имеется платный интернет: 10 минут - 320 руб. Также в библиотеке можно за деньги скопировать себе на компакт-диск или флешку музыку из местной фонотеки. Имеются здесь и такие удивительные для библиотеки услуги, как тренажерный зал, сауна и душ. Перекусить можно в нескольких барах или ресторане.

Проход внутрь библиотеки - задача не такая простая, как кажется. Опишем три способа:

Способ 1, официальный. Для туристов формально посещение библиотеки возможно только с экскурсоводом. Часовая обзорная экскурсия: для граждан РБ и РФ - 4 960 руб., студентов РБ и РФ - 2 480 руб., иностранных граждан - 5 780 руб. Загвоздка в том, что, приехав на место, присоединиться к экскурсии вы не можете. Записаться надо заранее по т. (017) 293-28-53, 293-29-66 (10:00-18:00, вт-сб). Экскурсантам разрешается пользование фотоаппаратурой.

Способ 2, неофициальный. Пройдите в регистратуру и за 5 минут оформите читательский билет - пластиковую карточку с фотографией. На его получение могут рассчитывать все взрослые люди от 16 лет с любым гражданством. Необходим паспорт (другие документы не подходят), фотография необязательна - её могут отсканировать на месте из основного документа. Читательский стоит 6560 рублей, срок действия - 10 лет. Пронос любой фотоаппаратуры воспрещён.

Способ 3, мудрейший. В регистратуре попросить временный билет в библиотеку с целью осмотра выставок на 2 и 3 этажах. Временный билет представляет собой пластиковую карточку без имени и фотографии и выдаётся бесплатно. При этом документы не требуют. Любопытно, что о такой возможности ни в одном объявлении на входе в библиотеку не написано. Не говорят о нём и в справочной службе, отсылая в экскурсбюро. Способ может не сработать, если на момент визита не будет функционировать ни одна выставка, однако проходят они более-менее регулярно. Сентябрь-июнь - пн-пт 10:00-21:00, сб-вс 10:00-18:00; июль-август - пн-пт 10:00-21:00, сб 10:00-18:00. Посл. пн месяца - сан. день. Посетителям до 16 лет вход воспрещён. Музей книги: сентябрь-июнь - вт-ср, пт 10:30-19:00, чт, сб-вс 10:00-18:00:июль-август - вт-ср, пт 10:30-19:00; пн, чт, сб 10:00-18:00. www.nlb.by.

Подъём на крышу. Проход к лифту, ведущему на крышу библиотеки, - с противоположной стороны от центрального входа. Сам панорамный лифт со стеклянными стенками уже интересен.

С открытой обзорной площадки библиотеки, расположенной на высоте 73 метра, открывается шикарная панорама Минска. Стоит взять с собой карту города и поискать на ней разные районы/здания, сличая их с оригиналом.

Рядом ещё одна площадка - со стеклянными стенами. Внутри устроен кофейный бар «Спорт Хаус» и галерея «Панорама», где время от времени проходят выставки. В галерее имеются мягкие диванчики, на которых можно отдохнуть. Время работы обзорной площадки - пн-вс 12:00-23:00. Последний подъём 0:30 до закрытия; от 4 400 руб. Сумки, рюкзаки нужно сдать в камеру хранения. Фотоаппарат с собой брать разрешено.

Район ж/д вокзала

С одной стороны Привокзальной площади высятся ультрасовременные стеклобетонные здания ж/д и автовокзалов (находится в стадии строительства), напротив них - две симметричные высотки 50-х годов прошлого века, символизирующие собой въездные ворота города. Имеет смысл прогуляться по улице Кирова (вуліца Кірава), отходящей от Привокзальной площади. Пройдя один квартал, вы увидите симпатичный сквер со скульптурами, обустроенный с европейским шармом. Зайдите в находящийся рядом университетский двор - там можно осмотреть массу памятников белорусским просветителям.

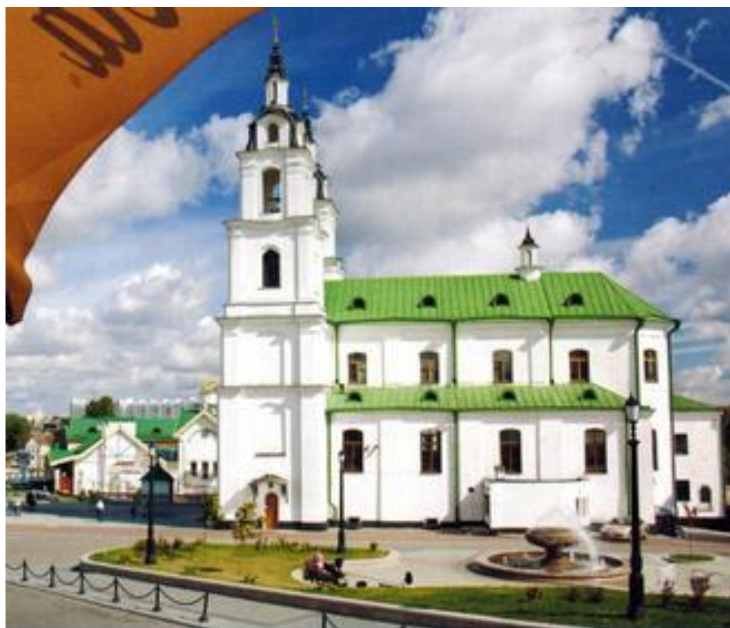
Чуть дальше по Кирова - стадион «Динамо». Есть смысл дойти до него и свернуть влево, чтобы по ул. Володарского выйти на параллельную Кирова и пр-ту Независимости улицу Карла Маркса - это одна из центральных улиц города, здесь немало кафе, ресторанов и магазинов.

Переходить на другую сторону железной дороги от вокзала смысла нет - невыразительные современные многоэтажки.

Верхний город

Верхним городом в Минске именуют «пятачок» с сохранившейся старой застройкой рядом с м. Немига. Некогда вся жизнь Верхнего города кипела вокруг главной его площади, Верхнего рынка. На протяжении восьми столетий площадь меняла не только свои размеры и облик, но и названия - Соборная, Ратушная, Наполеона, пока не получила современное название - Свободы. Все наиболее значимые достопримечательности расположены на площади или выходят на неё фасадом - искать не придётся. Внимания заслуживают: ратуша (восстановленная с нуля), Свято-Духов кафедральный собор с комплексом монастыря бернардинцев, старые домики и дворы на ул. Герцена и Интернациональной.

Большое белое здание **Свято-Духова Кафедрального собора** лучше всего просматривается с Немиги и Троицкого предместья. Вплотную к нему идут (светлые корпуса бывшего монастыря бернардинцев, основанного братьями Андреем и Яном Консовскими (Кенсовскими) в 1624 году. Ныне корпуса монастыря разделяет улица Кирилла и Мефодия, проходящая с обратной стороны собора.


Свято-Духов Кафедральный собор

Первая церковь на месте собора была деревянная, прослужила недолго и сгорела в пожаре 1644 г. Вместе с остальными постройками монастыря. Заново её отстроили уже из камня в 1652 г. и нарекли костёлом св. Иосифа Избранника Пресвятой Девы Марии. Нынешний барочный вид собор приобрел после капитальной реконструкции 1752 года. Фактически монастырь занимал большую часть Верхнего города, в том числе и главную площадь, и, помимо типичных служб, имел свою конюшню и пивоварню.

Монастырь бернардинцев существует и сегодня, только в Несвиже, куда он был переведён в 1852 году. Освободившиеся помещения в центре новой российской губернии заняла русская православная церковь, а костёл был освящён во имя Святого Духа.

Ныне Свято-Духовная церковь является кафедральным собором Минска. Собор семиалтарный. Главная святыня собора - икона Минской Божьей Матери, относимая к XVI в. С иконой связано много историй и легенд. Одна из них гласит, что написали образ в Византии в конце X века и привезли в Киев в 998 году. Затем в 1500 г. она чудесным образом приплыла в Минск по реке. Если посмотреть на карту, то это возможно, только плыла она... против течения. В церкви также находится саркофаг св. Софии, покровительницы белорусской православной церкви.

За монастырскими зданиями, чуть выше находится комплекс зданий **Гостиного двора**, начавший формироваться в период развития торговых отношений с соседними странами. Точнее, после 1569 г., когда было получено королевское разрешение «на

строительство гостиного дома для жилья и торговли приезжих купцов». Здесь всегда, как и на соседнем стихийном рынке на площади, кипела торговля, заключались сделки, кои сразу же и отмечались в корчме. В угоду купцам внешний вид зданий перестраивался под новые веяния из Европы неоднократно, пока не остановились на модерне в начале прошлого века. Позже Гостиный двор менял только арендаторов - престижные магазины, отель, банк, даже театр в Первую мировую.

Ратуша, белое здание с портиками, поддерживаемыми круглыми колоннами, полностью воссоздана по состоянию на конец XVIII века. Перед входом в ратушу установлена медная скульптура конного экипажа.

С противоположной стороны ратуши (здесь как раз можно осознать значение названия - Верхний город) открывается вид на **Кафедральный собор св. Девы Марии** (бывший костёл иезуитов). Несмотря на то, что располагался он за пределами Верхнего города, осмотреть его, по крайней мере, снаружи, удобнее отсюда.

Иезуиты дошли до Минска в 1654 г., когда смоленский епископ подарил им небольшой дворец. Позднее они купили соседний дом, потом ещё один, и к началу XVIII в. стали перестраивать имеющуюся недвижимость в большой комплекс со школой во главе с главным костёлом. Уже в 1714 г. старания иезуитов были отмечены присвоением статуса коллегиума - высший уровень преподавания. К сожалению, увидеть то, что возвели иезуиты, ныне невозможно, так как после упразднения ордена в 1773 г. высшая школа была заменена на среднюю, а костёл стал фарным. После присоединения Беларуси к России здание коллегиума было перестроено под дворец губернатора, а в конце 60-х гг. прошлого века перестроено полностью. Сохранился лишь бывший собор иезуитов, ныне Кафедральный собор св. Девы Марии. Его стоит посетить, внутренние размеры поражают. А посмотреть, как выглядел коллегиум, можно в Пинске, где он сохранился.

Как ни странно, Верхний город, перерытый вдоль и поперёк, до конца не изучен. Старый город скрывает свои тайны, в том числе и глубоко под землёй. Например, установлено, что монастыри Минска были связаны между собой подземными ходами, предположительно в целях обороны. Но входы в туннели закрыты, и изучением, на сколько нам удалось узнать, пока официально не занимаются.

Зато можно пройтись по улице Энгельса (бывш. Доминиканская), посмотреть на здание монастыря базилианок (д. №1), и Музыкальному переулку (дом Масонов, №5), выйти к

Свислочи. на которой некогда стояли водяные мельницы.

Немига (Няміга)

Улица Немига упирается в перекрёсток (с пр-том Победителей) рядом с Верхним городом, в самом её конце - выход из одноимённой станции. На самой улице ничего интересного нет - она застроена современными многоэтажными домами. Единственно исключение - действующий **собор св. Петра и Павла** или Екатеринская церковь (1612 г.) возле торгового центра «На Немиге». Достаточно тяжеловесное приземлённое здание церкви было построено на средства православного братства. После последней реставрации на звонницы установили шатровые завершения, снесли устроенны вдоль стен вспомогательные строения (сторожки, молельни, служебные помещения). Не стали восстанавливать лишь купол над средним нефом церкви, разобранный полтора столетия на зад, оставив вместо него красную дву скатную черепичную крышу.

Более интересны соседние с Немигой улицы. Обязательно стоит прогуляться между ул. Немига и пр-том Независимости по параллельным им Революционной и Интернациональной, где до сих пор можно ощутить дух старого Минска. Здесь не всё отремонтировано, как в других частях центра, - кое-где встречаются романтические дворики (пусть и обшарпанные) и старая кирпичная кладка за обвалившейся штукатуркой.

Интересен также прилегающий к Немиге район **Раковское предместье** (Ракаўскае прадмесце), надёжно скрытый от глаз заезжего путешественника торговым комплексом «На Немиге» и возвышающимися за ним высотками. Нужно пройти как бы во двор этого комплекса зданий. Вместо двора вы увидите район с линейно-радиальной планировкой XVI в. - узенькие улочки со старыми домиками Ощущение, будто переносишься в старую Польшу или Прибалтику.

Троицкое предместье (Траецкае прадмесце)

Единственный сохранившийся цельный утолок старого мещанского Mm ка XIX века. Каждый дом здесь выглядит как игрушечный - на фасадах красивые рисунки и кованые украшения, на крышах - нарядная красная черепица. Возникающее у туристов ощущение искусственности этого района вполне справедливо - Троицкое предместье было комплексно отреставрировано в 80-е годы прошлого века, причём многие здания возводились по старым эскизам и фотографиям с нуля.

Так или иначе, но гулять по этому району города - одно удовольствие. Чуть ли не в каждом доме здесь размещен какой-нибудь музей, художественная галерея, кафе или ресторанчик в

национальном стиле. Обязательно стоит пройтись не только по периметру района, но и углубиться во дворы - они весьма красивы и, как правило, проходятся насквозь. В общем, попробуйте потеряться. Лучший вид на предместье - с проспекта Победителей.

Рядом с предместьем на берегу Свислочи на маленьком **острове Мужества и Печали** (или остров Слёз) находится оригинальный мемориальный комплекс погибшим в Афганистане (1996). В его состав входит большой камень с бронзовой иконой Божьей Матери, скульптура "плачущего ангела" и храм-памятник, стилизованный под древнерусскую церковь. В основе памятника - фигуры скорбящих матерей. Одни держат в руках иконы, другие - портреты сыновей. Внутри храма - 4 алтаря с именами 771 погибшего воина-афганца.

Музеи

Государственный музей истории Великой Отечественной войны (пр-т Независимости, 25; м. Октябрьская, т. (017) 227-56-11, 227-11-66; вт-вс 10:00-18:00; 2 000 руб.; www.warmuseum.by). Первый в мире и один из самых больших музеев в бывшем СССР, посвящённый ВОВ. Форменная одежда периода Второй мировой (шинели и ватники, зимние полушубки и гимнастёрки, матросские бушлаты и бурки кавалеристов, мундиры генералов - участников Парада Победы, самодельная форма партизан, форма военнослужащих Германии и США того времени); портсигары, фляжки, карандаши с фронтов; картины, агитплакаты, зарисовки, карикатуры времён войны, немецкие листовки с призывом бороться против Сталина; масса боевых знамён, огромное число фотографий - пожалуй, всего и не перечислишь. По музею можно заказать обзорную (прод. 1:30) или тематические экскурсии: «Оборонительные бои в Белоруссии летом 1941 г. », «Оккупационный режим на территории Белоруссии», «Минское антифашистское подполье», «Партизанское движение в Белоруссии», «Освобождение Белоруссии», «Минск - город-герой», «Дети войны: трагедия и героизм», «ВОВ в произведениях изобразительного искусства». С апреля по ноябрь проводятся экскурсии «Оружие победы» по площадке боевой техники и вооружения Красной Армии периода ВОВ с посещением салона военно-транспортного самолёта ЛИ-2. Технику можно осмотреть и без экскурсии.

Национальный художественный музей. (ул. Ленина, 20; м. Октябрьская, Купаловская т. (017) 227-71-63; вт-вс 11:00-19:00; 4 810 руб.. посл. ср. каждого месяца - бесплатно. www.artmuseum.by). Белорусское искусство XII-XX вв., зарубежное искусство XVI - нач. XX вв., русское искусство XVIII - перв. пол. XX

вв., искусство стран Востока XV-XX вв.

Национальный исторический музей Республики Беларусь (ул. К. Маркса, 12, м. Пл. Ленина, Октябрьская или Купаловская; вт-вс 11:00-19:00; 4 500 руб. www. history.museum.by*)* - бывший Национальный музей истории и культуры Беларуси (переименован в 2009 г.), огромная коллекция которого включает экспонаты из всех сфер жизни белорусов и Беларуси (народные костюмы, археологические находки, оружие, посуда, народные ремёсла и многое другое). Постоянно работает 10 экспозиционных залов.

Музей природы и экологии РБ (ул. К. Маркса, 12, т. (017) 229-29-56; м. Пл. Ленина, Октябрьская или Купаловская; еж. 11:00-19:00, кр. ср; 2 200 руб) создан на основе природоведческих коллекций Госмузея БССР. Экспозиция посвящена животному миру страны и экологии различных районов.

Музей истории Белорусской железной дороги (ул. Чкалова, 7. Дворец культуры и спорта железнодорожников; м. Институт Культуры, авт. 10, 47, 100, трол. 11, 27, 43, 51 до ост. «Гостиница «Спутник» (1 ост.), далее 2 минуты пешком; пн-пт 8:00-12:00, 13:00-17:00; вход свободный. www.rw.by*).* Среди экспонатов: аппарат маршрутно-контрольного управления 30-х годов XX в., телеграфные аппараты «Морзе» и «Бодо», старинные телефонные аппараты, переходная двухзвеньевая цепь для сцепки вагонов, крюк паровоза ФД 30-х годов XX века, сигналы видимые (ручные фонари различных периодов эксплуатации, сигнальные флажки и т. п.), звуковые сигналы (рожок, свисток, станционный колокол, свисток паровозный и др.), жезловой аппарат с жезлоподавателем, шаблоны для измерения ширины колеи, таблички постройки вагонов, по которым можно проследить историю вагоностроения, макеты единиц подвижного состава.

Музей истории Белорусского товарищества инвалидов по зрению (ул. Амураторская, 7, т. (017) 203-11-81; м. Фрунзенская, трол. 14 до ост. «Тимирязева» (2 ост.), далее 2 минуты пешком; пн-пт 9:30-13:00. ***www.beltiz.com***) знакомит посетителей с деятельностью родоначальника обучения слепых в Беларуси И. У. Здановича и историей мероприятий самого товарищества.

Музей воды (ул. Славинского, 1, корп. 2а (в пом. Центрального НИИ комплексного использования водных ресурсов), т. (017) 263-53-36, 267-05-23; м. Московская, 0:25 пешком или авт. 13, 15, 34, 95, трол. 35, 38). Посещение по предварительному согласованию, вход свободны - www.cricuwr.by) открылся в 2007 г. Экспозиция: справочно-информационные материалы о состоянии водных объектов страны, информация о реках, озёрах, водохранилищах, подземных и минеральных водах; трубка - фрагмент минского водопровода 1874 г., трубка,

использовавшаяся в 1853 г. при первом дренаже земель на Могилёвщине; бутылки с питьевой и минеральной водой.

Дом-музей I съезда РСДРП (пр-т Независимости, 31а; м. Площадь Победы; вт-вс 11:00-19:00; 2 200 руб.) - частный дом с интерьером конца XIX в.: столы, стулья, бутылки, из которых пили коммунисты, книги.

Музей белорусской милиции при МВД РБ (ул. Городской вал, 7; м. Октябрьская, 0:10 пешком; пн-пт 9:00-18:00). Экспонаты касаются не только истории современных стражей порядка (образцы униформы, печатей, документов, личные вещи отличившихся сотрудников), но и истории силовых структур и методов их работы, начиная с X в. (например, воссозданные по чертежам орудия пыток).

Литературные музеи

Государственный литературный музей Петруся Бровки (ул. К. Маркса, 30; м. Октябрьская, 5 мин. пешком; пн-пт 10:00-17:00; 2 000 руб.) расположен в красивом здании стиля модерн (памятник архитектуры XIX-XX вв.), где белорусский поэт советского времени прожил почти 30 лет.

Литературный музей Владимира Короткевича (ул. Казинца, 91 (МГПТК электроники, 7 этаж); м. Институт Культуры, авт. 47, трол. 11, 27 до ост «Сельхозинститут» (около 0:20) представляет коллекцию экспонатов, связанных с жизнью и творчеством одного из самых любимых и читаемых писателей в Беларуси. Сейчас музей располагается в кабинете белорусского языка и литературы колледжа электроники.

Литературный музей Янки Купалы (ул. Я. Купалы, 4; м. Октябрьская; пн-сб 9:45-17:45, www.litmuseums.iatp.by*)* - один из первых литературных музеев в стране, созданный ещё в 1944 году. В 1959 г. музей переехал в специально построенное для него здание в парке, носящем имя классики белорусской литературы. 8 залов И хронологическом порядке отображают жизнь писателя.

Музей истории белорусской литературы (ул. М. Богдановича, 15; м. Немига, Октябрьская; пн-сб 9:30-17:30; 1 980 руб. Первое вс месяца - бесплатно, www.musey.moy.su*)* находится в живописнейшем месте - в одном из домиков Троицкого предместья. Одна из богатейших коллекций по белорусской литературе от древнейших времен до современности: старые рукописи, оригинальные издания классиков, материалы из персональных архивов.

Литературный музей Максима Богдановича (Троицкое предместье, ул. М. Богдановича, 7а; м. Немига, Октябрьская; вт-вс 10:00-17:00; 2 000 руб,: посл. вс месяца бесплатно,

www.bagdanovich.museum.by*)* одного из самых романтических поэтов с трагической судьбой (успел выпустить всего 1 сборник и умер от туберкулёза в возрасте 25 лет). Музей размещается в двухэтажном доме XIX века.

Белорусская хатка *(*ул. Рабкоровская, 19; м. Институт Культуры) - филиал музея М. Богдановича. Экспозиция размещается в доме, в котором с октября 1916 по февраль 1917 гг. жил классик белорусской литературы. Здесь можно посмотреть, как выглядела батлейка - народный кукольный театр.

Государственный литературно-мемориальный музей Якуба Коласа (ул. Академическая, 5; м. Академия Наук; еж. 9:30-17:00, кр. вт. www.litmuseums.iatp.by) размещён в доме, где жил народный поэт Беларуси Якуб Колас с конца 1944 г. по день смерти - 13.08.1956 г. Двухэтажный особняк с прилегающим к нему садом находится на территории Академии наук Беларуси.

Музей книги находится в здании Национальной библиотеки.

Прочие музеи

Музей связи компании «Белтелеком». Ул. К. Маркса, 29; м. Октябрьская, 0:10 пешком; пн-пт 10:00-13:00 и 14:00-16:00; вход свободный.

Государственный музей истории театра и музыки РБ (Троицкое предместье, ул. Старовиленская, 14; пн-пт 9:00-18:00). Постоянной экспозиции нет, работают периодически обновляемые выставки, имеющие непосредственное отношение к музыке и театру.

Музей военной истории РБ (ул. Героев 120-й Дивизии, 15 (Дом офицеров Уручненский); м. Уручье, авт. 80, 99, 139 до ост. «Клуб», ехать 0:15; вт-вс 10:00-17:00; вход свободный. www.mod.mil.by*)* - в коллекции, естественно, экспонаты военной тематики. Кроме подлинных предметов и муляжей различных видов оружия, портретов военных деятелей прошлых лет, представлена информация о современных военных учениях, проходивших в Беларуси за последние годы.

Музей истории театральной и музыкальной культуры РБ (Музыкальный пер., 5; м. Октябрьская; пн-сб 10:00-17:00; 2 000 руб.) расположен в красивом отреставрированном доме, известном как «дом масонов». Экспозиция небольшая.

Мемориальный музей-мастерская художника Заира Азгура (ул. Азгура, 8; м. Площадь Победы, авт. 26, 39 до ост. «Первомайская»; вт-сб 10:00-18:00; 3 000 руб.) основан на базе творческой мастерской скульптора, народного художника СССР и БССР. Интересна не только коллекция работ (их более 400), но и само здание, с 1999 г. включённое в список историко-культурных ценностей РБ.

Музей землеведения (ул. Ленинградская, 16-213 (географический факультет БГУ); м. Площадь Ленина; пн-пт 9:00-18:00, сб 9:00-14:00; вход свободный) - коллекция минералов начала складываться ещё в 1934 г. Представляет интерес для профессионалов.

Музей истории ДОСААФ (ул. Московская, 6; м. Институт Культуры, т. (017) 205-40-21. Посещение только с экскурсоводом, по предварительной записи, пн-пт 8:30-18:30; вход свободный. www.dosaaf.gov.by/museum). Для тех, кто не знает или забыл: ДОСААФ расшифровывается как «Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту». Истории этой организации в РБ и посвящена экспозиция: документы, медали, грамоты.

Музей истории медицины Беларуси (ул. Фабрициуса, 28; м. Институт Культуры; пн-чт 10:00-17:00, пт до 16:00; 1600 руб.). Любопытно взглянуть на древние прообразы медицинских инструментов и рукописные травники (книги с народными рецептами), узнать об истории медицинских учреждений на всей территории страны и увидеть интерьер средневековой аптеки.

Музей истории белорусского кино (ул. Свердлова, 4 (во внутреннем дворике на пл. Независимости), т. (017) 227-10-75; м. Площадь Ленина; пн-сб 9:00-18:00) интересен не своими экспонатами, а показами отечественной и зарубежной киноклассики.

Музей современного изобразительного искусства (пр-т Независимости, 47; м. Пл. Я. Коласа (от метро идти по проспекту по правой стороне в сторону центра); вт-сб 11:00-19:00; 3 500 руб.) - скульптура, живопись, выставка кукол, экспозиции меняются часто, проходят выставки зарубежных художников.

Музей древнебелорусской культуры (ул. Сурганова, 1/2; м. Академия Наук; пн-ср 11:00-16:00, по предварительной записи) - народные костюмы, иконопись, скульптура.

Музей-галерея «Мир фото» (ул. Притыцкого, 10, т. 210-21-37, 256-19-03; м. Пушкинская, вход с обратной стороны здания; пн-чт 11:00-18:00, пт до 16:00; 1 500 руб.*)* - постоянно действующая выставка фотоаппаратуры и фотографии.

Оригинальные памятники

Лента Мёбиуса (рядом с м. Академия Наук, проход во дворик свободный) - памятный знак в честь 80-летия Национальной Академии Наук Беларуси, установлен 22.01.2009 г. в её внутреннем дворике.

Почтальон с велосипедом (перед кинотеатром «Октябрь», пр-т Независимости, 73; м. Академия Наук), читающий газету «Из рук в руки», а в сумке у него ещё «Минский курьер» и «Вечерний

Минск».

Стоящие в ряд заключённые в робах - **мемориал жертвам гитлеровского геноцида**. На обелиске можно прочитать надпись: «Светлая память на светлые времена пяти тысячам евреев, погибших от рук лютых врагов человечества - фашистско-немецких злодеев. 2.03.1942 гг». За годы оккупации «европейцами-демократами» было расстреляно в Минске около 100 000 евреев. Мемориал напоминает памятник на Поклонной горе в Москве, только меньшего размера. Рядом - т. н. аллея праведников: деревья с именами жителей Беларуси, спасавших евреев в годы фашистской оккупации. Метро Немига, по проспекту Победителей к большому белому зданию с надписью «Минск - город-герой». Искомый объект - с тыльной стороны здания, на ул. Мельникайте.

Жертвам радиации (пл. Независимости, рядом с Красным костёлом). Памятник, посвящённый погибшим при ядерной бомбардировке в японских городах Хиросиме и Нагасаки и в результате аварии в Чернобыле. Над землёй на высоте нескольких метров установлен колокол, под ним - капсулы с землёй из чернобыльских районов Белоруссии и японских городов.

Продавщица семечек (5 мин. от м. Пл. Я. Коласа) - толстая тётка, сидящая у входа в Комаровский рынок.

Памятник лошади у входа на Комаровский рынок. Рядом - дама с собачкой, их снимает щёголь-фотограф с «Полароидом».

Памятник лоху (в Михайловском сквере недалеко от ж/д вокзала, угол ул. Кирова и Свердлова). Лох - мужик, стоящий на канализационном люке, герой белорусского фильма-детектива «Дела Лоховского». Рядом ещё две скульптуры: дама в шляпе, сидящая на скамейке, и девочка с дырявым зонтиком. К даме подсаживаются для фото.

Мужчина в семейных трусах и шляпе (возле городской бани - ул. Московская, 7а, м. Институт Культуры) в портфеле у него рыба, а в руке - веник.

Развлечения

Кинотеатры

Беларусь (ул. Романовская Слобода, 28, т. (017) 209-40-34) - один из самых новых и современных кинотеатров в столице, расположенный в двух шагах от м. Фрунзенская. Именно поэтому часто на вечерние сеансы в выходные дни билетов не достать. Работает 5 комфортных залов.

Октябрь (пр-т Независимости, 73, т. (017) 292-93-25) находится рядом с метро Академия Наук. Зал один, но большой - на 1300 мест. Любимый кинотеатр студенческой молодёжи (недалеко находятся общежития многих вузов). Ночью в здании

кинотеатра работает ночной клуб «Макс-шоу».

Центральный (пр-т Независимости, 13, т. (017) 220-34-16) расположился прямо в центре города, на проспекте между площадями Независимости и Октябрьской в здании, ничем не выделяющемся из общей советской застройки. Зал небольшой (250 мест), но, помимо общего набора киноновинок, здесь часто проходят фестивали фильмов из различных стран.

Дом кино (ул. Толбухина, 18, т. (017) 280-35-26) - далеко от центра, рядом с м. Парк Челюскинцев. Отличная система объёмного звучания и комфортный зал.

Киев (ул. Каховская, 31, т. (017) 233-32-70) - первый 3D-кинотеатр в стране, открывший свои двери в начале 2010 г. Ажиотаж данное событие вызвало страшный - и даже сейчас иногда сложно купить билет.

Чуть позже в центре столицы появилась альтернатива - 3D-показы в **Малом зале Дворца Республики** (пл. Октябрьская). Метро Академия Наук (выход к Дому печати), трол. 33 (в сторону пл. Бангалор) до ост. «Киевский сквер» - с противоположной стороны сквера.

Театры

Если вы решите посетить один из театров или концертных залов столицы, то рекомендуем воспользоваться кассами распространителей (цены одинаковые), например, на выходе из м. Октябрьская или в подземном переходе возле ГУМа и McDonald's на той же станции метро.

Национальный академический театр им. Янки Купалы (ул. Энгельса, 1, т. (017) 227-84-54, www.kupala-theatre.by) занимает здание 1890 г. постройки на углу Александровского сквера, что напротив Октябрьской площади (м. Октябрьская). Творческий центр национальной драматургии, где ставятся смелые эксперименты и сохраняют традиции (так, спектакль «Павлинка» по пьесе Я. Купалы идёт здесь уже более 60 лет). Большинство спектаклей на белорусском языке.

Театр оперы и балета (пл. Парижской коммуны, 1, т. (017) 334-10-41, www.belarusopera.by*)* вновь открыл свои двери после реконструкции в 2009 г., и теперь сюда приходят не только посмотреть на знаменитые «Кармен», «Лебединое озеро» или «Щелкунчика», но и восхититься обновленным интерьером театра. Ориентир для поиска - Троицкое предместье; через дорогу от него на другой стороне ул. М. Богдановича находится сквер, в центре которого возвышается театр. Придите пораньше, посмотрите скульптуры в сквере.

Театр-студия киноактёра (пр-т Победителей, 13, т. (017) 203-08-71) расположен в здании кинотеатра «Москва» рядом с

набережной Свислочи у м. Немига. Репертуар - водевили, комедии, современные пьесы и вариации на тему классики. Место для весёлого времяпрепровождения вечером.

Национальный драматический театр им. М. Горького (ул. Володарского, 5, т. (017) 200-15-41, www.rustheatre.org) находится в здании бывшей синагоги Минска и большей известен как «Русский театр». Здесь ставятся классические пьесы мировой и русской драматургии (У. Шекспир, Ф. Шиллер, М. Горький)

Парки

Во всех парках Минска курение запрещено. Экспериментировать не стоит, да и своим лёгким дайте отдохнуть.

Dreamland (ул. Орловская, 80, т. (017) 250-61-27; авт. 1, 44, 73, *77,* 91 или трол. 28, 33, 38, 54, 55 до ост. «Выставочный комплекс». www.dreamland.by) - парк развлечений с большим выбором аттракционов (от детских до самых экстремальных типа Moonwalker, где две вращающиеся кабины зависают вверх ногами на высоте 18 метров!). Вход - 15 000 руб. (12 000 руб. - детский), предусматривает посещение всех аттракционов неограниченное количество раз. Лучше приходить в будни, иначе, чтобы попасть хоть на один аттракцион, приходится потолкаться в очереди около получаса. В летнее время парк открыт с 10:00 ежедневно.

Центральный парк им. М. Горького (главный вход со стороны пл. Победы, вход в парк свободный) расположен между улицами Я. Купалы, Фрунзе, Первомайской и пр-том Независимости. В парке много аттракционов, в основном для детей, но самый известный - это колесо обозрения высотой 54 м. По Свислочи курсируют прогулочные катера.

Парк Челюскинцев (центральный вход со стороны одноимённой ст. метро) - большой и ухоженный парк, хотя разнообразием аттракционов Вряд ли удивит (старые пришли в негодность и большей частью демонтированы, а новых пока не так много). Но отличное место для прогулок.

Ботанический сад (ул. Сурганова, 2; открыт с мая по октябрь, вт-вс) примыкает к Парку Челюскинцев, один из входов расположен неподалёку от м. Академия Наук. Здесь можно увидеть различные виды растений из разных уголков планеты. В глубине парка красивое озеро.

Активный отдых

Катание на коньках - весьма популярное времяпрепровождение минчан и белорусов вообще, ведь так много построено и ещё больше строится в стране ледовых дворцов (главный любитель хоккея в Беларуси - ни много ни мало сам Александр Григорьевич Лукашенко). Массовые катания проходят

во всех дворцах спорта. В зимнее время можно посетить открытую площадку под куполом возле Дворца спорта на Немиге (пр-т Победителей, 4): здесь не только царит праздничная атмосфера, но и открывается прекрасный вид на вечерние огни Троицкого предместья и берега Свислочи. Работает прокат.

Картинг - относительно новый для Беларуси вид активного отдыха. Некоторые адреса: «На Столетова» - ул. Столетова, 1; т. (029) 754-21-93, пн-вт 15:00, сб, вс 12:00-23:00. «Леман» - ул. Тростенецкая, 17; т. (029) 664-730-04, пн-пт 14:00-02:00, сб, вс 12:00-02:00.

Аквапарк в городе один, да и тот небольшой. Находится в гостинице «Беларусь» (ул. Сторожевская, 15; т. (017) 209-71-29). 2-часовое посещение в будни с 7:00 до 16:00 - 20 750 руб, с 16:00 до 23:00 и в вых. - 28 700 руб (дети - вдвое дешевле).

Цирк

В конце 2010 г. Белорусский государственный цирк открылся после масштабной реконструкции (пр-т Независимости, 32; т. (017) 226-10-08; начало в 19:00, в сб дополн. в 15:00, в вс 11:30 и 15:00; 30 000-70 000 руб.) Здание полностью переделали и внутри, и снаружи (оставили нетронутым только небольшой кусок штукатурки рядом с центральным входом). Отреставрировали интерьер в стиле 50-х годов, установили 4 манежа (ледяной, паркетный, электронный для эстрадных представлений и резиновый для лошадей и хищников). На самом верхнем этаже открыт музей Белорусского государственного цирка. Особое внимание в ходе реконструкции уделили благоустройству мохнатых артистов цирка: новые стойла, современная ветлечебница, лифт для животных и даже солярий для лошадей - всё для комфорта зверюшек!

Белорусские мастера циркового искусства имеют традиции советской школы, среди них немало лауреатов международных конкуров. Когда вы ещё попадёте в цирк дома? Побалуйте себя воспоминаниями детства. Почитайте историю белорусского цирка на www.circus.by.

Бильярд

Фарт (ул. Одоевского, 28, м. Пушкинская, т. (017) 252-79-43; 12:00-6:00), - 12 столов для русского бильярда и 2 - для пула. Есть бар и зал игровых автоматов, можно заказать блюда из меню соседнего ресторана «Губерния».

Старт (ул. Калиновского, 66а, т. (017) 267-15-86; круглосуточно) - недавно открывшийся после ремонта бильярдный клуб, к услугам любителей 15 игровых столов. Цены в дневное время (до 17:00) почти вдвое ниже.

Титан (пр-т Дзержинского, 104, т. (044) 703-10-10; пн-пт 12:00-6:00, сб-вс 10:00-6:00. www.titanminsk.by) - развлекательный центр, где, кроме бильярда, работают кафе, ресторан, диско-клуб и боулинг. Всего 8 столов (4 русских и 4 пула), час - от 13 000 руб.

Боулинг

Сфера (пр-т Дзержинского, 77 а, т. (017) 207-47-40; пн-пт 11:00-6:00, сб-вс 10:00-6:00) - в этом развлекательном центре всего 4 дорожки для боулинга, но цены не кусаются (30-40 тысяч руб. за час).

Боулинг-центр Madison (ул. Тимирязева, 9, т. (017) 226-77-49, расположен в одноимённом клубе. Первый боулинг-центр в стране, за много лет не потерявший своей популярности и уютной атмосферы. Цены от 30 до 60 тысяч рублей, в будние дни до 18:00 студентам скидка 50%.

Bowling House (пр-т Независимости, 117а, т. (017) 268-01-90; пн-чт 12:00-2:00, пт-сб 12:00-5:00, вс 12:00-2:00, www.bowlinghouse.by) находится в ТЦ «Александров пассаж». Один из самых новых центров в столице, 10 дорожек, есть детский боулинг.

Где остановиться

Количество гостиниц в Минске примерно равно количеству во всех крупных городах страны, вместе взятых. Но место порой найти сложно, особенно если ищешь по дешевле.

Бюджетно

Экспресс (пл. Привокзальная, 4; т. (017) 225-64-63; 17 000-113 000 руб.) - привокзальная гостиница, построенная в советские времена, но после косметического ремонта комнаты выглядят вполне прилично. 5 минут от м. Площадь Ленина. Без поселения в гостинице здесь можно принять душ за 2 160 руб., оставить вещи в камере хранения за 920 руб.

Комнаты отдыха на Московском автовокзале (ул. Филимонова, 63, 3 эт.; 18 000 руб. место) отремонтированы, удобства в коридоре. Фактически находится у пр-та Независимости, м. Московская (0:10 пешком).

Комнаты отдыха для водителей на Восточном автовокзале (ул.Ванеева, 34, 3 эт; т. (017) 247-63-74; 25 000 руб. место), расположенном далеко от центра, 0:10 от м. Тракторный завод на авт. 2,84 до ост. «Автовокзал «Восточный». При отсутствии водителей можно остановиться на ночь. Ремонт советский, но опрятно. Удобства в коридоре.

Комнаты отдыха Белкоопсоюза (ул. Короля, 5/15; т. (017)

226-40-06; 40 000-60 000 руб.). Идти 0:10 от м. Немига или Фрунзенская.

Комнаты отдыха Минского тракторного завода (ул. Долгобродская, 30; т. (017) 230-20-85). 3 минуты от м. Тракторный завод. Койка в 3-мест. номере без удобств - 20 000 руб., 1-2-мест. номеров нет.

Комнаты отдыха МВД (ул. Городской вал, 9; т. (017) 227-25-60; 23 000-126 000 руб.). 0:10 от м. Площадь Ленина или Октябрьская.

Средний класс

Спорт (ул. Якуба Коласа, 35; т. (017) 292-12-09; 29 000-83 000 руб. с человека; www.hotel-sport.of.by) - гостиница располагает как номерами с удобствами, так и без (для таких комнат туалет и душевые в коридоре, холодильник, микроволновки и электрочайник - в комнатах горничных). От м. Площадь Якуба Коласа две ост. на любом трамвае в сторону Зелёного Луга до ост. «Ул. Богдана Хмельницкого». Цена одинаковая для граждан всех стран, принимаются карты.

МАЗ (пр-т Партизанский, 147; т. (017) 243-49-81; 72 000-95 000 руб.) - расположена на востоке столицы, недалеко от м. Могилёвская. 1-мест. номеров нет, удобства на этаже. Цена одинаковая для граждан всех стран.

Звезда 2* (пр-т им. Газеты «Звезда», 47; т. (017) 270-74-85; 54 000-299 000 руб., 94 номера 5 категорий; www.hotelzvezda.com) занимает современное высотное здание. Люксовые номера большие и тянут на 3*. Далековато от центра, м. Немига, авт. 63 до ост. «Гостиница «Звезда», м. Институт Культуры на трол. 45, 64 до ост. «Универсам «Брест» либо до этой же остановки на трол. 53 от м. Немига (в пути 0:30). Сауна, кафе-бар, бизнес-центр, wi-fi на всех этажах гостиницы, принимают карты.

Гостиница Минского моторного завода (ул. Щербакова, 36; т. (017) 230-55-66) - небольшая гостиница всего на 13 номеров на юго-востоке Минска. М. Тракторный завод, 0:07 пешком. Удобства на этаже. Цена одинаковая для граждан всех стран: 1-мест. номер - 70 000 руб, 2-мест. - 130 000 руб.

Агат (ул. Карбышева, 25; т. (017) 263-11-08). Стоит здесь поселиться не только ради экономии средств, но и из-за прекрасной природы, окружающей здание: сосновый лес и парковая зона с искусственными водопадами. М. Московская, авт. 13д, 37, 51 до ост. "Седых" (0:20). 1-мест. номер - 97 000 руб, 2-мест. номер - 130 000 руб.

Академическая (ул. Сурганова, 7; т. (017) 284-27-01, 284-18-71; 90 000-160 000 **руб.)** расположена у м. Академия Наук, неподалеку Ботанический сад. Гостинице нужен косметический

ремонт, слышимость в номерах очень высокая, номера небольшие. Цена одинаковая для граждан всех стран.

40 лет Победы (ул. Азгура, 3; т. (017)294-79-63, 294-76-24; 87 000-191 000 руб.). Пусть внешний вид здания вас не смущает (высотка советских времён): внутри проведён капитальный ремонт, холл уютный и просторный, и даже самые недорогие номера оборудованы новой мебелью и сантехникой. Прачечная, химчистка. М. Площадь Победы (0:15 пешком), можно подъехать остановку авт. 18, 26, 39 до ост. «Первомайская».

Желонь (ул. Одоевского, 52; т. (017) 252-94-27; 130 000-200 000 руб.) - небольшой отель в нескольких минут пешком от м. Спортивная. Номера уютные, с холодильником и ТВ. Цена одинаковая для граждан всех стран.

Турист (пр-т Партизанский, 81; т. (017) 295-40-31, 295-40-05; 172 000-398 000 руб., 218 номеров высшей и первой категории; ***www.hotel-tourist.by***) занимает современное комфортабельное 15-этажное здание на одной из главных магистралей города - Партизанском проспекте (м. Партизанская, 50 метров). Несколько этажей не так давно подвергнуты капитальному ремонту. Охраняемая автостоянка, банкомат, пункт обмена валют с круглосуточным режимом работы, парикмахерская, бронирование ж/д, авиа- и автобилетов; служба охраны, здание оснащено современной системой видеонаблюдения. Казино, бильярд-бар, ресторан. Прилегающая к гостинице лесопарковая зона - неплохое место для отдыха. Рядом расположен крупный торговый центр - универмаг «Беларусь».

Октябрьская (ул. Энгельса, 13; т. (017) 222-32-89) расположена в центре, м. Купаловская (0:05 пешком). Отель находится под юрисдикцией Управления делами президента. Закрыта на ремонт до 2014 года.

Спутник 3* (ул. Брилевская, 2; т. (017) 220-36-19; 195 000-492 000 руб.; www.sputnik-hotel.com). Пятиэтажное розовое здание, номера уютные, душевая кабина в ванной, ТВ, холодильник, телефон. Завтрак включён в стоимость. Охраняемая стоянка, бизнес-центр, wi-fi, салон красоты, сауна; принимаются карты. М. Институт Культуры, авт. 10, 47, 100, трол. 1, 27, 43, 51 до ост. «Гостиница «Спутник».

Высший класс

Беларусь (ул. Сторожевская, 15 т. (017) 209-76-93; 185 740-1 573 480 руб.; www.hotel-belarus.com) расположена на небольшой возвышенности недалеко от м. Немига на берегу Свислочи. Обстановка в номерах простая без излишеств. В гостинице часто останавливаются организованные тургруппы. Прекрасный вид из окна на историческую часть города: Троицкое предместье, Немига.

Из трёх ресторанов самый известный и посещаемый - «Панорама» (назван так, естественно за потрясающий панорамный вид на вечерний Минск). Из дополнительных услуг стоит назвать мини-аквапарк (единственный в столице), посещение которого включено в стоимость проживания в номерах бизнес-класса.

IBB 3* *(*пр-т им. Газеты «Правда», 11; т. (017) 270-59-59; 50-113 евро, 3 типа номеров; www.ibbhotel.by) - гостиница Минского международного образовательного центра имени Йоханесса Рау, находится в зелёной зоне в стороне от шумного центра. Отель спроектирован немецким архитектором и был открыт в 1994 г. Дизайн номеров простоват Ресторан «Вестфалия» предлагает блюда белорусской и интернациональной кухни. Среди дополнительных услуг - сауна для постояльцев. М. Институт Культуры, авт. 81 до ост. «Универсам Юго-Запад» (в пути 0:30).

Орбита 3* (пр-т Пушкина, 39 м. Пушкинская; т. (017) 206-77-81, 252-39-88; 216 000-2 355 000 руб., 215 номеров; www.orbita-hotel.com). Один из лучших отелей города предлагает 9 типов номеров, на нескольких этажах проведена полная реконструкция

Завтрак входит в стоимость. Ресторан, пиццерия, бар, сауна, казино «Адмирал» и ночной клуб «Лагуна» (21:30-5:30), прокат автомобилей, банкомат.

Планета 3* (пр-т Победителей, 31; т. (017) 226-78-53, 203-8416; 225 000-1 859 000 руб, 456 мест, 9 типов номеров; ***www.hotelplaneta.by***). Номера кондиционированы, оснащены wi-fi. Детям до 3-х лет - бесплатная кроватка. Ресторан из 4-х уютных обособленных залов предложит гостям блюда европейской и национальной кухни, широкий спектр эксклюзивных фирменных блюд, кондитерских изделий собственною производства, мороженого; «живую>» музыку, дискотеку, захватывающую ночную шоу-программу. Принимаются карты. Казино, бильярд-бар (4 стола), 4 бара. М. Немига (0:15 пешком или две ост. на авт. 63 до ост. «Гостиница «Планета».

Юбилейный 3* (пр-т Победителей, 19; т. (017) 226-90-24/37; 239 номеров; www.yhotel.by) - большая реконструированная гостиница рядом с м. Немига (0:10 пешком), самый центр, с хорошим видом на Троицкое предместье. В номерах сейф, мини-бар, интернет, кондиционеры (не во всех), есть 3-мест. номера. Ресторан «Сабрина», 2 бара, боулинг (4 дорожки), казино, охраняемая стоянка.

Виктория 4* (пр. Победителей, 59; т. (017) 239-77-77/44; 558 000-2 445 000 руб., 169 номеров; www.hotel-victoria.by) расположена в спокойном, зелёном районе недалеко от центра. Охраняемая стоянка, wi-fi, круглосуточное обслуживание в номерах, ресторан, салон красоты с услугами SPA, солярия и

косметологического центра, тренажёрный зал, массажный кабинет, сауна с бассейном и витаминным баром. Для деловых людей - бизнес-центр, оснащённый самой современной офисной техникой, конференц-зал, комнаты переговоров, услуги секретаря-переводчика. Интернет-бронирование - 10%.

Минск 4* (пр-т Независимости, 11; т. (017) 209-90-62/75; $181-1107, 252 номера; www.hotelminsk.by). Престижный отель, расположенный на главной улице Минска, в самом центре деловой части города. Рядом находятся авто- и ж/д вокзалы, м. Площадь Ленина, основные исторические и культурные памятники. Номера оборудованы системами климат-контроля, спутниковым ТВ, мини-барами, сейфами и фенами. К услугам гостей первоклассные рестораны «Минск», «Седьмое небо», ночной клуб Versus (эротическое шоу) и казино.

Европа 5* (ул. Интернациональная, 28, т. (017) 229-83-33; 265-1105 евро, 67 номеров, 9 типов; www.hoteleurope.by) - единственный в Беларуси отель атриумного типа, расположен в 7-этажном здании, построенном в стиле модерн в начале XX в. на пересечении ул. Ленина и Интернациональной - в историческом и культурном центре столицы с видом на Ратушу и Немигу. На любом этаже постоялец отеля сразу из номера попадает на внутреннюю открытую галерею-балкон и с любой точки легко может увидеть холл. Атриум с галереями и двумя панорамными лифтами завершается световым куполом. Респектабельные номера в стиле модерн по площади превышают стандарты, предусмотренные для пятизвёздочного отеля. Климат-контроль, wi-fi, мини-бар. Фитнес-центр с турецкой баней и бассейном - посещение входит в стоимость проживания. О повышенной комфортности свидетельствует и «тёплый пол» — не только в ванных комнатах, но и в общих коридорах и холле. При интернет-бронировании скидки до 20%.

Crowne Plaza Minsk 5* (ул. Кирова, 13, т. (017) 218-34-00; 79 номеров; www.cpminsk.com) удобно расположен в самом центре города, недалеко от крупнейших торговых бизнесцентров. 3 типа комфортабельных номеров, фитнес-центр с большим бассейном, Princess SPA, ночной клуб Next, рестораны Empire и Dolce Vita, кафе Star, парковка, а также внимательное обслуживание, новейшие технологии и гарантии безопасности В отеле предусмотрены номера для не курящих и для курящих гостей.

Квартиры посуточно

Бюро по размещению приезжих - рядом с Привокзальной площадью, на ул. Кирова (через дорогу от ж/д вокзала, возле трол. ост.). Квартира на ночь - 35-120$, комната с хозяевами на ночь - 25 000-40 000 руб. К указанной сумме единоразово добавляется 10

000 руб. - оплата услуг бюро. Пн-пт 10:00-14:00, 16:00-21:00, сб 16:00-21:00, т. (017) 225-54-69, (029) 690-34-92.

Ещё несколько вариантов:

т. (029) 506-89-78, www.minskrent.info;

www.kvartirant.by - по каждой квартире указаны телефоны хозяев.

www.ugol.by - по каждой квартире указаны телефоны хозяев.

т. (029) 343-02-83, www.belrent.ru.

т. (029) 682-39-29, www.sutki.by.

ГДЕ ПОСТАВИТЬ ПАЛАТКУ

Микрорайоны Великий Лес и Военный Городок. Самый лучший вариант. Несмотря на то, что микрорайоны находятся за кольцевой, добраться до них просто: от м. Уручье («Уручча» - бел.) авт. 15, 99 до ост. «Спортивно-стрелковый комплекс» (авт. 15), либо до конечной - «9-й километр» (авт. 15, 99). Там замечательные леса, где и палатку можно поставить, и костёр развести.

Севастопольский парк. С одной стороны парк окружен Логойским трактом, с другой - ул. Севастопольской, с третьей - заводом «Термопласт». Деревья в парке узколиственные, хвои почти нет, сквозная видимость довольно высокая. Отряды милиции не ходят, затемно можно сносно разбиться, но костёр разводить не стоит. Территория забором не ограждена.

Большой лесной массив между м. Восток и Борисовский тракт - по правую сторону пр-та Независимости (если ехать от центра). По краям массива проходят тропинки, по которым блуждают студенты расположенных рядом институтов. Но сам лес велик и насквозь почти не ходим; тут полно сосен-елей и можно (осторожно) разводить огонь. В столь же прекрасном виде массив продолжается после общежитий и корпусов завода «СтройТех-Прогресс», в углу, образованном МКАД и нынешней ул. Фр. Скорины (бывш. Староборисовский тракт). Тут можно самому затеряться так, что долго придётся искать выход к цивилизации: повсюду - заболоченные кусты. Забор имеется, но не сплошной, а только вдоль проспекта, метров 500, и в нём три незапирающихся входа.

Пойма реки Свислочь между ул. Маяковского и Гуляма Якубова. Хорошее место: можно разводить огонь, ставить палатки, бродить по болотам. Минусы: на выходных здесь полно отдыхающих (едят-пьют-костры жгут), да с нормальными деревьями напряг, в основном кустарники лозовые. Добираться до ост. «Камвольный комбинат» (авт. 2, 3, 3а, 52, 52д, 65, 85, 102, 123, 124, трол. 5, 15, 23, 24) и от ДК упомянутого комбината идти строго на восток, перпендикулярно ул. Маяковского. С правой

стороны будет Лошицкий парк, слева - - ДК и распределительная подстанция. Сразу за мостиком через Свислочь свернуть налево и идти до нахождения понравившегося места.

Парк 50-летия Октября. Разделён на две части ул. Долгобродской, наиболее тихая часть - от улицы к северо-востоку. Эта часть парка ограничена ул. Ваупшасова (авт. 43, 43д, 56, 59, 106, трол. 15, 17, 34, 35, 41, 41д), Долгобродской (трам. 3, 6, 7, 8, авт. 56, трол. 35), Партизанским пр-том (м. Партизанская, авт. 59, 79, 79д, 93, трол. 3, 3д, 16, 16д, 17, 34) и заводами. Забраться поглубже - и будет вам место для палатки, тихое и почти нехоженое. С кострами стоит быть осторожным.

Где поесть

Бюджетно

В районе м. Площадь Якуба Коласа:

Столовая Медуниверситета (ул. Красная (примыкает к пл. Якуба Коласа, 19); пн-пт 10:00-20:00, сб 9:00-18:00) находится в одном здании с общагами, вход с улицы, отдельная дверь. Очень дёшево. Помещение не очень большое - десятка полтора столиков. Есть туалет на одну кабинку, ключ у кассира.

Столовая «Олимп» - ЦУМ «Минск», 2 этаж, левое крыло, от дверей данного крыла свернуть налево (пр. Независимости, 54; пн-сб 11:00-18:00). О местонахождении столовой можно спросить у любой продавщицы: они сами там обедают. В этом же помещении - одноимённый бар. Туалета нет.

Столовая «Комаровка» (ул. Веры Хоружей, 8; вт-вс 8:30-17:30). Комаровский рынок, от входа спуститься вниз и свернуть направо. Окна столовой видны снаружи, на них же и написано название. Зал очень маленький, буквально на 4-5 столиков. Туалета нет.

Столовая «Налибоки» (ул. Кульман, 16; пн-пт 11:00-17:00) - двухэтажное здание среди голубых высоток-общаг. Есть туалет. В этом же здании - одноимённый бар.

Столовая МПОВТ (Минского производственного объединения вычислительной техники) (ул. Кульман, 1; пн-чт 12:45-15:00, пт 11:00-15:00) встречает трогательными лозунгами: «За общим столом еда вкусней», «Умеренность - мать здоровья», «Заработанный хлеб сладок», «Не поработав - не поешь». На входе с улицы висит табличка. Зал большой, цены низкие.

В районе м. Московская:

Столовая №57 - ул. Волгоградская, 4. Пн-пт 11:00-15:00 и 15:30-18:00.

Столовая на автовокзале «Московский» - недорогая, чистая

с евроремонтом. 8:00-14:00 и 15:00-20:00.

В районе м. Первомайская:

Столовая лицея БГУ. 10 минут пешком от метро, ул. Ульяновская, 8 - вход со стороны ул. Ленина; пн-пт 8:00-18:00.

Столовая в университетском городке БГУ (ул. Октябрьская, 4) - т. н. «Китайский ресторан». Вход свободный. 10 минут пешком от метро, за общежитием №2, на берегу Свислочи, длинное одноэтажное здание.

Ещё одна **столовая в университетском городке БГУ** (ул. Октябрьская, 10а; 10:00-17:00, сб 10:00-15:00), менее посещаемая студентами, зато более - взрослыми людьми. Вход со стороны р. Свислочь. Цены чуть выше, чем в «Китайском ресторане».

В районе м. Институт Культуры:

Столовая в Академии Управления при президенте РБ (Акадэмія Кіравання пры Прэзідэнце РБ) прямо возле метро. Евроремонт, всё чисто и аккуратно. Работает по будням. Вход свободный.

Средняя цена

Экспресс-Крыница (пр-т Независимости, 16, м. Октябрьская; 11:00-23:00) - первая столовая-кафе высокого уровня, появившаяся в Минске. Аналог российского «Му-му» и украинской «Пузатой хаты», только с более простым дизайном и меню. 2 этажа, еду следует набирать на поднос на первом, бар с пивом и др. напитками находится на втором.

Лидо (пр-т Независимости, 49/1, м. Площадь Якуба Коласа; www.lido.by; пн-пт 8:00-23:00, сб-вс 11:00-23:00) большой ресторан быстрого обслуживания. Стильный интерьер.

МаксиБис (угол пр-та Победителей и ул. Немига, прямо у м. Немига, от выхода из метро пройти под мостом; 8:00-23:00) - сетевая столовая типа фаст-фуд, по вечерам много молодёжи.

Росток (Привокзальная пл., через дорогу от ж/д вокзала; 10:00-23:00) классический фаст-фуд, аналог российской сети «Ростикс»: главное в меню - блюда из курицы. На 2-м эт. - интернет-кафе.

Также столовые и кафе, имеющие в меню блюда со средними ценам, размещаются в подземном комплексе «Столица» под пл. Независимости, в больших торговых центрах в стороне от туристических маршрутов (см. раздел «Гипермаркеты»).

Оригинальные заведения

Кафе «Старый город» (ул. Максима Богдановича, 19, вход со двора, м. Немига; 12:00-24:00) расположено в Троицком предместье, для людей с деньгами, желающих отведать

национальную белорусскую кухню. 2 этажа - надземный и подвальный. На стенах - фотографии старого Минска. Официанты в вышитых народных сорочках.

Кафе «У Франциска» (пр-т Независимости, 19, м. Октябрьская; 12:00-24:00). Пусть размещение данного заведения в подвале вас не смущает. Продуманный до мелочей интерьер под старину, автографы известных исполнителей на стенах, национальный колорит кухни окупит всё сполна. Дорогое, популярное среди иностранцев место, по будням с 12:00 до 17:00 - бизнес-ланч.

Ресторан гостиницы «Беларусь» (м. Немига (0:10 пешком); 7:00-4:00; www.hotel-belarus.com) со стеклянными стенами расположен на 22-м этаже. Оригинальность заведения в открывающейся панораме Верхнего города и Троицкого предместья.

Для любителей пива

Пивной ресторан «Минский бровар» (ул. Кисилёва, 30, на углу с ул. М. Богдановича; от м. Немига по ул. М. Богдановича мимо Троицкого предместья (0:25 пешком); ресторан: 12:00-17:00, 18:00-23:00; бар: пн-пт 13:30-22:00, сб-вс 8:00-15:00, 15:30-22:00) - стильный, дорогой. Для дегустации и быстрого утоления жажды можно посетить простенький пивной бар. Оба заведения от пивзавода «Аливария», примыкают к корпусам пивоварни.

Пивной ресторан «У ратуши» (рядом с м. Немига и Купаловская; 12:00-24:00) занимает старинное здание в самом сердце Минска, близ ратуши. Стильный интерьер, деревянные столы, по вечерам играют рок-н-ролл.

Ресторан-пивоварня «Раковский бровар» - интересное заведение с интерьером в дереве и собственным разливным пивом. 2 этажа. 12:00-24:00. От м. Немига пройти к торговому центру «На Немиге», далее спросить местных - заведение находится на маленькой улочке Раковской, спрятанной среди современных многоэтажек.

Пивной ресторан «ИнтерПаб» (ул. Сурганова, 50, несколько остановок на трол. от м. Академия Наук) - относительно недавно открывшееся заведение возле ТЦ «Рига». Приятная атмосфера, бармены-профессионалы и живая музыка по вечерам в выходные. Цены выше средних по городу, но за качество приходится платить. На 1-м этаже здания - пиццерия и суши-бар.

Ночная жизнь

Как и любая столица, Минск - центр не только административно-экономический, но и тусовочный. Местная и приезжая

молодёжь, люди постарше - все найдут, чем заняться в городе с наступлением сумерек.

Выбор зависит только от ваших предпочтений и финансов. Кому-то по душе шумные и душные клубы, кто-то захочет пропустить пару бокалов пива под живую музыку, а самых азартных привлекут огни казино. Минск, конечно, не Лас-Вегас и не Монте-Карло, и нет здесь своей «улицы красных фонарей», но кто ищет, тот всегда найдёт, и приведённые ниже адреса помогут выбрать направление для весёлого времяпрепровождения. Самые «жаркие» ночи - с четверга по субботу, но даже в понедельник можно попасть на тематическую вечеринку в одном из клубов. Фэйс-контроль - обязательная составляющая любого мало-мальски приличного заведения: молодым людям в кроссовках и спортивных штанах вечером можно попасть только разве на ночную пробежку по городу.

Казино

Помимо казино в нескольких отелях высших категорий, можно посетить следующие.

Royal (пр. Независимости, 11, т. (029) 111-33-33, www.royal.by) - казино в центре города в здании отеля «Минск». Здесь играют в покер, блэкджек и американскую рулетку. Для ставок по-крупному - зал для игры инкогнито. Профессиональная охрана и персонал, изысканный интерьер. Открыто круглосуточно и без выходных.

Olympic Casino (пр-т Независимости, 117а (недалеко от Национальной библиотеки в ТЦ «Александров пассаж»; пр-т Дзержинского, 126 (гипермаркет «Простор»); Минский район (ТРЦ «Экспобел»); ул. Притыцкого, 148; ул. Кульман, 11 (ТЦ «Манеж»), www.olympic-casino.com) - это целая сеть казино в Минске, работающая на белорусском рынке с 2006 г. Настоящий рай для любителей игровых автоматов. Все игорные залы, находящиеся в самых разных уголках города и в крупных торговых центрах, располагают большим количеством автоматов: от 40 до 70 штук.

Princess Casino (ул. Немига, 12, т. (017) 200-14-92) находится в самом центре Минска на нижнем этаже ТЦ «На Немиге». Здесь несколько залов для игры в покер, американскую рулетку, блэк-джек. Отличная шоу-программа, особенно с пятницы по понедельник.

Global (пр-т Победителей, 23, т. (017)289-32-14, ***www.casinoglobal.by***) - одно из самых современных казино в Минске. 9 игровых столов и 20 слот-машин в основном баре. По выходным тематические вечеринки с призами и подарками.

Белая вежа (пр-т Машерова, 17, т. (017) 284-69-22) - место в столице, известное давно, и не только как казино, но и как клуб с отличными вечеринками. Соберётесь ехать туда ночью на такси, так и говорите: «На Белую вежу», - вас обязательно поймут.

Клубы

«Овертайм» (пр-т Победителей, 4, т. (017) 230-02-24; еж. 18:00-6:00) - популярный ресторан-клуб среди самой разнообразной публики находится в здании Дворца Спорта, что на берегу Свислочи (м. Немига). Кроме любителей вечеринок, клуб посещают и любители спорта - на больших экранах здесь можно посмотреть прямые трансляции соревнований.

NEXT (ул. Кирова, 13, т. (017) 218-34-35; еж. 22:00-06:00) расположен в здании отеля Crowne Plaza. Шикарный футуристический интерьер, огромная барная стойка, отличный персонал, но небольшой танцпол. Людно даже в будни. К девушкам фейс-контроль вполне лоялен.

Club Nika (пр-т Победителей, 59; пн-вс, т. (017) 239-72-72, 8 этаж отеля «Виктория»; еж. 21:00-5:00; www.hotel-victoria.by) - как и отель, клуб открыт совсем недавно. Помещение с зеркальным потолком и кожаными диванами небольшое, но уютное. Музыка разная в зависимости от диджея и направленности вечеринки, бывают шоу-программы. В этом же здании работает казино.

Broadway (пр-т Машерова, 17, т. (017) 286-32-86; еж. 11:00-6:00) - днём клуб работает как ресторан (с 12:00 до 16:00 - комплексные обеды). Очень молодёжное и креативное место: тематические вечеринки, приятный персонал и дружелюбный контингент посетителей. Всё это вполне компенсирует не очень большую площадь помещения и простой интерьер. Часто здесь проходят концерты молодых белорусских или зарубежных коллективов.

Madison (ул. Тимирязева, 9, т. (017) 219-00-10; еж. 22:00-6:00; www.madisonclub.by) - один из самых пафосных клубов столицы, не так давно открытый после очередной реконструкции. Дизайн соответствует самым смелым ожиданиям, цены - для тех, кому бюджет неважен.

Макс-шоу (пр-т Независимости, 73, т. (017) 292-00-38; еж. 22:00-6:00) расположен в здании кинотеатра «Октябрь» (м. Академия Наук). Работает заведение давно, публика демократичная, иногда даже слишком. Постоянно проходят конкурсы и вечеринки.

Африка (ул. Тимирязева, 9, т. (017) 306-47-90; еж. 22:00-6:00) находится в одном здании с пафосным Madison Club, но гораздо проще и приземлённей (и не только по тому, что находится в подвальном помещении). Цены реальные, интерьер после

последнего ремонта простой, но со вкусом.

НЛО (ул. Я. Коласа, 37, т. (017) 290-20-80; пн-чт 18:00-06:00, пт 16:00-6:00, сб-вс 12:00-6:00) любит минская молодёжь, по выходным здесь не протолкнуться. Есть chill out с кальяном, работает боулинг, караоке-клуб.

О МИНСКОМ СЛЕНГЕ. ГДЕ НАЗНАЧИТЬ ВСТРЕЧУ МЕСТНЫМ?

Общераспространённый сленг

«Дом под шпилем» («Магазин под шпилем») - угловой жилой дом по ул. Красная, 1 /ул. Коммунистическая, 14, увенчанный башенкой со шпилем. Некоторое время в этом доме жил Ли Харви Освальд - предполагаемый убийца Джона Кеннеди; сейчас в нём магазин-кафетерий фабрики шоколада «Коммунарка».

«Дом под часами» («Магазин под часами») - угловой жилой дом по пр-ту Независимости, 16/ул. Комсомольская, 32, увенчанный башенкой с часами. На первом этаже здания - магазин «Узвышша».

«Красный костёл» - костёл святых Симеона и Елены (бел. Сымона і Алены) на ул. Советская, 15, название получил за цвет кирпича.

«Националка» - новое здание Национальной Библиотеки. Другие заведения со словом «национальный» в названии (музей, аэропорт, театр) этим термином не называют. Иногда «националку» называют также «кристаллом».

«Проспект» («на проспекте», «вдоль проспекта») - несмотря на то, что в Минске дюжина проспектов, всегда имеется в виду главный проспект - Независимости (бывш. проспект Скорины) длиною 15 км.

«Паниковка» — центральный сквер перед театром Я. Купалы возле выхода из м. Купаловская. Место получило название по скульптуре-фонтану «Мальчик и лебедь» (в народе - - «Паниковский с гусем»).

«Тройка» - Троицкое предместье.

Сленг, известный только в молодёжной среде

«Труба» - подземный переход у входа в м. Октябрьская, расположен под проспектом Независимости. Главный подземный переход города. Здесь продают билеты на концерты, в театры, по вечерам собирается большое количество неформалов, играют на гитарах.

«Чупа-чупс» - м. Площадь Ленина (название происходит от памятника, установленного на платформе). Платформа этой станции - популярное место встреч.

«Возле розочек» - на выходе из м. Немига, где розами и

тюльпанами оформлен мемориал погибшим во время массовых гуляний 30 мая 1999 года. Популярное место встреч, по вечерам многолюдно, легко потеряться.

«Розочка» - район улицы Розы Люксембург.

«Шайба» - клуб-ресторан круглой формы, примыкающий к зданию гост. «Беларусь».

«У Феликса» - сквер по ул. Комсомольской, где стоит бюст Феликса Дзержинского. Известное место встреч. По вечерам тут тусят рокеры-неформалы.

«Под ботинком» - на площади Якуба Коласа (одноимённое метро) у памятника писателю, возле его больших ботинок. Популярное место встреч.

«Белхард» или «Ксерокс» - высотное белое здание Белорусского центра моды на ул. Мельникайте, 2 (м. Фрунзенская), на котором размещены названия упомянутых компаний.

Популярные места встреч

«На нулевом километре» - у памятника, обозначающего точку отсчёта километража дорог Беларуси, на Октябрьской площади.

«На вокзале» - всегда имеется в виду железнодорожный вокзал. Договариваясь «у входа на первом этаже», минчане имеют в виду первый надземный этаж, выходящий на площадь, а не подземный, выход с которого ведёт к подземному переходу и станции метро. Если встречаются на вокзале «на мостике», то имеется в виду мостик на третьем этаже вокзала под стеклянным куполом-пирамидкой: с этого места хорошо просматривается главный вход в вокзал и двери в кассовые залы.

«У «МакДональдса» - как правило, имеется в виду McDonald's на углу пр-та Независимости и ул. Ленина (м. Октябрьская). По вечерам здесь весьма многолюдно и легко затеряться.

Покупки

Центральные магазины

ЦУМ (пр-т Независимости, 54, м. Якуба Коласа; пн-сб 9:00-21:00, вс 10:00-18:00, www.tsum.by) - главный универсам столицы, располагающий широким выбором товаров белорусского производства. Если вы хотите приобрести трикотаж, косметику и парочку сувениров, то на 5 этажах магазина найдётся всё.

ГУМ (пр-т Независимости, 21, м. Октябрьская; пн-сб 9:00-22:00, вс 10:00-20:00; ***www.gum.by***) уступает ЦУМу по площади, но не по ассортименту.

ТЦ «Столица» (пл. Независимости; еж. 10:00-22:00.; www.tc-stolica.by) - новый торговый центр с множеством фирменных

магазинов и бутиков как иностранных, так и белорусских производителей (косметика «Белита» и «Витеке», одежда «Світанок» и «Белорусский лён», бельё Serge, кожгалантерея Galanteya и Mattioly, обувь «Белвест», алкогольная продукция завода «Кристалл»). Большой выбор сувенирных магазинов. На нижнем уровне расположены кинозалы и развлекательный клуб Times (бильярд, боулинг, караоке, вечеринки). Напрямую из метро вы в торговый центр не попадёте - придётся сначала подняться из метро (следуйте указателям), а потом вновь спуститься в подземный переход, по которому и доберётесь до входа. Есть подземный паркинг.

Рынки города

Комаровский (м. Площадь Якуба Коласа; авт. 44, 91 (от м. Немига) до ост. «Ржавец», далее по ул. Ржавецкой 0:10 пешком. Авт. 101 (от м. Кунцевщина), 125, 140 (от м. Каменная Горка) до конечной ост. «ТЦ Ждановичи») - главный продуктовый рынок Минска. Внутри всё чисто и красиво.

Ждановичи - главный вещевой рынок Минска. Здесь продаётся больше спортивных костюмов, джинсов, курток, чем где-либо в республике. Также на Ждановичах действует блошиный рынок, где в числе прочего продают значки и монеты. Рынок находится возле платформы Лебяжий. Территория ограничена ул. Тимирязева, Ржавецкой и заказником «Лебяжий».

ЭкспоБел - продовольственный и вещевой рынок за МКАД по Витебской трассе. М. Московская, далее авт. 113 до ост. «Экспобел», перейти трассу М3 и по натоптанной дорожке вслед за остальными покупателями пройти через лесок пару сотен метров.

Гипермаркеты

Гиппо (от м. Борисовский тракт трол. 41 или на авт.. 8, 127, трол. 30 из других районов города; 9:00-23:00) большой современный торговый центр возле автовокзала «Восточный». Кроме супермаркета, в комплекс входят: кафе в национальном стиле «МаксиБис» (9:00-23:00), пиццерия «Планета Пицца» (10:00-23:00), суши-бар, магазины одежды и сотовой связи.

Корона (ул. Кальварийская, 24, м. Фрунзенская, 0:15 пешком; 9:00-02:00). Один из самых больших продуктовых супермаркетов страны и одно из немногих мест, где, несмотря на запрет на продажу алкоголя в столице после 23 часов, можно купить всё! Ночью здесь царит ажиотаж - весь Минск съезжается за пивом и водкой. Алкоголь закупают ящиками... Также в торговом комплексе имеются: супермаркет электроники, детский развлекательный центр «Дискавери», «Модный Молл» - галерея магазинов одежды, кафе-пиццерия «Амстердам» и ресторан быстрого питания

«Пит-стоп».

Гипердискаунтер «Евроопт» (ул. Монтажников, 2; находится за МКАД, в западной части города; 9:00-21:00). От м. Каменная Горка ходят бесплатные автобусы с надписью «Дискаунтер», первый рейс в 8:45, последний в 20:40, обратно первый рейс в 9:05, последний в 21:30; интервал 0:10. Или авт. 138 до ост. «Торговый центр». Самый большой (7. 500 кв. м - площадь футбольного поля) и дешёвый продуктовый магазин страны.

ProStore (пр-т Дзержинского, 126, возле МКАД по Брестскому направлению; 9:00-23:00) - из центра ехать далеко, да и смысла нет. Но, если вам на Брестскую трассу, стоит закупиться в путь здесь. Как и в прочих гипермаркетах, здесь есть не только еда, но и много других товаров.

Вестер (ул. Гурского, 54, в здании ТВЦ «Глобо», на стыке ул. Железнодорожной и пр-та Дзержинского; 9:00-22:00). В 2011 г. здесь будет м. Михалово, а пока что можно доехать трол. 53 от м. Немига.

Bigzz - гипермаркет за МКАД, у пересечения кольцевой с ул. Мирошниченко. Добраться можно двумя путями. Метро Московская на авт. 113 до ост. «Экспобел», перейти трассу М3 и по натоптанной дорожке идти через лесок пару сотен метров вслед за остальными, сразу за ним вы увидите здание гипермаркета. Или от м. Немига на авт. 24 или трол. 46, 53 до конечной - (у авт. называется «Зелёный Луг-6», а у трол. - «Зелёный Луг-7», но место одно и то же), перейти через МКАД и выйти аккурат к гипермаркету.

Дискаунтер «На недельку» [ул. Матусевича, 35; 8:00-23:00). От м. Кунцевщина на авт. 29, 101, 116, 121 до ост. «Гаражи», далее 3 минуты пешком.

Круглосуточно

С заведениями, работающими 24 часа в сутки, в стране и даже в столице серьёзные проблемы. Купить буханку хлеба в 3 часа ночи вряд ли получится. Поэтому приводим ниже список доступных продуктовых точек (алкоголя ночью там всё равно нет). Несомненно, в самое ближайшее время на круглосуточный режим должны перейти новые магазины.

Полесье - пр-т Рокоссовского, 62. От ж/д вокзала авт. 8, 127 до ост. «Шепичи».

ДОР ОРС - 3-й этаж ж/д вокзала. М. Площадь Независимости.

Престон Маркет Бел - пр-т Машерова, 25. От м. Немига авт. 38, 91 или трол. 37, 46, 53 до ост. «Проспект Машерова», далее 3

минуты пешком.

Престон Маркет - ул. Богдановича, 153. От м. Немига авт. 24 или трол. 46, 53 до ост. «Некрасова».

Востокторг - ул. Восточная, 48. От м. Площадь Якуба Коласа любым трамваем в сторону Зелёного Луга до ост. «Белинского».

Универсам «Европейский» - пр-т Независимости, 117, м. Московская.

Универсам «Первомайский» - ул. Руссиянова, 13а. Десять минут пешком от м. Уручье, можно спуститься от метро на ул. Руссиянова и подъехать на любом транспорте одну остановку.

Турмагазины

Фортинт (ул. Серафимовича, 13, вход с улицы под вывеской «Активный отдых», м. Пролетарская; пн-пт 10:00-19:00, сб 10:00-18:00; т. (017) 214-73-46, (017) 298-38-98; ***www.fortint.by***) - производство одежды, спальников, аксессуаров, продажа снаряжения других фирм.

Доспехи (ул. Бачило, 14, от м. Могилевская авт. 9, 9в, 72 до ост. «Поликлиника №36»; пн-пт 9:00-17:00; т. (017) 299-65-39; ***www.dospehi.by***) - производство рюкзаков, спальников, одежды и снаряжения военно-милицейского применения.

Белтри - армейский бутик (ул. Веры Хоружей, 19; пн-пт 10:00-19:00, сб 10:00-18:00) - военторг: армейская одежда, обувь, котелки, фляжки, атрибутика.

Книги

Светоч (пр-т Победителей (бывш. Машерова), 11, м. Немига; пн-пт 10:00-20:00, сб 11:00-19:00, вс 11:00-18:00) - самый солидный и большой в Минске книжный магазин, расположен на двух этажах. В числе прочего - большой отдел карт разных издательств.

Цэнтральная кнігарня («Центральный книжный») (пр-т Независимости, 19, м. Октябрьская; пн-пт 10:00-20:00, сб 10:00-18:00, вс 11:00-18:00). Второй по размеру книжный магазин в городе. До революции в этом здании была гостиница.

Духовная книга (ул. М. Богдановича, 25, 10 минут от м. Немига, идти мимо Троицкого предместья; пн-пт 10:00-19:00, сб 11:00-17:00) - специализированный магазин католической и православной литературы.

Букинист (пр-т Независимости, 53; м. Площадь Якуба Коласа). Через главный вход вы попадёте в обычный книжный магазин, а вход в небольшой букинистический отдел - через соседнюю дверь.

Кнігарня пісьменніка («Книжный магазин писателя») (находится в доме под двойной нумерацией по ул. Козлова, 2 и

Румянцева, 17; 5 минут пешком от м. Площадь Победы). Много малотиражных изданий белорусских писателей.

Книжные рынки

Ярмарка «Мир книги» (вт-пт 10:00-18:45, сб-вс 10:00-17:45) - постоянно действующий книжный рынок. Расположен на территории «Белэкспо» (бывшая ВДНХ), на ул. М. Богдановича, напротив Оперного театра. 10 мин. от м. Немига, идти мимо Троицкого предместья.

Ночная книжная ярмарка (ул. Даумана, 23; сб 0:00-14:00) - единственная в своём роде в Беларуси и СНГ. Кроме книг, здесь продают музыку и эзотерические восточные изделия. К сожалению, романтический шарм ночной торговли постепенно исчезает. В помещении легкоатлетического манежа спортивного общества «Динамо».

Географические карты

Самый большой выбор и низкие цены на белорусские карты - в **фирменном картографическом магазине предприятия «Белкартография»** (пр-т Машерова (старое название - Варвашени), 17, т. (017) 284-70-68; пн- пт 10:00-13:00 и 14:00-19:00). Здесь можно найти карты десятков городов и районов Беларуси, атласы городов и областей, атласы и карты автомобильных дорог страны, туристские карты областей, атласы охотника и рыболова по областям, карты озёр, огромные настенные карты Беларуси. Также в продаже - карты российских регионов и городов, стран мира по весьма доступным ценам. От м. Площадь Победы авт. 26 или трам. 3, 4, 10 до ост. «Богдановича», до этой же остановки идёт трам. 5 от м. Площадь Якуба Коласа. Альтернативный путь - от м. Немига трол. 37, 46, 53 или авт. 38, 91 до ост. «Проспект Машерова». Само предприятие «Белкартография» и фирменный магазин при ней находятся в полукруглом здании с приметной надписью «Клуб-казино «Белая Вежа».

На некоторых картах указан фирменный киоск Белкартографии на Московском автовокзале (ул. Филимонова, 63), но его там больше нет.

Как добраться

По воздуху

Информация об авиакомпаниях, выполняющих рейсы в Минск, приведена в разделе "Туда и обратно". Подавляющее число рейсов осуществляется через международный аэропорт «Минск-2». Старые воздушные ворота города «Минск-1» принимают только внутренние рейсы.

Аэропорт «Минск» (он же **«Минск-1»**) находится почти в

центре столицы (ул. Чкалова, 38/1). Авт. 100 (идёт через весь пр-т Независимости) или 93 из микрорайона Шабаны. Чуть в стороне от аэровокзала (ост. «Торговый комплекс Аэродромный») останавливаются авт. 10, 82, 84, 84д, 118э, 124.

Национальный аэропорт «Минск» (он же **«Минск-2»**, www.airport.by) находится за городом, на территории Смолевичского района. Добраться до аэропорта «Минск-2» можно от автовокзалов «Восточный» маршрут 300С: в пути 1:10-1:30, 15 р. в день, 6 000 руб. и «Московский», маршрут 300У: в пути 0:45, 13 р. в день, 5 000 рублей. Есть промежуточные остановки у м. Восток (бел. «Усход») и Уручье (бел. «Уручча»). Обратно из аэропорта первые автобусы отходят в 5:45, последние - в полночь. Обратные рейсы из аэропорта на автовокзал «Восточный» не имеют остановки у автовокзала «Московский».

Справочная аэропортов - т. (017) 279-13-00. Авиасправка - 106.

Билетные кассы: ул. Карла Маркса, 28 (на углу с ул. Ленина, 18, м. Октябрьская), т. (017) 328-67-95; в здании международных касс ж/д вокзала (ул. Бобруйская, 4; м. Площадь Ленина), т. (017) 328-67-93; Партизанский пр-т, 107, т. (017) 297-98-38.

По суше

Железная дорога. Железнодорожный вокзал в Минске - шикарное ультрасовременное здание, одно из лучших в СНГ. Телефон справочно-информационной службы минского железнодорожного вокзала: (017) 225-70-00. Ж/д кассы на вокзале - (017) 225-51-42.

Подземным переходом вокзал соединяется с м. Площадь Ленина. С Привокзальной площади отправляются троллейбусы, автобусы и маршрутки во многие районы города. Здесь же - конечная некоторых междугородних маршруток. Рядом с вокзалом: в старом одноэтажном здании - международные кассы (8:00-20:00, ночью открыта только одна дежурная касса), а с противоположной стороны - гостиница «Экспресс» и здание Центрального автовокзала. С тыльной стороны вокзала через пути находится диспетчерская станция «Дружная» - конечная многих городских автобусов и маршруток. Сюда же заезжают с автовокзала «Восточный» междугородные автобусы.

Билеты на местные поезда можно взять в международных кассах, где, как правило, пусто.

Расписание пассажирских поездов на вокзале разбито по направлениям: «На Москву», «На Полоцк, Витебск, Санкт-Петербург», «На Гомель, Киев, Сочи, Симферополь», «На Брест, Гродно, Львов», «На Калининград, Ригу, Вильнюс». На большом

табло над кассами в режиме реального времени отображается наличие мест. Указаны: куне, плацкарт, общий для десятка ближайших поездов. Кроме того, на первом этаже у входов в кассовые залы установлены отдельные справочные терминалы, через которые можно подобрать подходящий поезд.

На стендах висит список примерных цен на билеты в вагоны разных классов самых популярных направлений.

Платный зал ожидания весьма комфортен: мягкие кресла, телевизор и, что немаловажно, свой собственный туалет. Есть на вокзале и бесплатный зал ожидания, он идеально чист и приятен глазу - как, впрочем, весь вокзал в целом. Ещё один бесплатный зал ожидания находится в переходе над путями - он интегрирован с основным зданием. В этом переходе - немало точек с бутербродами и напитками, круглосуточный промтоварный магазин, магазины одежды, канцелярских товаров, книжный.

Пообедать в здании вокзала можно в ресторане или в оригинальном по дизайну кафе «Планета динозавров».

Пункты обмена валют на вокзале очень комфортные, каждый желающий поменять деньги заходит по одному в кабинку, а очередь ожидает снаружи - таким образом, никто не видит, сколько денег меняет человек и куда он их прячет. Обменников много, работают они круглосуточно. Продать можно основные валюты и дензнаки соседних государств.

Туалеты на вокзале платные, зато очень чистые и комфортные. Бесплатным туалетом можно воспользоваться в фаст-фуде «Росток» (10:00-23:00) через дорогу от здания вокзала.

Камера хранения находится на подземном этаже. Можно воспользоваться также камерой хранения гостиницы «Экспресс», находящейся рядом с вокзалом. Там услуга подороже. В этой же гостинице можно принять душ.

<u>Как доехать от ж/д вокзала до:</u>

центра - на метро до м. Октябрьская (1 остановка) или пешком (вокзал прилегает к центру города);

автовокзала «Московский» - на метро до м. Московская;

автовокзала «Восточный» - на трол. 41 до ост. «Автовокзал «Восточный»;

автостанции «Автозаводская» - пройти на Привокзальную пл., оттуда на метро или трол. 3 до м. Могилёвская;

автостанции «Юго-Западная» - на метро до м. Институт Культуры, далее на авт. 32, 41, 103, 117, 120, трол. 25, 45, 64, 65.

Автобусы. Междугородные рейсы от Минска на север и восток Беларуси осуществляются преимущественно с автовокзала «Московский», на юг и запад страны - преимущественно с автовокзала «Восточный». Часть рейсов после отправления с

автовокзала «Восточный» заходит на пассажирский терминал «ДС «Дружная» в центре города.

Международные рейсы белорусских государственных автопредприятий в страны Европы, в Россию, на Украину и в Молдавию отправляются с автовокзалов «Восточный» и «Московский», причём многие автобусы могут проезжать последовательно оба автовокзала.

В 2011-2012 г. должен быть введён в строй новый Центральный автовокзал (рядом с ж/д вокзалом), оттуда вновь пойдут автобусы по всей стране.

Локальные междугородные и пригородные автобусы отправляются с автовокзала «Московский», автостанций «Автозаводская» и «Юго-Западная».

Расписание международных и междугородних автобусов можно уточнить на сайте www.minsktrans.by, пригородных автобусов - www.gusts.minsk.by. О международных рейсах частных компаний см. ниже.

Автовокзал «Московский» (ул. Филимонова, 63, м. Московская, 0:10 пешком; 5:00-23:15) - современный, большой, ухоженный и красивый. Справочная - т. 114, (902) 101-41-14; диспетчер - (017) 219-36-24, международная касса - т. (017) 219-36-52.

На первом этаже вокзала находятся обычные и международные кассы, касса по продаже городских билетов на транспорт, пункт обмена валют, интернет-кафе 9:00-20:30. На 2-м этаже находится недорогая столовая (8:00-14:00 и 15:00-20:00), на 3-м - комнаты отдыха.

Как доехать от автовокзала до:

центра - до м. Октябрьская или на авт. 100;

ж/д вокзала - до м. Площадь Ленина;

автовокзала «Восточный» - на трол. 41 до ост. «Автовокзал «Восточный»;

автостанции «Автозаводская» - на авт. 87;

автостанции «Юго-Западная» - до м. Институт Культуры, далее на авт. 32, 41, 103, 120, трол. 25, 45, 64, 65.

Автовокзал «Восточный» (ул. Ванеева, 34) просторный и чистый, построен на закате советской власти, поддерживается в хорошем состоянии. Круглосуточно, кр.: пн-пт 1:30-3:30, вых. 0:00-3:30. Трол. 41 от м. Борисовский тракт, Восток или от автовокзала «Московский». Справочная - т. 114, (902) 101-41-14; диспетчер - (017) 248- 58-21; международная касса - т. (017) 248-06-28.

В здании находятся: пункт обмена валют (еж.9:00-22:00), камера хранения ручной клади (6:00-22:00), автоматическая

камера хранения (ячейки расположены прямо в кассовом зале, 800 руб., круглосуточно), комнаты отдыха для водителей (на 3 этаже, подселяют при отсутствии водителей). Хорошего кафе на вокзале нет, лишь примитивная закусочная. По-человечески пообедать можно в гипермаркете «Гиппо» (9:00-23:00) напротив вокзала: в нём имеются столовая, суши-бар и пиццерия.

Отсюда отправляются автобусы в Несвиж, Мир, Новогрудок, Брест.

Как доехать от автовокзала до:

центра - на авт. 8, 127, трол. 30 до ж/д вокзала, далее пешком или на метро;

ж/д вокзала - авт. 8, 127, трол. 30;

автовокзала «Московский» - на трол. 41;

автостанции «Автозаводская» - на авт. 93;

автостанции «Юго-Западная» - авт. 84д, 118э до ост. «Уманская», дальше по ул. Уманской 10 минут пешком.

Пассажирский терминал «ДС «Дружная». Временный терминал, созданный после закрытия на реконструкцию Центрального автовокзала. Находится возле ж/д вокзала. Вероятно, после открытия нового здания автовокзала терминал будет закрыт.

Как найти терминал? От м. Площадь Ленина (выход к ж/д вокзалу) следует пройти по подземному переходу от Привокзальной пл. под ж/д вокзалом на другую сторону от путей, к конечной городского транспорта «Диспетчерская станция «Дружная».

Автостанция «Юго-Западная» пригородная (ул. Железнодорожная, 41/1; 5:00-23:00). Справочная - т. 114, (902) 101-41-14; диспетчер - т. (017) 226-31-88.

Отсюда отправляются автобусы до: Зеньковичи, Костеши, Луговая, Мешичи, Песочное, Рубежевичи, Тоново, Трояново, Душево, Узда, Хотляны, Трабы, Углы, Бакшты, Рочевичи, Воложин, Десятники, Ивенец, Клетище, Куль, Родники, Петриловичи, Ловцевичи, Налибоки, Молодечно, Дзержинск, Станьково, Фаниполь и др., а также до Музея народной архитектуры и быта.

Как доехать от автостанции до:

центра - на авт. 32, 41, 103, 117, 120, трол. 25, 45, 64, 65 до м. Институт Культуры, далее на авт. 100 или пешком 0:20;

ж/д вокзала - авт. 32, 41, 103, 117, 120, трол. 25, 45, 64, 65;

автовокзала «Восточный» - авт. 118э или пешком по ул. Уманской до ост. «Уманская», дальше на авт. 84, 84д;

автовокзала «Московский» - на авт. 32, 41, 103, 117, 120, трол. 25, 45, 64, 65 до м. Институт Культуры, далее на авт. 100 или метро до м. Московская, от неё до автовокзала пешком 0:10; либо на прямых маршрутках 1175 и 1280 от «Юго-Западной» до

«Московского»;

автостанции «Автозаводская» - на авт. 118э до ст. м. Тракторный завод, там на метро до м. Могилёвская.

Автостанция «Автозаводская» пригородная (Партизанский пр-т, 156, м. Могилёвская; 5:00-23:00). Справочная - т. 114, (902) 101-41-14; диспетчер - т. (017) 243-46-40.

Отсюда отправляются автобусы до следующих нас. пунктов: Новые Зелёнки, Проходка, Нежевка, Борки, Буда, Луговая Слобода, Голоцк, Драчково, пос. Дружный, Заболотье, Клинок, Колюга, Привольный, Пятилетка, Рудня Островитая, Свислочь, Слобода, Смиловичи, Чесловое и др.

Другой автотранспорт. С обоих главных автовокзалов Минска можно уехать на частном микроавтобусе или легковушке во все основные города Беларуси, причём по автобусной цене либо немногим дороже. Этих рейсов нет в расписании; чтобы найти транспорт в нужную сторону, следует обратиться к агенту-посреднику. Такие агенты, обычно мужчины средних лет, стоят в кассовом зале и громко выкрикивают названия населённых пунктов. Собираясь в Витебск, резоннее искать частника на вокзале «Московский», так как рейсовые автобусы ходят именно оттуда, а собираясь в Могилёв - на вокзале «Восточный».

От Привокзальной пл. (м. Площадь Ленина) по мере заполнения салона пассажирами отправляются маршрутки по Минской области: на Заславль, Красное (через музей «Линия Сталина»), Минское Море, Фаниполь, Дзержинск.

Городской транспорт

В Минске городской транспорт представлен автобусами, троллейбусами, трамваями и метро.

Многие конечные остановки троллейбусов и автобусов обозначаются аббревиатурой ДС - диспетчерская станция (например: конечная остановка «ДС «Дружная»).

Метро имеет две линии, начинает работать в 5:35, последние рейсы с конечных - в 1:02. Трамваи курсируют почти до часу ночи, а в некоторые автобусы можно сесть у выхода из метро даже чуть позже часа ночи. В Минске маршрутки обычно дожидаются пассажиров, выходящих из последнего поезда метро, после этого они прекращают хождение до утра.

Расписание всех городских маршрутов на www.minsktrans.by.

Интересно, что минские троллейбусы и трамваи можно снимать напрокат и кататься по произвольному маршруту.



Выезды из города на трассу

На Брест (М1/Е30). Первый вариант. У м. Институт Культуры на остановке непосредственно возле Университета культуры по ул. Суражской садитесь на трол. 25, 64. Или у остановки возле Дома быта по ул. Московской на авт. 32, 41, 103, 117, 120, трол. 45, 65. Ехать в обоих случаях следует до ост. «Посёлок Дружба». Трол. 45 и 64 остановятся на одноимённой остановке, но на пр-те Любимова, нужно будет перейти дорогу, чтобы оказаться на ост. «Посёлок Дружба» на проспекте Дзержинского. Далее авт. 28, 90 (90-й следует с заездом в микрорайон, поэтому в пути чуть дольше), 132 до ост. «Поворот на Малиновку», сразу за кольцевой. Через 200 метров за ост. «Поворот на Малиновку» - пост ГАИ, удобная позиция.

Второй вариант. От м. Институт Культуры авт. 47 до конечной - «Филиал БГУ»; авт. 132 от ж/д вокзала (идёт через м. Институт Культуры и Фрунзенская). От конечной через поле в западном направлении, чтобы оказаться у поста ГАИ на брестской трассе. Идти минут пять, протоптана тропинка, но в сезон сельхозработ поле перепахивают. Из авт. 132 можно выйти и раньше - сразу за МКАД, на ост. «Поворот на Малиновку» (см. выше). Это лучше тем, что, пока дойдёшь до удобной позиции, можно подголосовывать, так как движешься аккурат по обочине

трассы.

Третий вариант. На ж/д вокзале возле м. Площадь Ленина или на платформе Институт Культуры возле одноимённой станции метро нужно сесть в электричку столбцовского направления. Учтите, что поезда, отправляющиеся с главного вокзала, через о. п. Институт Культуры не идут. В среднем в течение суток с обоих вокзалов совокупно в брестском направлении идёт 25-27 поездов. Доезжаете до станции Роща или Помыслище, там проходите через парк и далее через поле, после чего выходите к трассе. От обеих станций до трассы идти 10 минут.

У самой трассы палатку можно поставить лишь за кустами и яблоневыми деревьями. Лучше переночевать возле линии ж/д, там имеется лес.

На Гродно, Вильнюс (М6 и М7/Е82). От м. Каменная горка проходите 50 метров и сразу можете голосовать. Тут могут находиться местные жители, уезжающие за деньги; если они вам досаждают своим видом, садитесь на авт. 36 (ходит редко) и проезжайте одну остановку - до «Кольцевой дороги» (дальше автобус разворачивается). МКАД через 300 метров, за ней - хорошая позиция. Автобус-экспресс 554 (не ходит по воскресеньям) завезёт вас по двойному тарифу за кольцевую - остановка «Дачи». Вам нужно Раковское шоссе.

В районе пересечения трассы с кольцевой дорогой - лес, можно ставить палатку.

Развилка на Гродно/Вильнюс находится в Воложинском районе, у дер. Шараи. Это отличная позиция для стопа в обоих направлениях. У развилки - пост ГАИ, весовая, кафе.

На Молодечно (Р28). От ост. «2-ое кольцо» (перекрёсток пр-та Пушкина/ ул. Орловской, образующих 2-е кольцо с ул. Тимирязева) на авт. 60, 130 до конечной - «Торговый дом Ждановичи». Отсюда видна кольцевая. Почти сразу за ней - приемлемая позиция.

Лучше электричкой или авт. 44 (от стеллы «Минск - город-герой» на пр-те Победителей или от перекрёстка ул. Куйбышева и пр-та Машерова) доехать до ж/д станции Ждановичи (не путать с одноимённым рынком, который на о. п. Лебяжий). Позиция - прямо у станции.

Альтернатива - авт. 136 (ходит редко), от диспетчерской станции Карастояновой до детского оздоровительного центра «Ждановичи» - это ещё на пару километров западнее, чем конечная авт. 44.

ДС Карастояновой находится чуть севернее пл. Бангалор и парка Дружбы народов, в 45 мин. ударной ходьбы от м. Пл. Я. Коласа. Туда можно доехать на авт. 19 от м. Пл. Я. Коласа и Площадь Победы, авт. 38 от вокзала (ДС Дружная), трол. 22 от м.

Пл. Я. Коласа, трол. 12 и 40 от м. Немига.

Стоит учитывать, что от самой МКАД на много километров на запад вдоль трассы стоит высокая стена, в результате чего обочины почти нет, имеются лишь редкие дырки у поворотов. Если есть возможность, доезжайте электричкой от Минска-Пассажирского (Молодечненское направление) до станции Минское Море - это пятая по счёту остановка, в пути 0:25.

От МКАД и до Минского моря леса нет, а вот у самой станции Минское Море и дальше вплоть до Заславля - хороший сосняк, можно ставить палатку.

На Вилейку, Браслав (Р58). Нужно добраться до ост. «Северное кладбище» (1-е ворота).

Первый вариант. От м. Площадь Победы («Плошча Перамогі» - бел.) на ул. Киселёва авт. 18 до ост. «Щедрина», но лучше - «Республиканская больница»: на ней народу поменьше толпится. Далее на авт. 68 (ходит от ДС «Карастояновой») до места.

Второй вариант. От ДС «Карбышева», что у выезда на Витебск, авт. 109 (без буквы «а») и по кольцевой доехать до нужной ост. «Северное кладбище». Позиция - сразу после кольцевой развязки.

Автобусная остановка, что сразу за МКАД (то есть ещё за 2 км до кладбища) не удобна: узкое место, дорога ныряет вниз. Не стопьте здесь.

За кладбищем есть небольшой лесок, в котором можно поставить палатку.

На Витебск, Полоцк (М3). От м. Московская на ул. Волгоградской авт. 113, 113а; на пересечении Логойского Тракта и ул. Карбышева к ним добавляется авт. 143; выйти на повороте на Боровляны - ост. «Поворот на Малиновку», третья после МКАД. Далее перейти дорогу и по натоптанной тропинке пройти 50 метров через лес. Вы должны оказаться на М3 сразу за кафешкой «Очаг» (перед ней - гигантский котелок). Отличное место: поток на Боровляны отсеялся, впереди - прямая дорога. У позиции - лес, можно ставить палатку, а поутру продолжать свой путь.

На Борисов (Р53). От м. Уручье («Уручча» - бел.) авт. 15, 99, 269 до конечной ост. «9-й километр». За остановкой - хорошая позиция, несмотря на то, что часть машин через 100 метров сворачивает на Колодищи. Заходить за этот поворот не рекомендуется - за ним начинается подъём. Возле позиции - хороший лес, есть место для палатки.

Этим вариантом можно воспользоваться ночью для выезда на Москву: вся трасса М2, ведущая к аэропорту, освещена. На Кургане Славы следуйте указателям по М2 - и вскоре окажетесь на «олимпийке» М1.

Примечание. Курган Славы - это локальная достопримечательность, холм, куда была привезена земля из городов-героев и мест памятных битв. Его украшают три высоченных штыка, которые в хорошую погоду можно рассмотреть с окраины Минска. Находится на пересечении трасс М2, Р53, Р80. Трасса М2 идёт так: на восток до Кургана Славы и там аккурат у подножия холма - направо, на юг, к аэропорту.

На Москву (М1/Е30). От м. Могилёвская авт. 112 до ост. «Поворот на Сокол». Сначала будете долго ехать по Могилёвскому шоссе М4, потом свернёте на «олимпийку» М1. В принципе, можно выйти и на одной из предыдущих остановок по этой трассе - «Апчак» или ещё какой, но лучше всё же продолжить путь до поворота на аэропортовский посёлок Сокол, куда с трассы уходит часть машин. Позиция для голосования - за мостом.

На Могилёв, Гомель (М4 и М5/Е271). От м. Могилёвская («Магілёуская») авт. 110, 111, 112 до ост. «Поворот на Сосны». У всех трёх автобусов на этом перекрёстке (он выполнен в форме эстакады) разные остановки, дальше всего идти до позиции от остановки 111-го. От остановки надо спуститься с горочки вниз и по Могилёвскому шоссе пройти метров 300, возле заправки - хорошая позиция. Отсюда до развилки Могилёв - Гомель - 5 км: быстрее уехать, чем идти.

За заправкой на горочке - лес, равно как и возле остановки «Поворот на Сосны», можно ставить палатку.

На Слуцк, Солигорск (Р23). От м. Институт Культуры, с остановки у почтового отделения №1, авт. 45 (кр. вс), 53 (еж.) или трол. 51 до ост. «АвтоВАЗ». Из других районов города до этой остановки можно добраться авт. 7, 48, 88, 90, 97, 114, 114д. Там выходите и продолжаете движение вдоль корпусов больницы до кольцевой.

Самую лучшую позицию часто занимают конкуренты-тюлени, поэтому, если на дороге никого нет, займите её - она между лепестками МКАД и пригородной автобусной остановкой. Если позиция занята - придётся отправится подальше за остановку, к ручью, или встать сразу за мостом, не заходя за съезд с лепестка.

Недавно был продлён маршрут авт. 104, который останавливается и на «АвтоВАЗе», и за МКАД (ост. «Пост ГАИ»), и в Сенице (конечная возле пруда). Сейчас это самый удобный выезд на трассу Р23. Но имейте ввиду, что леса в этом месте нет, палатку ставить негде.

Вокруг Минска

В окрестностях Минска расположено немало исторических и культурных достопримечательностей. Все нижеописанные места

можно посетить в рамках однодневной поездки, а при наличии своего транспорта за день можно успеть в два, а то и три места. Минск при этом удобно использовать как базовый город.

Можно рекомендовать следующие однодневные маршруты:

Дворцово-замковый - Несвиж и Мир. Путь к обоим идёт по трассе М1 на Брест, а между собой их связывает дорога Р11 (в пути между замками не более получаса).

Военно-исторический - Заславль и комплекс «Линия Сталина». Выезд из Минска по М12 (Р28) на Ждановичи, Молодечно. От древних построек Заславля до укрепрайона не более 7 км. На обратном пути летом можно искупаться в Заславском водохранилище.

Фольклорный - музеи народного быта, творчества и архитектуры Дудутки и Озерко. К первому путь лежит на юг по Р23 на Слуцк, второй находится в 4 км от МКАД на юго-запад.

БОРИСОВ (БАРЫСАЎ)

Старый белорусский город, один из самых больших районных центров в стране. Известен широкой общественности благодаря производимым здесь спичкам и успехам на мировой арене футбольного клуба БАТЭ - самого узнаваемого за пределами Республики Беларусь.

История

Город был основан полоцким князем Борисом Всеславичем в 1102 г., когда тот возвращался после удачного военного похода в свои владения. Упоминание о поселении встречается в Ипатьевской летописи (1128 г.). По данным археологических раскопок, первое поселение на левом берегу р. Березины сгорело во время сильного пожара. Новый город стали строить южнее, на месте впадения в Березину её притока реки Сха - в XII в. здесь была возведена деревянная крепость.

К середине XIII в., входя в состав Великого княжества Литовского, Борисов был одним из известных торгово-ремесленных центров региона. В 1506-1507 гг. в Риме была выпущена карта Европы, на который был отмечен Борисов. В 1546 г. Борисов получил Магдебургское право. Во многом успешное развитие было связано с большим влиянием на город Огинских и Радзивиллов. А вот свой герб появился лишь в 1792 г.: на серебряном поле городские ворота с двумя башнями, над которыми изображена фигура святого Петра с ключами в правой руке. Год спустя Борисов вошёл в состав Российской Империи.

До конца XVIII в. существовал борисовский замок, на месте

которого позже было возведено здание тюрьмы, также не сохранившееся до нашего времени. В 1806 г. с завершением строительства Березинской водной системы, связавшей через Березину реки Днепр и Западную Двину в единую транспортную линию, город превратился в порт и региональный центр судостроения.

Самые известные страницы истории города связаны с Отечественной войной 1812 г. - в 15 км от Борисова у деревни Студёнка во время переправы была разгромлена армия Наполеона. До сих пор ходят легенды о затонувшем во время тех трагических событий «кладе Наполеона», и многие любители старины и золота до сих пор не оставляют попыток найти утерянные сокровища.

В XX в. большее развитие получила новая часть города - та, что на правом берегу Березины. В августе 1941 г. в Борисове проходило тайное совещание Гитлера и немецких генералов. Позднее на территории города было устроено несколько концентрационных лагерей, в которых за период оккупации было умерщвлено более 30 000 человек. В боях на подступах к городу участвовали лётчики французского полка «Нормандия» (сейчас в их честь названа одна из улиц старой части города - ул. Нормандия-Нёман). В ночь на 30 июня 1944 г. на правый берег Березины по заминированному мосту ворвался советский танк под командованием гвардии лейтенанта П. Н. Рака, мост был взорван, и танкисты, отрезанные от остальных сил, 17 часов сражались с неравными силами противника. Экипаж погиб в подожжённой машине, но не сдался. Посмертно бойцам были присвоены звания Героев СССР Борисов же был освобождён 1 июля, а танк до сих пор можно увидеть на постаменте возле моста.

В самом городе сохранились фрагменты артиллерийской батареи русских войск периода Отечественной войны 1812 года. Самые старые памятники архитектуры Борисова - костёл (1823 г.) и Воскресенский собор (1874 г.).

Полезная информация

Вызов такси - т. 184, 107, (0177) 75-64-54, 73-57-57, 73-21-30.

Интернет. Отделение «Белтелеком» на центральной площади Нового города, 8:00-22:45. Здесь же можно оплатить услуги связи, воспользоваться телефоном.

«Компонент» (ул. Чапаева, 5; 8:30-6:30) - компьютерный клуб неподалёку от Центральной площади. Первое здание после скверика с вечным огнём: со стороны улицы в нём находится бюро ритуальных услуг, а сам клуб находится в подвале, вход с тыльной стороны.

Что посмотреть

Новоборисов Современный район, застроенный в советские годы, в котором находится административный центр Борисова. Приехавшие из Минска на электричке сперва окажутся именно здесь - ж/д вокзал времён Николая II находится в начале главного городского проспекта Революции.

Если у вас времени в обрез - сразу идите по нему к Центральной площади с памятником вождю мирового пролетариата, если же вы желаете осмотреть город в деталях - отклонитесь немного в сторону, чтобы посмотреть удивительной формы **водонапорную башню** (1898 г.). Башня эта, немного напоминающая по форме Эйфелеву, была изготовлена из стали по проекту инженера В. Шухова (автор телевизионной башни на Шаболовке) и является одной из первых в мире гиперболоидных конструкций. Достопримечательность запрятана в частном секторе, о ней не знают даже многие местные. Чтобы найти башню, от вокзала пройдите параллельно путям по ул. Труда в сторону авторынка. Как увидите уходящую вправо перпендикулярную улицу Энгельса, сверните на неё, пройдите пару сотен метров - и вы у цели.

На **проспекте Революции** по мере удаления от вокзала находятся:

Парк культуры им. Горького - довольно ухоженный и отремонтированный.

Жилые дома сталинских времен - здесь сохранились образчики не только часто встречающегося в Беларуси послевоенного ампира, но и строения в стиле конструктивизма, датируемые более ранним периодом времени - концом 20-х - 30-ми годами прошлого века.

Центральная площадь - большая по размеру, но совершенно безликая.

Первый танк, на котором летом 1944 г. въехали в город советские солдаты, освобождавшие Беларусь от фашистов, расположен чуть в стороне от пр-та Революции, на широкой ул. Юрия Гагарина. Как только выйдете на неё с проспекта, сверните направо и пройдите пару минут.

Старый красивый парк, разбитый на холмах возле реки Березина. Он находится в противоположном от вокзала конце пр-та Революции. В центральной части парка - смотровая площадка, с которой открывается панорама реки и лежащего на противоположном берегу района Старого города. Здесь установлены две пушки XIX в., около них памятная табличка: «Предмостные укрепления/батареи. Построены накануне Отечественной войны 1812 г. Здесь 10 ноября 1812 г. русские

войска разгромили крупную группировку наполеоновской армии». От укреплений в парке остались лишь оплывшие, поросшие травою валы, однако выглядят они весьма романтично.

На **улице Ю. Гагарина** находится вотчина клуба БАТЭ, команды, созданной при Борисовском заводе электрооборудования в 1970-е годы. Здесь проходят многие матчи чемпионата страны по футболу и международные встречи. Но скоро стадион - свидетель ярких футбольных побед - потеряет свой статус: на выезде в сторону Минска уже началось строительство нового современного комплекса, открытие которого намечено на начало 2013 года.

Старый город

Старая, дореволюционная часть города находится несколько в стороне от современного центра и ж/д вокзала на северной оконечности Борисова, словно списана на свалку историей. От ж/д вокзала до главной площади Старого города - 5 км. Если время и погода позволяет, то стоит совершить такой маршрут осмотра: туда пешком, обратно - на автобусе. Сначала нужно пройти от вокзала по пр-ту Революции через весь Новоборисов, пройти над улицей Гагарина (по мосту), заглянуть в местный **краеведческий музей** (пр-т Революции, 67; т. (0177) 73-25-23), потом осмотреть батареи в парке, перейти по пешеходному мосту речку Березина, выйдя к центру Старого города, а оттуда уже вернуться на электричку или трассу на Минск на городском автобусе.

За пешеходным мостом по дороге к центру старой части городаначинается улица III Интернационала. Ступив на неё, сверните сразу влево - спросите у местных видавших виды мужиков медвытрезвитель, такой важный объект они должны знать. С задней стороны этого учреждения спрятались от посторонних глаз **руины тюрьмы** (середина XIX в.). От когда-то известной городской достопримечательности, которую изображали на почтовых открытках, остались только полуразваленные стены, в окнах которых сохранились решётки.

Ещё один памятник архитектуры находится на улице III Интернационала по дороге к центру Староборисова - действующий **костёл Рождества Св. Девы Марии** (начала XIX в.). В сталинские годы служители храма были расстреляны, здание полуразрушено - борцы с религиозным дурманом разобрали даже башню-колокольню. В костёле сначала был склад, затем - кинотеатр. В современную историческую эпоху храм отреставрировали и отдали верующим. Сейчас это белоснежное, оригинальной формы строение заметно издалека. Стоит заглянуть внутрь храма -

осмотреть скульптуры на стенах, отображающие поэтапно последний путь Иисуса на распятие.

В центре старой части города сохранилась прямоугольная торговая площадь, с доминирующим **Воскресенским собором** (1874 г.), своего рода визитной карточкой старого города. Петербуржский архитектор П. П. Меркулов сделал собор ярким праздничным - красные стены, отороченные белыми кружевами окон, закомар и столбов, увенчаны голубыми «луковками» куполов.

Площадь окружают торговые ряды (1892 г.), до сих пор используемые по прямому назначению, дом бывшего казначейства (1807 г.), синагога «Хевре Тылим» (1911 г.) да десяток жилых каменных домов XIX - начала XX веков. В 2002 г. на площади установили памятник основателю города князю Борису - в руке он держит меч, на спине сидит ангел.

На осмотр Борисова хватит двух-трёх часов - в зависимости от темпа.

Окрестности

Недалеко от Борисова на Брылёвском поле произошла знаменитая битва на Березине, в которой в ноябре 1812 г. русская армия полностью разгромила войска отступавшего Наполеона. На этом месте ежегодно проходят масштабные исторические реконструкции событий двухсотлетней давности - с одетыми в униформу пехотинцами и кавалерией, со стрельбой из пушек. Это как раз самое лучшее время для посещения.

Брилёвское поле находится в окрестностях деревни Брили, а памятники, посвящённые тем событиям (погибшим русским солдатам; в честь форсирования Березины наполеоновской армией; швейцарцам, погибшим при переправе через Березину и др.), разбросаны по обширной территории между деревнями Брили, Студёнка и Лещины. В целом комплекс напоминает подмосковный музей Бородинское поле, а осмотр может занять 5-6 часов.

В Брили можно приехать из Борисова через Большое Стахово, а можно из Студёнки - через Веселово и Костюки.

К северу от города, на трассе Р63 (на Бегомль), в деревне Староборисов сохранился **усадебный дом князей Романовых** начала XX века. Добраться сюда можно на редко ходящем автобусе 14 или любыми автобусами до конечной «Райбольница» (от неё нужно пройти по трассе километр). Усадьба будет видна по правую руку по ходу движения - на высоком холме. Но внутрь вход закрыт.

Где остановиться

Березина (пр-т Революции, 4, т. (0177) 73-13-27; 26 000-60 000 руб.). Сталинская отремонтированная четырёхэтажка рядом с ж/д вокзалом. Номера простенькие, без излишеств, чистые.

Гостиница завода агрегатов (ул. Каминского, 5, т. (0177) 72-15-79). 2-местный номер - 81 000 руб. (для граждан РБ и РФ), 187 000 руб. (для иностранных граждан).

Гостиница ОАО «Борисовский мясокомбинат» (ул. М. Горького, 107, т. (0177) 73-52-69; 93 000-205 000 руб.) расположена недалеко от центральной площади и предлагает номера нескольких категорий - от стандартных (TV, холодильник, бар) до люкс (+ телефон, фен, кондиционер). В здании также находится небольшой спортзал, парикмахерская и бильярд. И, конечно, стоит отведать блюда в ресторане «Королевская охота». Загляните на сайт www.borisovmeat.com.

Где поесть

За небольшие деньги выпить чаю с пирожным или сьесть мороженое можно в кафетерии на первом этаже универмага - он расположен в новом центре на проспекте Революции. Столовые и кафе ищите на этой же улице. В старом городе заведений общественного питания почти нет.

Кафе-бар «Уголок» (пр-т Революции, 42; 10:00-23:00) расположен на углу центральной площади города. Цены умеренные, обслуживание отличное, широкий выбор блюд, уютная атмосфера. В обеденное время подаются комплексные обеды.

Привал (пр-т Революции, 14; 10:00-2:00) - кафе (верхний уровень) и ресторан (в подвальном помещении), оформленные в стиле XIX в. с военными картами и планами походов Наполеона. Стильное заведение в двух минутах от ж/д вокзала, днём в кафе есть обеденное меню.

Королевская охота (ул. Краснознамённая, 62, 5 минут пешком от центральной площади новой части города по ул. Чапаева, т. (0177) 73-20-26) - фирменный ресторан Борисовского мясокомбината, который владеет и собственным охотничьим хозяйством (домики, сауна, природа). Наверное, именно поэтому в ресторане можно отведать блюда из дичи: рулетики из мяса дикого кабана или жаркое из дикой козы. А какой «Духмяный горшочек»!.. Кроме таких «необычностей», для посетителей широкий выбор блюд белорусской и европейской кухни. Кухня ресторана одна из лучших в стране.

Как добраться

Город является крупным транспортным узлом на участке между Минском и Оршей (Брестом и Москвой). Расстояние от столицы - около 70 км по трассе.

Самый дешёвый вариант - доехать на электричке, отправление каждый час из Минска (перерыв ночью с полуночи до 4:00) со станций «Институт культуры» (м. Институт культуры) и «Минск-Восточный» (м. Пролетарская). Выходить на станциях «Печинский» (военный городок в пригороде, сюда ходят автобусы из центра) или «Борисов».

Раза в два дороже обойдётся дорога на маршрутках, отправление с Московского автовокзала (м. Московская). Ходят регулярно с 6:00-7:00 до 20:00-21:00; 12 000 руб.

Выезды из города на трассу

На Зембин, Бегомль (Р63). Выезд находится на стыке улиц Красноармейской и Лопатина, в северной части города, в районе Староборисов. Дальше всего завезёт авт. 14, что идёт от автостанции (последняя находится недалеко от ж/д вокзала) по центральной улице Гагарина, далее по ул. III Интернационала и Лопатина до конечной «Алексеевское кладбище».

Автобус этот ходит всего несколько раз в день, поэтому, убедившись в расписании, что ждать его слишком долго, стоит воспользоваться авт. 1, 9с, 11с, 12 до конечной «Райбольница» - она тоже на трассе, а ещё через какой-нибудь километр и вовсе город заканчивается.

На М1/Е30, Оршу, Москву (Р53). Удобное для стопа место находится сразу за мостом по ул. Гагарина, за поворотом на ул. III Интернационала и Полка Нормандия-Нёман. Сюда можно добраться на авт. 1, 4, 6, 8, 9, 9с, 11, 11с, 12, 12а, 14, 16, 17 (все, кр. 8, 9, 9с, 16, идут от ж/д вокзала). Позиция - у остановки, в ночное время здесь темновато. Можно забраться по трассе и несколько дальше: авт. 6 (от вокзала) и 16 (от «Поликлиники №4»), едущие на конечную «Панфилова», довезут вас до поворота на улицу Пирогова. Из старой части города сюда едет маршрут № 15.

Электричками можно доехать до станции Березина (1-я ост., находится уже далеко за рекой, в километре к югу от трассы), Неманица (2-я ост., находится в лесу за полкилометра от дороги). Станция Новосады (3-я ост., в пути 0:15) - единственная из перечисленных, которая находится уже за слиянием Р53 и М1/Е30, до трассы от неё - добрых 2 км на север.

На Минск (Р53). Нужный выезд - в юго-западной части города, у поворота на микрорайон Печи. Сюда идут авт. 26 (из микрорайона Лядище), 9 и 9с (оба идут по Гагарина из северной

части: один - от «ПО Экран» в конце ул. III Интернационала, второй - от «Райбольницы» на трассе Р63), 10 и 10а (от вокзала). Выйти следует ещё на Гагарина (на последней остановке перед поворотом, уже будет виден лес), от остановки пройти вперёд до старого поста ГАИ, расположенного на повороте с трассы на Печи. Хорошая позиция - сразу за поворотом. В этом месте вдоль дороги - красивый чистый лес, можно в случае необходимости переночевать в палатке.

Альтернативный вариант: воспользоваться электричкой минского направления и проехать одну остановку - до о. п. Печинский, отсюда до трассы идти на север чуть больше километра.

Если машина от Борисова идёт до города Жодино, имейте в виду, что он очень длинный, пешком идти долго. Можно уточнить у водителя: если он едет хотя бы до автостанции, то ехать с ним можно, оттуда останется пройти до конца застройки минут 10. В противном случае лучше подождать другой оказии.

ДУДУТКИ (ДУДУТКІ)

Музейный комплекс старинных народных ремесел и технологий, расположенный в окрестностях Минска.

По внешнему виду Дудутки напоминают типичный музей архитектуры и быта - на природе в поле стоят деревянные домики, сараи, церковь, мельница. Но основным отличием этого музея является то, что акцент здесь делается не на интерьере жилых домов крестьян и помещиков в разные исторические эпохи, а на приближённом к реальности воспроизведении условий труда на разных производствах.

Первый объект по дороге, находящийся на подъезде к основному комплексу, - большая мельница, её видно издали. Разрешается залезть в неё по узкой деревянной лестнице и осмотреть незамысловатые механизмы для помолки зерна. На мельнице порой проверяют билеты, так что сначала проезжайте мимо, к главному входу и кассам, а объект атак дона Кихота оставьте на конец экскурсии.

На территории усадьбы находятся:

Торговые ряды - здесь продают всевозможные сувениры: вышитые рубашки, полотенца, кольца, брошки, фигурки из дерева, керамические горшки и др.

Кузня - на глазах у посетителей металлический прут превращают минут за пять в подкову, которую тут же и продают. Туристы помогают раздувать меха и активно фотографируются в процессе.

Гончарная мастерская - народные умельцы за считанные мгновения превращают бесформенный кусок глины в шарики, птички, свистульки и т. п.

Столярная и ткацкая мастерские.

Музей - здесь собраны старые патефоны, проигрыватели, одежда, картины, украшения, фотографии, соломенные шляпы и т. п.

Пекарня - на месте изготавливают хлеб, который с пылу с жару можно продегустировать (по предъявлению входного билета).

Сыродельня - чаны с кислым молоком стоят прямо на виду. Несколько сортов дудутковского сыра дают по пробовать (по предъявлению входного билета).

Кафе «Дудутки» - двухэтажное здание, много залов, интерьер в дереве. Национальная белорусская кухня, имеется выпивка. Цены, как для раскрученного туристического места, невысокие. Персонал ведёт себя по-советски, тётки неуслужливы и недружелюбны - говорят, например: «Нам не хочется нести вам еду на второй этаж, может, посидите на первом? ».

Выставка ретро-автомобилей обычный горбатый «Запорожец», горбатый, переделанный в кабриолет с открытым верхом «Фольксваген-Жук», старая «Волга», другие актуальные во время экономического кризиса машины. Рядом - несколько мотоциклов, а для тех, у кого не хватает денег на бензин, - деревянные сани, повозка и карета.

Зоосад - вольеры, в которых содержатся страусы, дикие кабаны и олени.

Животноводческое хозяйство - можно зайти внутрь здания и посмотреть, как живут по соседству свиньи, коровы, кролики. В отличие от настоящего хозяйства в этом постоянно убирают, поэтому пахнет тут лишь свежим сеном.

Птичий двор - куры и голуби разных пород, гуси, индюки, утки, павлины. Птиц можно кормить, ласкать, с ними можно даже обниматься (со свиньями в соседнем помещении, впрочем, тоже). «Городские» дети здесь приходят в неописуемый восторг.

Уголок самогоноварения - целая коллекция разных самогонных аппаратов под открытым небом, от маленьких домашних до многометровых, почти промышленного масштаба. В числе прочих тут имеется первый официально зарегистрированный в стране самогонный аппарат. «Гарэлку» можно продегустировать...

Деревянные беседки предназначены для тех, кто после дегустации утратил способность к передвижению.

Чуть в стороне от усадьбы расположился комплекс «Корчма», в него входит собственно корчма, беседки с мангалами, трактир,

гостиница на 4 номера, баня, для романтически настроенных пар также сеновал.

Приезжать в Дудутки лучше с утра или, по крайней мере, не позднее обеда - можно всё не успеть осмотреть. В тёплую погоду - чтобы вся живность гуляла на свежем воздухе.

В выходные гончары, кузнецы и прочие умельцы начинают показывать своё искусство, только когда соберётся приличное число посетителей или придёт группа с экскурсоводом.

Вариантов посещения комплекса несколько. Можно осмотреть территорию самостоятельно, можно воспользоваться услугами экскурсовода либо по желанию дополнительно заказать обед в кафе «Дудутки», находящемся на территории. Блюда готовятся около часа - как раз успеете ознакомиться с экспозицией и отправиться на дегустацию ухи и мочанки. Еду из меню можно выбрать на кассе у входа в комплекс, здесь же оплатить заказ, а по приходу в кафе достаточно лишь назвать фамилию, чтобы вам накрыли на стол.

Вт-вс 10:00-17:00. Входной билет с дегустацией - 30 000 руб., школьникам - 10 000 руб., до 7 лет бесплатно. Чтобы договориться об экскурсии, нужно заранее позвонить по т. (029) 603-52-50, 602-52-50, www.dudutki.by.

Если понравится или задержитесь можно воспользоваться услугами гостиницы «Птичь» (120 000-150 000 руб. за 2-4 местный номер; т. (029) 303- 81-07), что в 300 м от комплекса.

Как добраться

Автобус. Существует три прямых рейса авт. 323 до музея с минского автовокзала «Восточный». Расписание Минск - Дудутки/Дудутки - Минск: 9:40-11:05 / 11:15-12:38, 12:55-14:15 / 14:20-15:45, 16:10-17:30 / 17:40-19:00. В выходные автобусы полные.

Автостоп. Автомобиль. Из Минска по Р23 (Слуцкая трасса), проезжаете правый поворот на дорогу Р65 на Дзержинск, затем дер. Королёво. Вскоре за ней сворачиваете с основной трассы влево на дер. Корма - здесь имеется указатель на Дудутки. Дальше всё время прямо: Корма - Городище - Подгатье - Бахаревичи - Новополье - поворот на музей (рядом с ним - дер. Птичь).

ОЗЕРЦО (АЗЯРЦО)

Государственный музей народной архитектуры и быта был основан в 1976 году. В народе его называют Озерцо - по названию близлежащей деревни.

Музей находится почти в центре Минской возвышенности,

неподалёку от наивысшей в республике точки над уровнем моря. Посреди полей, на площади более 2 кв. км собрано из разных уголков страны несколько десятков деревянных строений. Экспозиция делится на три группы - три историко-этнографических региона Беларуси:

Центральная Беларусь. Покровская церковь (XVIII в.), сельская школа (первая половина XX в.), корчма, мельница, каплица, жилые дома с подсобными помещениями.

Поозёрье. Церковь с колокольней (XVIII в.), мельница, жилые дома с подсобными помещениями.

Приднепровье. Преображенская церковь (1707), мельница, жилые дома с подсобными помещениями.

Всё сохранено так, как было на самом деле в простых белорусских деревнях, с соответствующей внутренней обстановкой и убранством. Это не Дудутки, перфоманса для туриста здесь нет. Во многом благодаря этому здесь очень спокойно, людей меньше, легче почувствовать, как жил простой белорус несколько веков назад. Перекусить на территории можно в стилизованном под старину кафе. В меню - национальная кухня, цены средние.

Посещать комплекс можно в любое время года, избегайте только дождливую пору.

4 км к юго-западу от МКАД, между дер. Озерцо и Строчица. Ср-вс 10:00-16:00 (ноября-март); ср-вс 10:00-18:30 (апр-окт); 8 900 руб. На территории проводятся народные гулянья, фольклорные фестивали. Узнать о них - ***www.etna.hy***.

Как добраться

Пригородными автобусами 203, 262, 277, 325, 357, 363 от автостанции «Юго-Западная» на Озерцо, Дубенцы, Городище, Западное кладбище до ост. «Музей». Расписание автобусов до музея: 6:15, 8:03, 8:20, 9:40, 10:00, 10:28, 11:35, 12:20, 13:10, 14:15, 14:55, 16:05, 16:45, 18:20.

На машине ориентируйтесь на автомобильный рынок рядом с МКАД. Проезжаете через него насквозь, через Озерцо. Перед окраиной поселения поворот налево по указателю.

ЗАСЛАВЛЬ (ЗАСЛАЎЕ)

Древнерусский город, находящийся всего в 15 км от минской кольцевой автодороги (27 км от центра) на северо-запад.

С основанием города связана известная легенда о непокорной красавице Рогнеде, дочке первого полоцкого князя Рогволода. К ней посватались одновременно два брата - князья Ярополк и Владимир Святославичи. Рогнеда выбрала Ярополка, а Владимира

унизила, сказав, что никогда не выйдет замуж за рабычича (сына рабыни - он и правда был сыном ключницы). Оскорблённый отказом, киевский князь Владимир отправился с войной в Полоцк, захватил его, убив всю семью Рогнеды, а саму девушку взял в плен и насильно - в жёны.

Княжна, внешне оставаясь покорной, носила в себе обиду и однажды решилась на покушение на ненавистного мужа и мучителя... Но покушение не удалось. Разъярённый Владимир хотел казнить Рогнеду, но на её защиту с мечом в руках встал их общий малолетний сын Изяслав. Тогда будущий креститель Руси сжалился и выслал жену вместе с сыном в отдельное владение, названное по имени Изяслава Заславлем.

Что посмотреть

Заславль - город небольшой, большая часть его достопримечательностей, входящих в историко-культурный музей-заповедник, находится рядом друг с другом. Для осмотра достаточно 2-3 часов.

Прямо возле ж/д вокзала расположился **этнографический комплекс.** В его состав входит: кузня - начало XX века, хата завознікаў - деревянная гостиница конца XIX - начала XX вв., свіран - амбар конца XIX в., млын - паровая мельница начала XX века, 2 700 руб.

Главная площадь города, сохранившая старую прямоугольную планировку, всего в 10 минутах ходьбы от комплекса. Её архитектурной доминантой является **костёл Рождества Девы Марии** (1774-1799 гг.). Рядом с ним - **краеведческий музей**, в экспозиции которого стоит обратить внимание на коллекцию народных музыкальных инструментов и гобеленов; 2 700 руб.

Площадь, издревле центр Заславля, окружают крепостные валы. Первые насыпи появились в XI в., их подсыпали и укрепляли на протяжении пяти столетий, что, несомненно, свидетельствует о значимости города. По углам валы защищали каменные бастионы, а попасть внутрь можно было через единственные ворота, от которых ныне осталась лишь памятная табличка. К воротам через окружающие валы ров был перекинут деревянный мост. Интересно, что при нападении мост не поднимали, а просто разбирали. На хорошо сохранившиеся валы можно забраться и обойти всю территорию городища. Залезть стоит - вид на Заславль чуден!

В окружении валов стоит великолепная действующая **Спасо-Преображенская церковь** (1577 г.), считающаяся (по мнению архитекторов и историков) одним из самых красивых храмов

Беларуси. Изначально это был кальвинистский (направление протестантства) храм, позже его перестроили в костёл, а в 1840 г. здание передали православной церкви. Сооружение небольшое, прямоугольное с одним залом, под двускатной оранжевой крышей. Золочёных куполов не увидите - скромные кресты, наследие католицизма.

Из интересных городских объектов стоит выделить детский музей мифологии и леса и дот времён Второй мировой (2 700 руб.). Около ДОТа, недалеко от выезда на Дзержинск, ещё одно городище - «Замочек» (оно же «Могила Рогнеды», X в.), однако, кроме креста, смотреть там не на что.

Время работы музеев, ДОТа и этнографического комплекса: вт-вс 9:00-17:00, www.zaslaue.by.

От Заславля до военного комплекса «Линия Сталина» - около 6 км, рекомендуем посетить их в одну поездку.

Где поесть

Гасцінец - кафе с отремонтированным залом, единственное, что удалось найти в центре. Находится оно близ главной площади, 12:00-24:00.

Как добраться

Поезд. Запомните, что станция в Заславле называется «Беларусь»! Со станции Минск-Пассажирский ежедневно отправляется сюда 23-25 электричек, в пути 0:30-0:40. По пути поезда останавливаются на платформе Минское Море. Официальное название весьма масштабного, и единственного водоёма, расположенного в окрестностях столицы, - Заславское водохранилище. Летом тут можно искупаться на пляже, пробившись через ряды отдыхающих.

Маршрутки до Заславля отправляются от Привокзальной площади Минска (м. Площадь Ленина). Отправление - по мере заполнения салона пассажирами.

ЛИНИЯ СТАЛИНА

Историко-культурный комплекс «Линия Сталина» создан на части территорий Минского укрепрайона, возводившегося по приказу «великого вождя всех времён и народов» на западной границе СССР в 1932-39 гг. Полностью восстановлен в 2005 году. По существу это громадный военно-исторический музей под открытым небом, демонстрирующий не только достижения инженерных войск предвоенного времени, но и достаточно полную коллекцию техники, стоявшей на вооружении с 1930-х годов до

начала XXI века.

На площади в 30 га восстановлен и полностью оборудован ротный участок укрепрайона с окопами и двумя ДОТами. Один из ДОТов полностью оборудован снаряжением, причём всё можно потрогать, а персонал одет в военную форму образца Второй мировой. Также представлены различные виды окопов, варианты оборудования контрольно-следовой полосы, редкая коллекция бронеколпаков и заграждений. Без преувеличения можно сказать, что место это уникально!

Военная техника выставлена по родам войск, причём, помимо привычных уже танков, самолётов и средств ПВО, массу нового открывает экспозиция инженерной техники с частями подземных командных пунктов.

На некоторую технику позволяют залезать - дети, да и многие взрослые этим с радостью пользуются.

На территории можно также пострелять из охолощённого оружия. В наличии советские и американские образцы: от Маузера и пулемёта «Максим» до АК-47 и штурмовой МП44 - 5 000 руб выстрел. Есть возможность покататься на лодках, катамаранах и квадроциклах, но интереснее всего проехать на броне БТР-40 (0:20, 300 000 руб.) или довоенном лёгком танке БТ-7.

Перекусить на территории можно в кафе, стилизованном под крестьянское подворье (дороговато), или в простеньком кафе («каша солдатская», то бишь гречка с тушёнкой). Также имеется киоск, в котором пекут блины.

Для посещения по возможности не стоит выбирать выходные и период осенне-весенних школьных каникул - сотни детей заполняют собой всё пространство, шумят, галдят и мешают осмотру.

Периодически проводятся военно-исторические реконструкции (для этого создано специальное поле с трибунами), информация о них содержится на сайте комплекса: www.stalin-line.by.

Вт-вс 10:00-18:00; 20 000 руб, дети - 10 000 руб. Для граждан СНГ цены в половину больше. За полчаса до закрытия можно купить билет по спеццене - 2 000 руб, но это хватит только чтобы пробежать по кругу. Экскурсия для граждан СНГ - 45 000 руб (г. Минск, ул. Севастопольская, 105, т. (017) 503-20-20). Можно заказать экскурсию с трансфером из Минска (60 000 руб).

Как добраться

Трасса Р28, выезд из Минска на Ждановичи, Молодечно. Через 6 км после Заславля, слева по дороге (не пропустите).

Экономично добраться из Минска можно электричкой до

Заславля и пройти от вокзала до трассы. Путь пролегает через центр Заславля, так что по ходу можно осмотреть все его достопримечательности. 6 км от Заславля до «Линии Сталина» легко проезжается на попутной машине.

Более дорогой способ. Чтобы доехать прямо во входу в комплекс на общественном транспорте, следует на Привокзальной площади Минска сесть в маршрутку на Красное (с того же места отправляются микроавтобусы и на Заславль). По дороге обратно можно избирательно голосовать только по проходящим по трассе маршруткам и автобусам, однако представляется более рациональным воспользоваться банальным автостопом.

ЛИНИЯ СТАЛИНА

Цепь оборонительных укреплений недалеко от западных границ тогда ещё молодого государства в оперативной глубинке стала строиться в 1928 году. Долгое строительство, до осени 1939 г., объясняется, прежде всего, масштабом замысла: более 4000 долговременных огневых точек (ДОТ) на 23 укреплённых участках общей протяжённостью 1200 км. Представьте - от Нарвы до Одессы. Второй причиной медленной стройки является элементарный долгострой.

Каждый укрепрайон представлял собой скрытно вписанные в естественный ландшафт ДОТы, соединённые цепочками ходов и окопов глубиной до 6 км на участке до 100 км. Неожиданно, видимо, в целях демонстрации Германии миролюбивого настроения осенью 1939 г. военные части всех укрепрайонов были расформированы по приказу Сталина. Отметим также, что в результате десятилетнего строительства многие объекты линии просто пришли в негодность, требуя капитального ремонта, а значит - и средств. Реально же укрепления на разных участках задержали немецкое наступление от 2 дней до 2 недель.

Неофициальное название «Линия Сталина» укрепления получили по аналогии с «Линией Мажино» и «Линией Моннергейма».

КУРГАН СЛАВЫ

Мемориал в честь Великой Отечественной войны (1969 г.) представляет собой искусственно насыпанный холм высотой 35 м, на вершине которого - обелиск в виде 4 штыков, символизирующих 1, 2, 3-й Белорусские и 1-й Прибалтийский фронты, воевавшие за освобождение страны. Высота обелиска - 35, 6 м.

От подножия можно забраться на Курган по двум лестницам, огибающим его по спирали. Лестницы имеют 241 ступеньку. Сверху весьма ветрено и прохладно даже в относительно тёплую

погоду, однако открывающийся оттуда вид на окрестные поля и леса того стоит. Минчане приезжают сюда постоянно - популярное место.

Внизу возле паркинга находится кафе и несколько образцов бронетехники времён войны.

Находится на стыке трасс М2, Р80 и Р53 на 21-м км автомагистрали Минск-Москва. Добраться сюда можно на автомобиле (автостопом) - используйте выезд из Минска на Борисов, либо на автобусе 300 (до аэропорта) с Московского автовокзала, или любом междугородном автобусе.

РАУБИЧИ (РАЎБІЧЫ)

Большой спортивный комплекс в 20 км от Минска, открытый в 1974 году. Спортивная инфраструктура: три лыжных трамплина (от 20 до 60 м), горнолыжный спуск с бугельным подъёмником, акробатический склон для фристайла, лыжные трассы со стрельбищем, современный крытый каток, стрельбище, кроссовая трасса, спортзалы, лыжероллерная трасса, теннисные корты, площадки для волейбола и футбола. В Раубичах проводится этап Кубка Европы по биатлону.

Туристическая инфраструктура: две гостиницы (62 000-126 000 руб.; 41 и 190 мест), советские деревянные летние домики, ресторан, пиццерия, обменник, сауны, прокат спортинвентаря. На трассе Р80 на повороте на Раубичи - шикарный стилизованный под старину ресторан.

Рядом со спорткомплексом на вершине холма находится **Музей белорусского народного искусства.** Его создали вскоре после открытия комплекса, в 1979 году, для того, чтобы приезжающие на соревнования иностранные спортсмены могли получить представление о белорусской культуре. Помещением для музея стал неоготический костёл св. Матфея (1858-62 гг.), находившийся в полуразрушенном состоянии. Среди экспонатов - плетёные из соломы зверьки и корзинки, вышитые в национальном стиле рубахи, ковры и рушники, горшки, плетёные из соломы двери в церковном иконостасе, деревянные резные иконы (XVIII-XX вв.). Весной в музее проходят мастер-классы по росписи пасхальных яиц. Ср-вс 10:00-16:30; 2 500 руб.

При наличии времени можно просто погулять по живописным лесистым холмам: недаром же Раубичи называют «Белорусской Швейцарией».

Автовокзал «Московский»: маршрутки Минск - Прилепы и автобусы, следующие до Городка или Батуринки. Автостопом - выезд по М3, первый большой поворот направо на Р80, указатель на комплекс будет с левой стороны.

СИЛИЧИ (СІЛІЧЫ)

Серьёзных гор на территории Беларуси нет, однако к северо-востоку от Минска, где и расположены Силичи (30 км от МКАД), имеются холмы и сосновый лес. Благодаря этим факторам появилась возможность организовать в равнинной стране новый и престижный Республиканский горнолыжный центр «Силичи». На покрытых хвойным лесом склонах местности снег сохраняется до середины апреля.

Перепады высот на 7 трассах доходят до 100 метров, две из них освещаемые.

Инфраструктура. Гостиница (212 000-292 000 руб.), 12 коттеджей (350 000-452 000 руб.; до 4 чел.), три бани. Летом можно взять в аренду беседку, в стоимость входит уголь, скатерть, прокат мангала и шампуров. Два ресторана и кафе.

Прокат горнолыжного снаряжения, сноубордов, беговых лыж, санок, снегоходов и квадроциклов.

Внутри спортивного зала зимой действует каток.

Оригинальный памятник - мужик в одних трусах стоит на лыжах, в руке у него портфель с рыбой, а подмышкой - веник.

Весь комплекс идеально чистый и ухоженный. Канатная дорога новая, не уступающая западным стандартам. Жилые коттеджи, рестораны, бани, беседки - все сделаны из дерева, выглядят весьма презентабельно. Горнолыжное снаряжение, выдаваемое на прокат, - в хорошем состоянии. На территории комплекса круглый год проводятся различные спортивные, культурные и исторические мероприятия.

Автовокзал «Московский»: автобус и маршрутка до Логойска. Выйти на трассе М3, на повороте на Силичи (знают все). До комплекса от дороги - 0:20 пешком. В дни соревнований и прочих мероприятий организуются прямые автобусные рейсы. www.silichy.by.

ХАТЫНЬ (ХАТЫНЬ)

До Великой Отечественной войны Хатынь была маленькой, никому не известной деревушкой под Минском, затерянной в глухих лесах. 22 марта 1943 г. немецкий батальон охранной полиции полностью уничтожил деревню под предлогом поиска партизан и жителей, помогающих им. Всех находившихся в деревне, от стариков до грудных детей, сожгли живьём: согнали в сарай, обложили его соломой, облили бензином и подожгли. В довершение в голову делали контрольный выстрел. Начальником штаба этого батальона был украинец Григорий Васюра, подавшийся из рядов Красной армии в полицаи, движимый,

очевидно, желанием приобщиться к европейским ценностям и культуре.

Из жителей деревни чудом удалось выжить только одному мужчине и нескольким детям. Они лежали раненые в груде трупов, немецкие «демократы» приняли их за мёртвых.

Всего в 1943 г. на территории Белоруссии в подобных карательных операциях было сожжено заживо 3500 человек. Гораздо большее число людей было расстреляно, убито в бою, замучено в концентрационных лагерях и угнано на принудительные работы в Германию. Не пережил войну каждый четвёртый житель страны.

Таких деревень, как Хатынь, дотла уничтоженных немцами, по Белоруссии было очень много. Выбор пал именно на эту в 1966 году, когда было принято решение о создании мемориального комплекса. Его открыли 5 июля 1969 года. Хатынь стала одним из самых известных мемориалов жертвам войны во всём мире.

В 2004 г. была проведена комплексная реконструкция Хатыни, открыт музей.

Мемориал находится аккурат на той территории, где раньше стояли жилые дома. Вход в комплекс открывает знаменитая скульптура «Непокорённый человек» - худой старик с маской отчаяния на лице, несущий на руках убитого ребенка. Эта скульптура стала одним из символов Белоруссии. Прототипом для памятника послужил деревенский кузнец Иосиф Каминский единственный выживший в карательной операции взрослый житель Хатыни, нашедший среди обгоревших тел труп своего сына.

Воспроизведена планировка населённого пункта, со всех сторон окружённого лесом. Главная аллея-улица вымощена серыми мрачными бетонными плитами. На месте каждого дома - символическая выщербленная печная труба. На самом деле от домов только печные трубы и остались. У каждого дома - табличка с именами тех, кто здесь жил. В память о погибших каждые полминуты звонит колокол.

Дальше находятся «Кладбище деревень» - поле с названиями 185 населённых пунктов Белоруссии, сожжённых гитлеровцами, и «Стена памяти» - мемориальные плиты с названиями концентрационных лагерей и мест массовых расстрелов.

Венчает мемориал Вечный огонь.

В **музее Хатыни** (рядом с автостоянкой) экспозиция, в основе которой - фотоматериалы, рассказывающие о войне, о деревне Хатынь и истории создания мемориала.

Приезжать в Хатынь можно в любую погоду - мемориал, посвящённый мрачной странице истории белорусского народа, по

своему интересен при ярком солнце летом, под осенним дождём или в зимний мороз.

На территории нет кафе и магазинов, продуктами и напитками следует озаботиться заранее.

Круглосуточно, доступ свободный. Экскурсии 10:00-17:00; 12 000 руб. Музей Хатыни: вт-вс 10:30-16:30; 1 200 руб. www.khatyn.by.

Как добраться

Автобус. Рейсовых автобусов, идущих прямо до Хатыни, нет. Можно проехать любым автобусом, идущим по Витебской трассе М3, до поворота на Хатынь (водителя нужно предупредить, чтобы остановил возле указателя на мемориальный комплекс). Оттуда пешком по асфальтовой дороге 5 км. Попуток мало. Если водитель не согласится тормозить у поворота, выйдите на ост. «Козыри». Оттуда километр вперёд по поворота и потом ещё пять до Хатыни.

Можно воспользоваться услугами экскурсионного бюро в Минске.

При наличии машины за день можно посмотреть Хатынь, а на обратном пути заехать в горнолыжные центры «Силичи», «Логойск» или «Раубичи». Все они находятся рядом с трассой М3. Более экономный вариант - доехать на автобусе до г. Логойск, откуда взять такси до Хатыни (от райцентра до музея - 20 км).

Автостоп. Трасса М3, ведущая на Витебск. Как проедете г. Логойск по объездной, внимательно смотрите на дорогу - не пропустите правый поворот на Хатынь. От трассы до музея - 5 км неплохой асфальтовой дороги, идущей по лесу. За Хатынью находится несколько мелких деревень, куда иногда едут попутные машины. Однако их очень мало - автостопщикам целесообразнее идти пешком и подголосовывать. Вероятность уехать попутно увеличивается летом, особенно в выходные или праздничные дни, когда минчане на своих машинах приезжают в мемориал.

От центра Минска до Логойска - 41 км, оттуда до поворота на Хатынь - ещё 15 км, последний участок пути - 5 км. Итого в две стороны - 122 км.

НЕСВИЖ (НЯСВІЖ)

Первые упоминая о городе, в котором неплохо сохранились многочисленные старые жилые дома, красивые парки, костёлы и церкви, относятся к XIV-XV вв. Когда он точно основан - неизвестно, как и велики споры по поводу происхождения названия. Расцвет и известность Несвиж (по рус. невидимый) получил в конце XVI - начале XVII вв., когда белорусские магнаты

Радзивиллы построили в нём свою резиденцию. Сейчас ставший уже знаменитым Несвижский дворцово-парковый комплекс включён в список Мирового наследия ЮНЕСКО и является одним из туристических центров Беларуси. В самом городе тоже сохранился ряд исторических и архитектурных достопримечательностей.

В 1446 г. великий князь ВКЛ Казимир передал поселение М. Немировичу. С 1492 г. местечко принадлежало богатейшему белорусскому магнату Петру Кишке, а уже в 1523 г. Несвиж в качестве приданого за невесту попал в руки рода Радзивиллов. Последние так полюбили этот живописный утолок белорусской земли, что превратили его в настоящую жемчужину, удивительную по красоте архитектуры и насыщенности культурной жизни.

Первым правителем Несвижа стал Николай Радзивилл Чёрный (громкое имя «правитель» не случайно, ведь в 1547 г. этот представитель рода получил от Карла V княжеский титул «Священной Римской империи» и город стал центром отдельного Несвижского княжества). В середине XVI в. здесь действовала кальвинистская община, была открыта типография для выпуска протестантской литературы, где печатал книги белорусский просветитель Симеон Будный.

Следующий яркий представитель династии - Н. Х. Радзивилл «Сиротка» - превратил Несвиж в центр католичества, по его инициативе город получил право на самоуправление и герб. Тогда же город подвергся значительной перестройке на манер западноевропейских городов: в центре прямоугольной планировки с двумя въездными воротами на оси главной улицы размещалась торговая площадь, а все деревянные дома заменили каменными. В 1583 г. началось строительство Несвижского замка. Тремя годами позднее был основан иезуитский коллегиум, а в 1591 г. - Несвижский монастырь бенедиктинок.

В 1625 г. город пережил мор, что способствовало открытию здесь первой аптеки (1627 г.). Правда, спустя 24 года новая вспышка заболевания скосила почти половину населения города.

В сентябре 1655 г. во время войны Российской Империи с Речью Посполитой Несвиж был занят украинскими казаками и русскими войсками, но замок устоял, выдержав осаду. В 1681 г. городу был дарован привилей на проведение Несвижской ярмарки (бел. Несвіжскі кірмаш), куда съезжались купцы из разных уголков Беларуси и соседних Польши и России.

Очередное военное нашествие выдержала резиденция славного магнатского рода во время Северной войны, и уже в 1720-е гг. город и замок были отстроены Н. Х. Радзивиллом «Рыбонькой», который также перенёс на белорусские земли новый

вид производства - мануфактуру шёлковых поясов, позже переведённую в Слуцк. Другими «подарками» любимому городу от князя стали Несвижский кадетский корпус (1747 г.), новая типография (1750 г.), отстроенный заново иезуитский костёл, мануфактуры по производству сукна и ковров. Но главной частью новой жизни Несвижа стало образование Несвижского театра с капеллой и балетной школой (крупнейшей в Европе), организованными женой князя Франтишкой Уршулей Радзивилл. Здесь ставились не только иностранные пьесы, что было чрезвычайно модно в те времена, но и оригинальные произведения, написанные талантливыми представителями рода Радзивиллов. В Несвижской семинарии учился белорусский писатель Якуб Колас.

Расцвет Несвижа закончился, как часто бывает в истории, неожиданно и печально - вследствие антироссийской позиции хозяина замка - Х. С. Радзивилла «Пана Каханку» в середине XVIII в. город и замок были заняты российскими войсками; исторические и художественные ценности были арестованы и вывезены.

В 1793 г. город официально входит в состав Российской Империи. В 1921 г. он, словно возвращаясь к истокам, становится частью Польского государства, но уже в 1939 г. его можно найти на картах Белорусской Советской Социалистической Республики. С июля 1941 по середины 1944 г. в городе хозяйничали фашисты.



Что посмотреть

На первый взгляд (простите за каламбур), в Несвиже надо смотреть Дворец - как-никак ЮНЕСКО охраняет! И если времени пара часов, то так и надо сделать, а потом дома сожалеть, что не остались подольше. Несвиж, думаем, не случайно, а по глубокому замыслу архитекторов и проектировщиков устроен так, что его надо разглядывать. Но разглядывать не вблизи, а издали, панорамно. Блуждая по его улицам, берегам озёр, аллеям дворцовых парков, неожиданно открываешь фантастические панорамные виды, широкие, как народная душа, глубокие, но в то же время до предела простые. А как всё меняется от времени года, да что там - дня! Утренняя дымка, стелющаяся над озёрами, придаёт загадочности, яркое тёплое (по цвету) вечернее солнце создаёт эффект чего-то родного, домашнего.

Дворец Радзивиллов

Путь к главной достопримечательности Несвижа начинается от Замковой башни (рядом с Фарным костёлом) и проходит через Бернардинский мост. В XIX в. утратив оборонительные функции, мост заменили насыпной дамбой, на которой высадили аллею. По

левую руку остаётся Бернардинский пруд, по правую - Замковый.

Замок был заложен Н. К. Радзивиллом «Сироткой» в 1583 г. к юго-западу от города на месте деревянного замка, простоявшего здесь всего 50 лет. Первоначально дворец имел форму прямоугольника (170x120 м), был окружён высокими земляными валами с бастионами по углам, заполненным водой рвом и широкой дорогой с невысокими земляными насыпями. Вал был укреплён камнем и достигал в высоту 20 м, внутри его располагались конюшни и 4 потайных входа. В XVII в. по углам (на бастионах) были возведены 4 оборонительные башни. Внутрь замка вёл подъёмный мост и ворота, за которыми скрывался трёхэтажный, ныне 4-этажный, дворец. Вплотную к дворцу были построены два более простых здания, вместе образующие внутренний двор. В левом находилась казарма, справа - хозкорпус. Впоследствии все три здания были перестроены в одном стиле, так что создаётся впечатление единого комплекса.

В 1706 г. замок был разрушен шведами, восстановлен после 1726 года. В Первую мировую здесь хозяйничали австрийцы, во Вторую - немцы.

В советское время во дворце был устроен санаторий, который закрыли лишь в 2001 году. Глюбальная реконструкция, начавшаяся несколько лет назад, идёт относительно быстро. От богато украшенных резьбой по дереву, лепкой и росписью залов дворца ничего не осталось. Но к настоящему времени восстановлен внешний вид дворца, всего его навершия, окружающие стены, бастионы и входной мост. Внутри самого здания для посещения (к моменту выхода путеводителя) открыты 5 залов. В экспозиции - в основном фотографии и несколько предметов, рассказывающие об истории замка и его реконструкции.

Невозможно утверждать, откуда открывается лучший вид на дворец или где самое интересное его место, - каждый видит творение архитектора по-своему, находит то, что приятно глазу. Обойдите его вокруг, лучше с правой от входа стороны, заодно посмотрите на открывающиеся виды города через гладь Замкового озера. Обойти замок придётся в любом случае тем, кто хочет познакомиться с дворцовыми парками по обе стороны озёр.

Красивый вид на дворец открывается с дамбы (ул. Слуцкая).

Пн-вс 8:00-17:00; 5 000 руб.

Парковый ансамбль

Вокруг Дворца разбит Замковый парк. Нетрудно догадаться, что богатые хозяева резиденции, неоднократно бывавшие в Европе, видевшие шедевры паркового искусства, возжелали сделать у себя не подобное, а превосходившее по красоте и

размаху. И если красоту сделанного сегодня разглядеть сложновато (заросло за десятилетия запустенья), то размах паркового хозяйства «убивает» своими размерами.

А началось всё в 1878 г., когда Мария де Кастелян, супруга Антония Радзивилла заложила первый камень в будущий парк. Отметим, что энтузиазм у неё был недюжинный, благодаря ей Несвиж обзавёлся цепочкой пейзажных парков. Вслед за Замковым она начала переустройство парково-охотничьих территорий, устроенных ещё Сироткой Радзивиллом в конце XVI в., и уже к началу XX в. число парков достигло пяти. Вслед за Замковым был переустроен Старый парк, за ним - Японский. По другую сторону большого пруда, называемого Диким озером, устроены Английский (с ипподромом) и Марысин парки.

В Японском парке обратите внимание на солнечные часы, в Английском - на старую водяную колонку и здание сторожки, в Новом - на мостики и подземный канал, во всех парках - на многочисленные скульптуры, придающие этому месту необычайный колорит и очарование.

Вход во все парки свободный. Если возрождение парков будет проводиться столь же стремительно, как Дворца, то через десятилетие ездить в находящиеся в Европе Потсдам и Версаль будет не нужно. Потенциал в парки Радзивиллы заложили фантастический. Пока же прогуляться в них можно лишь при значительном запасе времени и в хорошую погоду. Кладоискатели перерыли сад, холмы, горки и дорожки основательно.

Город



В Несвиже все старые постройки сосредоточены вокруг Центральной (Ратушной) площади, сохранившей средневековую прямоугольную европейскую планировку. Перечисленными ниже объектами памятники Несвижа не исчерпываются, по его улочкам можно бродить не один час, всё время находя что-нибудь интересное.

Ратуша и торговые ряды

Главное сооружение, давшее название площади, - ратуша (XVI-XVIII вв.) - видно из разных частей города. В средние века здание такой высоты (6 этажей)

свидетельствовало о том, что поселение удостоено Магдебургского права (статус города, дававший большую независимость). Тогда здание выполняло не только религиозные функции - здесь находился магистрат, суд, хранились казна и архив. Сегодня внутри - маленький музей на 5 комнат: старая мебель, портреты вельмож, камины, украшения и др. Пн-вс 8:00-17:00; 3 000 руб.

Со временем здание ратуши, центр власти и жизни, обрастало пристройками, в основном торговыми рядами.

Костёл Пресвятого Божьего Тела

Костёл, иначе называемый Во имя Божьего тела, более известен как Фарный (т. е. приходский) - первый в регионе образчик стиля барокко. Каменные стены возвысились на месте деревянной постройки 1510 г. между 1584 и 1593 годами. Радзивиллы и здесь блеснули своими способностями. Чтобы не возить кирпич издалека, они просто выстроили рядом со стройкой кирпичный завод. Длительное время строительства объясняется тем, что уже построенное здание было снесено в 1586 г. - заказчик посчитал форму устаревшей. Новая стройка началась уже под руководством «фамильного» архитектора Радзивиллов Яна Бернардони, взявшего за основу планировку римского собора Иисуса.

Храм является усыпальницей одной из ветвей рода Радзивиллов и единственным некрополем Восточной Европы. Крипта с саркофагами вызывает большой интерес посетителей. Пройдя за небольшую дверь в левой части костёла, сразу натыкаешься на череп на фоне перекрещенных косы и лопаты - жутковато.

В крипте покоятся только Радзивиллы, это установил первый из похороненных здесь - Сиротка (впрочем, объяснить, почему у его ног похоронен слуга, сложно). Как уговорил Сиротка Папу Римского не предавать тела земле по христианскому обычаю, а бальзамировать их и оставлять в саркофагах усыпальницы - неизвестно. Возможно, церкви были преподнесены богатые дары, возможно, учтены христианские заслуги Сиротки. Тела бальзамировали по египетской технологии, но со временем рецепт был утерян. После этого тела стали запаивать в свинцовые гробы.

Исследователи дважды нарушали покой усопших. Первый раз - в 1905 г.: как свидетельствуют записи, тела сохранились почти идеально. Эти записи послужили причиной второго вскрытия саркофагов в 1953 г. для выяснения способа бальзамирования для товарища Сталина. Все Радзивиллы захоронены в простой одежде, без драгоценностей, скорее всего благодаря этому их гробницы не были разграблены.

Погребения на протяжении нескольких веков не могли не

обрасти слухами и легендами. Способствуют появлению слухов и необычные формы некоторых захоронений. Чего только стоит горбатый саркофаг или саркофаг в виде бочонка с ручками! Расспросите о них служащих, желательно перед закрытием, вечером. Здесь же, в крипте покоится и самый загадочный и противоречивый из Радзивиллов - Пан Каханка (в миру Кароль Станислав). Всего в крипте сейчас 72 саркофага. Местонахождение ещё 30 окутано тайной: то ли их вывезли, то ли есть скрытые подземные этажи в костёле...

Выйдя из крипты, вздохните и поднимите голову вверх. Набранного воздуха не хватит, чтобы рассмотреть красоты подкупольной росписи костёла. Пока рассмотришь, шея заболит.

Справа от входа поищите мраморную плиту Владислава Сырокомли с датами 1862-1902 гг. Умер он в 1862 г. (плита установлена в знак памяти в 1902 г.) и известен как автор русской песни «Когда я на почте служил ямщиком». В основу стихотворения лёг рассказ старика, услышанный Владиславом в корчме городка Мир.

Пройти мимо костёла невозможно - от него начинается дорога к резиденции Радзивиллов, Несвижскому замку.

Рядом с костёлом находится **Замковая башня** из красного кирпича (вторая пол. XVI в.). Башня продолжает выполнять функции звонницы. Массивность строения и размеры окон свидетельствуют о том, что из неё могли вести артиллерийский огонь.

Двухэтажное белое здание напротив костёла, **Плебания** (1773 г.) - парафия (приход) католических священников. Светским языком - двор и жилые постройки, где жили монахи.

Монастырь бенедиктинок

Комплекс бывшего женского монастыря (1593-1596 гг.) построен на средства Радзивилла «Сиротки». Более трёх веков монастырь выполнял задуманные при основании функции. Сегодня это осталось в прошлом, хотя размещённое здесь педагогическое училище тоже призвано служить людям. Наибольшее впечатление производит трёхъярусная башня монастыря, увенчанная куполом со шпилем, - главные воротами комплекса.

От Центральной площади чуть пройти по улице Чкалова направо.

Слуцкая брама

Это единственные дошедшие до нас с 1690 г. въездные ворота в город. Находятся на «пятачке» перед насыпной дамбой через пруды. Когда-то они стояли не так одиноко, являясь

проездом через земляные валы, ныне срытые. Внешне напоминают небольшую церковь. От брамы открывается неплохой вид на Дворец Радзивиллов.

Ул. Слуцкая, пара минут по ул. Советская от Ратушной площади.

Историко-краеведческий музей

В числе экспонатов: фортепьяно из замка Радзивиллов, старые библии, драгоценности, национальная одежда.

Ул. Ленинская, 96, на полдороге от въезда со стороны Минска до центра; вт-вс 8:00-12:30, 13:30-17:00.

Где остановиться

Развитие города как туристического центра началось с восстановлением дворцового комплекса. Инфраструктура не поспевает за наплывом гостей.

Несвиж (ул. Белорусская, 7, Центральная площадь; т. (01770) 5-53-67; 24 390-108 860 руб., 37 номеров). Светло-серое здание типичной советской постройки, номера простенькие. Ресторан и кафе с блюдами национальной и европейской кухни.

Также можно попробовать переночевать в **общежитии Завода медпрепаратов** (ул. Советская, т. (01770) 5-59-60). В летнее время туристов принимает **Несвижский лицей** (ул. Гейсика, 1; т. (01770) 5-90-00; 18 100 руб., 56 номеров) - номера со всеми удобствами.

Где поесть

Ресторан «Ратуша» (Центральная пл.; пн-чт, вс 11:00-24:00; пт-сб 11:00-2:00). Сами местные жители говорят, что это единственное место с хорошей кухней. Из названия ясно, где его искать, оно же наталкивает (и не обманывает) на соответствующий времени интерьер. В меню - блюда национальной кухни, в названии которых эксплуатируется фамилия Радзивиллов.

Ресторан «Несвиж» (ул. Белорусская, 7, Центральная пл.; пн-чт, вс 12:00-16:00, 17:00-24:00; пт-сб 12:00-16:00, 17:00-2:00). Интерьер простой, но кухня неплохая.

Кафе «Парк» (пн-чт, вс 12:00-23:00; пт, сб, праздн. 12:00-2:00) - высокого уровня заведение в деревянном здании с летней площадкой, с которой открывается вид на пруды и Бернардинский мост. У входа в парковую зону со стороны центра, рядом с Фарным костёлом.

Как добраться

Автобус. Самый простой способ - на прямом автобусе из Минска (автовокзал «Восточный», 12 рейсов). Несвижский автовокзал находится в 600 м от Центральной пл. (идти к центру по ул. Советской).

Поезд. Между Несвижем (ст. Городея) и Минском (Минск Пассажирский и Институт Культуры) электрички выполняют 12 рейсов в день, примерно каждый час, в пути 1:40-1:55. Также ходят поезда в Барановичи и далее на Брест. От ж/д вокзала п. Городея до центра Несвижа - 15 км. Их можно проехать на автобусах Городея - Несвиж, Сахарный завод - Несвиж (через Городею).

Автомобиль. Трасса Ml (Е30) на Брест. После отметки 100 км на развязке налево по указателю Несвиж. На первом кольце левый съезд, далее через поля и деревни до следующего кольца. Там тоже левый съезд. Далее прямо, 15 км до города. В городе вновь первый левый съезд на кольце и километра 4 по ул. Ленинская, пока не упрётесь в Фарный костёл.

На трассе М1 до нужной отметки будет два предложения свернуть на Несвиж. Эти варианты подходят, но путь лежит по узким дорогам, через населённые пункты.

Автостоп. Старт от Минска - по брестской трассе М1 до поворота на Несвиж. Оттуда первую машину имеет смысл взять на 2 км до старой брестской трассы. От последней через 2,5 км - начало объездной Городеи, в посёлок въезжать не следует. Если вы всё же попали в Городею - например, по ж/д, - то стоит иметь в виду, что от вокзала до места, где сходятся прямой выезд на Несвиж с объездной, аж 3,5 км.

При отъезде из Несвижа до разворотного кольца - выезда на Минск - следует идти по ул. Ленинской (4 км от центра).

РОД РАДЗИВИЛЛОВ

Род Радзивиллов - самый известный княжеский род Беларуси, о происхождении которого существует несколько легендарных сказаний. Так, по одной из версий, имя Радзивилл происходит из высшего жреческого сословия языческой Литвы. Представители династии были первыми на этих землях, кто получил княжеский титул Священной Римской империи. Радзивиллы имели огромные земельные владения на белорусских, польских и литовских землях, содержали собственное войско и были настоящими новаторами во всех сферах жизни средневекового общества Так, именно они способствовали развитию протестантизма и печатного дела, создавали первые

мануфактуры и театры, были законодателями архитектурной моды, щедрыми меценатами и искусными политиками. Кстати, Радзивиллы были и первыми обладателями автомобиля в стране. Родовым гербом Радзивиллов были так называемые «Трубы» - стилизованное изображение трёх охотничьих рожков на светлом фоне, а девизом - «Нам советует Бог».

О богатстве рода сложено множество историй: понять, что правда, что выдумка или приукрашивание, теперь сложно. Впрочем, судите сами. Крыши дворца в Несвиже были крыты листовым золотом, а один из князей, Пан Каханка, летом устроил катание на санях. Вместо снега на дорогу была насыпана соль, а соль в те времена стоила очень дорого.

А 12 золотых апостолов, зарытых в состав клада Домиником Радзивиллом в 1812 г. при бегстве французской армии, искал даже Гитлер. Клад искали все: и русские, и немцы в мировую войну, - но безрезультатно. Помимо драгоценностей, исчезли христианские и оккультные реликвии. Радзивиллы увлекались не только верой в Христа, но и тёмными знаниями.

БРЕСТСКАЯ ОБЛАСТЬ (БРЭСЦКАЯ ВОБЛАСЦЬ)

Занимает территорию в 32,7 тыс. кв. км на юго-западе Беларуси. Область включает в себя 16 районов с самыми крупными городами - Брест (столица региона), Барановичи, Пинск. Особые природные условия края - более продолжительное и тёплое лето - позволяют выращивать теплолюбивые культуры: грецкий орех, абрикосы, персики и виноград. Богата Брестская область и значимыми моментами истории: именно здесь были подписаны Брестская уния (1596 г.), Брестский мир (1918 г.), соглашение о создании СНГ (1991 г.). Но главными достопримечательностями этой части Беларуси признаны Брестская крепость и уникальный природный памятник Беловежская пуща, где в естественной среде живут зубры. Это уникальное животное изображено на гербе и флаге Брестской области. Также регион имеет важное транспортное значение, так как граничит с Польшей и Украиной.

БАРАНОВИЧИ (БАРАНАВІЧЫ)

Современный промышленный город, крупный ж/д узел, расположенный на прямой между Минском (139 км) и Брестом (192 км). Именно дорога сыграла ключевую роль в истории и развитии этого города Брестской области. В 1871 г. здесь

проложили рельсы железной дороги, соединившей Москву с Брестом, и устроили станцию, имя которой дала близлежащая деревня Барановичи. Вокруг станции возник небольшой посёлок на 120 дворов. А ещё через 13 лет, когда была достроена Вильно-Ровенская железная дорога, соединившая Прибалтику и Украину, Барановичи превратились в железнодорожный узел с двумя станциями Барановичи-Полесские и Барановичи-Центральные. К этому времени здесь проживало не более 1500 человек, но близлежащие поселения постепенно сливались между собой, превращая узел в полноценный город со своей инфраструктурой: были построены пакгаузы, сахарный завод, мельница.

По переписи 1897 г. в Барановичах было уже около 9 тыс. жителей, более 800 строений, 4 предприятия, 2 школы; особенно гордились горожане собственной телефонной сетью, работавшей с 1911 года. Статус города Барановичи получили в 1919 году.

В начале Первой мировой войны в Барановичах располагалась Став ка Верховного главнокомандующего русскими войсками. В составе Польши (1921-1939 гг.) город был центром уезда Новогрудского воеводства, а с вхождением в БССР Барановичи вскоре приобрели статус города областного подчинения и центра отдельной области.

Во время Великой Отечественной войны рядом с городом немцы устроили концлагерь, в котором было умерщвлено более 100 тысяч человек. В период военной оккупации почти всё промышленное достояние Баранович было уничтожено (в руины превратилось более 80% всех предприятий).

Сейчас Барановичи - 8-й по численности населения город Беларуси, крупный промышленный центр. Исторических достопримечательностей в городе нет, но он удобен как пункт остановки на пути в Брест или Гродненскую область.

Что посмотреть

Барановичи застроены советскими многоэтажками в центре и частными домами на окраине. Дореволюционные здания попадаются, однако их совсем немного. Центр города - улицы Ленина, Комсомольская и перпендикулярная им Советская - хорошо отремонтирован, тротуары выложены плиткой, фасады свежие.

Погулять можно по пешеходным зонам, их в Барановичах две: сквер у пл. Ленина - там находится храм св. Жён-Мироносиц (2002-07 гг.), и бульвар Штоккерау (австрийский город с таким названием является одним из городов-побратимов Баранович), выйти к нему можно с Нового парка у Комсомольской ул. (его официальное название - парк им. 30-летия ВЛКСМ).

На Комсомольской (за домом 24) обратите внимание на красивый деревянный **Крестовоздвиженский костёл** (1925) - если идти от пл. Ленина, то он покажется вскоре за Новым парком чуть в стороне от проезжей части.

Крайняя точка, куда есть смысл дойти по Комсомольской, - Старый парк с левой стороны, если идти от центра. В нём находятся странного вида бетонные глыбы с рельсами - вероятно, какой-то неизвестный науке памятник.

Но всё же одно место в городе заслуживает особого внимания - Покровский собор, построенный в 1931 г. под руководством Н. Бруни. В нём привлекают мозаичные украшения: снаружи, на фронтонах, за колоннами и внутри. Помимо их красоты, изящества (одни из лучших работ того периода в Европе), интересна и история появления их в Барановичах. Панно сделаны до постройки собора в начале XX века по эскизам В. Васнецова, Н. Кошелева и др. для православного собора Александра Невского в Варшаве. Собор тот спустя 10 лет был взорван по распоряжению польских властей, но часть мозаики ценителям искусства удалось спасти. То, что удалось сохранить, сегодня и можно видеть на стенах Покровского собора. В квартале, образующемся пересечением ул. Горького и Куйбышева, белый с синими куполами.

Музеи

Краеведческий музей (центр, ул. Советская, 72; вт-вс 10:00-16:30, второй чт месяца - сан. день) был создан ещё в 1929 г. и располагает стандартной для такого рода заведений экспозицией: документы и предметы, связанные с историей города.

Музей истории Барановичского отделения ж/д (бел. Музей чыгункі) (ул. Фроленкова, 11, у ж/д вокзала

Барановичи-Полесские; пн-пт 10:00 12:00, 13:00-16:30, вход свободный) размещается в одноэтажном здании нач. XX века. Особый колорит придаёт музею обстоятельство, что экспозиция не менялась с советских лет. Здесь можно увидеть вымпелы и дипломы почётных железнодорожников, переходящие красные знамёна, портреты Ленина, фотографии старых белорусских вокзалов - до революции и в советские годы, телеграммы, внутренние документы ж/д. Хотя на входных дверях указано, что приём посетителей проводится только во вторник 13:00-16:30 и четверг 10:00-12:00, 13:00-16:30, однако на практике в него можно попасть в любое время в течение рабочего дня.

Выставка ж/д техники (возле ж/д вокзала ст. Барановичи-Полесские, основана в 1999 год и является филиалом вышеописанного музея. Пн-пт 10:00-12:00, 13:00-16:30, вход свободный). Экспозиция насчитывает более 400 (!) экспонатов,

среди которых немало редких, не представленных в других подобных собраниях. Дрезины, паровозы, тепловозы, вагоны, всевозможная ж/д техника (в том числе путерихтовочная и шпалоподбивочная машины), коллекция светофоров.

Оригинальные памятники

Воробью - пл. Ленина, возле кинотеатра «Октябрь». Установлен в знак благодарности за помощь птицы против насекомых-вредителей. Знают ли воробьи о том, что их вклад отмечен?

Водопроводчику, вылезающему из люка - возле управления городского водоканала, ул. Комсомольская, 55 - недалеко от центра.

Фотографу с котом - на пл. Ленина, за памятником Ленину возле входа в фотостудию «Кадр».

Развлечения

New Sound Land (ул. Калинина, 25, возле Старого парка; чт-вс 21:00-2:00, www.newsound.land.ru), регулярно организующий концерты живой музыки. Здесь собираются представители местного прогрессивного человечества. Находится сей андеграунд, как и положено ему по статусу, в подвале.

Где остановиться

Комсомольская 2* (ул. Советская, через дом от Горизонта; 54 000-118 000 руб., 36 номеров; т. (0163) 42-24-68). Двухэтажное здание советской постройки, все номера с удобствами, НО крайне простые. Охраняемая парковка, бар, солярий.

Свитязь 2* (ул. 50 лет ВЛКСМ; 34 места). Простенькая гостиница с тремя типами номеров в удалении от центра и вокзалов.

Горизонт 3* (ул. Советская, 82, на пл. Ленина; 54 000-92 000 руб, 136 номеров; т. (0163) 42-10-12) - солидная 9-этажная гостиница. Три типа номеров, номера отремонтированы. Студентам - скидка 10%. Все номера с удобствами, завтрак включён в стоимость проживания, много дополнительных услуг.

Венин (ул. Смоленская, 12а; 127 500-250 000 руб., 13 номеров; т. (0163) 41-07-84, www. hotelverdn. com). Частный современный комфортабельный мини-отель предлагает три типа номеров - эконом, бизнес, люкс (с камином). В номерах кондиционер, ТВ, wi-fi, ванна. Принимаются карты, в выходные скидки.

Где поесть

Бюджетно

Столовая №5 (ул. Горького, 4-5 мин. от пл. Ленина; пн-вс 8:00-20:00) - очень дешёвая советская, с туалетом.

Столовая автоагрегатного завода. Ул. Гагарина, 0:15 пешком от центра на юг, по правой стороне. Пн-пт 9:00-11:00, 13:00-17:00.

Столовая локомотивного депо. Ул. Доватора - западная окраина города. Пн-пт 10:00-15:00.

Интересные заведения

Кафе-кондитерская «Бисквит» (пл. Ленина; еж. 8:00-22:00). Частное, со стильным интерьером заведение.

La Piazzo (рядом с «Бисквитом»; еж. 11:00-23:00) - пиццерия европейского уровня с отличным дизайном.

Как добраться

Расписание городского, пригородного и междугородного транспорта можно уточнить на www.baranovichi.by.

Железная дорога. В пределах города находятся две ж/д станции: Барановичи-Полесские и Барановичи-Центральные.

Барановичи-Полесские (ул. Фроленкова) является главным вокзалом города и служит транзитной остановкой пассажирских поездов, следующих на Лунинец, Слуцк. Отсюда отправляются поезда на Житомир и Витебск. Возле вокзала находится музей и выставка ж/д техники.

Барановичи-Центральные (ул. Вильчковского) обслуживает направление Минск - Брест. Отсюда отправляются пригородные поезда на Брест, Волковыск, Лиду.

Пригородные поезда при следовании из Минска на Брест проходят сначала станцию Барановичи-Полесские (изменяют на ней направление движения), потом -Барановичи-Центральные; при следовании из Бреста на Минск - сначала Барановичи-Центральные, потом - Барановичи-Полесские (изменяют на ней направление движения). Вокзал на ст. Барановичи-Центральные маленький, для длительного ожидания неудобен. Между вокзалами ходит авт. 1.

На пригородных поездах со ст. Барановичи-Полесские можно уехать (количество поездов в день): Лунинец (4), Брест-Центральный (5), Волковыск (3-4), Лида (4-5), Минск-Пассажирский (4), Институт Культуры (7-8), Слуцк (2-3).

На пригородных поездах со ст. Барановичи-Центральные можно уехать: Брест-Центральный (5), Волковыск (3-4), Минск-Пассажирский (1), Институт Культуры (3), Лида (2).

Автобусы. Городской автовокзал - большое здание советской постройки, давно не ремонтированный. Расположен рядом со ст. Барановичи-Полесские, открыт - 4:40-21:20.

Расписание автобусов: Бобруйск - 15:35 (пт-вс): Брест - 6:15 (пн-сб), 12:20; Гомель - 7:15; Гродно (через Щучин) - 6:00 (сб-вс); Любча - 11:10 (вс); Минск - 5:30 (пн), 6:00 (пн-пт), 6:40, 8:00, 8:40 (пн-сб), 14:00, 14:20 (вс), 16:00 (вт-вс), 16:20 (вс); Минск (через Клёцк) - 11:20 (вс), 13:15 (пт); Мозырь - 9:20 (пт-вс); Несвиж - 9:10, 11:15, 14:10, 19:00; Новогрудок - 7:05, 9:00, 11:10 (пн-сб), 12:40, 14:00, 15:40, 17:10 (пт-вс), 20:40; Солигорск - 16:00 (пн-пт); Столбцы (через Мир) - 6:00 (пн, пт-вс), 14:50 (пт-вс). Помимо прямых рейсов, есть транзитные.

Минск - Варшава - 20:25 (вс); Вильнюс - 6:20; Калининград - 17:55; Луцк -9:10 (пн, пт-вс).

Выезды из города на трассу

На Минск (М1/Е30). Существует четыре выезда на М1.

Самый удобный - из микрорайона Северный, куда из центра Барановичей отправляется немало транспорта. Нужно добраться до конечной «Микрорайон Северный» (находится в северной части ул. Наконечникова), от которой до трассы М1 всего 1,5 км на север. Авт. 3 от «Базы ОПС» (проходит по ул. Комсомольской), 12 от «Автопарка-2» (по ул. Тельмана возле автовокзала и станции Барановичи-Полесские), 16 от «Улицы 50 лет ВЛКСМ» (по всей Советской и далее по Советскому пр-ту, в которую ул. Советская перетекает в районе ул. Пролетарской), 17 от «Улицы Красноармейской» (в районе перекрёстка улиц Брестской и Советской). Из авт. 16, 17 можно выйти чуть раньше - на ост. «Советский проспект» и пройти на север примерно километр до лепестковой развязки с М1.

Второй выезд - через д. Малая Колпеница, что у перекрёстка Р5 (дорога на Новогрудок) и М1. Городские автобусы до деревни не ходят. Дальше всего по ул. Промышленной, переходящей в Р5, довезёт авт. 18 «Молочный комбинат - улица Королика»; выйти на ост. «Колпеницкая», возле заправки. В трёхстах метрах отсюда - перекрёсток со старой минской трассой Р2, от которого до М1/Е30 - 2 км. Можно воспользоваться пригородными автобусами или маршрутками, идущими в д. М. Колпеница.

Третий вариант - двумя пригородными поездами лидского направления ехать до о. п. Козлякевичи, который стоит почти у самой трассы М1. Расписание по ст. Барановичи-Полесские/ Барановичи-Центральные: 8:38/8:49, 20:20/20:31. Будьте внимательны: остальные три поезда на Лиду не проходят ни по станции Барановичи-Центральные, ни по о. п. Козлякевичи.

Четвёртый выезд описан ниже, в подразделе про выезды на Брест.

На Столбцы (Р2). Р2 - это старая Минская трасса, неширокая, тихая и душевная. Машин здесь немного, но, если вы не спешите и хотите проехаться по тенистой дороге, ищите счастья на Р2. Выезды сюда аналогичны выездам на М1/Е30. Есть три варианта.

Первый - добраться до конечной «Микрорайон Северный», находящейся на ул. Наконечникова, идущей параллельно Р2. Как добраться сюда, описано выше. От конечной переберитесь через железную дорогу и ждите оказии.

Второй вариант - через дер. Большая Колпеница, что у перекрёстка Р2 и Р5 (дорога на Новогрудок). Дальше всего по ул. Промышленной, переходящей в Р5, идёт авт. 18 «Молочный комбинат - Улица Королика»; выйти на ост. «Колпеницкая», возле заправки. В 300 м - перекрёсток со старой минской трассой Р2.

Третий вариант - электричкой минского направления проехать одну остановку до о. п. Крошино, откуда до трассы - 2 км. Расписание по ст. Барановичи-Полесские: 4:44, 7:34, 8:17, 13:10, 15:02, 17:36, 20:30. Поезд и 13:10 - проходящий из Бреста, на него также можно сесть на станции Барановичи-Центральные в 12:01.

На Несвиж (Р91) выезд находится в конце улицы Тельмана. Можно воспользоваться любым автобусом, идущим на конечную «Автопарк-2». Это: 8 от «Улицы 50 лет ВЛКСМ» (через площадь Ленина, мимо автовокзала и ст. Барановичи-Полесские), 9 от «Сельхозпосёлка Магистральный», 11 от «ПХБО», 12 от «Микрорайона Северный» (идёт мимо автовокзала и станции Барановичи-Полесские), 15 от «Улицы 50 лет ВЛКСМ» (идёт мимо автовокзала и ст. Барановичи- Полесские), 22 от «ПХБО». От конечной до развилки трасс Р91 (на Несвиж) и 4 (на Ляховичи) - 1 км. Дорога прямо - на Ляховичи, вам - налево. Ещё ближе к этой развилке идёт авт. 20 «Улица Красноармейская - Улица Розы Люксембург». От этого перекрёстка до развилки - 600 м.

На Слоним (Р99). Если вы собираетесь ехать исключительно автостопом, то лучше всего сначала выбраться на трассу М1/Е30 (описание смотрите в выездах на Минск и на Брест) и уже по ней проехать полтора десятка километров до развилки М1 и Р99.

Впрочем, при желании можно «оседлать» Р99 ещё на выезде из города, для чего нужно выбраться на ул. Слонимское шоссе. Дальше всего, за железную дорогу, идут авт. №3 «Микрорайон Северный - База ОПС», 13 «Улица 50 лет ВЛКСМ - База ОПС» (оба идут мимо ст. Барановичи-Центральные), 19 «Спецавтобаза - Агрострой». Ехать нужно до ост. «Агрострой», при этом для

маршрутов 3, 13 ост. «Агрострой» находится дальше, чем конечная - этакий реверсивный аппендикс.

Гораздо удобнее воспользоваться пригородными автобусами. Для выезда подходят автобусы Барановичи - Берёзовка и Барановичи - Турбаза «Лесное озеро». Берёзовка стоит на трассе Р99 в том месте, где Р99 ответвляется от Р2 (старая брестская трасса, идёт параллельно «Олимпийке»), то есть уже за развилкой М1 и Р99, ориентир - большая деревня Лесная: Берёзовка к северо-западу от неё. Турбаза «Лесное озеро» находится у оз. Павлиновское, что в 4 км не доезжая до Березовки. Также можно воспользоваться проходящим минским автобусом на Слоним (отпр. из Барановичей в 13:50 с автовокзала) и заехать за все развилки и перекрёстки - к примеру, до деревни Тартаки.

Наконец, электричкой брестского направления до ст. Грицевец, это вторая от Барановичей-Центральных. От Грицевца по просеке идёте километр направо от путей, на запад - и окажетесь как раз у развязки Р99 и М1. Расписание по ст. Барановичи-Полесские/ Барановичи-Центральные: 3:43/3:54, 6:10/6:21, 13:06/13:17, 15:22/15:33, 17:19/17:30, 19:27/19:38

На Брест (М1/Е30) нужно выбраться на трассу М1, для чего годятся способы, описанные в выездах на Минск и на Слоним. Есть ещё один не описанный выше вариант - он выведет вас на М1 в 7 километрах южнее, чем «минские» выезды. Авт. 5а «Улица Красноармейская - ДРСУЧ - ПТУ-156», следующий от района перекрёстка ул. Брестской и Советской мимо ст. Барановичи-Центральные до ост. «Звёздное-2», оттуда до трассы М1 - 500 м.

Также годятся электрички на Брест и Волковыск. На брестских следует ехать до ст. Грицевец, вторая от Барановичей-Центральных, откуда до М1 - километр по просеке на запад, или до ст. Лесная - до трассы тоже 1 км. Расписание по ст. Барановичи-Полесские/ Барановичи-Центральные: 3:43/3:54, 6:10/6:21, 13:06/13:17, 15:22/15:33, 17:19/17:30, 19:27/19:38. Поездами волковысского направления следует ехать до о. п. Приозёрный, откуда до трассы вернуться 2 км на восток. Расписание по ст. Барановичи-Полесские/ Барановичи-Центральные: 8:04/8:13, 12:22/12:31, 17:45/17:54. Будьте внимательны: остальные два поезда на Волковыск не останавливаются на о. п. Приозёрный.

На Новогрудок (Р5). Выезд на Р5 - через дер. Большая Колпеница и Малая Колпеница. Дальше всего по ул. Промышленной, переходящей в Р5, идёт авт. 18 «Молочный комбинат - улица Королика»; выходить на ост. «Колпеницкая», возле заправки. В трёхстах метрах отсюда - перекрёсток со старой минской трассой Р2, от которого до М1/Е30 - 2 км. Можно воспользоваться пригородными автобусами или маршрутками,

идущими в дер. Малая Колпеница, к перекрёстку Р5 и М1.

КОССОВО (КАСАВА)

Ударение в название этого небольшого городка ставится на первый слог как в русском, так и в белорусском произношении. Топоним названия городка точно не выяснен, но уж точно белорусский корней он не имеет. По одной из версий, деревней владел татарский хан, которому по обыкновению несли дань, а в народе говорили «несу дань косому», имея в виду разрез глаз хозяина. Первое же упоминание в исторических записях о поселении относится к 1494 году. Но потом на протяжении трёх веков о Коссово ничего не было слышно, пока в 1746 г. в деревушке на окраине поселения не родился мальчик Анждей. Полное имя будущего национального героя Польши и США, принёсшего известность Коссово, - Анджей Тадеуш Бонавентура Костюшко (Косцюшко). Его именем ныне названо немало площадей и улиц, в том числе округ штата Индиана (США).

Две трети населения городка в начале XX в. составляли евреи, благодаря которым здесь был центр ремесленничества. Они же стали причиной образования в Коссово во Вторую мировую нескольких гетто, в результате численность населения сократилась в семь раз.

Основные достопримечательности находятся на западной окраине города, недалеко от выезда на Ружаны (покажет любой местный житель).

Дом-музей Тадеуша Костюшко (10:00-18:00; 1 500 руб., экскурсия 7 000 руб. В стоимость билета входит просмотр 17-минутного видеофильма о Костюшко). Анджей Тадеуш Бонавентура Костюшко (1746-1817 гг.) - польский и американский военный и политический деятель, участник Войны за независимость США, организатор польского восстания 1794 года, национальный герой Польши и США, почётный гражданин Франции. Деревянный дом, в котором родился и жил Костюшко, сгорел во время войны в 1944 году. Сгорел от рук партизан за то, что в нём размещался немецкий штаб. Восстановлен в 2004 году. В экспозиции: портреты Костюшко, фотографии замка и дома в первой половине XX в., старое оружие, флаги. В 2010 г. открыт для осмотр подвал дома, в котором демонстрируют пол - единственную сохранившуюся часть первоначальной постройки (сомнительное развлечение).

Рядом с усадьбой героя, на холме среди сосен (к моменту выхода путеводителя все деревья перед фасадом дворца зачем-то срубили) виднеются готические башни **Дворца Пусловских**,

или Коссовского замка. Его строительство началось в 1838 году. Одновременно был заложен парковый ансамбль - модное тогда увлечение. О размерах сооружения можно судить по количеству комнат - от 132 до 160 (по разным источникам). В подвалах были установлены баки с водой, которые подогревали, а образовавшийся пар по трубам подавали в покои. Т. е. во дворце было паровое отопление! О внутреннем убранстве можно судить только по слухам. Например, что в одной из комнат пол был стеклянным, а под ним плавали рыбки. В зимнем саду постоянно жил лев. Не исключено, что правда в этом есть, ведь строился дворец по велению и на средства Казимира Пусловского, известного и богатого промышленника, удостоенного титула графа римского.

Но со смертью Казимира закончился и расцвет дворца. Леонард Пусловский проиграл дворец и парк русскому купцу Александрову в карты. И началось... Купец втридорога продал своё нечаянное приобретение Анне Трубецкой. По другой версии, Трубецким дворец был передан захватившим его Кастусем Калиновским (освободитель белорусского народа). Известно точно, что Трубецкие из дворца вывезли в Москву практически всё, попросту разграбим его. Затем хозяева строения менялись и вовсе стремительно, пока в Первую мировую его не разграбили и частично не уничтожили.

Снаружи дворец, подражающий архитектуре средних веков, сохранился неплохо, однако внутри него царит разруха. Во время последней войны белорусские партизаны сожгли его. Начавшаяся в 2008 г. реконструкция исторического памятника идёт крайне медленно. Как выглядел раньше трёхтеррасный парк, сегодня трудно представить даже профессионалу - зарос деревьями.

Рядом с дворцом и усадьбой Костюшко только поле и лес, никаких домов и магазинов. Перекусить здесь можно исключительно в кафе «У Тадеуша» (вт-чт, вс 11:00-24:00, пт-сб 11:00-1:00), расположенном рядом с домом Костюшко. На его летней площадке - колодец-журавль, телега, деревянные беседки, крошечный островок на озерце.

В центре Коссово (до него идти от замка минут 30) внимание могут привлечь несколько старых жилых домов, небольшая православная церковь да пара построек советских времён. Если от центра пройти к выезду на Ивацевичи, то можно осмотреть сначала костёл св. Троицы (1877 г.) (фото на стр. 40), а затем, на самом выезде с левой стороны, - старое польское кладбище XIX в. с часовней (1859).

Переночевать в Коссово можно в агроусадьбе «Радуга» (т. (0333) 04-04-58) - ночлег, еда, баня.

ТАДЕУШ КОСТЮШКО

Андрей (Анджей) Тадеуш Бонавентура Костюшко (бел. Андрэй Тадэвуш Банавентура Касцюшка) - один из самых известных борцов за свободу в мире, причастный к революционным движениям против чужеземного господства на нескольких континентах.

Родился Костюшко 4 февраля 1746 г. в усадьбе Меречёвщина (территория современного Коссово в Ивацевичском районе Брестской области) в семье белорусского шляхтича. В 1760 г. будущий военный и политический деятель закончил католическую школу пиаристов, а в 1769 г. - кадетский корпус в Варшаве. Вернувшись домой после 5 лет обучения в Парижской военной академии, молодой образованный военный не получил места на службе и, проработав некоторое время учителем рисования в дворянской семье, отправился в Северную Америку. Следующие 7 лет Тадеуш Костюшко сражался в рядах американской армии в Войне за независимость, где благодаря своим инженерным знаниям внёс значительный вклад в победу в битве под Тикандерогой и Саратогой, получил чин бригадного генерала, стал организатором военной академии в Вест-Пойнте. Вернувшись в 1784 г. на родину, Костюшко несколько лет прожил в родовом имении в Сехновичах, Кобринского повета. Только спустя 5 лет выдающемуся военному нашлось место в польском войске в чине командира бригады.

Второй раздел Речи Посполитой, которую Тадеуш считал своей родиной, вмешательство стран-соседок во внутриполитическую жизнь страны, недовольство населения беспределом феодалов - всё это вылилось в 1894 г. в народное восстание, во главе которого встал убеждённый борец за свободу - Тадеуш Костюшко. Лозунгом восставших был девиз «Свобода, целостность, независимость», напоминающий лозунг Великой Французской буржуазной революции (не зря же Костюшко приобщался к идеям эпохи Просвещения в Париже). Основными задачами восстания были борьба за возрождение Речи Посполитой, за отмену крепостного права и обретение каждым равных прав и свобод. Тадеуш выступил и в роли главного идеолога восстания, выпустив 4 патриотических воззвания к народу («К войску», «К гражданам», «К священникам», «К женщинам»). После нескольких удачных для восставших сражений Россия и Пруссия направили на подавление восстания значительную армию. В одном из боёв Костюшко был ранен, взят в плен войсками под руководством Суворова и заточён в Петропавловскую крепость, из которой был освобождён указом Павла I после смерти Екатерины II, и выехал за границу.

Скончался Тадеуш в Швейцарии в 1817 г., а прах его был перевезён и захоронен в Кракове.

Память о великом революционере и выдающемся борце за свободу до сих пор живёт по обе стороны океана. В США его имя носят округ, город и остров, памятники Костюшко установлены во многих городах Польши, США, Франции и Швейцарии. Имя национального героя Польши и США носит и самая высокая гора Австралии, открытая в 1840 г. поляком П. Стшелецким. В Беларуси бюст Т. Костюшко установлен в деревне Малые Сехновичи (Жабинковский район Брестской области), а дом-музей действует в Коссово.

Как добраться

Если вы едете в Коссово из Ружан, имеет смысл сойти с объездной на повороте на замок, затем пешком пройти до центра, к выезду на Ивацевичи. Прямой выезд из Коссово соединяется с объездной как раз у упомянутого выше кладбища, так что, побывав на последнем, можно сразу ловить попутку до Ивацевичей.

Если вы едете из Ивацевичей: выходите на первом указателе на Коссово, осматриваете кладбище, потом костёл, центр, идёте к замку, а от него уже рукой подать до трассы на Ружаны.

На машине. От Ивацевичей до Коссово - 13 км по Р44. Если не въезжать в город, то чуть дальше будет указатель «Усадьба Костюшко». Дальше по Р44 через 24 км - Ружаны.

РУЖАНЫ (РУЖАНЫ)

Небольшой посёлок в Брестской области известен дворцовым комплексом Сапег (начало XVIII в.), поражающим очевидцев в те времена своими размерами. Десятки лет дворец стоял полуразрушенным, пока в 2009 г. не началась его реконструкция. К сегодняшнему дню полностью отреставрирован (читай восстановлен) парадный корпус комплекса. А за его воротами как раз и скрывается самое интересное - главный корпус с залом приёмов, заключённый в объятия колоннадами (его ещё предстоит восстанавливать). Если присмотреться, то видно, как главный корпус вместе со вспомогательными и колоннадами образует замкнутое кольцо, как оборонительные стены. С той стороны, где стен нет, «охрану» держит искусственный пруд. В действительности родовая резиденция Сапегов изначально была укреплённым замком, но после войны со шведами он был разрушен и перестроен в светское строение.

Кроме дворца, расположенного на окраине Ружан со стороны

дороги на Коссово, можно по ходу осмотреть ещё два объекта - памятника истории. Они находятся в центре (от Дворца направо, до ул. Советской, которая и ведёт к ним).

На главной площади Ружан, называемой «17 сентября», друг напротив друга стоят **Троицкий костёл** (1615 г.) — тот, что выше, и **Петропавловская церковь**. Оба храма действующие. Их реконструкция проходит при финансовой поддержке ЕС в рамках программы добрососедства Польша - Беларусь - Украина. Большего внимания заслуживает Петропавловская церковь, построенная в 1675 году, в особенности её фасад. Его размеры таковы, что, стоя у самого входа в здание, невозможно увидеть ни одной части церкви.

Рядом с площадью на территории автобазы расположено полуразрушенное здание синагоги огромного размера (конец XIX в.). Рабочие не против появления на автобазе туристов, к ним тут уже все привыкли.

На площади 17 сентября можно купить еду в гастрономе «Янтарь» (пн-сб 8:00-22:00, вс 8:00-20:00).

Жилых старых домов в Ружанах нет, и за исключением вышеупомянутых памятников смотреть тут не на что, все улицы здесь - обыкновенное село.

Коссово и Ружаны чаще всего посещают на пути из Барановичей (Ивацевичей) в Гродно или Лиду.

ПИНСК (ПІНСК)

Пинск раскинулся на реке Пине у слияния её с рекой Припять, в 184 км на восток от Бреста. Исторический и культурный центр белорусского Полесья отсчитывает свою историю с 1097 г. - времени первого летописного упоминания в «Повести временных лет». Археологические раскопки, проводившиеся в середине прошлого века, дают чёткое представление о том, как выглядел древний Пинеск (именно под таким именем поселение существовало тысячу лет назад). Городище включало в себя укреплённый детинец, окружённый городским посадом, и имело радиально-кольцевую планировку улиц с одноэтажными деревянными срубами, отапливаемыми глинобитными печами. Жизнь била тут ключом, о чём свидетельствуют многочисленные находки из числа орудий труда (серпы, косы, веретена), оружия (наконечники стрел, шпоры), украшений (браслеты, подвески), бытовых предметов (ножи, крючки, замки, подковы). Население Пинска занималось земледелием, ремёслами, охотой, рыболовством, имело торговые связи с Вильно, Киевом, Северным Причерноморьем.

В период Киевской Руси город входил в состав Туровского, а

позже Пинского княжеств (со второй половины XII в.). В XIII в. в Пинске была создана собственная православная епархия. В дальнейшем будущая столица Полесья прошла путь от небольшого торгового местечка в составе ВКЛ до центра староства и даже повета в Брестском воеводстве (1566 г.).

Существовал в Пинске и свой замок в XIV-XVIII вв., не раз спасавший город от вражеских нападений, но до наших дней, к сожалению, не сохранившийся.

В 1581 г. Пинск с 800 дворами и 3-4 тысячами жителей получил Магдебургское право и собственный герб, на котором изображён золотой лук на красном поле со стрелой и натянутой тетивой. После Брестской церковной унии была образована Пинско-Туровская униатская епархия (1596-1795 гг.).

Несмотря на активное участие местного населения в антифеодальных войнах XVII в., Пинск был крупным торговым центром, через который проходили пути из Прибалтики на юг, а по рекам Пина, Мухавец и Западный Буг город был связан с Польшей.

Во время войны России с Речью Посполитой 1654-1657 гг. Пинск был занят отрядом Волконского, разграблен и сожжён. Прошло совсем немного времени - и поселение вновь пострадало от войск Карла XII, захвативших город и ходе военных действий Северной войны в 1706 г.

Архитектурный облик Пинска складывался постепенно, начиная с XVI столетия. В это время уже существовали Троицкий мост, двое въездных ворот, 14 церквей, 3 православных монастыря (Пинский Лещанский, монастырь Св. Варвары и Богоявленский), дна католических храма (францисканский и доминиканский костёлы).

На протяжении XVII-XVIII вв. формировался городской центр с иезуитским костёлом и коллегиумом, доминиканским и кармелитским монастырями, дворцом Бутримовича и ратушей, а также Каролинским замком в предместье Каролин.

В 1791 г. в Пинске была предпринята попытка создать отдельную православную церковь на территории Речи Посполитой. После второго раздела РП в 1793 г. город стал центром повета Минской губернии в составе Российской империи. В XIX в. Пинск не только остаётся крупным торговым центром с несколькими фабриками и заводами (табачная и спичечная фабрики, пивоварня, завод по обработке меди и др.), но и постепенно превращается в культурную столицу Полесья: в 1858 г, здесь открывается первая в этих краях гимназия, позже преобразованная в Пинское реальное училище.

В 1804 г. в городе произошло знаменательное событие - на

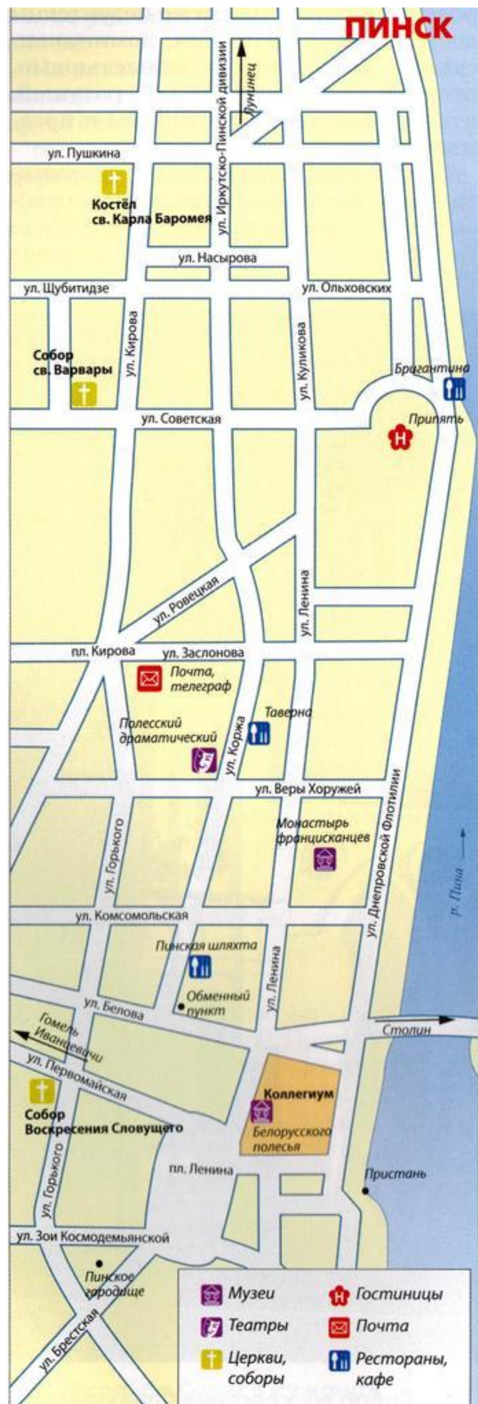
земле шляхтича Ридевского был найден клад, датируемый концом XI в., названный позже «Пинским». 20 золотых монет времён князя Владимира Святославича (980-1015 гг.), византийских правителей Василия II и Константина VIII и др. были отписаны в дар Александру I, ещё 12 переданы в Эрмитаж. Судьба остальной части клада неизвестна.

Активное участие принимали пинские рабочие в революционном движении: так, в 1905 г. прошла всеобщая стачка, задушенная карательной экспедицией генерала Орлова. В 1915-1919 гг. Пинск был оккупирован немецкими войсками, а затем после непродолжительного периода советской власти (с июля по сентябрь 1920 г.) до 1939 г. оставался центром повета в Полесском воеводстве Польши.

Во время Великой Отечественной войны в городе и его окрестностях действовало патриотическое подполье и партизанские отряды, а освобождён Пинск был 14 июля 1944 г. в ходе Белорусской операции.

Современный Пинск - не только промышленный центр, более половина продукции которого уходит на экспорт, но и богатый достопримечательностями город с хорошо сохранившимся историческим центром и Иезуитским коллегиумом (1631 г.).

Что посмотреть



Ориентироваться в городе несложно, всё самое интересное расположено компактно. Это второй по сохранности старой городской планировки после

Гродно город страны. Большая часть расположена вдоль полупешеходной улицы Ленина. По завершении осмотра неплохо прогуляться по набережной реки, взобраться на Троицкий мост, посмотреть панораму города.

Коллегиум иезуитов

Самая внушительная постройка в Пинске - коллегиум иезуитов, только ради неё уже стоило бы сюда приехать.

Пинский коллегиум давал полное духовное и светское образование со сроком обучения 12 лет.

Первоначально иезуиты были приглашены в город местным стольником М. Ельским, в деревянном доме которого первое время их резиденция и располагалась (сгорел в 1648 г.). В 1635-1647 гг. на берегу Пины в центре старого города был возведён каменный костёл Св. Станислава, а при нём - трёхэтажное кирпичное здание коллегиума, строительство которого было окончательно завершено лишь спустя век, в 1738 г. В 1786 г. костёл был передан униатам и стал кафедральным собором Пинско-Туровской епархии, а в 1799 г. отошёл

православным. Позже иезуиты вернули себе костёл, и некоторое время здесь даже работала духовная семинария и навициат (учреждение по подготовке новых членов ордена). В 1955 г. костёл был стёрт с лица земли (методом направленного взрыва), и сейчас нам остаётся только любоваться сохранившимся зданием коллегиума в барочном стиле. Костёл примыкал к коллегиуму с противоположной от реки стороны, смотря на площадь Ленина, бывшую Торговую. Небольшие одноэтажные здания вокруг коллегиума, напоминающие флигели, - служебные корпуса учебного заведения.

Сейчас в коллегиуме размещён **музей белорусского Полесья** (пл. Ленина, 22, 10:00-17:30, кр. пн). Коллекция музея считается одной из самых значительных в стране и может не только поведать многое о жизни, промыслах и быте полешуков (так называют коренных жителей этого края), но и похвастаться коллекцией живописи, среди экземпляров которой - картины художников-передвижников (Шишкин, Васнецов, Перов и др.).

Монастырь францисканцев

Первые деревянные строения францисканцев появились на тогдашней окраине города в 1396 году. Первый земельный участок был дарован францисканцам Жигимонтом Кейстутовичем, позже владения увеличивались за счёт пожертвований Казимира IV Ягелончика, Александра Владислава IV и др. В итоге сейчас монастырь занимает квартал в центре Пинска, ограниченный рекой Пиной, ул. Ленина и Комсомольской.

Орден католиков-францисканцев пользовался особым покровительством влиятельных правителей на протяжении всей своей истории. Поэтому неудивительно, что главный костёл монастыря - Успенский (Успения Девы Марии) одним из первых в городе приобрёл каменные стены. Интересно, что материал пинчане взяли из разрушенных после очередного разорения городских строений, что позволяет утверждать, что в нём собрана вся история города. Костёл четырежды горел, последний раз - в 1921 г., но каждый раз неизменно восстанавливался. Главный фасад трёхнефного сооружения нарядно украшен карнизами, нишами, пилястрами, свойственными архитектуре барокко. Венчает фасад сложный фигурный фронтон с двумя башенками по краям.

В интерьере костёла, насыщенном деревянной скульптурой и резьбой, внимание притягивает блестящий на солнце амвон (иконостас). Часть из семи десятков скульптур костёла покрыта позолотой. Роспись на сводах и арках появилась позднее, в 1909 году.

Постарайтесь найти, вы почувствуете её душой, живописную

работу Альфреда Ромера - «Пинская мадонна». На ней изображена молодая женщина в голубой накидке, бережно несущая младенца. Прообразом мадонны стала простая пинчанка, встреченная художником на улице.

Об органе Успенского костёла можно рассказать много, но лучше его послушать во время службы. А. Гродницкий, построивший его в 1833-1837 гг., дал ему 1049 голосов в 36 регистрах. Высота деревянных труб достигает 4-х метров, а общее число вместе с металлическими составляет без двух полторы тысячи.

В 1831 г. к Успенскому собору, уже получившему двухбашенный силуэт, пристроили трёхярусную колокольню. Четвёртый ярус и большой купол колокольня получила в 20-х годах прошлого века.

В костёле был собран обширный архив документов, метрические книги из которого сейчас находятся в историческом архиве Республики Беларусь.

Дворец Бутримовича

Белое симметричное здание (ул. Ленина, 44) интереснее смотрится со стороны реки. Отсюда видно, как три части дворца, образуя букву «П», создают небольшой парадный дворик. Строительство началось в 1784 г. и продолжалось 6 лет. Внутри от прежней роскоши ничего не осталось, сегодня здесь расположен Дворец пионеров и школьников, а вот внешний вид достоин внимания. По архитектуре это скорее образец классицизма, но без элементов уходящего тогда барокко не обошлось. Необычен и овальный зал в центральной части, вписанный в выступающий прямоугольник портика. Дворец как будто парит над землёй, причиной тому - облицовка тёмным камнем нижней части фасада. Вообще простой на первый взгляд замысел архитектора при внимательном рассмотрении раскрывает много интересных решений.

Костёл св. Карла Баромея

Своим появлением святилище (ул. Кирова, 37) обязано Яну Дольскому, основателю предместья Каролин, и... итальянцам. Первое деревянное здание было построено в 1695 г. для прибывших с Аппенинского полуострова монахов ордена бартоломитов. Свою нынешнюю приземлённую угловатую форму костёл приобрёл в 1770-1783 гг. когда при финансовой поддержке гетмана М. Огинского был перестроен в камне. Год спустя его освятили под именем св. Карла Баромея.

Сегодня в костёле проводятся музыкальные вечера, размещена небольшая экспозиция.

Если описанных объектов будет не достаточно, то можно ещё взглянуть на собор Св. Варвары (конец XVIII в.) переделанный в конце XIX в. из костёла Михаила Архангела, с комплексом монастыря бернардинцев (ул. Советская, 34), современную церковь Воскресения Словущего (ул. Горького, 43) и здание спичечной фабрики Гальперина «Прогресс-Вулкан» 1892 г. постройки (ул. Брестская, 48).

Кроме вышеупомянутых архитектурных шедевров, в Пинске немало обычных жилых домов позапрошлого века; прогулка по городу здесь - это погружение в старину с её неспешной жизнью.

Где остановиться

Припять (ул. Днепровской Флотилии, 31, центр; т. (0165) 35-96-33; 49 000-325 000 руб., 200 номеров; www.andre.by). 9-этажное здание на берегу Пины видно издалека, а с последних этажей панорама города чудесна. Это лучший отель города. Номера просторные, уютные, оформлены в тёплых тонах. Ресторан Andre, клуб-кафе D'Cafe приятно удивляют интерьером, обслуживанием и кухней. Охраняемая парковка, wi-fi.

Аэлита (ул. Железнодорожная, 27а; т. (0165) 35-54-57, 51 000-116 000 руб.). Трёхэтажное здание в 200 м от ж/д вокзала, 17 простеньких номеров с ТВ, холодильником, душем. Абсолютное соотношение цена-качество.

Спорт (ул. Рокоссовского, 17; т. (0165) 33-02-56; 25 750-51 780 руб., 60 номеров). Пятиэтажная гостиница принадлежал ДОСААФ, построена в 1980 г., когда в Пинске началось активное развитие технических видов спорта. Номера простые, большие, есть ресторан. От ж/д вокзала авт. 13.

Развлечения

В тёплое время в период навигации можно совершить теплоходные прогулки по реке Пина (отправление от коллегиума иезуитов).

Городской пляж находится на противоположной от центра стороне реки.

Вечером можно отдохнуть в клубе «База» (Брестская, 72) - бар, дискотека, бильярд.

Как добраться

Железная дорога. В Пинск ежедневно ходит фирменный поезд 75 Москва - Брест. Также город связан проходящими поездами с Гомелем, Витебском, Харьковым, Киевом, Оршей, Адлером и Мурманском.

Автобусы. Городской автовокзал находится на ул. Железнодорожная, 15 рядом с ж/д вокзалом.

Расписание автобусов: Барановичи - 8:30 (сб, вс); Бобруйск - 9:00; Брест - 7:00 (пн-сб); Гомель - 7:30; Гродно - 5:40 (пн-ср, пт, сб), 8:00, 16:35; Лида - 13:20; Минск - 4:40, 6:30, 10:10, 12:30, 14:00, 18:00; Мозырь - 12:30.

Выезды из города на трассу

На Ивацевичи (Р6), Гомель (М10). Выезд - в конце ул. Первомайской. Сюда можно доехать авт. 22 «Северный микрорайон - Технологический колледж», 25 «Комбинат хлебопродуктов - Северное кладбище», 10Т «Поворот на Почапово - Технологический колледж» до ост. «Технологический колледж». Отсюда до перекрёстка Р6 и М10 - 3 км.

Можно воспользоваться пригородными поездами лунинецкого направления. Ближе всего к М10 находится о. п. Лобча (7-я по счёту остановка): от платформы до автодороги - 2 км. Расписание: 4:22, 7:32, 10:39, 12:29 (пт-вс), 16:41, 19:25.

На Лунинец (Р8). Выезд - в конце ул. Иркутско-Пинской Дивизии. На конечную Альбрехтово идут авт. 4, 10, 17, 18, 19, 27, 28. Ещё дальше, в пригород (конечная «Поворот на Почапово») идут авт. 4Т (от «Комбината хлебопродуктов» по Брестской), 10Т (от «Технологического колледжа»), 11Т (от «СМУ-2» по Первомайской), 27 (от «Центральной больницы» по Первомайской).

Эта трасса локальна - лучше ездить по М10 (проходит чуть севернее Лунинца) или пригородными поездами.

Дизелями лунинецкого направления стоит ехать одну остановку - до ст. Ясельда, платформа находится прямо возле трассы. Это уже примерно треть пути; если вас движет не спортивный автостопный интерес, то лучше ехать поездом до конца. Расписание: 4:22, 7:32, 10:39, 12:29 (пт-вс), 16:41, 19:25.

На Столин (Р6). Выезд - на ул. Столинской, которая начинается от моста через Пину. Удивительно, но южнее площади Ленина, за речку не забирается ни один городской автобус. Так что сначала нужно дойти или доехать до пл. Ленина (по ул. Завальной, что чуть севернее площади, проходит множество маршрутов), а затем, осматривая достопримечательности, перейти через речку; стопить можно сразу за мостом. Развилка трасс на Столин (Р6) и на погранпереход Невель (Р147) находится в пяти километрах за мостом.

На Брест (М10). Выбраться на брестскую трассу можно через микрорайоны Крайновичи и Верасы, что в западной части города. На конечную «Верасы» идут авт. 14 (от вокзала по ул. Брестская, Солнечная, Проспекту Жолтовского), 15 (также от вокзала), 26.

Оттуда до трассы - 2 км.

Железная дорога на западе от Пинска ближе всего подходит к трассе М10 уже за Иваново - у станций (по мере удаления от Пинска): Снитово, Трудовая, Огдемер. От этих платформ до автодороги идти меньше километра. Расписание: 3:27, 7:24, 11:07, 15:35, 18:34, 21:41.

БРЕСТ (БРЭСТ, БЯРЭСЦЕ)

Самый западный город Беларуси, находящийся на границе с Польшей. По другую сторону границы, за рекой Буг - городок Тирасполь. От Минска до Бреста - 320 км на юго-запад по трассе М1.

Россиянам город известен благодаря подвигам защитников Брестской крепости и наличию важного автомобильного перехода, через который прошла едва ли не половина подержанных авто из Европы. Однако городу есть что ещё предложить туристам - несколько театров, исторические постройки и музеи, множество фестивалей (от фестивалей искусства до байк-фестиваля и фестиваля ретротехники). К северу от Бреста расположен главный природный парк Беларуси - Беловежская пуща.

История

Брест - один из самых древних городов Беларуси, впервые упоминающийся в «Повести временных лет» в 1019 году под названием Берестье. Название, предположительно, происходит от слова «береста», так как в этих местах было много берёзовых рощ. На месте первых поселений в месте слияния рек Западный Бут и Мухавец после раскопок городища устроили археологический музей «Берестье».

В самом начале своей истории (XI-XII вв.) Брест переходил из рук в руки и принадлежал то туровским, то киевским, то галицко-волынским князьям. «Интересовались» пограничным городом и поляки: после удачного похода польского князя Болеслава Храброго Берестье некоторое время находилось под его управлением, но уже в 1044 г. Ярослав Мудрый вернул его в киевские владения.

Пробыв некоторое время под защитой могущественного в те далёкие столетия Туровского княжества, Брест в 1164 г. стал владением литовского князя Скирмунта. Но и это продолжалось недолго: многие хотели подчинить себе стратегический центр на пересечении границ и путей (о по ходах на Берестье вспоминает в своём «Поучении» даже Владимир Мономах) В конце XIII в. город захватил волынский князь Владимир Василькович.

Следующие несколько столетий Брест был яблоком раздора для литовских и польских правителей: с 1319 г. принадлежал великому князю ВКЛ Гедимину, в 1349-1346 гг. находился под властью короля Польши Казимира III, а потом вновь вернулся в управление ВКЛ. В 1379 г. Брест был захвачен и сожжён тевтонскими рыцарями. Возможно, благодаря своей важности он первым из белорусских поселений, получил право на самоуправление (1390 г.).

В XIV-XV веках Брест - центр ремесла и торговли - считался одним из важнейших городов ВКЛ. В 1500 г. город сильно пострадал от войск крымского хана Менгли Гирея.

Благодаря представителям рода Радзивиллов Брест становится центром религиозной и культурной жизни: в 1553 г. Радзивилл Чёрный основал здесь кальвинистский собор, а вскоре открыл одну из первых на территории Беларуси типографий. Пять лет спустя в ней был напечатан первый на землях Восточной Европы песенник с нотами (канционал), а в 1653 г. вышла в свет берестейская Библия. Православная школа, открытая в Бресте в конце XVI в., связана с именем славянского просветителя Лаврентия Зизания, трудившегося в ней учителем.

Многие сеймы и съезды белорусской и польской шляхты проходили в средневековом городе, но самыми значимыми и оставившими особый след в истории стали 1596 г. и объявленная здесь Берестейская уния, по которой произошло объединение на территории Речи Посполитой православной и католической церквей.

В 1657 г. Брест сожгли шведы, русские войска заняли его в 1660 г., а уже через год им завладели польско-литовские полки. Во время Северной войны (1700-1721 гг.) в городе были организованы провиантские склады русской армии.

После всех военных потрясений, голода и эпидемий Брест потерял своё значение и ко времени вхождения в состав Российской Империи в 1795 г. стал небольшим уездным городком.

Новая власть принесла новое имя - город стал называться Брест-Литовск, но благоденствия не прибавилось: в Отечественной войне 1812 г. город-крепость остаётся ареной военных действий.

Быстрый рост Бреста и приток населения в конце XIX в. был связан, прежде всего, со строительством железной дороги, связавшей город с центром России, Польшей и Украиной. По условиям Рижского мирного договора 1921 г. Брест-Литовск в составе Западной Белоруссии отошёл к Польше и был снова переименован в Брест-над-Бугом. В 1939 г. Брест входит в состав БССР.

22 июня 1942 г. город и крепость первыми в СССР

подверглись атаке немецких войск. 8 мая 1965 г. Брестской крепости было присвоено почётное звание «крепость-герой».

Удачное географическое положение всегда играло важную роль в экономическом развитии Бреста, не случайно именно здесь в 1997 г. была создана первая в Беларуси свободная экономическая зона, граничащая с Польшей по реке Бут на протяжении 10 км.

Полезная информация

Туристско-информационный центр (пр-т Машерова, 15, т. (0162) 20-21-98). Здесь можно получить информацию об интересных местах города и области, бесплатно взять проспекты с рассказом о достопримечательностях и некоторые карты.

Интернет. «Белтелеком» - переговорный пункт на ж/д вокзале, 7:00-22:30.

Интернет-клуб «Ангел» - ул. Советская, 73, 9:00-2:00. 1 час - 2 300 руб., с 9:00 до 11:00 - 800 руб.

«Белтелеком» - ул. Советская, 33. Большой интернет-зал на 24 компьютера и переговорный пункт, 8:00-22:00.

«Белтелеком» - пр-т Машерова, 21 (возле ЦУМа). Большой интернет-зал и переговорный пункт, 7:00-22:30.

БРЕСТ. ШАГ ЗА ШАГОМ

Для удобства знакомства с укреплениями города рекомендуем пройти путь так, как преодолевали армии неприятеля. Сначала из центра города приехать в Форт №5, осмотреть его, вернуться назад на авт. до ост. «Подсобное хозяйство» (прямо у автомобильного пункта пропуска на Польшу) и пройти оттуда в Брестскую крепость с тыльной стороны, через остров Госпитальный. Сначала осмотрите Свято-Рождественский Богородицкий женский монастырь (осн. в 2002 г., 8:00-20:00), а от него пройдёте в основную часть крепости через Тереспольские ворота. Осмотрев крепость, пройдите через пятиконечную звезду - главный вход в крепость и осмотрите экспозицию железнодорожного музея (слева от входа).

Что посмотреть

Центр

Хотя в центре Бреста и остались отдельные старые дома, целостной застройки практически не сохранилось. Нет тут и красивых парков. Прогулка в Бресте по центральным улицам значительно менее интересна, чем в любом другом областном

городе. Единственная улица, по-настоящему заслуживающая внимания, - пешеходная Советская, капитальная реконструкция которой закончилась в 2009 году. Когда-то безликой серой улочке с примитивными старыми домиками придали европейский шарм, вдохнули в неё жизнь. Теперь это единственное место в Бресте, где приятно пройтись с наступлением темноты. Немало домов сохранилось и на пересекающей её ул. Мицкевича.

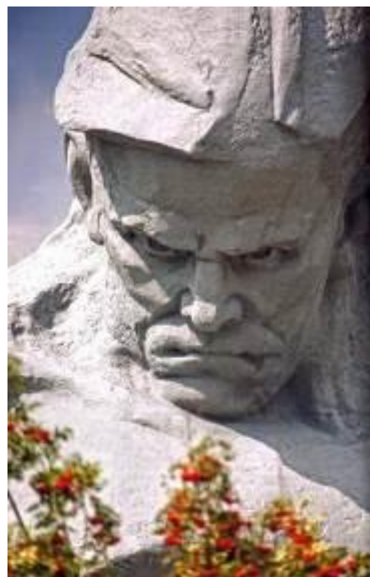
Наибольший интерес из архитектурно-религиозных объектов представляют **Крестовоздвиженский кафедральный собор** (1856 г.) на пл. Ленина, Свято-Симеоновский собор (1865 г.) на пр-те Машерова и Братская церковь (1905 г.) на пересечении ул. Мицкевича и Советской.

Если захотите ознакомиться с окраинными массивами Бреста, то лучше всего поехать в район Ковалёво - туда идёт большое количество транспорта по пр-ту Машерова. Сначала на Московской улице вы увидите шикарный ледовый дворец, а затем, на улице 28 Июля, - огромный спортивно-гребной комплекс. Здесь можно погулять по обустроенной набережной гребного канала.

Брестская крепость

Безусловно, главная достопримечательность города, культовое место Беларуси, известное всем приезжим. Крепость, возведённая ещё в середине XIX в. для защиты западных рубежей

Российской Империи, первой приняла на себя удар немецких войск 22 июня 1941 года. Несмотря на то, что большая часть находившихся в крепости военнослужащих погибла в первые часы войны, часть смогла выйти из окружения, сильное сопротивление продолжалось в течение нескольких дней, а отдельные группы смогли противостоять врагу ещё более месяца.



О подвиге крепости в те дни в Москве не знали, никто не мог поверить, что она смогла сопротивляться превосходящим силам группировки армии «Центр». Немцы применили при атаке массированный артобстрел, затем в ближнем бою - огнемёты и, в конце концов, сбросили несколько тяжёлых бомб - 2 по 500 кг и одна 1 800 кг.

Малоизвестно, что это было второе взятие крепости немцами. Первое произошло в самом начале Мировой войны 14-17 сентября 1939 г. Тогда же немцы в течение трёх

дней, до прихода Красной армии (22 сентября), без труда провели доскональное изучение укреплений, разведали тайные ходы и наиболее слабые места.

26 августа 1941 года, когда в дальних уголках казематов ещё находилось несколько советских солдат, крепость посетили Гитлер и Муссолини. Это был их первый визит на оккупированную территорию СССР.

Ну а строительство Брестских укреплений проходило в период с 1836 по 1842 года. Главная крепостная линия тогда протянулась на 6, 4 км. Непосредственно крепость защищали три основных комплекса укреплений: Кобринское, Волынское и Тереспольское. Укрепления состояли из бастионов-фортов и соединялись с крепостью мостами, первоначально - натяжными канатными, позднее - деревянными, и уже в наше время - металлическими.

Реки Западный Буг, Мухавец и система обводных каналов в комплексе с 10-метровыми земляными валами, под которыми скрывались казематы, представляли собой грозное оборонительное укрепление.

В 1878 г. укрепления начали расширять. В течение десяти лет на расстоянии до 5 км от сердца обороны было возведено 9 автономных фортов, являющихся частью обороны крепости. Представьте размеры укреплённой территории, если расстояние между 9 фортами составляло 3-4 км. Перед Первой мировой войной на расстоянии 6-7 км была построена вторая линия фортов. Все они сейчас находятся на территории Польши.

8 мая 1965 г. крепости присвоено почётное звание «Крепость-герой». Памятником мужеству защитников Брестской крепости стал мемориальный комплекс, открытый на её территории в 1971 году. Главными объектами являются руины крепости (стены, ворота, валы), передающие атмосферу битвы, и созданные позднее мемориальные памятники.

Большинство начинает знакомство с крепостью у монументальной пятиконечной звезды на месте бывших ворот у восточных валов Кобринского укрепления под голос Левитана, сообщающего о начале войны. Сразу за ним открывается вид на монумент Мужество - центр композиции и высокий обелиск в виде штыка. Но до них вам предстоит пройти вдоль земляных валов Кобринского укрепления, перейти обводной канал, соединяющий Мухавец и Западный Бут, и познакомиться с монументом Жажда (за мостом с левой стороны). Прямо перед вами, на площади Цитадели, законсервированы руины Белого дворца, бывшей униатской крепости, в котором некогда был подписан Брестский договор. За ним расположены мемориальные плиты погибших защитников крепости и Вечный огонь. Справа от останков Белого

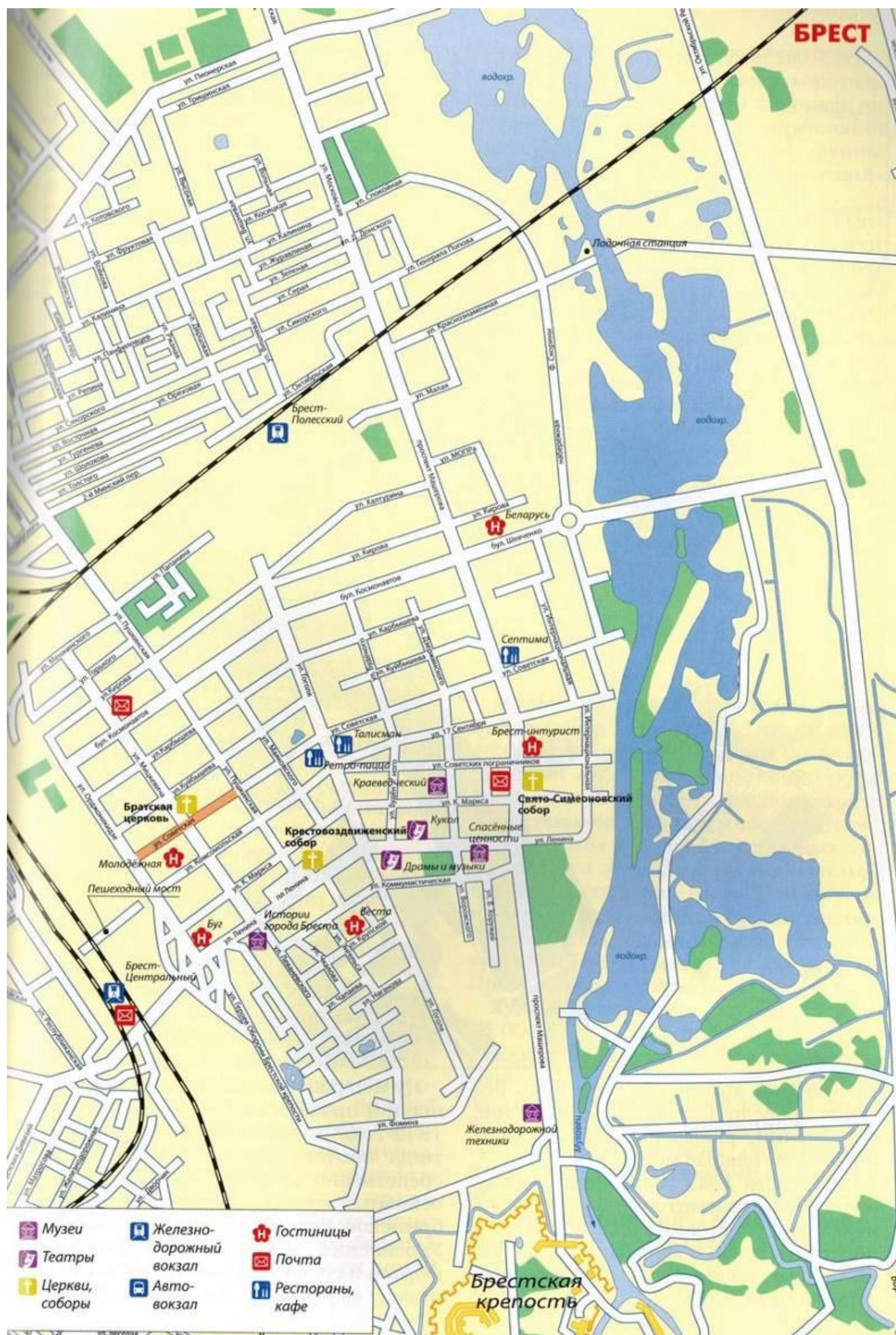
дворца в здании бывшей инженерной казармы устроен музей обороны Брестской крепости.

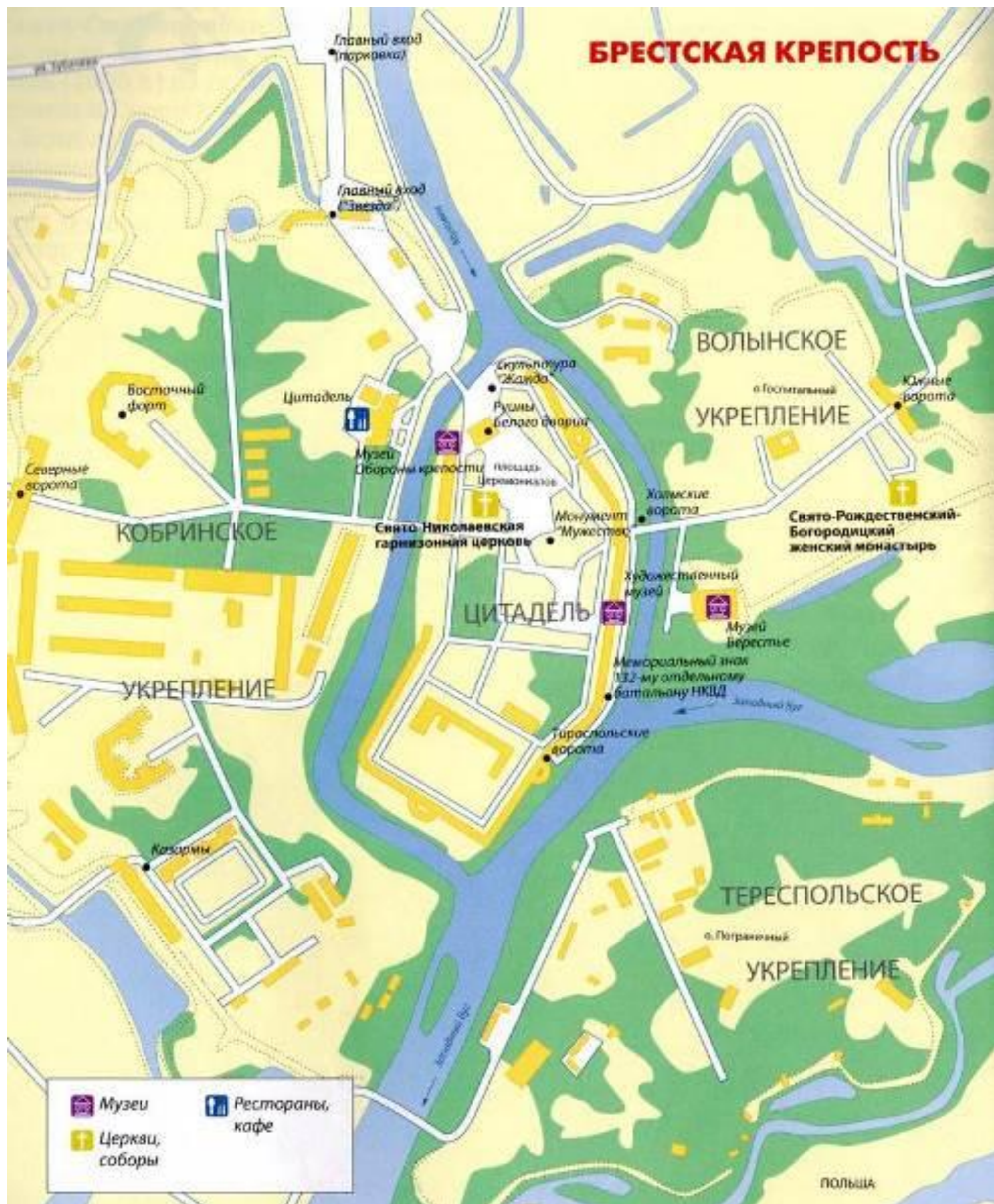
Обойдя монумент Мужество слева, можно пройти к Холмским воротам. За ними по мосту через Мухавец на территории Волынского укрепления находится музей «Берестье», руины госпиталя и Святорождественский-Богородицкий монастырь.

Двигаясь дальше по территории Цитадели вдоль казарм, можно пройти к Художественному музею и Тереспольским воротам. Несомненно, внимание привлекает и большой белый храм - Свято-Николаевский гарнизонный собор, восстановленный в послевоенное время. Перед войной в нём размещался гарнизонный клуб.

Выделите для осмотра крепости часа два, посидите на её камнях, на берегу рек, представьте, какой накал сражения был здесь в июне 1941 г., если пройти, проползти несколько метров от стен до берега ради фляжки или каски воды защитник не могли…

8:00-24:00; бесплатно.


БРЕСТ
Лодочная станция
Брест-Полесский
Беларусь
Септима
Талисман
Ретро-пицца
Брест-интурист
Краеведческий
Свято-Симеоновский собор
Братская церковь
Кукол
Крестовоздвиженский собор
Спасённые ценности
Молодёжная
Драмы и музыки
Пешеходный мост
Буг
Истории города Бреста
Веста
Брест-Центральный
Железнодорожной техники
Брестская крепость
Музеи
Театры
Церкви, соборы
Железнодорожный вокзал
Автовокзал
Гостиницы
Почта
Рестораны, кафе



КРЕПОСТЬ-ГЕРОЙ

Глубокой ночью 22 июня 1941 г. мирную тишину Брестской крепости разорвал шум ураганного артиллерийского огня. В предвоенную ночь здесь оставалось около 9 000 человек; большая

часть личного состава была вне крепости - кто в летних лагерях, кто на учениях или на строительстве Брестского укрепрайона. Превосходство по живой силе у немцев было, как минимум, двукратное, по артиллерии и танкам - ещё больше.

Это был не первый раз, когда стены крепости содрогались под вражеским напором. Укрепления, возведённые в середине XIX века по современнейшему фортификационному плану тех времён, видели германские и австрийские войска в Первую мировую войну. Земляные валы (высота - 10 м) с кирпичными казематами внутри уже побывали в руках поляков во время русско-польской войны 1918-1921 гг., видели бегство недавних хозяев под немецкой угрозой и победного шествия армии Советов. Брестская крепость видела многое но героизм и мужество, проявленные её защитниками летом 1941 г., - никогда больше...

По плану защиты, в случае военных действий из числа войск, расквартированных в крепости, для её обороны предусматривался один стрелковый батальон, усиленный артдивизионом. Остальные войска должны были выйти из крепости и занять рубежи боевого развёртывания севернее, восточнее и южнее Бреста. Но план не учитывал внезапности нападения противника, и растерянным бойцам из числа тех, кто не погиб в первые минуты обстрела, пришлось выходить из крепости через узкие ворота под огнём врага.

Гарнизон крепости был расчленён на отдельные группы людей, одна часть которых искала укрытия от обстрела, другая - сквозь пламя пожаров и беспрерывные взрывы снарядов стремилась к выходам из крепости. Большая часть гарнизона крепости понесла потери убитыми, ранеными и без вести пропавшими; склады и большинство имевшегося оружия были уничтожены. Лишь некоторым разрозненным подразделениям удалось выйти из боя.

Первоначальный план фашистов - неожиданная атака - увенчался успехом. Противнику удалось стремительным броском смять погранпосты и ворваться через Тереспольские ворота на западе в Цитадель. Большая часть пограничников, вступившая в бой прямо у своих казарм, там же и погибла. Некоторые под натиском атакующих бросились к мосту у Тереспольских ворот и успели прорваться в Цитадель и на Кобринское укрепление, не подозревая, что угодили в настоящий котёл.

В первые же часы сформировалось несколько разных по численности и вооружению групп обороны.

Командир транспортной роты 17-го погранотряда старший лейтенант А. С. Чёрный и тридцать пограничников сражались в южной части укрепления в районе гаражей.

В северо-западной части острова, недалеко от здания курсов шофёров Белорусского погранокруга, вели бой курсанты во главе с нач. курсов ст. лейтенантом Ф. М. Мельниковым.

24 июня эти две группы, объединившись, предприняли попытку прорваться в Цитадель. Не сумев там закрепиться, они с боем стали продвигаться на Кобринское укрепление. Только 13 из 40 бойцов с большим трудом добрались до каземата в земляном валу между Северными и Восточными воротами на Кобринском укреплении. 28 июня погиб старший лейтенант Ф. М. Мельников, а старший лейтенант А. С. Чёрный контужен и захвачен в плен.

Недолго, но упорно и отчаянно сопротивлялось фашистам Волынское укрепление (Южный остров). Уже в первые минуты войны начальник Брестского военного госпиталя, находившегося здесь, военврач Б. А. Маслов организовал врачей, медицинских сестёр и санитарок на эвакуацию больных и раненых из госпитальных зданий в пороховые погреба и казематы внешнего вала. Нескольким защитникам Волынского укрепления из патрульного отряда удалось прорваться в Цитадель, а некоторым - вырваться за пределы крепости.

Самый мощный отпор советские солдаты смогли дать врагу со стороны Кобринского укрепления, прикрывавшего Цитадель с севера и востока. За первый день войны на участках обороны, сложившихся здесь в ходе боёв, сопротивление было настолько сильным, что к вечеру гитлеровцы были вынуждены оставить занятые позиции и отвести остатки штурмовых групп за внешние оборонительные валы.

23 июня противник захватил Северные ворота. Защитники вынуждены были отойти в Восточный форт, ставший наиболее крупным и организованным очагом обороны на Кобринском укреплении. В ходе боёв сюда стянулись бойцы и командиры разных подразделений, а также женщины с детьми. Оборону возглавил майор П. М. Гаврилов, штаб обороны - капитан К. Ф. Касаткин. Личный состав был разбит на роты, назначены командиры. За каждой из рот закрепили участок обороны и сектор обстрела. Только 30 июня фашисты смогли захватили форт. Небольшая часть защитников смогла укрыться в казематах и продержалась до 12 июля, когда во время попытки вырваться из крепости была разгромлена.


Холмские ворота Брестской крепости

Спустя 15 лет в казематах форта было найдено знамя 393-го отдельного зенитного артиллерийского дивизиона, спрятанное советскими воинами в дни боёв.

Главной целью немцев была Цитадель - сердце и средоточие мощи Брестской крепости. Перед противником стояла задача захватить Холмские и Трёхарочные ворота, чтобы блокировать выход из Цитадели, но немцы были остановлены ожесточёнными штыковыми контратаками защитников крепости.

Не имея достаточного количества боеприпасов, медикаментов, продовольствия, будучи в ответе за находившихся рядом женщин и детей, защитники не только отстояли Цитадель, но и заставили противника изменить тактику. В 14: 30 23 июня немецким войскам поступил приказ с наступлением темноты отвести большую часть войск и, обстреливая крепость, брать её измором во избежание напрасных потерь.

Блокировав крепость, они держали под обстрелом все подходы к воде. Для защитников крепости тяжелейшим испытанием стала жажда. Жара, воздух, насыщенный копотью, дымом, смрадом от разлагающихся трупов, ещё более усиливали их мучения. Попытки набрать воду для женщин, детей и раненых были оплачены жизнью и кровью многих известных и неизвестных защитников крепости.

В конце июня часть казармы, где размещался штаб обороны, была разрушена, многие командиры погибли или были ранены и захвачены в плен.

У Тереспольских ворот пограничники и пехотинцы, занявшие оборону в подвалах казармы 333-го стрелкового полка, продолжали отражать атаки врага. Для подавления сопротивления

на этом участке противник применил огнемёты.

Казематы Цитадели сохранили бессмертные свидетельства мужества и стойкости её защитников. В 1949 г. на стене казармы у Тереспольских ворот была найдена надпись: «1941 год. 26 июня. Нас было трое, нам было трудно, но мы не пали духом и умираем как герои». В 1952 г. на стене каземата в северо-западной части оборонительной казармы была обнаружена надпись: «Я умираю, но не сдаюсь. Прощай Родина. 20/VII-41», в подвале Белого дворца в 1958 г. - «Умираем не срамя».

Вчитайтесь в даты. А ведь немецкое командование отводило на взятие крепости не более 8 часов! Немецкие дивизии, атаковавшие войска Красной армии на флангах, в первый день продвинулись на 20-25 км вглубь территории Беларуси.

А крепость дождалась своего освобождения: жаркими днями июля 1944 г. советские войска вернули этой могучей каменной громаде мирную тишину и голубое небо уже навсегда. Около 300 защитников крепости прошли всю войну до Победы, но лишь несколько десятков смогли увидеть мемориальный комплекс в честь своего подвига.

Музеи на территории Брестской крепости

Музей обороны Брестской крепости (пн-вс (с 1 мар до 31 окт) 9:00-18:00, (с 1 ноября до 1 марта) 9:00-17:00. Посл. вт мес. - сан. день; 2 020 руб.; www. brest-fortress. by) расположился в восстановленной части оборонительной казармы в 10 экспозиционных залах второго этажа, где посетители могут узнать побольше о жизни крепости и героическом подвиге её защитников. Именно здесь можно увидеть знаменитую надпись: «Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина! 20-VII-41» и др.

Художественный музей (ср-вс 10:00-18:00, 1 000 руб.) был открыт в 2002 г. в Южной казарме крепости. Является филиалом Брестского областного краеведческого музея и располагает обширной коллекцией работ брестских художников, скульпторов и мастеров декоративно-прикладного искусства.

Археологический музей «Берестье» (Вт-вс 10:00-18:00; 1 000 руб.) находится на Госпитальном острове и представляет собой уникальные результаты раскопок, проводившихся здесь с конца 60-х гг. прошлого века. Найденные археологами остатки городища (деревянные срубы и остатки мостовой) Бреста XIII в., так же как музейные залы с многочисленными предметами быта древних обитателей поселения открыты для осмотра круглый год.

Раскопки срубов древнего Берестья помещены под большой купол, в котором и находится большая часть экспозиции. Перед музеем увидите табличку - «Проход запрещён. Пограничная зона».

Не верьте ей - за этой табличкой находится действующий монастырь, куда вход свободный. Можете идти смело.

Музей железнодорожной техники (пр-т Машерова, 2, неподалёку от входа в Брестскую крепость; вт-вс (май-окт) 9:00-18:00, (с ноября по апр) 9:00-17:00; 2 000 руб.) - музей под открытым небом, основанный в 2000 году. На территории собрано более полусотни железнодорожных локомотивов и других агрегатов. Разрешают подняться в кабины, пройти в моторные отсеки.

Музеи в центре города

Музей истории города Бреста (ул. Леваневского, 3, недалеко от ж/д вокзала; вт-сб 10:00-18:0; 980 руб.). Экспозиция посвящена развитию города, большая коллекция карт.

Музей «Спасённые художественные ценности» (ул. Ленина, 39; вт-вс 10:00-18:00; 1 000 руб.) называется так не случайно: все экспонаты действительно были спасены, и спасены не кем иным, как белорусскими таможенниками. Уникальные картины, книги, иконы, оружие были изъяты как контрабанда при попытке их незаконного вывоза или ввоза в страну. Посмотреть и правда есть на что.

Областной краеведческий музей (ул. К. Маркса, 60; вт-вс 10:00-18:00; 1 000 руб.) располагает большой коллекцией живописи, графики, предметов, найденных в результате археологических раскопок.

Форт №5

Если сердце Брестского укрепрайона Брестскую крепость посещают вс туристы, приезжающие в город, то о значительном по размерам оборонительном укреплении, прикрывающим подступы к ней, знают весьма немногие. Речь идёт об объекте Форт №5.

Построили его в период расширения линии укреплений в 1878-1888 гг. примерно в 3 км от самой крепости, рядом с д. Гершоны. Сооружение устроено из кирпича, сверху засыпано толстым слоем земли. Позже слой кирпич был усилен 2-метровым бетонным панцирем. Гарнизон форта состоял из 250 человек, включая командование, на вооружении стояло до 20 артиллерийских орудий и стрелковое оружие. Подобных фортов вокруг крепости на удалении до двух десятков километров было построено несколько. Но этот хорошо сохранился (не принимал участие в Первую мировую войну и не был взорван при отступлении), находится недалеко и к тому же вычищен от мусора и восстановлен. До начала восстановления в 1997 г. около 40 лет укрепление было заброшено.

Сейчас вход осуществляется с тыльной стороны форта, со

стороны казарм и двухэтажного тыльного (горжевого) капонира (его как раз и видно на подходе к форту). На первом этаже капонира сохранилось 8 орудийных казематов. Подход к бойницам первого этажа с боков защищают металлические шипы.

Во внутреннем дворе выставлена небольшая экспозиция военной техники, но больший интерес любителям фортификационных сооружений вызовет возможность поплутать по тёмным казематам, скрытыми под толщей бетона и земли. Здесь большое количество неосвещаемых тоннелей, прихватите с собой фонарик. Пока одни изучают подземные лабиринты, другие могут изучить форт сверху, поискать наблюдательные вышки и представить на местности, насколько он был защищён от атак неприятеля. Сориентируйтесь и найдите главный капонир укрепления, окружённый с трёх сторон водной преградой, - вид красив, и мощь сооружения чувствуется. По пути встретите наблюдательные бронеколпаки.

Часть помещений форта постепенно заполняется экспонатами, рассказывающими об истории крепости.

9:00-18:00; 2 700 руб.

Как добраться. Автобус 1 «Газоаппарат - Бернады», 1а «Газоаппарат - Южный» (оба проходят по Б-ру Космонавтов рядом с автовокзалом), 20 «Брестское пиво - Южный» (проходит возле ж/д вокзала Брест-Центральный, следует по Варшавскому шоссе), маршрутка 1 до ост. «Форт». От остановки пешком до музея 2 км через поля и лес - никакого транспорта до него нет. На пути пусть вас не смущает табличка «Пограничная зона. Проход, проезд запрещён». Музей не режимный объект, посещать его можно совершенно спокойно.

На машине. До перекрёстка у первого таможенного поста (по указателям на Тересполь). На перекрёстке направо, ещё 2 км до указателя Форт 5. Снова направо (дорога сразу раздваивается, вам по правой) 2 км через поля, она упирается прямо в форт.

Где остановиться

Бюджетно

Комнаты отдыха на ж/д вокзале. 2-6-местные номера, место - 15 000 рублей. Ремонт проводился давно.

БМПО (ул. Молодогвардейская, 1, т. (0162) 41-96-27). Койка в 2-мест. номере - 10 000 руб., в 3-мест. номере - 8 000 руб. Удобства в коридоре.

Средняя цена

Беларусь (б-р Шевченко, 6; 64 000-120 000 руб., 143 номера; т. (0162) 22-16-48, www. bresturist. by) предлагает комфортное

размещение и допуслуги: ресторан, парковка, солярий.

Дружба (ул. Коммерческая, 19; 53 150-318 890 руб., 154 номера; т. (0162) 41-13-36, www. druzbahotel. by) расположена за городом неподалеку от трассы М1. Рядом с семиэтажным зданием лес и небольшое озеро, своя парковка. Ресторан, кафе, wi-fi. Удобна для транзитных автолюбителей.

Брест-Интурист 3* (центр, пр-т Машерова, 15; 98 000-324 000 руб.; т. (0162) 20-20-83, ***www.brestintourist***.com). Шесть типов номеров с удобствами и евроремонтом, есть ресторан, 2 бара, завтрак не входит в стоимость номера. В гостинице своё турбюро.

Буг (центр, ул. Ленина, 2; 50 000-104 000 руб., 80 номеров; т. (0162) 23-61-70). Одна из старейших гостиниц города (1958 г.) предлагает 6 типов простеньких номеров.

Веста (ул. Крупской, 16; 78 000-104 000 руб.; т. (0162) 23-71-69, hotelvesta@tut. by) - небольшая, но уютная гостиница с намёком на изысканность в интерьере.

Молодёжная (ул. Комсомольская, 6; 70 000-130 000 руб.; т. (0162) 26-10-76). Главное преимущество - расположение рядом с авто и ж/д вокзалами. Удобства во всех номерах.

Старт (ул. 2-я Заводская, 5; 52 000-93 000 руб.; т. (0162) 41-94-24) находится в одном из спальных районов Бреста. Отличное место для недорогой ночёвки в 1-3-мест. номерах.

Строитель (ул. Ленинградская, 2; 41 000-60 000 руб.; т. (0162) 41-94-68) - новая гостиница рядом с одноимённым стадионом. От ж/д вокзала на троллейбусе около 15 мин.

Юность (ул. Советской Конституции, 14; 25 160-185 000 руб.; т. (0162) 41-50-68, www. junosthotel. by) - все номера здесь (от простых 4-3-местных эконом-класса до 1-местных повышенной комфортности) располагают всеми удобствами для комфортного пребывания гостей. В номерах высшей категории современные ТВ панели, гидромассажные ванны и электробытовые кухонные приборы. От ж/д вокзала на трол. 4 до ост. «Автошкола», от автовокзала на авт. 4 до ост. «Молодогвардейская», маршрутки 4, 5, 7, 35.

Где поесть

Бюджетно

Столовая в областном лицее (пр-т Машерова, возле ЦУМа).

Столовая в брестском университете (ул. Пушкинская, недалеко от ж/д вокзала).

Средняя цена

Закусочная быстрого обслуживания (ул. Советская, 73, 11:00-23:00) где можно подкрепиться пиццей, лазаньей,

блинчиками или шашлыком.

Пиццерия «Al Tagilio» (ул. Советская, 53, 10:00-22:00) - здесь можно отведать неплохую итальянскую пиццу.

Десертный бар (ул. Советская, 48, 11:00-23:00) - старое, но капитально отремонтированное заведение. Пирожные, соки, вина, мороженое с сиропом и шоколадной крошкой, швейцарское фондю.

Бар (ул. Советская, 22, в подвале), пн-пт 12:00-15:00 - недорогие комплексные обеды.

Кондитерская-пиццерия (ул. Пушкинская, 20, 10:00-23:00) - большой зал, еду оплачивают у стойки и несут в зал на подносе.

Стильные заведения

Кафе «Талисман» (ул. Советская, 61, 11:00-24:00) - большое, на 3 зала, кафе в исторической части города, предлагающее посетителям не только чай, кофе, салаты и десерты, но и большой выбор блюд белорусской и европейской кухни.

Кафе «Крез» (ул. Советская, 63, 12:00-24:00) - добротный дизайн, кухня, разливное пиво, 3 компьютера с доступом в интернет, имеется wi-fi.

Пиццерия «Ретро-пицца» (ул. Советская, 49, 12:00-1:00) - частное солидное заведение, в котором можно быстро перекусить или провести вечер с друзьями.

Бар «Септима» (ул. Советская, 102, 11:00-23:00) - заведение совковое, простецкое, но внутрь заглянуть стоит: портреты Ленина, красные знамёна, советские бутылки с водкой, старое радио, солдатская каска и т. п.

Как добраться

Железная дорога

Здание вокзала окружено путями с обеих сторон. Пути, расположенные между вокзалом и центром города, называют московской стороной вокзала, четверо путей по другую сторону - варшавской. При объявлении отправления поезда всегда упоминается, на пути какой стороны он стоит.

В дальней части станции, за всеми путями, с противоположной от центра стороны расположен пригородный вокзал (на здании написано «пассажирский павильон»), работает с 6:00 до 21:00.

Основное здание вокзала - неплохой образчик архитектуры советской эпохи, в настоящее время реконструировано. Но в его линиях всё ещё можно усмотреть остатки первоначальной постройки 1886 года. Предварительный заказ билетов - т. (0162) 27-35-44. Переговорный пункт «Белтелекома» с интернетом - 7:00-

22:30. В обменном пункте круглосуточно можно поменять основные валюты и валюты соседних государств. Добраться до ж/д вокзала можно на трол. 1-4, 8 - остановка называется «Орджоникидзе».

В Бресте поезда стоят подолгу, здесь меняют колёса у вагонов, следующих в Европу и прибывающих оттуда (из-за разницы в ширине дорожной колеи).

На пригородных поездах из Бреста можно уехать (количество поездов в день): Дубица (0-2), Влодава (2-3), Тересполь (2), Высоко-Литовск (4), Барановичи-Полесские (1), Минск-Пассажирский (1), Институт Культуры (3), Янов-Полесский (0-1), Пинск (1), Лунинец (3-4), Заболотье (4).

Обращаем внимание, что северо-восточное и восточное направления расходятся на станции Жабинка. Ст. Янов-Полесский находится в г. Иваново.

Поезда на Тересполь обслуживаются составами БЧ, промежуточных остановок не делают. Туалет закрыт всё время в пути - санитарная зона. Билет на Тересполь нужно покупать в международной кассе. Эти поезда имеют двойную нумерацию. Из-за смены часового пояса они приезжают на польскую станцию Тересполь раньше, чем выезжают из Бреста: 07:50-07:08, 18:32-17:51. Стоимость проезда - 10 050 руб. Таможня перестает работать за 20 минут до отправления поезда, приходить на вокзал следует минимум за час до отправления.

В былые годы поезда Брест - Тересполь считались своеобразным зоопарком - их разбирали на части контрабандисты, запрятывая от таможни водку и сигареты. Поезда ходили чаще, чем сейчас, и были забиты людьми. С введением Польшей и Беларусью взаимного визового режима в 2004 г. количество торговцев уменьшилось, в момента вступления Польши в Шенген в декабре 2007 г. людей стало настолько мало, что многие поезда отменили, а два оставшихся ездят полупустыми. Отдельные контрабандисты в поездах встречаются и сейчас, но такого аттракциона, как в 90-х годах, уже не увидишь.

Автобусы

Автовокзал занимает большое советских лет здание в центре города, на углу ул. Мицкевича и Куйбышева; 6:00-23:00. Есть обычная и автоматическая камеры хранения.

Расписание автобусов: Каменец - 6:00-20:30, раз в час; Кобрин - 9:00, 9:30 (пт), 10:30 (пн), 12:00 (сб-вс), 14:00 (пн-сб), 15:55, 17:30, 20:50 (пт); Малорита - 8:10, 10:45, 18:50; Барановичи - 6:00, 13:35 (пн-сб); Бобруйск - 8:15 (пн, чт, пт, вс); Гродно - 5:30-17:00, раз в час; Минск - 4:05, 4:40 (пн-пт), 5:30 (пн, чт-сб), 6:00

(пн-сб), 9:00 (вс), 10:00, 15:30, 17:00 (вс); Новогрудок - 18:20 (пт, вс); Пинск - 11:20; Слоним - 13:50; Солигорск - 6:05 (пн, пт-вс), 14. 30.

Польша. Бяла-Подляска - 3:00 (ср, пт, вс), 16:10; Варшава - 21:30 (пн-пт, вс), проходящий Минск - Варшава в 23:50 (вс); Тересполь - 23:30.

Также можно добраться прямыми рейсами в немецкие Кёльн, Карлсруэ, Мюнхен, Дюссельдорф, голландский Антверпен, Париж (Франция), Львов, Ковель, Николаев, Луцк (Украина).

Касса по продаже билетов компании «Ekolines» находится на автовокзале, т. (0162) 21-48-25; www.ecolines.by; компании «Intercars» - Старые Задворцы, г-ца «Дружба», каб. 212, т. (0162) 97-01-49, (029) 724-19-60 - круглосуточно, www.intercars.ru.

Выезды из города на трассу

Примечание. «Брестское пиво» и «КБН» (комбинат безалкогольных напитков) - это одна и та же остановка, на разных картах указаны разные названия, иногда даже на одной карте они могут использоваться параллельно.

На Каменец, Беловежскую пущу (Р83). В пределах города улица Лейтенанта Рябцева за соединительной ж/д веткой переходит в трассу Р83, где та через 1,5 км пересекается с объездной М1. До этого перекрёстка идёт авт. 21 «Газоаппарат - БрестГрузоАвтоСервис» (через автовокзал, недалеко от ж/д вокзала Брест-Центральный); ехать до конечной. Чуть раньше, перед заправкой, свернут автобусы почти идентичных ему маршрутов 21а «Газоаппарат - ТД Идеал» и 21б «Газоаппарат - Северное Кладбище», из этих автобусов нужно выйти на ост. «Сельхозтехника» и пройти километр до перекрёстка с М1. Позиция - сразу за перекрёстком.

На Минск (М1). Выезд на трассу в восточной части города, на краю ул. Московской. За комплексом заправок и окружной железной дорогой находится конечная остановка автобусов и троллейбусов «Областная больница».

Доехать сюда можно авт. 2 «Микрорайон Вулька - Областная больница», 2а «Бернады - Областная больница» (идёт из деревни Бернады в южной части города, следует через район станции Брест-Южный), 6 «Пригородный вокзал - Областная больница», 6а «Пригородный вокзал - ДСУ» (оба от вокзала Брест-Центральный и проходят через весь город по пр-ту Машерова и ул Московской), 53 «Черни - Областная больница» (идёт от деревни Черни, что с севера от объездной М1 между выездами на Каменец и Минск), 54 «Брестское пиво - Областная больница» (идёт через весь город и проходит по ул. Республиканской в пяти минутах ходьбы от

вокзала Брест-Центральный), трол. 1 «Орджоникидзе - Областная больница» (ул. Орджоникидзе - к югу через пути от вокзала Брест-Центральный троллейбус следует по всей ул. Московской), 5 «Цветоторон - Областная больница» (из района ст. Брест-Южный) и 6 «Цветоторон - Областная больница» (тоже из района ст. Брест-Южный, но более коротким путём).

От остановки «Областная больница» следует пройти пять минут на север до трассы - вот уже и позиция; но можно пройти ещё пару километров на восток до слияния трассы с объездной М1 - там трафик будет больше, есть возможность взять прямую попутку до столицы.

На Малориту, Ковель (Р17). Выезд в конце ул. Ковельской, за её пересечением с улицами Жукова и Кирпичной. Сразу за этим перекрёстком будет заправка, за которой в сотне метров - развилка двух трасс: налево - на Ковель (Р17), направо - на Томашовку (Р94). До перекрёстка можно доехать авт. 1а «Газоаппарат - Южный» (идёт по Бульвару Космонавтов и Варшавскому шоссе), 2а «Бернады - Областная больница» (из д. Бернады в южной части города через район станции Брест-Южный), 20 «Брестское пиво - Южный» (проходит возле ж/д вокзала Брест-Центральный, следует по Варшавскому шоссе). Выйти нужно на ост. «Кирпичная» или «Жукова» и пройти несколько минут до перекрёстка, а там и до развилки.

За перекрёсток, к развилке трасс привезёт авт. 26 «Газоаппарат - СТ Жемчужина» (следует по Бульвару Космонавтов мимо автовокзала). Сориентируйтесь и вовремя выйдите из автобуса.

Можно воспользоваться пригородными поездами Малоритского направления (составы ходят до ст. Заболотье), ехать до четвёртой по счёту остановки - о. п. Посёлок Мухавец, - платформа прямо возле трассы. Расписание по ст. Брест-Центральный/ Брест-Полесский/ Брест-Южный: 6:48/6:57/7:06; 8:38 /8:49/09:00; 14:15/14:24/14:34; 17:38 /17:47/17:59; 20:30/20:39/20:49.

На Тересполь, Варшаву (погранпереход «Брест»). Выезд в конце Варшавского шоссе. Прямо к границе авт. 1 «Газоаппарат - Бернады», 1а «Газоаппарат - Южный» (оба проходят по Бульвару Космонавтов рядом с автовокзалом), 20 «Брестское пиво - Южный» (проходит возле ж/д вокзала Брест-Центральный, следует по Варшавскому шоссе). Выйти нужно на остановке «Подсобное хозяйство», она находится у въездного шлагбаума на пункт пропуска. Пешком через границу не пускают, нужно проситься в попутки.

На Бяла-Подляску, Варшаву (М1, погранпереход

«Козловичи»). Западнее всего на М1 вывезет авт. 22 «Газоаппарат - Клейники», что идёт мимо автовокзала, рядом с ж/д вокзалом Брест-Центральный. Конечная остановка - деревня Клейники сразу же за М1, отсюда до пограничного перехода «Козловичи» остаётся 4 километра.

Примерно в километре восточнее (4, 5 км до границы) вы окажетесь, если выйдете на о. п. Скоки из пригородного поезда направления на Высоко-Литовск, - это вторая остановка от Бреста-Центрального.

На Высокое, Белосток (Р16). В пределах города ул. Лейтенанта Рябцева за соединительной ж/д веткой переходит в трассу Р83, где та через полтора километра пересекается с объездной М1. В километре к западу от этого перекрёстка - ответвление на Высокое (Р16). Из автобуса №21 «Газоаппарат - БрестГрузоАвтоСервис» (идёт через автовокзал и недалеко от ж/д вокзала Брест-Центральный) нужно выйти на ост. «Сельхозтехника» и пройти пешком пять минут до перекрёстка М1 и Р16, стопить можно сразу за перекрёстком. Авт. 21б «Газоаппарат - Северное Кладбище» с почти аналогичным маршрутом сам свернёт за «Сельхозтехникой» и поедет по нужной нам дороге, но не зазевайтесь и выйдите на ост. «Рыньковка» или «Тюхиничи» Авт. 21а «Газоаппарат - ТД Идеал» тоже свернёт за «Сельхозтехникой», а потом поедет на запад по М1, выйдите из него на ост. «Поворот наТюхиничи» и перейдите на нужную трассу.

Можно воспользоваться пригородными поездами на Высоко-Литовск и выйти на любой станции, начиная с о. п. Большие Мотыкалы: дальше железка идёт параллельно трассе до самого Высокого. Расписание (Брест-Центральный/Брест-Северный): 8:40/8:49; 15:15/15:24; 17:44/17:49; 20:43/20:54.

БЕЛОВЕЖСКАЯ ПУЩА

Издревле богатство природного мира, обилие зверя и древесины, а также наличие водного пути из Балтийского в Чёрное море привлекали в Беловежскую пущу людей. Одними из первых обитателей здешних мест стало племя ятвягов, занимавшихся охотой и рыбной ловлей и не гнушавшихся набегов на соседние земли. Сейчас о жизни племени, канувшего в вечность, напоминают лишь отголоски далёких преданий, обветренные камни-жертвенники и неприметные курганы-могильники вблизи тихих речушек.

Беловежская пуща - уникальный природный объект, где представлено всё многообразие лесов Беларуси. Около 78% территории пущи покрыто лесами, из которых лишь около 15%

составляют искусственные посадки. Средний возраст лесов - почти 90 лет, максимальный достигает 200-300 лет (в зависимости от древесной породы), а отдельные деревья-великаны доживают до 400-600 лет!

За свою историю пуща не раз переходила от одного государства к другому, но всегда оставалась любимейшим местом охоты самых высокопоставленных особ. Любили здесь проводить время киевские и литовские князья, польские короли, русские цари и генеральные секретари. Первым облюбовал эти заповедные места ещё в XII в. Владимир Мономах, который добывал здесь зубров, туров и благородных оленей. Польские короли не только устраивали в пуще роскошные забавы и пиршества, но и первыми начали заботиться о сохранении уникального природного богатства. Так, 1409 г. считается годом установления в пуще заповедного режима. Но особый статус пуща получила не ради науки и заботы о фауне, а в связи с тем, что в ней заготавливалось мясо для 100-тысячного войска Великого княжества Литовского накануне ставшей позже известной Грюнвальдской битвы. 600-летие со дня этой знаменательной даты с размахом отмечали в пуще в 2009 году.

В 1795 г. Беловежская пуща стала частью Российской Империи. Несмотря на указы, направленные на сохранение пущи, состояние вековых лесов продолжало ухудшаться, а число их обитателей - уменьшаться. От пожаров, войн и вырубки страдали не только лесные угодья, но и главные обитатели этих мест - зубры, на которых продолжали охотиться, истреблять и вывозить как диковинку в зоопарки Европы. Теснимые человеком, зубры едва не исчезли с лица земли. В 1919 г. была убита последняя вольно живущая зубрица. Сохранилось лишь 52 особи зубров в зоопарках стран Западной Европы.

Для восстановления популяции лесного великана в белорусскую часть пущи в 1946 г. купили в Польше 5 зубров и через несколько лет выпустили их на свободу. Но не всем представителям фауны так повезло. В XVII веке был выбит тур, исчезли росомаха и перевязка, в XVIII в. - бобр, благородный олень, тарпан, в XIX в. - медведь, дикий кот, летяга, а после 1953 г. не встречается и европейская норка.

Гитлеровцы во время Второй миро вой войны относились к Беловежской пуще почтительно. По инициативе Г. Геринга здесь было решено создать образцовое охотничье хозяйство дли самых титулованных особ Рейха, дли чего в общем-то и сберегался лесной массив. После освобождения пущи от немецких захватчиков в 1944 г. в Москве между Польшей и СССР было под писано соглашение, по которому государственная граница разделила пушу

на белорусскую и польскую части. С образованием независимой Беларуси в 1991 г. вековой лес получил статус Государственного национального парка, а уже в следующем году решением ЮНЕСКО, наиболее сохранившийся участок национального парка был включен в список Всемирного Наследия Человечества (первый объект на территории бывшего СССР, удостоенный такого звания).

Территория Беловежской пущи (с 1993 г. - биосферный заповедник) разделена на четыре функциональные зоны: заповедную (20% от всей площади), зону регулируемого использования (37%), рекреационную и хозяйственную. Национальный парк занимает площадь в 1530 кв. км протяжённостью с севера на юг - 64 км, а с запада на восток - от 20 до 52 км.

Вообще путешествие в пушу при серьёзном подходе должно занять не один день, но если вы ограничены во времени, но повидать уникальный первозданный лес всё-таки хочется, следует знать про основные достопримечательности этого во всех отношениях удивительного места. Обязательными пунктами программы посещения пущи являются вольеры с животными - представителями фауны этих мест и **Музей природы,** недавно переехавший в новое современное здание. Зимой номер один по посещаемости - **поместье белорусского Деда Мороза** (хотя заглянуть сюда можно и летом). Для тех, кто хочет как можно ближе познакомиться с природой и самыми укромными уголками пущи, разработано несколько велосипедных и пеших маршрутов, пройдя по которым, можно увидеть необычные деревья (например, берёзу с «головой зубра» или дуб-отшельник), болота, **остатки узкоколейной железной дороги**, проложенной во время Первой мировой войны дотошными немцами, старавшимися максимально освоить богатства пущи (всего за 18 месяцев великий лес был опутан сетью узкоколейных железных дорог протяжённостью 325 км!). Сегодня на месте некоторых узкоколеек проложены асфальтовые дороги.

С туристической инфраструктурой в Беловежской пуще тоже всё в порядке: четыре гостиницы, рассчитанные на разный уровень достатка, ресторан, несколько кафе, бассейн, тренажёрный зал, сауна, прокат велосипедов и другие услуги позволят вам комфортно и познавательно провести здесь время.

Как добраться

На белорусских турсайтах чаще всего советуют посещать пушу в составе организованных туристических групп, что, несомненно, имеет массу преимуществ: так быстрее и надёжнее, и вы не рискуете заблудиться на очередной развилке, да и про

ночлег и экскурсии подумают за вас (экскурсии в Беловежскую пущу предложат вам в любом турагентстве).

Если же вы собираетесь сюда своим ходом, то добраться можно несколькими способами. Несколько раз в день отправляются автобусы и маршрутные такси с автовокзала Бреста по маршруту Брест - Каменец - Каменюки. Если вы путешествуете на машине из Минска, то путь составит около 380 км.

По трассе Минск - Брест (М1) ехать можно до поворота на Жабинку (Р7) до Каменца и далее до деревни Каменюки (Р83) или до поворота на Слоним (Р21) и дальше по тому же маршруту. Дорога из Бреста по трассе Брест - Каменюки (Р83) около 60 км. Въезд на территорию на личном транспорте невозможен без спецпропусков - машину можно оставить на парковке у въезда.

Добираться до самой резиденции белорусского Деда Мороза придётся от центрального входа в Беловежскую пущу (деревня Каменюки) на транс порте парка не менее 10 км.

Стоимость посещения Музея при роды - 7 000, вольеров с животными - 5 000 рублей. Резиденция Деда Мороза открыта круглый год (9:00-18:00; 18 600 руб.). В Музее природы можно взять напрокат велосипеды, стоимость велосипедных экскурсий зависит от маршрута, но не превышает 7 000 рублей. Тел. +375-1631-5-63-98 (туристический отдел, приём заявок на экскурсионное обслуживание); +375-1631-5-62-00 (приём заявок на проживание и питание), www. npbp. brest. by.

Где остановиться

В Каменюках построен современный гостиничный комплекс, состоящий из нескольких корпусов с разными типами размещения (33 000-458 000 руб.)

В другой части Беловежской пущи, расположенной на территории Свислочского района Гродненской области (д. Жарковщина в 18 км от г. Свислочь), есть другое колоритное место для ночёвки - гостевой дом графа Тышкевича, готовый принять до 9 гостей. Стоимость аренды усадьбы в сутки - около 800 000 рублей.

ГРОДНЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ

(ГРОДЗЕНСКАЯ ВОБЛАСЦЬ, ГРОДЗЕНШЧЫНА)

Западная часть Беларуси, граничащая с Польшей и Литвой. Около 25% процентов населения области - этнические поляки, и

католических храмов здесь построено больше, чем православных. Благодаря тому, что во времена Второй мировой войны в регионе не было разрушительных столкновений, сохранилось множество культурных сооружений: два замка в Гродно, Борисоглебская (Каложская) церковь, Жировичский мужской монастырь, Мирский замок, включённый в список мирового наследия ЮНЕСКО, и многое другое. Часть природного заповедника Беловежская пуща находится на территории Гродненской области. Здесь протекает река Нёман - третья по величине река в Беларуси. Озёр в области немного, и все они невелики по размерам: Белое, Рыбница, Свитязь. Самые крупные города региона: Гродно, Лида, Слоним.

ГРОДНО (ГРОДНА, ГАРОДНЯ)

Областной центр на северо-западе Беларуси. Гродно более других городов страны сохранил европейскую архитектуру и дух старых времен. Каждый белорус, ценящий красоту своей земли, по праву гордится им. Гродно часто называют городом-музеем - настолько много в нём памятников культуры и истории.

Археологические раскопки подтверждают, что поселения дреговичей существовали на месте современного Гродно задолго до первого упоминания города в летописях в 1128 (27) г., когда в одном из военных походов того времени участвовала дружина Всеволода Давыдовича Городенского - местного князя. Имя же своё город, возникший на холмах при впадении реки Городничанки в Нёман, получил скорее все го от названия деревянно-земляных укреплений - «городни». Другая схожая версия происхождения названия от слова «городить» - возводить, в данном случае - укрепления. Да и в летописях поселение изначально упоминается как Городень или Городно.

Гродно был центром Городенского княжества со своим замком, но с тех далёких времён сохранились только культовые сооружения: живописные руины Нижней церкви во дворе Старого замка и Коложская церковь XII в. на холме, на противоположном берегу Городничанки.

В 1240 г. войско монгольского хана Кайдана дотла сожгло город и замок, а последний князь династии Всеволодовичей Городенских - Юрий Глебович вместе с семьёй погиб в битве. Разрушенный и потерявший своё былое значение, Гродно в 1254 г. был присоединён к Галицко-Волынскому княжеству, а уже с 1270 г. входил в состав Великого княжества Литовского, став важным форпостом в борьбе с крестоносцами, с 1284 г. неоднократно захватывавшими и грабившими город. Особенно отличился в борьбе с крестоносцами зять великого князя литовского Гедимина Давыд Городенский, неоднократно защищавший город и

совершавший вылазки на врагов. В память об отважном защитнике названа улица возле Верхнего и Нижнего замков, а рядом с Коложской церковью установлен гранитный валун.



Во второй половине XIV в. Гродно перешёл во владение Витовта, очень любившего этот город и сделавшего его второй столицей государства после того, как в 1392 г. стал великим князем Литовским. Он же построил на месте сгоревшего в 1398 г. деревянного мощный 5-башенный замок в готическом стиле и первый католический храм в городе - так называемую Фару Витовта, до наших дней не сохранившуюся. Гродненская хоругвь (полк) в составе войск Великого княжества Литовского под командованием Витовта участвовала в Грюнвальдской битве 1410 г. В 1496 г. городу было даровано полное Магдебургское право, а в 1540 г. Гродно получил собственный герб - «Олень св. Губерта» (святой считался покровителем охоты).

В составе Речи Посполитой город играл важную торговую и экономическую роль. В 1576-1586 гг. здесь находилась резиденция короля Стефана Батория, пригласившего известных итальянских зодчих для перестройки Старого замка, уже потерявшего значение фортификационного сооружения и необходимого новому хозяину в качестве роскошного и просторного дворца. В 1737-1740 гг. по велению Августа III на месте так называемого Нижнего замка был возведён новый дворец в стиле позднего барокко по проекту немецких архитекторов.

В конце XVIII в. особую роль в истории города сыграл староста - Антоний Тизенгауз, изменивший облик Гродно и основавший в городе и его окрестностях ряд мануфактур: суконную, полотняную, оружейную, чулочную, каретную и другие. Фактически благодаря ему город начал превращаться в современный производственный и торговый центр. Каждый

третий сейм Речи Посполитой проходил в Гродно, и именно на его долю пришлось и последнее собрание шляхты («Немой сейм») 1793 г., утвердившее второй раздел РП. В 1795 г. город отошёл к Российской Империи, тогда же в Гродно состоялось отречение от престола последнего короля Польши - Станислава II Августа Понятовского. Город стал центром губернии, а после реконструкции канала Огинского - ещё и одним из крупнейших портов на Нёмане. В 1862 г. через Гродно прошла Петербургско-Варшавская железная дорога, ускорившая развитие местной промышленности. В 1920 г. на должность гродненского губернатора был назначен Пётр Аркадьевич Столыпин - будущий автор земельной реформы России.

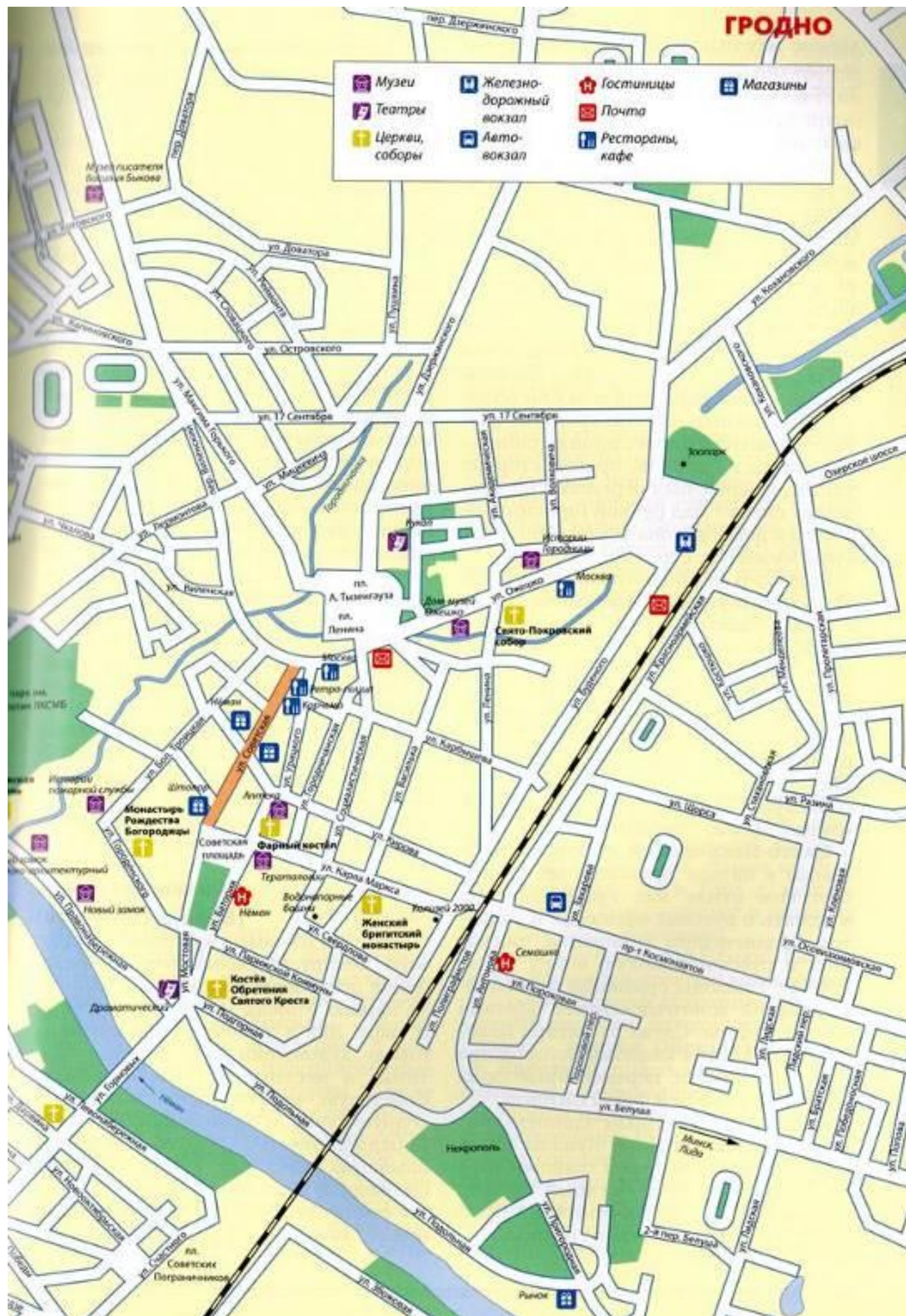
В 1921-1939 гг. город в составе Западной Белоруссии принадлежал к польским землям и потерял своё значение. С начала Великой Отечества! ной войны город находился под немецкой оккупацией и был освобожден советскими войсками лишь 16 июля 1944 г. С сентября 1944 г. Гродно центр Гродненской области БССР.

Полезная информация

Туристско-информационные центры находятся на ул. Горького, 52, 2 этаж, т. (0152) 72-24-04 и пер. Белуша, 10, т. (0152) 75-42-03. Информация об интересных местах города и области.

Интернет. Переговорный пункт «Белтелеком» - пл. Ленина; 7:30-23:00; ул. Карла Маркса, 29 (между автовокзалом и центром, от автовокзала до пункта идти 7 минут через мост над линией ж/д); 7:00-23:00.

Прокат машин - т. (029) 585-37-27, 786-08-36; den_ives@tut.by.


ГРОДНО
Музеи
Театры
Церкви, соборы
Железнодорожный вокзал
Автовокзал
Гостиницы
Почта
Рестораны, кафе
Магазины
пер. Дзержинского
пер. Доватора
ул. Доватора
ул. Ожешко
ул. Островского
ул. 17 Сентября
ул. Дзержинского
ул. Пушкина
ул. Максима Горького
ул. Мицкевича
ул. Лермонтова
ул. Чкалова
ул. Виленская
пл. А. Тызенгауза
пл. Ленина
Свято-Покровский собор
Москва
ул. Буденного
ул. Ленина
ул. Карбышева
ул. Советская
ул. Ожешко
Монастырь Рождества Богородицы
Советская площадь
Фарный костёл
ул. Карла Маркса
Неман
Женский бригитский монастырь
ул. Свердлова
Костёл Обретения Святого Креста
ул. Мостовая
ул. Подгорная
ул. Подольная
Новый замок
Драматический
Зоопарк
ул. Шорса
ул. Разина
пр-т Космонавтов
Семашко
ул. Антонова
ул. Белуша
Некрополь
Минск, Лида
2-й пер. Белуша
Рынок
ул. Социалистическая
ул. Новооктябрьская
ул. Оссовского
ул. Клецкова
ул. Пролетарская
Озерское шоссе
ул. Коммунальная
ул. Захарова
ул. Горновых
ул. Пригородная
пл. Советских Пограничников
ул. Лидская
ул. Брикета
ул. Победы
Кукол
Музей писателя Василия Быкова
ул. Врублевского
ул. Держинского
ул. Ожешко
ул. Урицкого
ул. Врублевского
ул. Волковича
Дом музей Ожешко
Истории Гродно

Планировка и развития поселения первоначально происходила с холма (Замковой горы) на берегу Нёмана, где были возведены деревянно-земляные укрепления, позднее заменённые на каменные и превратившиеся в замки. Туда, где был заложен Гродно, где ветер точит останки древних стен и открывается чудный вид на левый берег, мы отправимся. По пути, конечно, посетим второе важное место города - Торговую, ныне Советскую площадь и осмотрим характерные для города двух-трёхэтажные каменные дома с мансардами, составляющие жилую застройку центра.

Музейность Гродно выражается и большим числом сохранившихся образчиков различных архитектурных стилей от древнерусской Борисоглебской (Коложной) церкви до готично-ренессансного бернардинского костёла и барочного фрацисканского монастыря, от модерного дома Тальгейма до конструктивистского Дома офицеров. В общем, пройдясь по Гродно, можно научиться распознавать типы и отличия стилей, присущих архитектуре разных эпох.

Улица Ожешки (Вуліца Э. Ажэшкі)

По этой улице отправятся в центр города те, кто «откроет» для себя Гродно приездом на железнодорожный вокзал. Современное название улица получила в 1920-х гг. в честь великой польской писательницы Элизы Ожешко (1841-1910), жившей здесь и написавшей свои лучшие произведения в Гродно и его окрестностях. Жители города в знак уважения и любви после смерти Ожешко на свои средства возвели памятник писательнице (раньше находился в парке по правой стороне Улицы, позднее был перенесён на площадку слева - над речкой Городничанкой), а в доме, где она жила, сейчас открыт музей (см. стр. 185).

Ещё один музей, который попадётся на пути, - **Музей на Городнице** (он же - «Домік майстра» и «Дом рамёстваў», дом 37). Бывший дом вице-губернатора (дом Максимовича) был построен в 1802 году. Здесь стоит обратить внимание на портик дорического ордера И треугольный фронтоне являющимся Прекрасными образцами классицизма.

Главная достопримечательность Улицы, мимо пройти невозможно, - **Свято-Покровский собор**, построенный в начале прошлого века в неорусском стиле как храм-памятник в память о русских офицерах и солдатах Гродненского гарнизона, погибших в русско-японскую войну 1904-1905 гг. Эпизоды сражений воспроизведены на многочисленных фресках внутри собора. Слева от алтаря находится два киота с иконами Богородицы и Иисуса

Христа, перенесённые сюда в 1919 г. из бывшей Фары Витовта.

Рядом с современным зданием университета имени Янки Купалы (бюст поэту установлен перед главным входом) расположен его старый корпус, первоначально построенный в 1893 г. как Мариинская женская гимназия.

Площади Ленина и Тизенгауза (Плошчы Леніна і Тызенгаўза)

Определить границу, где заканчивается одна площадь и начинается другая, практически невозможно. На площади Ленина перед зданием местной администрации стоит памятник вождю, а также памятник «Нулевой километр дорог Гродненской области». Фактически разделяет две площади Дом вице-администратора, где раньше размещалась почтовая контора, а сейчас это Национальный исторический архив Беларуси. Это одно из строений комплекса Городницы, построенной Тизенгаузом, когда-то включавшей в себя около 85 зданий различного назначения (школы, кадетский корпус, капелла и др.). Кроме дома вице-администратора, от неё сохранились стоящий напротив флигель, здание музыкальной школы («кривая официна») и здание театра (сейчас - Гродненский областной театр кукол), расположенное рядом с парком имени Ж.-Э. Жилибера - выдающегося французского учёного и естествоиспытателя, много лет прожившего в Гродно и создавшего здесь третий по счёту в Европе ботанический сад.

В начале Социалистической ул. (наискосок от площади Ленина) обратите внимание на кинотеатр «Красная звезда» (раньше назывался «Эдем») - первый стационарный кинотеатр Гродно, открытый в 1914 г.

Советская улица (Вуліца Савецкая)

Это одна из самых красивых улиц во всей Беларуси! Большинство жилых домов построены до советской власти, на первых этажах - модные магазины и кафе. Как в любом другом крупном городе, художники здесь продают картины, а местные жители называют Советскую, кстати, полностью пешеходную улицу, «Гродненский Бродвей». Перед зданием ЗАГСа здесь - забавный памятник ангелочку. Рядом со зданием бывшей мужской гимназии (дом 6), где сейчас расположен сквер с памятником маршалу В. Д. Соколовскому, в бывшем корпусе доминиканского монастыря сегодня размещается Дом народного творчества.

На самом подходе к Советской площади, на углу сохранился комплекс зданий на месте бывшей городской корчмы - сейчас здесь размещается магазин «Ратушный».

А вообще на Советскую вы, скорее всего, вернётесь, и не раз. Здесь немало магазинов и мест, где можно вкусно покушать.

Вечерами в кафе много отдыхающей, не обращающей внимания на туристов молодёжи.

Советская площадь (Савецкая плошча)

Купив в одном из магазинчиков на Советской подборку открыток со старыми видами Гродно, вы вряд ли узнаете на них Рыночную (Торговую) площадь (современную Советскую) - так сильно она изменилась не только за несколько столетий, но и за последнее десятилетие. Неизменными остались лишь его доминанта - **Кафедральный костёл Св. Франциска Ксаверия** (бывший иезуитский) и семь улиц - торговых путей, выходящих на неё.

Фарный костёл, так называют местные жители земное пристанище Франциска Ксаверия и некогда один из самых известных костёлов Речи Посполитой, представляет собой 3-нефную крестово-купольную базилику. В длину костёл протянулся на 60 метров, в высоту поднялся на 50. С обеих сторон пристроены две часовни - Архангела Михаила и Богоматери Студенческой, в которой находится чудотворная икона, привезённая из Рима. Икону, имеющую несколько названий - Конгрегатская, Студенческая, Снежная, Римская, - почитают за чудесные исцеления, о чём свидетельствуют многочисленные воты (серебряные пластинки в виде органов человеческого тела), помещённые вокруг иконы. Первая служба в ещё не достроенном костёле состоялась в 1700 г., а уже через 5 лет он был освящён в присутствии Петра I. Обратите внимание на деревянные скульптуры св. Петра, Павла (слева и справа от главного входа) и самого св. Ксаверия (над балконом) - трудно поверить, что более чем за 200 лет погодные явления не нанесли им практически никакого вреда! На одной из башен расположены часы, перенесённые сюда с несохранившейся гродненской ратуши и представляющие собой самый древний действующий часовой механизм подобного типа в Европе. В костёле ежедневно проходят службы, и можно осторожно заглянуть внутрь, чтобы насладиться прекрасными образцами живописи, резьбы по дереву и кузнечного дела. Алтарная часть фантастическая, обязательно загляните внутрь костёла!

Слева к костёлу примыкает **аптека**, основанная иезуитами, которые построили для неё специальное здание в 1709 г. - первый случай на территории не только Беларуси, но и всей Восточной Европы. Она входила в комплекс иезуитского монастыря, занимавшего тогда весь квартал. Сейчас здесь находится небольшой музей. Справа через дорогу от костёла сохранилась так называемая «Баториевка» - здание одного из дворцов рода Сапег, где проводились заседания сейма Речи Посполитой.

Когда-то Рыночная площадь украшалась главным католическим храмом - Фарой Витовта (по размерам она значительно превосходила иезуитский костёл св. Ксаверия), которую ещё можно увидеть на старых изображениях Гродно, но в 1961 г. здание, значительно пострадавшее в пожарах и войнах, было разобрано.

Ближе к набережной Нёмана на холме (напротив драмтеатра) возвышаются самый древний сохранившийся до нашего времени католический храм Гродно **костёл Обретения Святого Креста** и примыкающий к нему монастырь бернардинцев. Они были построены на месте бывших королевских конюшен в 1595 г., неоднократно перестраивались и являются самым большим архитектурным ансамблем города. При первом взгляде на костёл сразу замечаешь, что фасад его несимметричен (левая сторона шире правой) вследствие расположенной справа звонницы. Однако костёл смотрится вполне завершённым и пропорциональным именно благодаря тому, что единственная башня между костёлом и непосредственно комплексом монастыря как бы выравнивает сооружение. С 1990 г. в стенах монастыря действует высшая католическая духовная семинария.


Гродненская корона – драматический театр

На холме напротив мужского бернардинского монастыря когда-то находился женский монастырь бернардинок, сильно пострадавший во время Второй мировой войны. Комплекс советские власти восстанавливать не стали и воздвигли на его месте **здание областного драматического театра** (1977-1984 гг.), напоминающее корону, призванное, видимо, конкурировать своими футуристическими формами с красотами средневекового Гродно. Площадка с фонтанами и скамеечками возле театра - отличная обзорная площадка на ансамбль Советской площади, Новый замок и противоположную сторону Нёмана.

Центр площади недавно благоустроили, разбили клумбы, оставив необходимый атрибут советских времён - танк на постаменте. На площади часто проходят ярмарки, где можно приобрести товары местного производства.

Замки

Сразу оговоримся, что не стоит надеяться увидеть в Гродно оборонительные сооружения типа Мира или Лиды. Здешние замки, потерявшие важность форпостов после поражения Тевтонского ордена в Грюнвальдской битве 1410 г., использовались в мирных целях как резиденции королей, а позднее - городской администрации. Поэтому неудивительно, что Новый замок более напоминает дворец для приёмов, нежели крепость.

Пройти к замкам: Старому и Новому (они расположены рядом) - можно двумя путями. Мимо здания драмтеатра по улице Д. Городенского - взглянув на бывший **монастырь базилианок Рождества Богородицы** (1726 г.) с чёрным куполом со звёздами самой церкви Рождества, переданный в 1843 г. православным. С 1977 по 1992 гг. здесь находился музей атеизма и истории, сейчас монастырь вновь действует. Или от Советской площади пройти по одной из древнейших улиц Гродно - Замковой, приостановившись возле бывшего дворца Хрептовичей (XVIII в., где сейчас располагается Республиканский музей истории религии (более 10 лет находится на реставрации).

На подходе к замкам вы, несомненно, заметите высокую квадратную башню, увенчанную коричневым шатром с ажурным парапетом. Это **пожарная каланча**, построенная в 1912 г. в стиле модерн. Рядом с каланчой - большого размера синагога (кон. XIX в.). Здание передано иудеям, но находится пока, к сожалению, в плохом состоянии.

Старый замок, находящийся на Замковой горе (ближе к каланче), представляет собой комплекс оборонительных и культовых построек, сформировавшийся в период XI-XIX вв. Форма укрепления, близкая к треугольной, обусловлена его расположением и природным ландшафтом - место впадения р. Городничанки в Нёман и глубокий овраг со стороны города. Каменные стены в лучшие времена достигали 300-метровой длины при толщине от 2 до 4 метров и охранялись пятью башнями. Вход осуществлялся только через подъёмный мост, заменённый на арочный каменный в XVII в., по которому вам и предстоит “взять” Старый замок. От башен ныне остались только фундаменты, неподвластные времени.

Уже в начале XII в. крепость превратилась в резиденцию князя, в центре которой находились княжеский терем и богато украшенная **Нижняя церковь**. В XIV в. на руинах сгоревшей

Нижней была построена Верхняя церковь, представлявшая собой квадратный храм с одной апсидой.

Интересно, что Нижнюю церковь обнаружили случайно во время раскопок в 30-х гг. прошлого века. Древнерусские зодчие использовали в убранстве стен церкви природные камни-валуны. Камень раскалывали на две части и вмуровывали в стену плоской стороной наружу, которую затем полировали «заподлицо». Благодаря природному разнообразию цвета камней фасад получался пёстрым и праздничным. Аналогичный метод удобнее наблюдать на сохранившейся Коложской церкви на противоположном берегу Городничанки. Остатки Нижней церкви находятся в специальном павильоне.

Сам замок после пожара 1398 г. был капитально перестроен по приказу Витовта в готическом стиле, а к восточной стене пристроили двухэтажный дворец. В 1580 г. архитектор Д. Скотто превратил его в настоящий дворец эпохи Возрождения. При этом оборонительные черты сохранились в его плане: отсутствовала парадная лестница, да и толщина стен была немаленькой. Впрочем, вы можете почувствовать это на себе, посетив **историко-архитектурный музей**, открытый в дворце в 1920 году. Вход в него символически охраняют две бронзовые пушки.

Рядом находится **Новый замок**, построенный в 50-е гг. XVIII в. архитекторами из Дрездена (М. Д. Пёпельман, И. Х. Яух, Я. Ф. Кнобель) в стиле рококо. В королевской резиденции, представлявшей собой ансамбль из П-образного двухэтажного дворца с примыкающей к нему часовней, парка и здания канцелярии, жил под домашним арестом последний король Речи Посполитой Станислав Понятовский. В советское время дворец был значительно видоизменён во время реконструкции после повреждений военных лет. Тогда же главный фронт над парадным входом получил герб СССР. Почти в первозданном виде дошли до нашего времени лишь ворота замка, выполненные в стиле рококо. Сейчас в Новом замке размещаются Гродненский историко-археологический музей и Областная научная библиотека.

Коложская церковь (Каложская царква)

Яркий образец древнерусской оборонительной архитектуры нетрудно заметить при осмотре Старого замка. Добраться до неё можно, спустившись по ступеням под мостом, соединяющим замки, и вновь поднявшись по крутому склону возле самой церкви или по оборудованной дорожке (находится чуть дальше от замков по набережной). Другой вариант - вернуться к пожарной каланче, пройти мимо синагоги, свернуть налево, пройтись по мосту через речку и по тропинкам Коложского парка дойти до цели.

Церковь построена в XII в., а в начале XV в. князь Витовт

поселил на территории посада пленных защитников псковского пригорода Коложи - так это место получило своё название. Фасад храма украшен керамическими вставками и расколотыми полированными валунами разных цветов, что придаёт сооружению особую нарядность. К сожалению, в 1853 г. после сильного разлива Нёмана часть стены храма обрушилась в воду, чуть позже её достроили из деревянных брёвен. Такой вид церковь имеет и сейчас (в настоящее время разрабатываются проекты по восстановлению храма). Внешняя монументальность церкви на поверку обманчива. Стены, и без того неширокие внизу, кверху ещё более утончаются вследствие применения плинфы - неширокого плитнякового кирпича. Благодаря этому изнутри церковь кажется куда больше своих размеров. Хорошая акустика (можете проверить сами) обеспечивается вмурованными в стены горшками.

Улица Карла Маркса

Улица начинается на Светской площади и уходит в восточном направлении. Сегодня это одна из самых оживлённых магистралей Старого города, на которой сохранилось немало интересных объектов. В начале улицы рядом с Кафедральным костёлом сохранилась часть иезуитского коллегиума, красиво отреставрированная и сейчас принадлежащая католической Гродненской диецезии (отделению церкви).

Главная достопримечательность на Карла Маркса - это **женский бригитский монастырь**, отгороженный от городского шума белой каменной стеной. Застройка монастыря, начавшаяся в середине XVII в. (стиль барокко), представляет собой замкнутый четырёхугольник с просторным внутренним двором, обнесённый каменными стенами, за которыми был разбит прекрасный сад. В 1964 г. в криптах костёла было найдено большое количество икон и портретов, которые сейчас украшают экспозицию Национального художественного музея в Минске. Сёстры-монахини покинули монастырь в 1950 г. и вернулись в свою обитель только в 1990 г. - все сорок лет за высокими стенами находился психоневрологический диспансер. Наибольший интерес представляет лямус - деревянная двухэтажная постройка (конец XVII в.), в которой жили монахини, сооружённая без единого железного гвоздя. Она находится с другой стороны комплекса ближе к ж/д путям.

Дом 25 рядом с монастырём имеет на фронтоне со стороны ул. Молодёжной дату - 1885. Это единственное в Гродно здание с подобной временной отметкой, поскольку практически все остальные значимые постройки сгорели в пожаре именно в этот год.

Некрополи Гродно (Гродзенскія могілкі)

От главного моста через Нёман пройдите вдоль берега в противоположную от замков сторону по ул. Подольной - здесь сохранилась одноэтажная застройка старого Гродно. Минут через десять выйдете к старому, весьма интересному кладбищу (на холме с левой стороны). Одна его половина - католическая, другая - православная. В католической множество польских могил и склепов XIX - начала XX вв.; часовня, на стене которой по-польски написано: «Защитникам Гродно, погибшим в сентябре 1939 г. Соотечественники. 1993», «Жертвам террора в 1939-56 гг. ».

В православной незначительное число старых надгробий, подавляющее большинство - послевоенного периода; церковь и часовня. С кладбищенского холма открывается очень красивый вид на Нёман и левобережную часть Гродно. Вверх по ул. Белуша расположен военный некрополь, больше похожий на тенистый сквер (официально существует с 1888 г.). Здесь покоятся останки солдат разных национальностей, принимавших участие в военных кампаниях, которые вела Российская Империя в XIX-XX вв.

Другие достопримечательности

Лютеранская кирха (Кірха) расположена на ул. 1-го Мая (хорошо просматривается с ул. Ожешки через дорогу напротив Свято-Покровского собора). На этом месте в 1783 г. находился «Трактир на Городнице», преобразованный в евангелический храм и несколько раз реконструировавшийся. В начале XX в. здесь появилось великолепное современное здание кирхи в псевдоготическом стиле. Попасть внутрь можно во время богослужений по вс в 10:00.

Водонапорные башни возвышаются в начале ул. Свердлова (идёт параллельно ул. К. Маркса) у самого железнодорожного полотна. Памятники промышленной архитектуры в стиле эклектики - две восьмигранные башни (розовая и желтоватая) высотой 22 м имеют весьма нарядные фасады, украшенные множеством декоративных деталей. В народе их прозвали «Кася» и «Бася», сейчас в них размещаются мастерские гродненских художников.

Монастырь францисканцев (Кляштар і Касцёл францысканцау) - главная достопримечательность противоположного от центра берега Нёмана, хорошо просматриваемая со стороны замков и Советской площади. Комплекс, состоящий из костёла, колокольни и монастырского корпуса, был возведён в 1635 г. Интерьеры костёла отличаются богатством архитектурной пластики (резьба по дереву, лепка, скульптура), а в правом боковом алтаре находится чудотворная икона Богоматери Ангельской. В монастырских же корпусах сейчас располагается 2-я

городская больница.

Водоёмы Синька и Зелёнка расположены в лесопарке Пышки в меловых карьерах и названы так по цвету воды, которая имеет удивительный бирюзовый оттенок. Гродненцы купаются (глубина от 5 до 15 м), но официально вода непригодна для купания.

Другие лесопарки на территории Гродно и района служат прекрасным местом отдыха - здесь построено множество санаториев и оздоровительных лагерей.

Музеи

Гродненский историко-археологический музей (ул. Замковая, 20; вт вс 10:00-18:00. Новый замок - 2 800 руб., Старый замок - 3 200 руб. Нижняя церковь (раскопанный фундамент церкви XII в. на обрыве над рекой) - 1 000 руб.). Интересный музей с богатой коллекцией экспонатов - непосредственных свидетелей истории.

Гродненский государственный музей истории религии (ул. Замковая, 16 (между Советской пл. и замками) www. gosmuzeireligii. grodno. by) более 10 лет находится на реставрации.

Музей-аптека (пл. Советская, 4; вт-сб 9:00-17:00) занимает один зал в действующей аптеке. Экспозиция состоит из утвари аптекарей конца XIX - начала XX веков.

Музей истории пожарной службы (ул. Замковая, 19; ориентир - пожарная каланча, вход со двора; пн-пт 9:00-17:00) разместился в здании пожарной каланчи. Униформа пожарников, старые документы и фотографии, касающиеся пожарного дела.

Музей тератологии (занимает одну лабораторию) - выражаясь простым языком, кунсткамера, музей уродцев, действующий при кафедре анатомии человека в Гродненском государственном медицинском университете. Тут можно посмотреть на детей-циклопов, неразделённых сиамских близнецов, младенцев с синдромом сирены, рассмотреть печень человека, страдающего ожирением, лёгкие курильщика со стажем. Соседнее здание с Фарным костёлом (самый центр), вход со двора; пн-пт 10:00-18:00 только в течение учебного года. т. (0152) 72-13-78. О посещении нужно договариваться заранее, т. к. статус музея экспозиции не присвоен, а осмотр возможен только с сотрудником кафедры.

Музей истории Городницы (ул. Ожешко, 37; вт-сб 10:00-17:30; 600 руб.) расположен в жилом доме XVIII в. и посвящён истории Городницы - района г. Гродно. Можно осмотреть макет Городницы, интерьер жилого дома XVIII в., товары гродненских королевских мануфактур.

Музей современного народного творчества Гродненщины (ул. Советская, 8 (в здании методического центра

народного творчества); 8:30-13:00, 14:00-17:30; 400 руб.) - фотографии, картины, скульптуры.

Музей писателя Василия Быкова (ул. Горького, д. 62, кв. 35; т. (0152) 48-42-12; www. museum-grodno. narod. ru) - книги, фотографии.

Музей истории Гродненского государственного университета им. Янки Купалы (ул. Ожешко, 22, каб. 214; т. (0152) 73-19-29, (029) 450-49-59; пн-пт 9:00-16:00; www.museum.grsu.by). Посещение возможно по предварительному согласованию. Вход свободный.

Дом-музей Э. Ожешко (ул. Э. Ожешко, 17; пн-пт 10:00-18:00). Известная польская писательница сочинила в этом доме свои наиболее известные произведения. Сохранена обстановка.

Музей афганской войны. Ул. Щорса, 9/1.

Развлечения

Зоопарк (ул. Тимирязева, 11. Авт. 3, 11, 14-16. Пн-пт 9:30-19:00, сб-вс и праздн. дни в апр-авг 9:30-20:00, сент-март 9:30-17:00. Террариум до 17:30, пн, чт до 15:00. Аквариум: 12:00-17:30. Вход на территорию - 3 000 руб. Посещение террариума во время кормления рептилий - 2-й и 4-й четверг месяца с 15:00 до 16:00, 1 000 руб.) - один из самых больших в Беларуси (основан в 1929 г.), расположен возле ж/д вокзала. Завершается реконструкция территории и вольеров. Представлены попугаи, орлы, грифы, филины, цапли, декоративные куры, павлины, одногорбые и двугорбые верблюды, бизоны, зубры, змеи, черепахи, шиншиллы, крокодилы, игуаны, кенгуру, муфлоны, голубые гну, много видов лошадей, хорьки, лисы, песцы, медведи, яки, моралы, ламы.

Гродненский областной театр кукол (ул. Дзержинского, 1/1; т. (0152) 74-59-30; www.grodnolyalka.na.by) предлагает широкую культурную про грамму как для детей, так и для взрослых. Часто сцена театра служит площадкой для гастролёров.

Гродненский областной драматический театр. Начало спектаклей: дневных - 12:00, вечерних - 19:00. т. (0152) 72-34-27; www.drama.grodno.by.

Аквацентр (ул. Горького, 82; пн-сб 8:00-22:00, вс 10:00-20:00; т. (0152) 48-74-07; 1 час - 12 000 руб.; www.aquacenter.by.) - физкультурно-оздоровительный комплекс с водными горками, каскадами, гейзерами, бассейнами, трамплинами и вышками.

Где остановиться

В городе и его пригородах находится много промышленных предприятий, соответственно, немало командировочных. Нередки случаи, когда место в гостинице без предварительной резервации

не получить.

Бюджетно

Комнаты отдыха на ж/д вокзале (т. (0152) 73-44-96). Возможно проживание в 2-х местных номерах или подселение в номер. Обычно комнаты надо освобождать до 9:00. Удобства на этаже, в номерах телевизор.

Средний класс

Славия 3* (ул. Молодёжная, 1; т. (0152) 77-35-35; 19 номеров; www.hotel-slavia.by) - небольшое новое 3-этажное здание гостиницы удобно расположеное в центре Гродно, предлагает три типа номеров (20-40 кв. м). Ресторан, завтрак включён в стоимость номера, сауна, wi-fi, принимаются карты.

Беларусь (ул. Калиновского, 1; т. (0152) 74-07-80; 45 000-175 000 руб.) - одна из старейших гостиниц города, находится в 10 мин хода от центра. Удобства в номерах, незамысловатый ресторан. Ремонта не было давно, выглядит всё как-то плачевно.

Высший класс

Кронон Парк Отель 5* (т. (0152) 73-98-00; 550 000-2 340 000 руб; 15 номеров; www.kronon.by) - дорогой роскошный отель в урочище Пышки открыт в 2008 году, 10 минут от центра на машине. Ресторан, сауна, небольшой бассейн, массаж дополняются предложениями активного отдыха от прогулки в экипаже и рыбалки до прыжков с парашютом.

Семашко (ул. Антонова, 10; т. (0152) 75-02-99, (029) 675-02-95; 180 000-360 000 руб., 41 номер; www.hotel-semashko.ru) - неплохой частный отель рядом с автовокзалом, 5 мин до центра. Красивый бассейн, сауна, хороший ресторан, приветливый персонал, но плохая звукоизоляция номеров. Принимаются карты, есть банкомат.

Нёман (ул. С. Батория, 8 (Советская пл.); т. (0152) 72-17-00; 190 000-300 000 руб; www.hotel-neman.by) открыт после капитальной реконструкции летом 2010 г. Номера оборудованы всем необходимым, с кондиционерами. Три типа номеров (17-25 кв. м), в т. ч. для людей с ограниченными возможностями. Ресторан, бар, казино, охраняемая парковка.

Где поесть

В районе пешеходной улицы Советской и одноимённой площади расположены кафе и рестораны на любой вкус и кошелёк: от скромных студенческих предпочтений до гурманских изысков. Не бойтесь заглянуть в приглянувшееся кафе в центре Старого города, иногда под дорогой вывеской скрывается вполне

приемлемое по цене и качеству место.

Бюджетно

Столовая - ул. Советская, торговый дом «Нёман», 4 этаж; пн-пт 12:00-17:00.

Кафе «Городня» покажется на первый взгляд дорогим заведением в самом начале пешеходной Советской, но это как раз приятное исключение из правил. В пределах 10 000 руб. здесь можно отлично пообедать: первое, второе и компот плюс вкуснейшая выпечка. К сожалению, по выходным закрыто. Пн-пт 9:00-17:00, обеды в режиме самообслуживания - 11:00-15:30.

Средняя цена

Кафетерий в универсаме на пр-те Космонавтов, 27 (напротив автовокзала). Капитально отремонтирован. Здесь можно съесть мороженое, кусочек торта, пирожное, выпить сока или молочного коктейля.

Чебуречная (на углу ул. Советской и Ожешко, через дорогу от ЗАГСа, в подвале; пн-сб 10:00-18:30, 19:00-22:00, вс 12:00-18:30, 19:00-22:00). Для ностальгирующих по СССР - такое заведение ещё 20 лет назад считалось модным, но не пустует оно и сегодня. Чебуреки, блинчики, пельмени и т. п.

Киоск с шаурмой (ул. Ожешко, 27, пристройка к кафе-бару «Москва», полдороги от пл. Ленина к ж/д вокзалу). Пока, пожалуй, единственная точка с шаурмой на весь город.

«Корчма у причала» (12:00-2:00) - бар-ресторан на набережной Нёмана, в старом доме. Заведение со вкусом. Есть летняя терраса с красивым видом на реку.

Кафе «Ретро-пицца» (ул. Советская, 31, в подвале; пн-чт, вс 11:00-1:00; пт, сб 11:00-2:00). Солидное заведение, интерьер в дереве, богатая кухня. По вечерам собирается прилично одетая молодежь с деньгами.

Бар «Корчма» (ул. Советская, 31; пн-пт 9:00-24:00, сб, вс 10:00-24:00). Интерьер - в народном белорусском стиле, в меню - горячие блюда.

Кафе-бар «Москва» (ул. Ожешко, 27, полдороги от пл. Ленина к ж/д вокзалу; 12:00-2:00) - недешёвое частное заведение ресторанного типа.

Ночная жизнь

Ночной клуб «Эполет» (ул. Ожешко, 30; 22:00-6:00, вых. пн) - клуб в центре, недалеко от ж/д вокзала. В дневное время работает как ресторан и бар.

Ночной клуб «Колизей 2000» (ул. К. Маркса, 31; т. (0152) 75-34-88) - отличное место для бурной ночи и танцев до утра.

Ночной клуб «Казанова» (ул. Поповича, 3; т. (0152) 50-17-55; ср-вс 22:00-6:00) - клуб на противоположном от старого центра берегу Нёмана (недалеко от моста) предлагает гостям большой выбор блюд и напитков, бильярд.

Что купить

Из товаров местного производства рекомендуем обратить внимание на изделия стеклозавода «Нёман», который, правда, находится не в самом Гродно, а в г. Берёзовка Лидского района. Хорошей памятью могут стать книги и альбомы с фотографиями древнего и современного Гродно.

Гипермаркет «Алми» (на выезде из города на Минск; пр-т Космонавтов, 81; 8:00-23:00) - самый большой магазин Гродно, общая площадь составляет около 10 000 кв. м. Здесь можно не только купить продукты, но и перекусить.

Винный магазин «Штопор» (ул. Советская, 1; 10:00-21:00) - большой выбор вин.

Торговый дом «Нёман» (ул. Советская, пн-пт 9:00-20:00, сб 9:00-19:00, вс 9:00-18:00), большой советский универмаг с современным ассортиментом.

Книжный магазин «Прометей» (ул. Советская, 10; пн-пт 10:00-19:00, сб 10:00-18:00, вс 10:00-15:00) - неплохой ассортимент карт и фотоальбомов по Белоруссии.

Как добраться

Железная дорога

Ж/д вокзал в городе позднесоветский - большой и просторный, старомодный, но чистый. От вокзала до пл. Ленина - 0, 5 км.

Возле касс висит расписание польских поездов по станции Белосток. Обменный пункт на вокзале работает круглосуточно. Ручная камера хранения. Платный зал ожидания находится на втором этаже (мягкие кресла и телевизор).

Ближайший от вокзала продуктовый магазин находится на привокзальной площади. От выхода поверните налево и увидите вывеску **«Спутник»**, пн-сб 7:30-22:00, вс 7:30-21:00.

В Минск удобно ехать на поезде 128 Гродно - Минск 06:30-12:02, имеет вагоны с ТВ. Гродно связан прямыми поездами с Москвой, Санкт-Петербургом, Витебском и Гомелем.

На пригородных поездах из Гродно можно уехать (количество поездов в день, тарифная зона): Поречье (0-1), Узбережь (5), Учитель (2), Волковыск-Центральный (1), Лида (4), Брузги (3), Кузница (2), Белосток (1). Поезда на Кузницу и Белосток

обслуживаются составами РКР, промежуточных остановок на территории Беларуси не делают. Билет на них нужно покупать в международной кассе. Эти поезда имеют двойную нумерацию.

Автобусы

Автовокзал находится в 20 минутах ходьбы от центра по ул. Карла Маркса. Соседствуют друг с другом два здания - пригородная автостанция и центральный автовокзал. Камера хранения 7:30-13:00, 14:00-19:30; в ней можно купить телефонные карты и билеты на гортранспорт.

Расписание автобусов. Островец - 13:30 (пт, сб), 14:15 (пн, пт), 15:00 (вс), 18:30; Ошмяны - 6:15 (пн-пт, вс), 9:10 (пн-пт), 12:00; Барановичи - 6:30 (сб, вс), 9:30 (пн, ср-вс), 13:00 (сб-вс); Брест - 5:30 (пн-сб), 6:50, 7:20, 8:00 (вс), 8:10, 10:35 (сб), 11:00, 12:40, 13:30 (кр. ср), 14:30 (сб), 15:00, 15:55 (пт-вс), 16:30 (чт, пт, вс), 17:30; Борисов - 17:00 (вс); Берёза - 14:00 (вс); Витебск - 8:50 (сб, вс); Волковыск - 9:10, 11:00, 14:00, 14:40, 18:30; Лида - 7:30 (пн, сб), 10:25 (пн-сб), 12:35, 18:00 (пн, вс), 19:35;

Минск - 2-3 раза в час с 4:30 до 19:00, плюс 20:00; Нарочь - 7:45; Новогрудок 8:30 (пн), 8:40 (сб), 9:45, 10:15 (сб, вс), 10:55 (пн-пт), 14:10, 14:40 (пт, вс), 15:30 (пн-чт), 17:30, 18:20, 18:40 (вс), 19:10; Пинск - 6:00 (пт-вс), 8:05 (пт-сб), 13:40, 16:35, 19:30; Слоним - 7:00 (пн-сб), 14:00, 15:00 (кр. ср), 18:50.

Друскининкай - 12:40; Иваново (РФ) 13:15 (вс); Калининград - 8:10; Каунас - 6:30 (сб), 15:00; Лодзь - 17:00 (вт, вс).

Фирма «Интакс» - частная компания, осуществляющая перевозки по Беларуси на микроавтобусах, в ЕС - на больших автобусах. Направления на Варшаву, Прагу, Вильнюс, Ригу, Минск, Брест. Офисы «Интакс»: ул. Дзержинского, 1, 8:00-21:00; касса №12 на автовокзале, т. (0152) 72-24-32. В Минске - ул. Герцена, 2, т. (017) 211-03-93.

На автовокзале немало частников, предлагающих везти на легковушке или микроавтобусе в Минск, Лиду, Щучин и другие города. Цены частников, например, до Минска выше на 10 000 рублей.

Выезды из города на трассу

Перекрёсток улиц Советских Пограничников, Победы и Горновых, оформленный в виде кольца и расположенный на левом берегу Нёмана, назовём условно Круглая площадь. Здесь сходятся многие маршруты городского транспорта.

На Друскининкай, Вильнюс (Р42). Выезд находится в микрорайоне Форты, в конце ул. М. Горького. Сюда идут трол. 2 «Азот - КСМ» (идёт через центр и автовокзал) и 8 «Химволокно -

КСМ» (через Круглую площадь, западный мост через Нёман, большой перекрёсток на бул. Ленинского Комсомола); ехать до ост. «Гроднотекстиль». Сразу за городской чертой начинается длинная (3 км) д. Грандичи. Можно встать перед ней, а можно пройти её насквозь и посетить форт №13 слева от дороги, там уже и позиция нормальная.

На Поречье, Острино (Р145). Выезд в конце Озёрского шоссе. Сюда можно доехать автобусами, а можно воспользоваться пригородным поездом, идущим на Поречье (составы до конечных Учитель, Узбережь или Поречье), ехать одну остановку до о. п. «Полесский парк» (не все поезда, идущие в этом направлении, останавливаются на о. п. «Полесский Парк»). Подходят поезда отправлением 8:20, 18:10, 21:20. От станции пройти 10 минут до пересечения путей с Озёрским шоссе, зайти за памятник и АЗС - и можно стопить.

На Минск (М6). Трол. 4 «Азот - Фолюш» (идёт через Круглую площадь), 5 «Азот - Химволокно» (по пр-ту Клецкова), 6 «Химволокно - Дзержинского» (через центр и автовокзал) доехать до перекрестка ул. Белуша и пр-та Клецкова - ост. «ГАИ», там перейти дорогу и за заправкой занять позицию. Сюда же идут и некоторые автобусы. Также можно воспользоваться любыми троллейбусами, идущими на Азот (1, 2, 3, 11 - все они следуют через центр и автовокзал), и выйти на ост. «Победоносная», далее по пр-ту Космонавтов пройти пару минут до перекрёстка с пр-том Клецкова, пройти один квартал на юг (ещё пара минут) и оказаться на ул. Белуша, где и зайти за заправку.

На самом выезде на Минск, на перекрёстке ул. Белуша и пр-та Клецкова, находится самый большой в Гродно (на 2009 г.) гипермаркет «Алми», это лучший ориентир, чтобы спросить дорогу у местных. Отправляясь в путь, можете закупиться там едой.

На Мосты, Волковыск, Слоним (Р44). Лучше всего воспользоваться авт. 21 (тариф городской), идущим через Круглую площадь по Индурскому шоссе в пос. Южный (бел. Паўднёвы). На ост. «Школа» сразу за поворотом выходите, идёте ещё минут двадцать на юг по Индурскому шоссе и вскоре достигаете развилки трасс Р44 (на Волковыск) и Р99 (на Бол. Берестовицу). Поворачиваете налево и идёте примерно километр до следующей развилки: налево - на Минск (объездная приведёт к пр-ту Клецкова), направо - ваша дорога. Если есть время, зайдите по Р99 ещё на километр на юг, за деревню Гибуличи, и посетите форт №8 - самый большой в гродненской системе фортов. У развилки - лес, можно поставить палатку.

Кроме автобуса, можете также использовать любые маршрутки, идущие до вещевого рынка в пос. Южный (ехать до конечной) - они вас провезут чуть дальше, чем автобус, до

развилки останется идти несколько минут.

На Белосток (М6). Выезд находится в микрорайоне Фолюш, в конце ул. Суворова. Сюда можно доехать трол. 7 «Девятовка - Строительный колледж» (идёт через центр и Круглую площадь), ехать до конечной. Будьте внимательны: примерно в 4 км от этого места дорога раздваивается: налево - на Белосток, направо - на Домбровку-Бялостоцку. Можно воспользоваться пригородными поездами. Польские узкоколейные трёхвагонные оранжевые составы привезут вас без промежуточных остановок на пограничную польскую станцию Кузница: составы формирования БЧ имеют конечным пунктом белорусскую станцию Брузги. Лучше выйти на о. п. Бакуны - он ближе всего к трассе, оттуда до границы останется 6 км. Белорусские составы отправляются в 7:05, 11:24, 18:32.

На Сопоцкин, Августовский канал. Искомый выезд - в конце ул. Советских Пограничников, на левом берегу Нёмана. Троллейбусы по этой улице доезжают до перекрёстка с ул. Поповича (на которой находится западный мост через реку). Сюда идут трол. 1 «Азот - Фолюш» (через центр и Круглую площадь), 4 «Азот - Фолюш» (по пр-ту Клецкова и через Круглую площадь), 8 «Химволокно - КСМ» (с южной части города в северную через Круглую площадь и западный мост), 10 «Девятовка - Фолюш» (через западный мост), 12 «Химволокно - Девятовка» (с южной части через Круглую площадь и западный мост). Из трол. 1, 4, 10 нужно выйти на ост. «Гостиница Нёман», из маршрутов 8, 12 - на ост. «Обувная фабрика». От перекрёстка пройти на запад ещё с километр - до лесопарка по правую руку по ходу движения.

ЩУЧИН (ШЧУЧЫН)

Небольшой городок, лежащий на трассе М6 Минск - Гродно в 61 км от последнего.

Щучин входил в состав Лидского повета Виленского воеводства ВКЛ и принадлежал разным шляхецким родам. Датой первого упоминания города считается 1537 год. Город сильно пострадал в русско-польской (1654-1667 гг.) и Северной (1700-1721 гг.) войнах. Важным событием для Щучина стал приход представителей католического ордена пиаров (помимо обычных монашеских обетов, пиары дают обет «бескорыстной заботы об образовании и воспитании молодёжи»), которые разместились при местном костёле и основали училище. Позже оно было реорганизовано в школу, из стен которой вышло немало известных деятелей культуры, в том числе Игнат Домейко (активный участник общества филоматов, геолог, географ и этнолог, ректор Чилийского университета) и Казимир Нарбут (философ). Орден в

Щучине действует до сих пор, о его деятельности узнать на www.pijaiy.catholic.by.

Что посмотреть


Костёл св.Терезы (слева) и церковь Михаила Архангела

Достопримечательностей в Щучине немного, но, учитывая, что он находится в километре от трассы, заехать на полчасика можно.

Первое, что открывается путнику при движении от трассы/автовокзала в центр, - озеро, лежащее с левой стороны по ходу движения. Повернув налево, перед озером через 200 метров за забором можно увидеть двухэтажное здание, состоящее из трёх частей с колоннами. Это Щучинский дворец. Дворцом именуют главное сохранившееся здание усадьбы Друцких-Любецких, построенное во второй половине XVIII в. (переходный период от барокко к классицизму). Судя по забору вокруг, вот-вот должна начаться реставрация.

Главная дорога, с которой вы свернули, обогнув озеро справа, выводит на сохранившуюся в практически первозданном виде центральную площадь города (пл. Свободы) - прямоугольной формы со старыми разноцветными двухэтажными домиками. Но прежде осмотрите два культовых сооружения, как бы охраняющих въезд в центр города, - **костёл св. Терезы** (1827-29 гг.), тот, что больше, справа по ул. Советской, 1, и небольшую **церковь св. Михаила Архангела** (1865 г.).

Костёл, построенный в эпоху классицизма, в плане представляет большой крест, под куполом переходящий в восьмисторонний барабан. Внутреннее убранство бедное. Христианскую церковь, стоящую напротив, по архитектуре скорее можно отнести к псевдорусскому стилю. В конце позапрошлого века их часто строили на скорую руку на месте обветшавших сооружений.

На площади найдите небольшую башенку с часами - оберег от пожара. голода и мора. Построенная в начале века, она была снесена при советской власти - ну что ещё за обереги в центре города, здесь должен быть Ленин! - по думали, очевидно, местные коммунисты. Новая власть рассудила мудрее не тронув Ильича, достопримечательность восстановили.

Через дорогу от костёла установлен красивый памятник белорусской поэтессе Алоизе Пашкевич (1876-1916 гг.).

Где остановиться

Уют (пл. Свободы, 7, т. (01514) 2-70-46, 2-67-18; 82 000-123 000 руб.). Даже если вы не собираетесь поселяться в этом действительно уютном частном отельчике, то хотя бы обратите внимание на здание 1895 г. постройки, в котором он находится. В холле висят фотографии досоветского Щучина. Номера чистые, с удобствами.

Элен (ул. Советская, 8; 43 000-95 000 руб.) - небольшой двухэтажный частный отель между центром и автовокзалом оборудован 1-3-местными простенькими номерами.

Где поесть

Большая часть магазинов и предприятий питания расположена на пл. Свободы и отходящей от неё ул. Советской, т. е. в самом центре, что свойственно небольшому городку. Рядом с пл. Свободы находится продуктовый **супермаркет «Центральный универсам»** (8:00-23:00) и несколько неплохих частных продмагов.

Вега (ул. Советская, 2; пн-вс 12:00-22:00) - отремонтированный ресторан в центре города (рядом с ц. Михаила Архангела), без изысков в кухне и интерьере.

Кафе «Элен» (ул. Советская, 8; вт-вс 12:00-24:00) - частное кафе при гостинице «Элен» довольно высокого для провинции уровня.

Как добраться

Автовокзал находится посередине между трассой Минск - Гродно и центральной площадью, примерно в километре от каждой из них. Здание неожиданно шикарное для такого небольшого городка, с добротным ремонтом. Сюда заезжают автобусы, идущие на Гродно, Лиду, Минск и другие города. У вокзала извозом на Гродно промышляют частники на легковушках.

Выезды из города на трассу

Для того, чтобы попасть к трассе Минск - Гродно, нужно

пройти от центра 2 км по прямой. Ориентир - автовокзал, он покажется на полдороге. На трассе у поворота на Щучин - отличная позиция в обе стороны. Если едете в Гродно, - ждите прямую.

На щучинском повороте имеется кафе, где часто останавливаются дальнобойщики, и лес - можно при желании переночевать в палатке.


Маломожейковская церковь, д. Мурованка

МУРОВАНКА

Недалеко от трассы Минск - Гродно, в Щучинском районе в неприметной деревне Мурованка сохранился уникальный памятник белорусской архитектуры XVI в. - **церковь Рождества Пресвятой Богородицы** оборонного типа (Маломожейковская церковь). В отличие от других представителей этого стиля Мурованская церковь капитально не перестраивалась, поэтому оборонительные элементы в её фасаде выражены чётко. Если мысленно снять с церкви кресты, то издали не отличишь её от небольшого замка или форта.

По углам сооружение имеет 4 круглые башни с бойницами и наклонными отверстиями для выливания горячих жидкостей. Белые части башен и шатры надстроены во время реконструкции на стыке XIX-XX веков. Внутри башен устроены винтовые лестницы, позволяющие быстро подняться наверх. Внешние стены имеют большое количество вытянутых вертикально ниш разной формы, что, и придаёт в целом утяжелённой конструкции лёгкость.

Двухскатную крышу, прикрытую с фасада ажурным щипцом с тремя псевдоарками, поддерживают четыре столпа, создавая

внутри одно большое помещение. Между столпами устроены скруглённые готические своды. О влиянии романо-готической архитектуры свидетельствует и большое круглое окно над входом.

Попасть внутрь можно во время службы или предварительно позвонив по т. + (029) 923-54-31, (01514) 3-93-60.

Как добраться

С трассы М6 Минск - Гродно повернуть в районе указателя 197 км на Можейково (Мажэйкава), далее от авт. остановки «Смаляня» по знакам 7 км.

ЛИДА (ЛІДА)

Крупный город на севере Гродненской области, в 50 км от границы с Литвой. Своим существованием город обязан князю Гедимину, заложившему здесь в 1323 г. Лидский замок для защиты поселения, долгое время остававшегося одним из административных центров Великого княжества Литовского. Лида известна тем, что в 1387 г. в ней был коронован на польский трон Ягайло. Спустя пять лет после этого события город и замок были захвачены и сожжены крестоносцами. Восстановление Лиды проходило долго и сложно, причиной тому - «удачное» расположение на пути воинственно настроенных князей и разрушительных набегов. Окончательно Лидский замок потерял своё значение после посещения» его войсками Карла XII по время Северной войны. После этого ни средств, ни сил на восстановление оборонительного замка ни у кого не осталось. Правда, спустя 300 лет, при президенте А. Лукашенко замок всё же начали восстанавливать - точнее, отстраивать заново.

Со второй половины XIX в., когда была открыта железнодорожная линия, Лида начала активно развиваться как промышленный центр: появляются табачные, пивные, чугунолитейные и другие фабрики и заводы. До сих пор Лидский пивоваренный завод - один из самых известных в Беларуси. Современный облик город приобрёл в 60-80-е годы XX века, сохранив лишь несколько значительных архитектурных памятников: Лидский замок (XIV в.), Крестовоздвиженский костёл XVIII в. и Михайловский храм.

Что посмотреть

Единственная значимая городская достопримечательность - **Лидский замок**, построенный по велению литовского князя Гедимина в XIV в. Оборонительное укрепление было возведено на насыпном холме высотой 4-6 метров и окружено рвом с водой и

оборонительным валом. Внешняя отделка стен кирпичом обманчива - замок построен из камней-валунов. Комнаты короля находились на верхних этажах двух прямоугольных башен, вдающихся во внутренний двор. Сейчас двор пуст, а некогда в нём располагались церковь и хозпостройки.


Каменно-кирпичная башня Лидского замка

Замок в последние годы капитально отреставрирован, так что посмотреть там есть на что: полностью восстановлены высоченные 12-метровые оборонительные стены, башня. Во внутренний двор посетителей пускают, однако никаких построек там нет, можно лишь залезть в башню. В замке проходят рыцарские турниры и фестивали.

Можно осмотреть также старинные лидские храмы: **костёл Воздвижения Святого Креста** (Крестовоздвиженский) (1770 г.) и **Свято-Михайловский (Иосифовский) собор** при монастыре пиаров (начало XIX в.). Оба памятника располагаются рядом с замком на ул. Советской. До наших дней дошло здание лидского пивзавода, построенный в 1876 году.

Город в целом застроен безвкусными многоэтажками 60-80-х гг. и напоминает типичный спальный массив в любом крупном советском городе. Хотя после прошедшего тут в 2010 г. праздника «Дожинки» Лида, как и любой населённый пункт, удостоившийся такой чести в Беларуси, была отремонтирована-покрашена-облагорожена. Также в лучший традициях современной Беларуси к фестивалю в городе был открыт Ледовый дворец.

Если вы приехали сюда на автобусе, имеет смысл пройтись к замку - он как раз близко от автовокзала - и сразу вернуться к следующему автобусу, который вас увезёт в другой город, например, гораздо более интересный Гродно.

Где остановиться

Лида 2* (ул. Грюнвальдская, 1; 95 000-1 170 000 руб., 152 номера) - 7-этажное здание гостиницы расположено рядом с Лидским замком в 500 м от автовокзала. Реконструкция проведенная в 2010 г. существенно обновила номера и расширила их категории до шести. Удобства в номерах, мебель новая, есть ресторан, завтрак в цену не входит.

Континент 3* (ул. Кирова, 8; т. (0155) 56-73-66) в 2 км от автовокзала. Небольшое 2-этажное здание содержит всего 10 номеров. Чисто, но уж очень просто. Принимаются карты.

Экватор (ул. Кирова, 4; т. (0154) 53-01-01; 120 000-290 000 руб., 22 номера). Номера с удобствами (душ), чистые, с ТВ.

Как добраться

Железная дорога. Пассажирские поезда связывают Лиду с Минском, Гомелем, Гродно, Унечей, Москвой, Киевом и Симферополем. На пригородных поездах из Лиды можно уехать (кол-во поездов в день): Барановичи-Полесские (4-5, из них через Барановичи-Центральные 2), Гродно (4), Беняконе (4), Молодечно (3-4).

Выезды из города на трассу

На Минск (М6). Чтобы попасть на трассу М6 на Минск, нужно сначала выехать из города на юго-восток по М11/Е85. Для этого выбирайтесь в конец ул. 1-й Новопрудской. Сюда идёт авт. 12 «Красноармейская - Шейбаки» (из западной части города по Советской, через пл. Ленина). От конечной до перекрёстка с М6 - ровно 4 км, можно идти и подголосовывать.

Вариант: выбраться пригородным поездом на Гродно. Ехать одну остановку до о. п. Раклевцы, который стоит в двух шагах южнее М6; это место будет в 8 км западнее перекрёстка М11/Е85 и М6. Расписание: 4:06, 8:36, 12:24, 20:27.

На Новогрудок, Слоним (М11/Е85). Выезд в конце ул. 1-й Новопрудской. В самый её конец, к деревне Шейбаки, довезёт авт. 12 «Красноармейская - Шейбаки» (из западной части города по Советской и через пл. Ленина). Часть трафика через 4 км будет уходить на восток, на Минск, - можно подъехать и занимать позицию за мостом.

Также можно выбраться пригородными поездами барановичского направления. Если вы едете в Слоним, то лучше выйти на второй по счёту остановке - о. п. Дитва. Оттуда до перекрёстка с трассой Р11 - 2 км, с Р11 могут выворачивать машины в нужном вам направлении - ухватите оба потока сразу.

Если же вы едете в Берёзовку или Новогрудок, то выйти следует на третьей остановке - о. п. Гончары. Эта станция стоит у самой трассы Р11, уже за её пересечением с М11/Е85. По Р11 могут ехать на Новогрудок машины из Гродно. Расписание: 4:17, 8:18, 14:47 (сб), 16:18, 20:20.

На Геранены (Р89). Нужный выезд - в конце ул. А. Качана. Воспользуйтесь авт. 2 «Крупской - Завод Лакокраска» (из западной части города), 4 «РайГазКонтора - Завод Лакокраска» (через ж/д и автовокзалы), 12 «Тухачевского - Завод Лакокраска» (также из западной части).

На Гродно (М6). Выезд за пересечением ул. Коммунистической и Варшавской - там, где круглая площадь с памятником. К этой площади идёт авт. 5 «Школа № 9 - Завод Оптик» (проходит через центр по ул. Энгельса и Ленинская), выйти нужно на ост. «Ветлечебница». Ещё дальше по трассе довезёт авт. 10 «Автовокзал - Больница Островля», выйти нужно за одну остановку до конечной - на ост. «Поворот». Отсюда до слияния выезда из Лиды и минской трассы М6 - 4 км.

Можно выбраться пригородным поездом на Гродно, ехать одну остановку до о. п. Раклевцы, который стоит в двух шагах южнее М6:это место будет в 3 км восточнее слияния выезда из Лиды и М6. Расписание: 4:06, 8:36, 12:24, 20:27.

На Вильнюс (М11/Е85). Основной выезд - по ул. Свердлова. Дальше всего по ней провезёт авт. 3 «Автовокзал - Индустриальная». Выйти на ост. Притыцкого, от которой до трассы - пара десятков метров на запад; зайдите за железку и занимайте позицию. Также можно воспользоваться авт. 7 «Площадь Мицкевича - ЛидаХлебоПродукт» - ехать до конечной. Вы выйдете на ул. Булата, которая на этом участке является частью Лидской объездной - по ней идут транзитные прибалтийские фуры. Пройдите на север километр до слияния объездной с основным выездом из Лиды.

Можно выбраться на трассу и пригородными поездами, следующими на Беняконе. Ехать одну остановку - до ст. Гуды, откуда до трассы 2 км, - место это будет уже за слиянием выезда из Лиды и объездной. Расписание: 4:16, 8:10, 17:33, 20:37.

НОВОГРУДОК (НАВАГРУДАК)

Небольшой провинциальный городок с богатой историей на пересечении исторических и транспортных маршрутов. Архитектурных памятников прежних времён в Новогрудке сохранилось достаточно, и, что приятно для путешественника, расположены они очень компактно. Название города произошло от выражения «Новый город» звучащего по белорусски как

Наваградак.

Один из самых древних городов Беларуси, по данным археологических исследований - конец X в., впервые упоминается в исторических документах в 1044 г. в связи с походом Ярослава Мудрого на Литву. Во второй половине XIII г. Новогрудок - столица Великого княжества Литовского: здесь был коронован князь Миндовг в 1252 году. Но уже после 1268 г. столичный статус поселение теряет - он переходит к Трокаю (под Вильнюсом), а с 1323 г. - к Вильнюсу.

В XII в. на Замковой горе возникло деревянно-земляное укрепление, напротив него устроили Малый замок. Позднее, после разрушений, обе крепости сложили из камня. В 1278 г. татарам взять Новогрудок не удалось - жители укрылись в крепости и выдержали осаду. Реальная угроза разорения возникла в 1314 г., когда тевтонские рыцари, долго державшие город в осаде, несколько раз безуспешно пытались взять его штурмом. Только после утверждения на троне великого князя Витовта наступает относительное затишье у стен города.

В 1415 г. в Новогрудке был созван духовный собор, на котором выбрали митрополита ВКЛ, не зависящего от Московской митрополии, - им стал Григорий Цамблак.

В 1505 г. в результате набега крымских татар город был полностью разграблен: устоять смог только сам замок. В 1595 г. Новогрудок получил официальный герб с изображённым на нём чёрным рыцарем с крыльями за спиной. С 1581 г., по решению сейма, в городе проходили заседания Главного Трибунала ВКЛ (до 1775 г.).

Войны, городские пожары и эпидемии следующих столетий значительно ослабили Новогрудок, который вошёл в состав Российской Империи как уездный город. С Новогрудком и его окрестностями связаны имена многих деятелей науки и культуры, самый известный из которых - поэт Адам Мицкевич.

Новогрудок расположен на пересечении дорог Р5 и Р11, его удобно посещать при движении из Лиды в Мир и Несвиж.

Что посмотреть

Главный туристический объект, хорошо заметный из разных районов города, - это **руины замка** (XIV-XVI вв.), расположенные на холме неподалеку от центра. Замок был разрушен во время Северной войны в 1710 г. и с тех пор не восстанавливался, так что не надейтесь увидеть здесь слишком много. Можно сказать даже, что панорама окрестностей сверху интереснее самих развалин. В замке было пять башен, соединённых стеной. Шестая башня-колодец стояла чуть поодаль от непосредственно замковых стен и

соединялась подземным ходом. Лучше всего сохранилась Угловая (или Костёльная) башня - по всей видимости, её пытаются сохранить от дальнейшего разрушения.

Ближе всего к замку, а точнее - у подножия Замковой горы, находится **костёл Преображения Господня** (фарный) с черепичной крышей, по строенный в 1714-1723 гг. на месте одного из самых первых костёлов на территории Беларуси, возведённого князем Витовтом в 1395 г. Священное здание до сих пор хранит немало загадок: так, не выяснено время постройки часовен, встроенных в объём храма - вероятно, это остатки предыдущего костёла на этом месте. В костёле в 1799 г. был крещён Адам Мицкевич. Обратите внимание на памятную доску на одной из внешних стен костёла: по-польски здесь сообщается о том, что в 1422 г. в храме, который находился тогда на этом месте, польский король и великий князь литовский Ягайло обвенчался с Софьей Гольшанской, что положило начало новой династии Ягеллонов.

Добраться к нему со стороны замка можно, если, дойдя до «Кургана Бессмертия» и спустившись по лестнице, ведущей на другую сторону оврага пройти немного по дорожке парка. Можно отправиться и в обратном направлении: не доходя от центральной площади к замку, свернуть на ул. 1-го Мая, осмотреть костёл, а уже потом взобраться на Замковый холм.

Рядом с Замковым холмом находится ещё одна возвышенность - **«Курган Бессмертия»**, насыпанный в 1924-31 гг. в честь Адама Мицкевича. В центре города есть **дом-музей Адама Мицкевича** - здание было восстановлено после ВОВ (ул. Ленина, 1, вт-вс 9:00-18:00; 2 000 руб.) и памятник Мицкевичу (1992).

Сохранилась в Новогрудке характерная для конца XIX в. планировка центральной площади (пл. Ленина) - здесь можно увидеть торговые ряды и немало симпатичных двухэтажных старых домиков той же эпохи. Обязательно заверните в неприметный переулочек, отходящий от площади: после нескольких колоритных неотреставрированных зданий по ул. Почтовой вы выйдете к белой **Борисоглебской церкви**, являющейся частью православного монастыря и перестраивавшейся на протяжении XVI-XIX веков. В её фасаде прослеживаются оборонительные черты, и действительно - храм при набегах использовался как форт. Бойницы были заложены после утери города стратегического назначения.

Рядом с центральной площадью находятся **Свято-Николаевский собор** (1780 г.) и бывшие корпуса францисканского монастыря, центром которого и был костёл, ныне преобразованный в церковь. В первом здании рядом с собором со

стороны площади расположен Краеведческий музей (ул. Гродненская, 2; вт-вс 9:00-18:00). Возле собора стоит памятник Преподобному Елисею Лавришевскому (2007 г.) - основателю первого на территории ВКЛ монастыря.

Центральным фасадом выходит к площади Ленина **костёл св. Михаила Архангела** (1724 г.) - бывший центр костёла доминиканцев, обосновавшихся в Новогрудке ещё в начале XVII века.

Оригинальная достопримечательность - жёлтая **деревянная мечеть** на ул. Ленина, 28 (начинается у площади возле сквера с памятником погибшим и домом А. Мицкевича). Любопытно, что татары-мусульмане появились в Новогрудке ещё в XV в., - ислам пустил здесь глубокие корни. То, что можно посетить сейчас, построено в 1855 г. на месте более старой мечети, предположительно заложенной в 1796 году. Интересующиеся религиями могут посетить старое мусульманское кладбище, от мечети следует к нему идти по ул. Интернациональной.

Достопримечательность «для галочки» - гора Миндовга на окраине Новогрудка, где, по преданию, был похоронен Миндовг (1195-1263) - первый князь Великого княжества Литовского. На горе ныне обычное христианское кладбище с могилами XIX-XX вв., о Миндовге напоминает лишь валун с табличкой «Гора Миндовга. Памятник истории».

Все старые жилые дома и церкви капитально отремонтированы, новые многоэтажки покрашены, на дверных подъездах стоят кодовые замки, тротуары на улицах вымощены плиткой, Гулять здесь днём - сущее удовольствие, вечером, однако, скучновато - городок слишком маленький.

Где поесть

Ресторан «Свитязь» (ул. Советская, 3) - государственный, однако капитально отремонтированный, с современным интерьером. Стоимость комплексных обедов днём немногим выше, чем в какой-нибудь столовой. Не премините воспользоваться.

Бар «Рим» находится на центральной площади в одном из ярких домов постройки прошлого века. Но пусть пафосное название вас не обольщает: к сожалению, выбор блюд, интерьер и обслуживание тоже остались из прошлого века. Можно было бы простить эти недостатки за низкий уровень цен, но и этого вы не найдёте.

Старый город (ул. Гродненская, 1; т. (029) 372-16-24) - уютный современный ресторанчик напротив церкви и краеведческого музея. Большой выбор блюд и отличный кофе. Совсем дёшево вы тут не отобедаете, но вкусно и сытно -

обязательно.

Где остановиться

В городе три гостиницы эконом-класса и одна в д. Селец - в известном биатлонном комплексе (т. (01597) 2-94-64). Последняя, находится далековато от города.

Новогрудок (ул. Мицкевича, 12, т. (01597) 2-32-72) - советский интерьер, евроремонт в ванных комнатах. В номерах есть ТВ, телефон, холодильник и фен, на первом этаже гостиницы расположены парикмахерская и кафе.

Панский дом (ул. Гродненская, 3, т. (01597) 2-53-85; nov_gruz@mail.ru) - частная гостиница, находится в центре города в здании напротив краеведческого музея.

Гостиница ОАО «НГЗА» (ул. Волчецкого, 44, т. (01597) 2-12-65).

Как добраться

С городского автовокзала отправляются рейсы в разные города страны, в том числе на Лиду, Гродно, Минск, Мир. Железная дорога через Новогрудок не проходит.

Центральная часть города, в которой сосредоточены все достопримечательности, невелика - перемещаться удобнее пешком.

МИР (МІР)

Посёлок, расположенный неподалеку от трассы М1 Москва - Минск - Брест (примерно 100 км от Минска), появился за несколько столетий до строительства замка, ради которого сюда и приезжают туристы. Первое упоминание о Мире относится к концу XIV в., когда здесь «прошлись» крестоносцы и сожгли местечко дотла. Примерно через сто лет Мир попал во владения придворного маршала Великого княжества Литовского Юрия Ильинича, который и приказал заложить здесь замок. Точную дату строительства учёным до сих пор установить не удалось, но точно известно, что к 1527 г. Мирский замок уже был возведён (год первого летописного упоминания). В 1569 г. Мир по завещанию бездетного Юрия Ильинича (младшего) переходит семейству Радзивиллов, перестроивших замок в соответствии с современной им модой: вдоль северной и восточной стен был достроен трёхэтажный дворец, вдоль южной и западной - одноэтажные подсобные помещения; на втором этаже башни над воротами появилась каплица св. Христофора, на третьем - часы. Мирский замок превратился в изысканную загородную «виллу» на манер

европейских.



Построенный в мирное время на равнинной местности замок вряд ли предназначался исключительно для оборонительных целей, а скорее служил в «декоративных» целях как резиденция Ильиничей. Хотя впоследствии многочисленные бойницы разных размеров и боевые галереи не раз помогали обитателям замка отбивать вражеские атаки. Несколько раз осаждали замок шведы, в том числе в 1705 г. во время Северной войны, штурмовали войска Александра Суворова. Тем не менее, самым значительным испытанием для Мирского замка стала Отечественная война 1812 года: после ожесточённых боёв между соперниками была взорвана северо-восточная башня, в которой находился пороховой склад, дворец сожжён, а фортификационные сооружения разрушены.

Радзивиллы владели замком до конца XVIII века, затем он принадлежал нескольким княжеским фамилиям, а с 1891 г. стал собственностью князей Святополк-Мирских (созвучность с названием замка - просто совпадение). Последним собственникам мы обязаны появлению вокруг Мирского замка нового дворцово-паркового ансамбля, композиционным центром которого стал двухэтажный дворец, располагавшийся примерно на одной оси с замком на месте садов и огородов (после пожара 1914 г. больше не восстанавливался). В 1904 г. в композицию парка была включена часовня-усыпальница князей Святополк-Мирских - оригинальное сооружение с колоколом на башне и с красочным мозаичным панно на главном фасаде, выполненное по проекту петербургского академика архитектуры Р. Марфельда.

Во время Второй мировой войны в замке было гетто, а за всё

время оккупации в окрестностях замка было расстреляно больше тысячи евреев.

Мирский замок долго оставался в запустении, но в 1983 г. началась реставрация, продолжающаяся до сих пор. После включения Мирского замка в список Мирового наследия ЮНЕСКО посёлок стал культурным и туристическим центром, где с 2003 г. проходит ежегодный фестиваль искусств «Мирский замок».

Полезная информация

Мир не большой (странно, конечно, звучит фраза), поэтому всё полезное и нужное для путешественника, здесь максимально сконцентрировано на главной площади посёлка.

Обмен валют. Обменник в банке на главной площади: пн-пт 9:00-14:00, 15:00-17:15, сб 9:00-14:00.

Основным приобретением в Мире являются всевозможные сувениры с изображением замка, продающиеся на каждом углу.

После осмотра Мира направляйтесь сразу в Несвиж (резиденцию Радзивиллов), он недалеко.

Что посмотреть

Замок

Основная достопримечательность, ради которой, собственно, все и едут в Мир, была построена в XVI-XVII веках. Включён в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Находится на въезде в посёлок со стороны Минска/Несвижа, впрочем, его видно издали, а в округе путь к нему укажет любой.

Чтобы пройти на территорию, нужно купить билет на осмотр центральной башни или тюремного подвала. Билеты проверяют только при входе на территорию замка, поэтому, взяв билет в башню, можно спуститься в подвал (смотреть там, однако, нечего - он очень маленький).

Единственная башня, в которую пока пускают туристов, не особенно поражает разнообразием экспонатов: рыцарские доспехи и кольчуга, макет изразцовой печи, немногочисленные археологические находки. По деревянной лестнице можно подняться наверх и через бойницы осмотреть посёлок сверху.

Ещё один туристический объект находится в парке у замка - часовня-усыпальница Святополк-Мирских (1904 г.).

Большинство приезжих осматривают замок только со стороны парадного входа. Не ленитесь - обязательно обойдите по кругу живописное озеро, расположенное рядом. Самая красивая панорама открывается с противоположной от замка стороны озера, с деревянного мостика, когда стены и башни полностью

отражаются вводе. 10:00-18:00, пн, вт - посещение без экскурсий; посл. вт мес. - сан. день; www.mirzamak.by.

Другие достопримечательности

Немало старой архитектуры сохранилось в центре Мира, возле главной площади. Уникальное для Беларуси расположение на одной площади культовых сооружений сразу трёх конфессий: православных, католиков и иудеев (когда-то стояла здесь и деревянная мечеть, принадлежавшая белорусским татарам) - свидетельствует о много национальности населения Мира ещё с давних времён. Профессиональные занятия жителей в основном определялись национальной принадлежностью: татары занимались огородничеством, выделкой кож и изготовлением повозок, евреи - торговлей и ростовщичеством, а белорусы предпочитали работу ремесленников. На ярмарки в Мире съезжались купцы и покупатели со многих городов Речи Посполитой и России.

Сейчас здесь можно осмотреть: миниатюрные жилые дома XIX - начала XX вв., церковь св. Троицы (XVI в.), костёл св. Николая (1599-1605 гг.), несколько старых иешив и синагог, сильно перестроенных (все недействующие). Фасад двухэтажной главной синагоги (конец XIX в.) с четырьмя колоннами напоминает советский дом культуры - врезка истории середины прошлого века.

В стороне от главной площади стоит обратить внимание на:

Усадьба-музей «Мирский посад» размещается в небольшом частном доме, в двух шагах от главной площади. Тематика экспозиции: история возникновения посёлка, князья Радзивиллы, мирские евреи.

Церковь св. Георгия (1910 г.) - на православном кладбище, возле выезда на Минск, ул. Танкистов.

Спиртзавод. Здание сооружено в конце XIX - начале XX веков. Его несложно найти в дальней части парка, за замком.

Дом культуры - одноэтажное здание XVIII века. От центра по ул. Красноармейской к выезду на Новогрудок по правой стороне.

Где остановиться

На центральной площади Мира имеется **гостиница Мир** (пл. 17 Сентября, 2; т. (01596) 2-38-51, kor.komhoz@tut.by). Все 14 номеров выглядят опрятно и имеют санузел с новой техникой. Цена за 1-3-местный номер одинаковая для граждан всех стран - 42 000-130 000 рублей. В сезон, в последние дни недели свободных мест, как правило, нет.

Недавно в центральном от входа крыле замка открыта

шикарная гостиница (т. (029) 930-31-18, (01596) 2-82-93; mirzamak-hotel@yandex.by: 15 номеров). Каждый номер имеет свой неповторимый стиль, обставлен резной мебелью и украшен гобеленами. В некоторых номерах есть камин, а из окон открывается удивительный вид на парк и озеро. Работает при гостинице и ресторан, но пока только по предварительному резервированию.

Где поесть

Рогнеда (пн-вс 11:00-24:00) - кафе находится на центральной площади. Слегка подремонтированное, примитивное по дизайну. Недорогое полноценное меню - первые, вторые блюда.

Белинтурист-Мир (ср-вс 8:30-13:00, 14:00-17:30) расположено на центральной площади. Кафе более высокого уровня, чем вышеупомянутое. Неплохой интерьер.

Мирумград (пн-чт 9:00-24:00, пт-вс 9:00-1:00) - напротив замка на автотрассе. Самое лучшее заведение в посёлке, ориентированное на туристов. Дизайн под старину, красиво сервированные столы.

Как добраться

Автовокзал расположен на главной площади посёлка, от него до замка - 7 минут пешком. Проезд до Минска – 20 000 рублей. Из Минска отправление с автовокзала Восточный, направление на Кореличи, Новогрудок.

Расписание автобусов. Минск - 6:40 (вт-чт), 8:27 (пн, сб-вс), 8:46, 10:13 (пт, вс), 12:14 (пт, вс), 12:45, 13:25, 14:24 (пт-вс), 14:35 (сб), 14:38 (сб), 15:18 (пт, вс), 18:10, 19:20 (сб, вс); Кореличи - 18:42, 19:53 (пт, вс); Столбцы - 8:03 (пн, пт-вс), 16:48 (пт-вс); Барановичи - 10:50 (пн, пт-вс), 19:55 (пт-вс); Новогрудок - 9:40 (сб), 9. 43 (сб), 11:38 (пн, сб), 13:40, 15:31, 18:53, 20:23 (пт, вс), 21:24 (пт, вс), 23:16 (пт, вс); Лида - 17:55; Несвиж - 13:58 (пт, вс); Слоним - 17:10 (пт, вс); Могилёв - 6:57 (пт, вс); Гродно - 15:14; Солигорск - 16:59.

Автостоп. Если по дороге Мир - Минск ещё более-менее легко можно уехать на попутках, то на трассе Мир - Несвиж есть шанс зависнуть: автомобилей тут мало. Поэтому при наличии денег лучше этот отрезок пути подъехать на автобусе. Для принципиальных автостопщиков сообщаем - голосовать на Несвиж можно прямо возле озера, следует только немного подняться от базарчика в горку. Эта автостопная позиция с видом на замок - одна из красивейших в Беларуси.

СЛОНИМ (СЛОНІМ)

Укреплённые поселения на территории современного Слонима относятся к первой половине XI в., а первое упоминание города в Ипатьевской летописи датировано 1252 годом. На протяжении нескольких десятилетий город был причиной вооружённых споров между галицко-волынскими и литовскими князьями, пока в конце XIII в. окончательно не вошёл в состав Великого княжества Литовского, а уже в 1531 г. получил Магдебургское право. В начале XV в. Слоним оставался значительным военным укреплением, о чём свидетельствует Слонимская хоругвь (полк), упомянутая как участник Грюнвальдской битвы.

Расцвет Слонима во второй половине XVIII столетия связан с деятельностью великого гетмана литовского Михала Казимира Огинского, построившего несколько предприятий и 53-километровый канал, соединяющий приток Припяти Ясельду со Щарой (Огинский канал). Канал соединил бассейны Балтийского и Чёрного морей, превратив город в крупный порт. Но большую известность городу дал театр Огинского. Позднее труппа театра была подарена польскому королю Станиславу Августу, став ядром Варшавского балета.

Город сильно пострадал во время Первой мировой войны, в 1921-1939 гг. был центром польского уезда, после чего вместе с другими территориями Западной Белоруссии вошёл в состав БССР.

Интернет есть на главном переговорном пункте в самом центре города. 7:00-22:00.

Что посмотреть

Слоним - чистый, свежеокрашенный и отремонтированный город, впрочем, это касается большинства белорусских населённых пунктов. Центр весьма компактен - его можно подробно осмотреть всего за пару часов.

В сквере у берега реки Щара находится замчище - здесь в XII-XIII вв. возникли первые городские постройки.

Из архитектурных памятников главными считаются: **мужской бернардинский монастырь** (XVIII в.) - на стыке ул. Ружанской и Красноармейской; **ратуша** (XVIII в.) - ул. Советская, 6, неказистое двухэтажное здание напротив танка, перестроенное настолько сильно, что его первоначальное назначение без таблички не распознать; синагога (1642 г., недействующая) возле рынка; **женский бернардинский монастыр**ь (XVII в.) - на Первомайской рядом с Домом торговли; **Спасо-Преображенский кафедральный**

собор - возле гостиницы «Щара» и памятника Ленину. Собор был построен в XVII в. при королях, разрушен при Хрущёве, отстроен заново при Лукашенко. Все указанные здания находятся в пределах нескольких минут ходьбы друг от друга, между ними - немало старых жилых домов.

Осмотрев центр Слонима, для составления полного представления о нём предлагаем прогуляться по двум маршрутам на его окраины:

1. От центра пройдите по ул. Советской в сторону ж/д вокзала, по пути перейдя мост через р. Щара. На третьей улице за рекой сверните налево на пл. Сапеги с внушительных размеров фарным костёлом св. Андрея Апостола (1775 г.) в стиле «Виленского» барокко. С 1945 по 1990 гг. он был закрыт: сначала стоял пустой, а потом приспособлен под соляной склад. В 1990 г. был передан верующим и три года спустя открылся после реставрации. Обязательно загляните в него, полюбуйтесь интерьером. Рядом с костёлом находится корпус госпиталя XVIII века, сейчас в нём размещается плебания (двор священника). Назад в центр возвращайтесь по ул. Янки Купалы, параллельной Советской, - таким образом, вы не только посмотрите костёл, но и погуляете по окраинным районам Слонима, довольно симпатичным.

Если вы прибыли в город по железной дороге, то удобнее сразу по пути в центр осмотреть описанную выше достопримечательность.

2. Поднимитесь из района рынка по ул. Ружанской на вершину холма. С правой стороны вы увидите старое кладбище и крест, поставленный в честь солдат Войска Польского, погибших в 1919-20 гг.

Краеведческий музей Слонима (пл. Ленина, 1; вт-вс 9:00-18:00; 1 000 руб.) находится между ратушей и бернардинским монастырём. Музей был основан местным археологом и краеведом И. И. Стабровским, чьё имя сейчас и носит, и располагает внушительной коллекцией монет, рукописей и документов XVI-XIX вв.

Где остановиться

Щара (ул. Первомайская, 19; т. (01562) 2-13-02, 2-14-02; 30 000-68 000 руб. за место) - стандартная советская гостиница после капремонта в 4-этажном здании в самом центре, у памятника Ленину. В некоторых номерах нет туалета, зато ниже цена. Неподалёку охраняемая парковка.

Альбертин (ул. Колхозная, 8; т. (01562) 3-23-34; 30 000 руб. за место, 12 номеров) - гостиница на окраине города (6 км до вокзалов) в здании, где раньше располагались конюшни усадьбы

Пусловских, сохранившейся до наших дней. Есть 2-4-местные номера с удобствами на этаже. Сможете заодно осмотреть и всю усадьбу.

Где поесть

Столовая (ул. Первомайская, 2; 8; 00-16; 00, пн-вс 17:00-21:00) находится в самом центре Слонима.

Кафе в гостинице «Щара» ул. Первомайская, 19; пн-пт 8:00-15:00, 17:00-24:00; сб-вс и празд. 10:00-15:00, 17:00-24:00). В заведении обслуживают официанты. Еда по вкусу столовская, однако выбор блюд большой. Цены низкие. Туалет на 1 этаже гостиницы. Его можно использовать и без посещения кафе, просто гуляя по городу.

Как добраться

Железная дорога. Ж/д вокзал находится в получасе неспешной ходьбы от центра - двигаться следует по ул. Советской. Через ст. Слоним проходит 4-5 пригородных поездов Барановичи - Волковыск в день, столько же в обратную сторону.

Выезды из города на трассу

На Дятлово, Лиду, Новогрудок (М11/Е85). Выезд находится в конце ул. Виленской. На авт. 5 «ССПЛ - Красных Партизан - Подлесная» (через центр по Ружанской и Советской) выйти на ост. «Красных Партизан», недалеко от конечной. Автобус ходит с 5:55 до 22:30, по вых. - с 6:00 до 22:40.

На Барановичи (Р99). Трасса на Барановичи начинается сразу за мостом, на правом берегу Щары. До площади на левом берегу Щары (перекрёсток ул. Красноармейской, Шоссейной и Коссовского Тракта) можно добраться авт. 3, 4, 6, 7, 11, маршр. 3-Т. Дальше всего идёт авт. 10 «Площадь Ленина - Барановичская» (от центра по Советской через ж/д вокзал), на ул. Барановичскую, что соединяет железку и трассу барановичских направлений: конечная находится уже на трассе далеко от центра. Автобус ходит с 5:50 до 22:40, по вых. - с 7:06 до 22:40.

Можно воспользоваться пригородными поездами Барановичского направления, ехать одну остановку до о. п. Фабричный, откуда до трассы по ул. Барановичской пешком 0:10. Расписание: 5:55, 13:51, 17:48. Будьте внимательны - поезда на Барановичи отправлением в 9:24, 21:10 не останавливаются на о. п. Фабричный.

На Ивацевичи, Пинск (М11/Е85). Выезд - в конце ул. Красноармейской. Дальше всего по этой трассе идёт авт. 7

«Спутник - РАПТ» (из центра мимо площади Ленина; ходит с 5:50 до 23:00, по вых. с 4:30 до 23:00), 11 «Микрорайон Дружба - РАПТ» (через площадь Ленина; с 6:00 до 20:15, по вых. с 7:45 до 15:30), маршрутка 3-Т «Больница - РАПТ» (через вокзал, объезжает весь центр, проходит мимо площади Ленина, с 7:00 до 16:00).

На Ружаны (Р85). Выезд находится в конце ул. Брестской. Сюда можно доехать авт. 3 «Больница - МРЗ» (через ж/д вокзал) до конечной. Дальше всего по трассе завезёт авт. 5 «ССПЛ - Красных Партизан - Подлесная» (через центр по Янки Купалы и Ружанской). Автобус ходит с 5:55 до 22:30, по вых. с 6:00 до 22:40.

На Волковыск, Гродно (Р99). Для выезда используйте авт. 4 «Площадь Ленина - с. Чемеры», ходит с 6:55 до 18:25, по вых. с 6:50 до 17:25. Конечная «четвёрки» в селе Чемеры находится в 6 км от центра Слонима, причём немного дальше места слияния прямого выезда из него с объездной. От Чемер нужно минут 20 идти пешком, чтобы преодолеть крутой подъём. Первую машину берите не ближе пос. Зельва; на выезде из него у поворота на Мосты (Р50) - отличная позиция на Волковыск.

ШАГ ЗА ШАГОМ. СЕВЕРО-ВОСТОК ГРОДНЕНЩИНЫ

Немалый интерес представляет для путешественника северо-восток Гродненской области: территория, примерно ограниченная населёнными пунктами Ошмяны - Островец - Михалишки - Сморгонь - Крево - Гольшаны. Этот островок - своеобразная визитная карточка Гродненщины и всей Беларуси вообще: здесь находится большое количество интересных мест - природных и архитектурных памятников.

Чтобы осмотреть описанные ниже достопримечательности, потребуется два-три длинных световых дня и немалая доля везения: рейсовые автобусы ходят нечасто, уехать попутно также бывает нелегко - поток машин зачастую исчезающе мал. На своей или арендованной машине путь превратится в увлекательное путешествие по местам, как ни странно, пока мало исхоженным туристами.

Условные обозначения: *** - посмотреть обязательно, ** - посмотреть желательно, * - посмотреть при наличии свободного времени (или проездом).

Схема полного трёхдневного маршрута: Минск - Вишнево (**) - Ольшанка (*) - Богданово (*) - Богданов (*) - Крево (***) - Боруны (**) - Тюпишки (*) - Гольшаны (***) - Ошмяны (***) - Граужишки (*) - Лойти (*) - Ошмяны - Мурованая Ошмянка (*) - Ошмяны - Жупраны (**) - Солы (***) - Гудогай (*) - Островец (*) - Ворняны (**) - Гервяты (**) - Валейкуны (*) - Турлы (*) -

Подваранцы (*) - Михалишки (**) - Минск.

Двухдневный маршрут: Минск - Вишнево - Богданов - Крево - Боруны – Гольшаны - Ошмяны (гостиница) - Жупраны - Солы - Ворняны - Михалишки - Минск (через Швакшты и Нарочь).

Однодневные маршруты: 1) Минск - Вишнево - Богданов - Крево - Боруны – Гольшаны - Ошмяны - Минск; 2) Минск - Ошмяны (объездная) - Жупраны - Солы - Ворняны - Михалишки - Минск (через Швакшты и Нарочь).

Примечание. Во все перечисленные ниже костёлы, церкви, замки и усадьбы вход свободный (за исключением тех, которые приспособлены под склады): руины «работают» круглосуточно, действующие храмы - по расписанию. Вход в жилые корпуса бывшего монастыря в Гольшанах может быть закрыт в связи с переездом музея.

Гостиницы на маршруте имеются только в Гольшанах, Ошмянах, Островце, но в палатке можно переночевать практически в любом месте.

Если вы едете со стороны Минска, то лучше всего начать маршрут с деревни Вишнево. Из столицы выезжайте на Заславль по М7, потом порачивайте на Воложин (А236), а после него - на Р53.

Вишнево

По связкам дорог М7/М6 доезжаете до южного края Воложина (65 км), обходите его с западной стороны по объездной и устремляетесь по старому Виленскому тракту на северо-запад.

Деревня Вишнево (23 км на запад от Воложина, 40 км от развилки М6 и М7) находится в Минской области, но до Гродненской отсюда всего десяток километров. Почти у самой западной окраины деревни, на высоком берегу речки Ольшанки, стоит Благовещенский костёл. Дата «1424», выложенная на фасаде, означает не год постройки нынешнего святилища, а год заложения первого костёла на этом месте. Но и то, что вы видите, тоже достойно уважения - здание было возведено в 1637-1641 годах.

Православное зодчество представлено Козьмодемьянской церковью 1865 г. - это характерное здание ретроспективно-русского стиля (распространённый тип «Муравьёвка», насаждённый по всей России губернатором Муравьёвым). В невзрачных фабричных корпусах, выложенных из бутового камня, находился самый большой на территории ВКЛ металлургический завод. Сейчас в этих постройках склады. С д. Вишнево связаны имена двух знаменитых людей: Сымон Будный и Семён Перковский. Сымон Будный - известный белорусский печатник,

апологет протестантизма, провёл здесь последние годы своей жизни и умер в 1593 году. Семён Перковский, вишневский мальчик, чудом избежал тотального уничтожения евреев во время ВОВ. Сегодня он нам известен как президент Израиля Шимон Перес.

Ольшанка

Пойдёте немного дальше на запад - и чуть южнее деревни Ольшанка (1 км на северо-запад от окраины Вишнево) увидите заброшенную усадьбу Хрептовичей «Одровонж» (иное название - «Андривонш»). В окрестностях Вишнево и Ольшанки сохранилось немало объектов со времён Первой мировой войны: несколько дотов (два из них - на кладбище) и возле усадьбы - немецкий мемориальный камень: в годы войны здесь размещался штаб одной из вражеских дивизий. На камне выбиты буквы «Rgl. Breuss 83. Inf. Div. Okt. 1915 - April 1917». В советское время в усадьбе находился пионерлагерь «Теремок».

Богданово

В 7 км на северо-запад от Ольшанки расположена д. Богданово (33 км на запад от Воложина, 12 км на юго-восток от Гольшан), туда можно проехать автостопом. Здесь родился и похоронен известный художник Фердинанд Рущиц (1870-1936 гг.). От усадьбы Рущицей остались жалкие руины, а на месте старого деревянного костёла (его запечатлел Ф. Рущиц на полотне «У костёла») в девяностых годах прошлого столетия построили кирпичный храм.

Богданов

Если эти скромные достопримечательности вам не интересны, тогда стоит выйти чуть раньше, у д. Данилки и Богданов (30 км на запад от Воложина, 15 км на юго-восток от Гольшан). В последней - водонапорная башня и железнодорожная станция первой половины XX в.; здание вокзала - одно из типовых для Беларуси, похожее в г. Вилейка. Здесь садитесь на дизель Лида - Молодечно (отправление: 5:36, 10:58, 14:02 (вых.), 18:03), проезжайте три перегона (в пути 0: 21) до о. п. Листопады. (Обратное расписание Листопады - Богданов: 9:31, 13:42 (вых.), 18:57, 21:35.) Взберитесь на высокую насыпь - и вот вы стоите на трассе М7 Минск - Вильнюс (34 км от развилки М6 и М7, 81 км от МКАД). Если посмотрите в сторону Литвы (на северо-запад), то увидите у самой трассы большие бетонные буквы «Россия». Нет, это не географический казус, подойдите поближе - и чуть выше

этого слова увидите бетонные буквы поменьше: «колхоз». Но издали действительно выглядит как граница с РФ. Кстати, это уже Гродненская область.

На машине из Богданова вернитесь в Вишнево и по местной дороге через Лостоянцы выбирайтесь на М7.

Крево (Крэва)

Вам нужно проехать по трассе 10 км в сторону Литвы, до поворота на д. Крево (44 км от развилки М6 и М7, 91 км от МКАД), до которой от трассы 2 километра. Деревня известна своим замком - одним из самых больших на территории Беларуси. Замок из кирпича и бутового камня построен в первой трети XIV столетия. В 1338 г. великий князь Гедимин назначил здешним князем своего сына Альгерда. Затем хозяином замка стал хитрый и вероломный польский король Ягайло, в 1382 г. задушивший здесь своего дядю великого князя Кейстута. Сын Кейстута, Витовт, смог бежать, переодевшись в женское платье служанки, что носила узникам пищу. Наполовину уцелевшая башня замка до сих пор называется Кейстутова. В 1385 г. в замке была подписана Кревская уния - создание союзного государства Великого княжества Литовского и Королевства Польского.

Уже больше сотни лет Кревский замок представляет собой романтические руины на площади примерно 100x100 м; по нему лазают детишки, рядом пасётся скот; одна из стен замка служит забором для огорода. Каждый год в местечко приезжают минские студенты-культурологи и архитекторы, под лозунгом «Крево forever» они своими силами консервируют останки замка.

Увидев среди красных кирпичей и бутового камня железобетонные перекрытия, не удивляйтесь: данную конструкцию в виде дота встроили в замок немцы во время Первой мировой войны.

Сразу же за замком - Юрова гора, бывшее языческое капище. Религиозное наследие представлено также костёлом Преображения Господня (конец XX столетия; стоит на месте самого первого в Беларуси костёла 1387 г.). Ещё в начале нынешнего века рядом с ним стояло деревянное здание старого костёла (примерно 1930-х г. постройки), переделанное в больницу, теперь оно разобрано. Имеются руины синагоги с такими же полуразрушенными поздними пристройками; церковь Александра Невского (1854 год). «Эхо войны», помимо полуразрушенного дота, представлено двумя братскими могилами русских солдат. На выезде из Крево в сторону Сморгони (Р95) лежит валун «Большой кревский камень».

Теперь предстоит выбраться на трассу Р95 и по ней выйти на

М7 - это место будет несколько севернее того перекрёстка, где вы свернули с трассы в Крево. Итак, преодолейте пару километров по Р95 на запад до пересечения с М7 (47 км от развилки М6 и М7, 94 км от МКАД; прямо перед мостом - ещё один дот), пройдите под мостом и займите удобную позицию для автостопа. Если есть желание, походите по окрестностям деревни Каменица и урочища Ядвигово: здесь лежат ещё два больших валуна - Каменицкий валун и Козий камень Ядвиговский.

Боруны

Ближайший пункт назначения - деревня Боруны, до которой от развязки 7 км (35 км по Р95 от Сморгони, 12 км до Гольшан). Поток машин небольшой, так что можно идти, подголосовывая на ходу. Следует учесть, что здесь часты перепады высот, поэтому не всякий грузовик вам остановится. Главная достопримечательность деревни - униатский монастырь базилиан середины XVIII века в стиле виленского барокко и рококо. Костёл св. Петра и Павла арх. А. Асикевича на удивление асимметричен: к боковым нефам пристроены не похожие друг на друга башенки. В 1833 г. монастырь передали православным, в 1922 г. главное здание стало костёлом. В жилых корпусах монастыря в XX столетии помещались школа и учительская семинария; в начале XX века монастырь сфотографировал известный белорусский фотограф-краевед Ян Балзункевич. Перед костёлом - небольшая часовенка.

Ещё одна несомненная достопримечательность Борун - кладбище солдат Первой мировой войны. Если вы видели изображения Арлингтонского кладбища в Вашингтоне, то можете представить, как выглядит кладбище в Борунах: аккуратные ряды каменных крестов.

В двадцатых годах прошлого столетия через Боруны проходила узкоколейная военно- полевая железная дорога, соединявшая станции широкой колеи Богданов (линия Лида - Молодечно) и Солы (линия Молодечно - Вильнюс), что достаточно необычно: как правило, военно-полевые железки обрывались где-нибудь в поле.

Тюпишки

Правильно сориентируйтесь на поворотах и продолжайте свой путь по Р95. В 7 км по трассе будет поворот направо, на д. Тюпишки (14 км по Р95 от М7, 42 км от Сморгони, - 5 км до Гольшан). С трассы деревня эта выглядит как несколько хуторов: внизу, в долине, видны отдельно стоящие домики. Казалось бы,

ничего примечательного. Однако возле этой деревни находится памятник, внесённый в Список всемирного наследия ЮНЕСКО, - пункт Дуги Струве «Тупишки». Он представляет собой сохранившийся с 1848 г. кирпич с диагональной насечкой, над ним установлена современная стальная тренога с визирным цилиндром. Спросите местных - они вам покажут, где именно искать.

Примечание. Дуга Струве - самое точное и большое по размерам градусное измерение в мире. В процессе измерения учеными В. Я. Струве и К. И. Тенером в 1816-1852 гг. были заложены 258 пунктов на дуге меридиана между Фугленесом (700 40') и Старо-Некрасовкой (450 20') северной широты на территории 10 современных стран (Норвегия, Швеция, Финляндия, Россия, Эстония, Латвия, Литва, Беларусь, Украина, Молдова). В Беларуси поисковые работы выполнены в 31 пункте: 13 сохранились, 7 совмещены с пунктами государственной геодезической сети, 10 не сохранились, установлен 1 астрономический пункт. 15 июля 2005 г. на 29-й сессии Межгосударственного комитета по охране всемирного культурного и природного наследия было принято решение о включении Дуги Струве в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Гольшаны (Гальшаны)

В 5 км от поворота на Тюпишки дальше по трассе лежит местечко Гольшаны (19 км по Р95 от М7, 47 км от Сморгони, 21 км по Р48 от Ошмян, 50 км до Ивья). Не доходя примерно километр до деревни, слева от дороги высокое гольшанское замчище: когда-то давно здесь стоял деревянный замок, а сейчас устраивает пьянки местная молодёжь.

Спустившись в деревню, попадёте на главную площадь на перекрёстке ул. Борунской и Советской. На площади сосредоточено много полезных объектов: сельсовет, клуб, несколько магазинов, столовая, гостиница, будочка автостанции, корпуса больницы. Здесь же находится монастырь францисканцев, основанный в 1618 г., его доминанта - костёл св. Иоанна Крестителя. Существует легенда о том, что при постройке одна из стен монастыря постоянно обрушивалась, и строители решили принести жертву: в стене замуровали молодую жену одного из них, которая первая принесла своему мужу обед. С тех пор стена стоит крепко. В 90-х гг. прошлого столетия при реконструкции реставраторы нашли в нише женский скелет, однако двое мужчин, которым поручили захоронить останки, по непонятным причинам не сделали этого, а вскоре умерли один за другим. С тех пор в здании монастыря стало появляться привидение - Белая

Панна. В монастырских стенах долгое время находился филиал Национального Художественного музея Беларуси, и в кабинете его директора Чеславы Францевны Окулевич нередко ночевали гости местечка; наутро они рассказывали истории о Белой Панне, которая являлась к ним в комнату. Возможно, вас тоже «впишут» в необычную шестиугольную комнату, и вы сможете сами увидеть ночную гостью.

Первоначально крыло монастыря отапливалось всего тремя каминами с хитрой системой стенных дымоходов. В подвалах жилого корпуса монастыря можно найти битые бутылки, которые во множестве оставили здесь войска Наполеона, останавливающиеся в монастыре. Кутили они тут нещадно! Бутылки бросали в камины, забивали дымоходы. Когда после них чистили монастырь, вывезли несколько возов бутылок и прочего мусора. Но дымоходы и камины повредили так, что их не смогли восстановить и построили вместо трёх каминов 85 (!) печей. В музейчике, расположенном в галереях монастыря, выставлены несколько этих бутылок. Вы сами, копаясь в подвале в земле, ещё сможете найти несколько донышек, куски керамики или фрески. Костёл - памятник архитектуры барокко - капитально отреставрирован, в его интерьере сохранилась роспись XVIII века. Обратите внимание: здание костёла в форме прямоугольное, однако искусно сделанная роспись имитирует полукруглую апсиду!

За костёлом на берегу р. Ольшанки - старая деревянная мельница. Она давно уже не работает, но, по преданию, каждую полночь здесь сами собой начинают вертеться жернова. На самой площади и по ул. Советской сохранилась старинная застройка с жилыми домами и торговыми рядами. Вглубь по Советской, минутах в пяти ходьбы по направлению от центра с левой стороны жёлтое двухэтажное здание администрации гмины - это польский аналог сельсовета. За гминой - школа, в которой есть музей истории Гольшан, зайдите туда обязательно. Напротив гмины по правую руку православная церковь св. Георгия. В ней хранятся частички мощей святой Юлианы Гольшанской (умерла в 1506 году), перевезённые сюда из Киево-Печёрской Лавры.

Наконец, на самом краю деревни, на выезде на Вишнево (10 минут ходьбы от центра), с правой стороны дороги стоит самая главная достопримечательность Гольшан - знаменитый замок Сапегов. Замок, построенный в первой половине XVII в., некогда занимал площадь примерно 80x80 метров, имел 5 основных башен и одну башню-часовню, был окружён рвом и валами. Более ста лет назад замок начали разбирать на кирпичи для корчмы. После ВОВ в замке размещалась школа пчеловодов и огородников, затем прямо на замковом дворе разместили скотный двор, продолжая

разбирать на кирпичи: часть пошла на новый коровник (который сейчас в более разрушенном состоянии, чем сам замок), часть - на дом культуры на площади.

На сегодняшний день от Гольшанского замка остались лишь величественные руины: только одна башня сохранилась почти полностью. Можно залезть на самый её верх, а можно спуститься в подвал, где находилась огромная печь. Также сохранились арочные перекрытия, стены одной из галерей и стены часовни. По ночам среди руин разгуливают призраки Гремислава Волюжинича и Ганны Гордиславы Гольшанской - героев романа Вл. Короткевича «Чёрный замок Ольшанский». Впрочем, сам Владимир Семёнович просил не искать в книжке просто фотоснимок с истории замка; но всё же перед поездкой сюда почитайте роман - это захватывающий исторический детектив. Если захотите побродить по развалинам ночью, то к вашим услугам в центре местечка небольшая гостиница.

После осмотра замка возвращайтесь к центральной площади, спуститесь за водяную мельницу и дойдите до развилки. Здесь, изгибаясь, проходит трасса Р48, по которой можно попасть в Ошмяны (на север) и в Ивье (на юг). Большая часть трафика идёт именно между этими двумя пунктами, машин из самих Гольшан очень мало.

Ошмяны (Ашмяны)

Занимайте позицию и уезжайте на 20 км, в Ошмяны (город стоит на трассе М7/Е28, 75 км от развилки М6 и М7, 122 км от МКАД, 35 км по Р63 от Сморгони). Главная достопримечательность - костёл св. Михаила Архангела (1900-1910 гг.) на пл. 17 Сентября, с высокими башнями-колокольнями, видными далеко за пределами города. Костёл построен на месте старого францисканского монастыря 1386 года.

Другой францисканский монастырь в полуразрушенном виде у дороги - остов костёла 1822 г. без крыши и с большими проломами в стенах. Из прочих религиозных памятников стоит отметить Воскресенскую церковь (1875 г., рядом с костёлом св. Михаила Архангела) и неплохо сохранившуюся синагогу (недействующую) с характерной ступенчатой крышей (предположительно 1912 г.). Также обратите внимание на старинную жилую застройку и водяную мельницу. В Ошмянах есть гостиница (ул. Советская, 66, на углу с Чкалова); пропуск в погранзону при заселении предъявлять не надо.

Граужишки

Если у вас есть пропуск в погранзону, выберитесь на трассу Р146 (конец ул. Пушкина) и езжайте в деревню Граужишки (12 км на юго-запад от Ошмян, 12 км до границы Литвы); на дороге погранпостов нет, но могут проезжать «летучие отряды». В деревне пока ещё стоит костёл св. Петра и Павла второй половины XVIII в. (точнее, то, что от него осталось). Сохранился лишь деревянный остов без крыши с покосившимися стенами и рухнувшими деревянными резными колоннами. Впечатление производит немалое.

Рядом с костёлом - очень хорошо сохранившаяся колокольня (нач. XX в.), от колокола наружу вытянута верёвка - звоном пользуются до сих пор.

Лойти

В 2 км от Граужишек на юг (чуть в стороне от Р146) находится д. Лойти, здесь сохранился ещё один пункт Дуги Струве - «Лотти», его тоже можно опознать по стальной пирамидке с визирным цилиндром.

Мурованая Ошмянка (Мураваная Ашмянка)

Если деревянное зодчество вас не интересует; то направляйтесь в д. Мурованая Ошмянка - посмотрите кирпичное. Для этого выберитесь из Ошмян на трассу М7 в направлении Литвы (можно по ул. Советской до конца, до её пересечения с М7, а можно по ул. Я. Коласа - вскоре она перейдёт в трассу Р48, которая через полтора километра пересечёт М7). Сначала нужно доехать до д. Тележишки (от перекрёстка М7 и Р48 - 8 км, от перекрёстка М7 и Р63 - 11 км, до границы Литвы - 10 км), а там свернуть налево: пройти д. Журавы, пересечь старую трассу на Вильнюс, пройти д. Слобода и через 2 км прийти в Мурованую Ошмянку (всего 5 км от М7).

Здесь на южной окраине деревни сохранилось здание кирпичной типографии конца XVI столетия. В ней маршалок (высокий государственный чин) ВКЛ Криштоф Николай Дорогостайский подготовил первую в стране книгу о лошадях - «Гиппика, или Наука о лошадях». И хотя первое её официальное издание вышло в Кракове в 1603 г. («Hippika o koniach» на старопольском), есть сведения, что пробный тираж был отпечатан именно в Мурованой Ошмянке. Здесь же проповедник кальвинизма В. Солинариус в 1615 г. издал книгу «Censura», которую можно увидеть в Национальной библиотеке Беларуси. В середине XIX в. типографию переделали во дворец: пристроили второй этаж в стиле классицизма.

Чтобы попасть к типографии, нужно выйти на древний виленский шлях; спросите местных жителей, где находится «замок» (именно так тут называют типографию). Она видна с дороги, но можно ошибиться и принять её за какое-нибудь колхозное строение: остался один полуразрушенный этаж с большим числом окон. Внутри здания ходите аккуратно: кое-где зияют провалы, сквозь них видны переплетения кореньев и старинные своды. Можно спуститься в подвал, оглядеть зелёные от времени перекрытия; но будьте осторожны: иногда с потолка падают кирпичи, местные вам расскажут, как однажды так убился паренёк. Через дорогу, в поле под одиноким деревцом стоит часовенка. В самой деревне осмотрите замечательно сохранившийся деревянный костёл Девы Марии (1790 г.) с вделанной в ограду из бутового камня деревянной колокольней.

Жупраны

Дальнейший путь лежит по трассе Р63 на Сморгонь. Выберитесь из Ошмян на дорогу (конец ул. Советской) и езжайте до деревни Жупраны (10 км от пересечения М7 и Р63, 20 км до Сморгони). Здесь можно осмотреть готический костёл св. Петра и Павла (построен в 1854-1875 гг. из бутового камня и красного кирпича), а также памятник писателю Францишку Богушевичу (на площади в сквере, в двух шагах от костёла) и его могилу (на кладбище, окраина деревни в поле). После осмотра снова выбирайтесь на трассу.

Солы

Через 8 км будет поворот на д. Солы (18 км от пересечения М7 и Р63, 12 км до Сморгони). Здешний костёл Богоматери Руженцовой словно на моторчике Карлсона перенёсся из Скандинавии: белый фасад, асимметричный корпус, плавные линии, выступающие рёбра жёсткости из шлифованного камня, галерея-аркада, красная черепица, фигурка короля с мечом в руках у основания крыши... Храм в стиле модерн производит впечатление сказочного. Внутри костёла не в пример другим католическим храмам изображены сценки какого-то восстания и, очевидно, Первой мировой войны. Вообще этот район тесно связан с Империалистической войной (так её называли во времена СССР). Здесь, в Солах, 21 ноября (4 декабря по новому стилю) 1917 г. было подписано перемирие на Западном фронте, а за райцентр Сморгонь 800 (!) дней шли ожесточённые бои. Кроме костёла, в Солах сохранились хозпостройки от усадьбы, сам

усадебный дом не дожил до нашего времени.

Островец

На железнодорожной станции садитесь на дизель до конечной станции Гудогай (третья по счёту; в кассе могут потребовать пропуск в погранзону). Расписание Солы - Гудогай: 9:55, 14:29 (вых.), 17:13, 19:20, 22:01; в пути 0:30. Обратное расписание, Гудогай - Солы: 5:29, 10:38, 15:18 (вых.), 17:56, 20:08. От Гудогая 3 км на северо-запад по трассе Р48 до райцентра Островец (25 км от Ошмян).

В Островце три старых памятника архитектуры. Это водяная мельница и два костёла: Отыскания св. Креста (он же Георгиевский костёл, 1911 г., неоготика, находится на въезде - ул. Ленинская, 61) и св. Козьмы и Демьяна (1787 г., постклассицизм, начало ул. Комсомольской). Православная Петропавловская церковь на ул. Советской построена лет 15 назад. В Островце есть гостиница (в центре, ул. Ленинская, 14), а на самом-самом въезде со стороны Гудогая (ул. Ленинская, 73) - столовая.

Ворняны

Дальнейший путь лежит, как и прежде, по трассе Р48. Чтобы выбраться на неё, нужно выйти из Островца по ул. Карла Маркса на север. По пути будете проезжать деревню с африканским названием Мали; здесь же, в Островецком районе, есть ещё и своя Палестина. Ближайший пункт назначения - Ворняны (13 км от Островца, 38 км от Ошмян). С XVIII в. в Ворнянах осуществлялась плановая регулярная застройка вокруг центральной площади. На ней - костёл св. Георгия (1769 г.), а по бокам - два однотипных здания: аптека и плебания (оба конца XVIII в.). Жилая застройка площади - кирпичные дома, объединённые между собой кирпичной кладкой с арками. Некогда в ворнянском парке был двухэтажный каменный дворец, сейчас же от усадьбы остались лишь водяная мельница из бутового камня да оригинальная башня-павильон на острове, на который ведёт не менее оригинальный подъёмный мостик.

Гервяты

Из Ворнян выбираемся на восток. Спросите у местных, где дорога на Гервяты, - любой покажет. Трафик по дороге слаб, так что смело идите пешком; до деревни Гервяты ровно 0 километров. Главная её достопримечательность - Троицкий костёл, построенный в 1903 г. в стиле неоготики, один из самых высоких

в стране (61 м). Вокруг костёла разбит маленький парк с декоративными деревцами и оригинальными скульптурами, слева от него, на берегу речки с небольшим водопадиком под мостом, - недавно восстановленная водяная мельница XIX века.

Валейкуны

Из Гервят выбираемся на север: путь лежит в д. Михалишки, до которых долгих 15 км по гравийке с почти полным отсутствием трофика.

Примерно на половине пути влево ответвляется малонаезженная полевая дорога на деревню Валейкуны. Между Валейкунами и деревней Поболи, что чуть севернее, вот-вот развернётся строительство новой республиканской достопримечательности - первой белорусской АЭС. Точные координаты места: N 54^{0}45'42,8'', EO 26^{0}07'11,5". По прямой до Минска - 134 км, до Островца - 18 км, до литовской границы - 20 км.

Турлы, Подваранцы

Километра за два до Михалишек по левую руку будет поворот на д. Милайшуны, за которой в урочище Турлы находятся руины усадьбы Котвичей (осталась пара стен). За Турлами, в д. Подваранцы - усадьба Бжестовских XVII в., в которой ныне зерносклад. Если вас подобрала редкая для этой дороги машина и везёт прямиком в Михалишки, то отвлекаться на Турлы и Подваранцы не стоит. Если же вы путешествуете на своём автомобиле и вам охота ехать просёлками, чтобы увидеть пару заколоченных домов, то имеет смысл сюда заехать: здесь тихое и умиротворённое место.

Михалишки

Деревня Михалишки стоит прямо на трассе Р45: налево - Вильнюс (30 км до границы), направо - Полоцк, здесь нередки дальнобойщики. В деревне на высоком берегу Вилии стоит костёл св. Михаила Архангела, построенный арх. Пенсом в конце XVII в. в стиле сарматского барокко. Ещё в 1622 г. на этом месте был основан монастырь августинцев, однако сейчас от него остался только костёл (единственный в Беларуси храм этого ордена, построен в 1662-1684 гг.). В интерьере костёла - множество барельефов руки итальянского художника Перти (мастер работал над Петропавловским костёлом в Вильнюсе). Места здесь очень красивые, можно поставить палатку на берегу реки. Сразу за рекой начинается ландшафтный заказник Сорочанские Озёра, но для их осмотра придётся серьёзно углубиться в сторону от трассы.

Выбраться обратно в Минск можно двумя основными путями. Путь первый: по трассе Р45 на запад 15 км до деревни Сымонели (поворот на Р48), затем ещё 45 км до трассы М7/ Е28 в Ошмянах и ещё 123 км до МКАД; итого - 183 км. Путь второй: по трассе Р45 на восток 38 км до деревни Швакшты (поворот на Р28), оттуда по связке трасс Р28/Р58 прямиком на юг до Минска, ещё 140 км, нередки прямые машины; итого 178 км. Кроме того, конечно, можно уехать в Литву или Россию (в Полоцке выбраться на трассу Р46 на Опочку).

ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТЬ

(ВІЦЕБСКАЯ ВОБЛАСЦЬ, ВІЦЕБШЧЫНА)

Один из самых живописных уголков Беларуси, который раскинулся на северо-востоке страны и граничит с Литвой и Латвией. Хвойные леса занимают более половины области, реки Западная Двина и Днепр пересекают всю территорию, а многочисленные озёра, самые известные из которых

- Браславские, украшают почти каждый уголок этого удивительного края. Интересна эта область Беларуси своей историей и знаменитыми людьми. Именно здесь было образовано самое древнее государство в Беларуси - Полоцкое княжество (IX в.), жили и творили Франциск Скорина, художники Илья Репин и Марк Шагал, многие известные белорусские писатели. Свои культурные традиции Витебская область продолжает до сих пор, и главный международный фестиваль «Славянский базар» проходит именно здесь. Самые крупные города «озёрного края»: Витебск, Новополоцк, Орша, Полоцк.

ВИТЕБСК (ВІЦЕБСК)

Один из самых симпатичных, интеллигентных городов Беларуси. Культурная столица страны.

Как и многие древние города, Витебск возник в месте слияния двух рек - Западной Двины и Витьбы, давшей название Витебску. По одной из версий, город был основан в 974 г. киевской княгиней Ольгой. Укреплённое городище на замковой горе постепенно разрасталось и стало называться Верхним замком, а посад, разместившийся ниже на холме вдоль реки, Нижний замок. Название «замок» обусловлено тем, что в давние времена нижний город был укреплён валом и стеной. И уже в XII в., превратившись в крупный центр ремесла и торговли,

Витебск становится столицей удельного княжества. Александр Невский, женившийся на дочери витебского князя Брочислава Васильковича, часто посещал город и даже участвовал в его обороне в 1245 г. от литовских войск.

В 1341 г. витебляне, возглавляемые великим князем литовским Альгердом, помогли Пскову в борьбе против крестоносцев. Позже вторая жена Альгерда, тверская княжна Ульяна, получила город в пожизненное пользование (до 1393 г.). К середине XIV в., по данным исторических документов, было окончательно завершено строительство Верхнего и Нижнего замков, окружённых тройным каменным кольцом. По тем временам это было одно из самых мощных оборонительных сооружений на белорусских землях, что подтверждалось неприступностью города во время многочисленных вражеских осад. В конце XVI в. возникает новый городской район - Взгорский посад (замок).

Витебск бурно развивается и к середине XV в. входит в число крупнейших городов ВКЛ, связанный торговыми путями со странами Прибалтики, Германией, Чехией, Италией, Венгрией, городами Московской державы.

С 1506 г. образуется Витебское воеводство Великого княжества Литовского, а с 1569 г. - Речи Посполитой. В 1597 г. Витебск получил право на самоуправление и сопутствующие ему атрибуты: собственные печать и герб, юридические нормы, строится символ каждого независимого средневекового города - ратуша.

Интересно, что не прошло и 30 лет, как жители города потеряли привилегии из-за своего нежелания подчиняться подписанной в 1596 г. Брестской церковной унии, объединившей католичество и православие. За бунт против униатского епископа И. Кунцевича, согласно королевскому привилею, Магдебургское право город потерял, ратуша была разрушена, а среди наказанных оказались не только 98 человек, приговорённых к смерти, по и колокола, с помощью которых витеблян (витебляне, витеблянин, витеблянка - так правильно называть жителей Витебска) созывали на борьбу повстанцы. Колокола сняли и переплавили, а права свои город вернул только в 1644 году. Значительную часть населения Витебска всегда составляли евреи, начавшие селиться здесь с приходом иезуитов в XVII веке.

Суровое испытание выпало на долю Витебска во время войны Речи Посполитой с Россией (1654-1667 гг.), когда после трёхмесячной осады город был взят штурмом русским войском.

Сильно пострадал город в Северной (1700-1721 гг.) и Отечественной (1812 г.) войнах, потеряв более половины своего

населения. По свидетельствам современников, в Витебске «не было слышно ни колоколов, ни петухов: первые были запрещены, а вторые - съедены». Архитектура города пострадала от многочисленных пожаров: в 1752 г. сгорели замок, Благовещенская церковь, комплекс иезуитских зданий, в 1757 г. в пламени пожаров исчезли остатки Верхнего замка, 3 церкви, 2 костёла.

Во второй половине XIX в. начинается возрождение и модернизация Витебска: строятся железная дорога, мосты, заводы, кирпичные здания, электростанция, телеграф и трамвайная линия с электрической тягой (1898 г.) - первая в Беларуси. Витебск начала XX в. - это своеобразный центр художественного авангарда, недаром в истории живописи принято говорить о «Витебской художественной школе» и «Витебском ренессансе», связанных с именами И. Репина, К. Малевича, Ю. Пэна, М. Шагала.

С 15 января 1938 г. Витебск - областной центр БССР. Во время Великой Отечественной войны в лагерях смерти погибло более 100 тысяч военнопленных и мирных жителей, сам город был практически стёрт с лица земли.

Сегодня Витебск считается не только крупным административным и промышленным центром республики, но и культурной столицей страны, особенно в жаркие июльские дни каждый год, когда проходит международный фестиваль «Славянский базар». Этот праздник жизни, впервые организованный в 1992 г., не только собирает сотни исполнителей из более чем 30 стран мира и тысячи зрителей, приезжающих сюда, чтобы посетить один из гала-концертов стран-участниц или сольные выступления звёзд эстрады, но и помогает развитию туристической инфраструктуры города: ремонтируются старые и открываются новые гостиницы, облагораживается исторический центр, проводятся реконструкции памятников архитектуры.

Население Витебска приближается к 350 000 человек, что делает его четвёртым по численности населения в стране.

Городские ориентиры

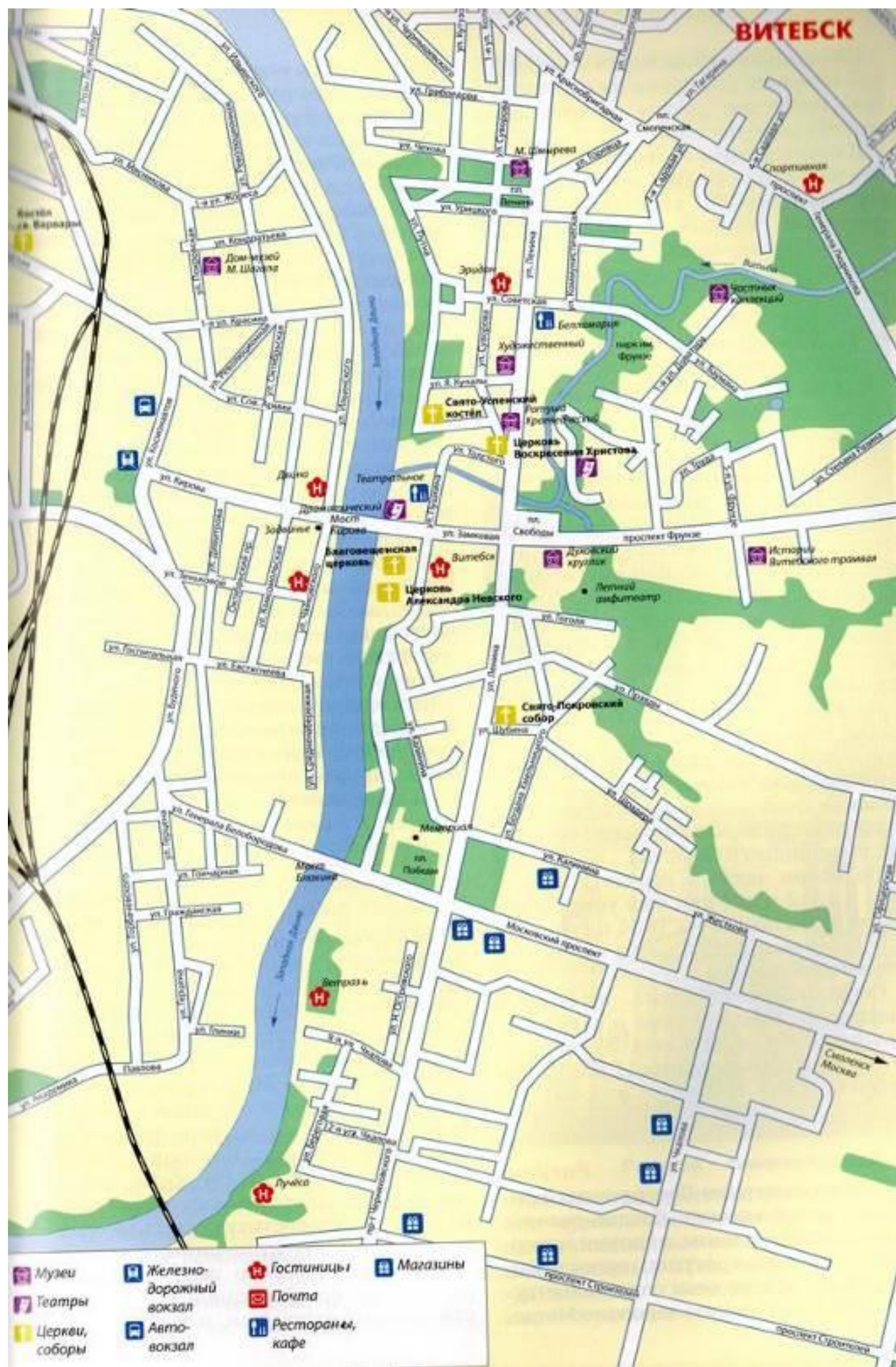
Через весь город протекает река Западная Двина. Центр находится на высоком левом берегу, ж/д и автовокзал - рядом друг с другом на пологом правом (ул. Космонавтов/ул. Кирова). От ж/д вокзала до центральной площади Свободы - 1,3 км, идти следует по ул. Кирова, мосту Кирова (этот мост изображён на купюре номиналом в 10 000 рублей - можете сверить с оригиналом, поискать «правильный» ракурс), ул. Замковой. В пределах центра есть ещё один мост через Двину - Блохина (от него начинается Московский пр-т), виды с него не столь интересные,

как с Кирова.

Главная улица центра - Ленина, спускается параллельно реке от площади Победы (с неё открывается отличная панорама Двины и противоположного берега) к уже упомянутой площади Свободы. Главный ориентир на последней - городская ратуша с часами.

За площадью Свободы улица Ленина начинает подниматься вверх, доходя до невзрачной площади Ленина (кроме памятника Ильичу, смотреть там больше не на что).

Перпендикулярно Двине проходят важные городские артерии - улица Гагарина, проспекты Фрунзе и Московский. Застройка на них стандартная советских времён. Много магазинов.


ВИТЕБСК
Дом-музей М. Шагала
Костёл св. Варвары
М. Шмырева
Спортивная
Частных коллекций
Эридан
Белпомарки
Художественный
парк им. Фрунзе
Свято-Успенский костёл
Ратуша Краеведческий
Церковь Воскресения Христова
Двина
Театральное
Драматический
Мост Кирова
Западная Двина
Благовещенская церковь
Витебск
Церковь Александра Невского
Духовский круглик
История Витебского трамвая
Летний амфитеатр
Свято-Покровский собор
пл. Свободы
проспект Фрунзе
пл. Победы
Мемориал
Московский проспект
Ветраз
Лучёса
Смоленск Москва
проспект Строителей
Музеи
Театры
Церкви, соборы
Железнодорожный вокзал
Автовокзал
Гостиницы
Почта
Рестораны, кафе
Магазины

Полезная информация

Вызов такси - т. 061, 064.

Туристско-информационный центр (ул. Правды, 18, перпендикулярна ул. Ленина, центр, т. (0212) 35-81-50). Здесь можно получить информацию об интересных местах города и области, взять проспекты с рассказом о достопримечательностях, некоторые карты.

Интернет. Интернет-центр (10:00-22:00) - поднимитесь от ратуши один квартал по ул. Суворова (или Ленина) и сверните направо (налево) к скверу. Восемь компьютеров.

Белтелеком (пн-пт 9:00-19:00, сб 9:00-17:00) - рядом с ж/д вокзалом, в почтовом отделении.

Обмен валют. Обменные пункты находятся на ж/д вокзале и на пл. Свободы, на остановке у теннисных кортов (круглосуточные), а также в гостинице «Витебск».

Что посмотреть

Правый берег Двины

Приехав в город на ж/д или автовокзал, не спешите идти к центру - кое-что интересное можно увидеть и на правом берегу Двины.

Если от автовокзала пройти минут 10 по ул. Космонавтов и Ленинградской, то с правой стороны можно увидеть красивый готический костёл св. Варвары (1884 г.) (ул. Ленинградская, 25).

Если от автовокзала перейти дорогу, то сразу попадёте к маленькой ул. Советской Армии, где установлен памятник художнику Марку Шагалу - от автовокзала до памятника всего 5 минут ходьбы, но он слегка запрятан.

В том же районе, на ул. Покровская и Революционная сохранились дома дореволюционной постройки, причём в отличие от тех, что в центре города, они в весьма запущенном состоянии, что придаёт этим кварталам определённый шарм погружая в прошлое. В одноэтажном доме на Покровской, 11 жил Марк Шагал, сейчас тут открыт музей; Революционная, 14 - полуразрушенная синагога.

Упомянутые выше кварталы находятся слева от ул. Кирова, если идти от вокзала к центру. Пройдите к самому Кировскому мосту по правой стороне Кирова и сверните на неприметную сверху набережную. Тут в бывших соляных складах разместился **центр народных ремёсел и искусства «Задзвiнне»** (ул. Чайковского, 3). При комплексе действуют выставочный зал (ср-пт 10:00-18:00, сб-вс 11:00-19:00) и неплохое кафе (12:00-23:00). На скамейках на берегу реки приятно посидеть, просто глядя на воду.

Замковая улица

Идёт от моста Кирова (1955 г.) к площади Свободы. Хотя по своему размеру улица невелика, по ней проходят пешком все путешественники, приезжающие в Витебск. Главная её достопримечательность - две церкви: каменная Благовещенская (XII в.) и деревянная св. благоверного Александра Невского (1993 г.). Обе церкви видны с моста напротив гостиницы «Витебск».

Свято-Благовещенская церковь (храм Благовещения Пресвятой Богородицы), построенная на территории бывшего Нижнего замка, пережила за 8 веков своего существования многое, но больше всего пострадала в мирное советское время: в 1961 г. храм был взорван - «мешал дальнейшей планировке города». В 90-е гг. прошлого века церковь была отстроена заново.

По другую от церквей сторону Замковой ул. - жёлтое сталинское здание с колоннами. Это **Национальный Академический драматический театр им. Якуба Коласа.** Если обойти театр справа, то можно выйти к крохотному сохранившемуся практически без изменений кварталу старого города. Он располагается у подножья холма со Свято-Успенским кафедральным собором, между ул. Ленина и Замковой. Обратите по пути внимание на оригинальный памятник Пушкину (1989 г.).

Площадь Свободы

Сюда, на главную площадь современного Витебска, помимо древней речки Витьба, словно ручейки, стекаются главные артерии города - ул. Ленина, Замковая, пр-т Фрунзе. Вокруг площади и поблизости от неё сконцентрированы практически все исторические и культурные объекты города. Некогда на месте площади находился посад Нижнего замка. На месте одной из его оборонных башен в горделивом одиночестве (без стен) можно видеть небольшую четырёхугольную башенку современного вида с остроконечной крышей - **Духовской круглик** (пр-т Фрунзе, 11а; ср-вс 10:00-18:00). Башня построена на найденных в 1984 г. остатках фундамента башни Нижнего замка, который можно видеть на первом этаже сооружения. Верхние этажи отданы музеям истории витебских замков и фестиваля «Славянский базар». На последнем, 5 этаже - смотровая площадка.

Самым значительным по размеру объектом площади является **Летний амфитеатр** (пр-т Фрунзе, 13а), современный символ города, в котором проходит международный фестиваль искусств «Славянский базар». Впрочем, здесь скорее сердце праздника, потому что в дни фестиваля весь центр наводняется тысячами гостей, превращаясь в круглосуточный базар. Особую значимость «Славянскому базару» придаёт президент государства А. Лукашенко, под патронатом которого проходит это грандиозное

мероприятие. Список звёзд, выступавших на сцене амфитеатра, составит не одну страницу. www. festival. vitebsk. by.

На остановке транспорта у амфитеатра обратите внимание на оригинальный памятник клоуну с гармошкой, рядом с ним - пудель.

В сотне метров от памятника по ул. Фрунзе в памятнике промышленной архитектуры 1897 г. постройки - электрической станции трамвая - открыт литературный музей.

Если вы начали знакомство с городом с площади Свободы, то не сомневайтесь: ноги сами вас понесут к возвышающимся на территории Верхнего замка шпилям и маковкам - церкви Воскресения Христова, ратуши и Успенского собора.

Церковь Воскресения Христова

Красивейшая, устремлённая вверх двумя позолоченными башнями с крестами церковь архитектуры XVIII в. (позднее барокко) на поверку оказывается новоделом (2001-2009 г.). Но новоделом прекрасным. Первоначальное каменное сооружение, построенное в 1772 г., было взорвано в 1936 г. по веской причине - мешало движению транспорта. До него здесь стояла деревянная постройка, иначе именуемая как Рыночная церковь. Но в народе церковь была более известна как Смыковская по сложившейся традиции называть сооружения по имени мецената, выделившего средства.

Во время захвата города Наполеоном в 1812 г., внутри был устроен лазарет. Чуть позднее в 1834 г. сооружение было выведено из лона униатской церкви и освящено.

Сегодня высота храма, воссозданного по редким эскизам и рисункам прошлых лет, составляет 37 метров. В звонницах размещены 11 колоколов весом от 8 до 1 250 кг. Ул. Суворова, 2.

Ратуша


Ратуша – символ города

Справа от церкви Воскресения Христова расположено бледно-розовое однобашенное здание с часами наверху. Это городская ратуша, гордость Витебска, в средние века свидетельствующая, что поселению даровано Магдебургское право, право называться городом, право на самоуправление. Для решения практических вопросов само управления выбирался магистрат, для заседаний которого и строили ратушу. Первое здание было построено быстро, из дерева, примерно в 1597-1598 годах. Но в 1624 г. польские власти отняли статус самоуправления, а его символ разрушили. Интересно, что сами поляки и вернули городу Магдебургское право в благодарность за помощь в войне ВКЛ против России. Произошло это в 1644 г., тогда и начались работы по восстановлению ратуши, фактически - новому строительству. Сооружению была добавлена высокая башня, в те года используемая как наблюдательная вышка. Вследствии того, что только первый этаж был каменным, здание неоднократно горело.

В 1775 г. здание снесли и построили заново из кирпича. В этом виде с небольшими переделками оно и дошло до настоящего времени.

С 1924 г. внутри размещается краеведческий музей.

Если свернуть перед ратушей налево и немного пройтись по ул. Комиссара Крылова, то можно выйти к некоторым сохранившимся постройкам бывшего базилианского монастыря (сейчас, например, в одном из корпусов размещается Витебское духовное училище).

Свято-Успенский кафедральный собор

Воистину огромный собор на Успенской горке (в древности носила название Лысая гора и была священным языческим местом) виден из разных уголков города и непременно поражает и притягивает путника при движении по мосту Кирова. Мимо пройти невозможно, тем более с обратной стороны городского театра на гору ведут две широкие лестницы. История главной визитной карточки Витебска началась в 1743 г. и трагически оборвалась в 1936 г., собор постигла участь многих религиозных объектов - он был взорван.

В конце прошлого века начались работы по его восстановлению. Как утверждают строители, работы ведутся тщательным образом по архивным материалам и в итоге собор станет точной копией прежнего. Внешние работы практически завершены, теперь настаёт черед украшения интерьера.

Самой большой храм города (55 на 33 м) по праву гордится и самым большим в городе колоколом (300 пудов), а всего на звонницу поднято 20 колоколов. От храма красивейший вид на город и Западную Двину - обязательно полюбуйтесь.

Сквер героев войны 1812 г. Обязательно стоит прогуляться по скверу, разбитому в самом центре старого города, на высоком холме над Двиной. Пройти сюда можно от ратуши по улице Суворова, сохранившей облик дореволюционного Витебска.

Зоопарк (вт-пт 11:00-17:00, сб-вс и празд. 10:00-17:00) очень маленький и совсем не впечатляющий. Вся территория зоопарка отлично видна через забор, внутрь можно и не заходить.

Губернаторский дворец (ул. Советская, 18). Назначение дома, построенного в 1806 г., вполне ясно из названия. Примечателен тем, что двести лет назад здесь останавливался Наполеон Бонапарт, а сегодня работает Комитет Государственной Безопасности (Камітэт дзяржаўнай бяспекі) - КГБ.

Свято-Покровский собор. Очень аккуратный белоснежный кафедральный собор с двумя башнями-звонницами по фасаду. Примечателен росписью фасада. Строительство началось в 1821 г, в годы последней войны сильно разрушен. Нынешний облик придан после восстановления в 1992 году. Ул. Шубина, 2.

Музеи

Ратуша - Краеведческий музей (ул. Ленина, 36, в здании бывшей городской ратуши, центр: вт-вс 10:00-18:00; 1 040руб. На каждую выставку - отдельный билет). Старейший музей города, основанный в 1868 г. представляет массу интересных экспонатов - берестяные грамоты, старинные книги и посуда, коллекция вышивки, нумизматики, древнего оружия. В здании музея в настоящее время размещены постоянные экспозиции: «Древний

Витебск IX-XI вв.», «Природа края», «Защитники Отечества», «Холодное и огнестрельное оружие XV-XIX вв.».

С апреля по ноябрь можно подняться на верхнюю смотровую площадку ратуши (около 40 м, 145 ступенек) - отличный вид на центр города.

Витебский художественный музей (ул. Ленина, 32, самый центр; ср-вс 10:00-18:00; 1040 руб.) размещается в здании бывшего окружного суда 1883 г. постройки и представляет на суд зрителей работы русских и белорусских живописцев, а также коллекции русского и европейского фарфора, посуды Налибокской и Уречской мануфактур, белорусской вышивки.

Дом-музей Марка Шагала (ул. Покровская, 11; 11:00-18:30, вых. - пн, вт 5 000руб.; www. chagall. vitebsk. by). Одноэтажный кирпичный дом, в котором провёл детство и юность художник, построил в начале прошлого века его отец. Экспозиция небольшая.

Арт-центр Марка Шагала (ул. Путна, 2, центр, возле зоопарка; 11:00-18:30, вых. - пн, вт; 5 000 руб). Выставки работ художника (литографии, ксилографии, офорты, акватинты).

Музей частных коллекций (1-я ул. Доватора; вт-вс 10:00-18:00) создан в 1993 г. на основе частной коллекции витеблянина Ивана Даниловича Галькевича (1898-1976), подаренной музею и насчитывающей около 7 000 экспонатов. Коллекции античных монет, российских памятных медалей, наград разных стран мира, коллекция открыток конца XIX-XX вв. с видами Витебска.

Музей Героя Советского Союза М. Шмырёва (ул. Чехова, 4, в парке рядом с пл. Ленина; вт-вс 10:00-18:00; 440 руб.). Здесь можно узнать о жизни и деятельности почетного гражданина Витебска Миная Шмырева (1891-1969) - «Батьки Миная» - одного из руководителей партизанского движения против немецких захватчиков во время ВОВ.

Церковно-археологический кабинет-музей Витебской епархии (ул. Крылова, 7, недалеко от сквера Героев войны 1812 г.; вт-вс 10:00-18:00; вход свободный) размещается в здании бывшей мужской гимназии. Церковная утварь, одежда, иконы, старые кирпичи и бутылки, портрет св. Николая II и его жены. В подвале этого здания в годы войны фашисты из СД устроили тюрьму. Посещение этого подвала возможно, о нём нужно договариваться в краеведческом музее.

Музей истории витебского трамвая (ул. 5-я Фрунзе, 7, от пл. Свободы подниматься 15 мин. по пр-ту Фрунзе и свернуть направо, т. (0212) 24-17-39; пн-пт 08:00-17:00). История создания в 1898 г. в городе трамвайного сообщения, макеты вагонов - от старых до современных, 4 зала. Перед посещением надо звонить,

договариваться о времени.

ШАГ ЗА ШАГОМ. ВИТЕБСК

Если времени немного, то оставляйте вещи в камере хранения ж/д и автовокзалов и направляйтесь в центр по ул. Кирова. Перейдя высокий Кировский мост (236 м., 1955 г.), полюбовавшись видами города (слева на горе находился Верхний замок, прямо перед вами и справа - Нижний замок), поверните налево, за Драмтеатром к большому белоснежному Свято-Успенскому собору. От него по ул. Толстого нетрудно выйти к пешеходной зоне около ратуши (с часами). Спускаясь по ул. Ленина к пл. Свободы, пройдёте художественный музей и сразу переходите площадь к четырёхугольной современной башне - Духовский круглик. Бросая взгляд на летний амфитеатр, смотрим на оставшееся время и либо возвращаемся по ул. Замковой к вокзалам, либо продолжаем путь по ул. Ленина (в сторону уменьшения нумерации домов) к пл. Победы. По пути (слева) можно посмотреть Свято-Покровской собор (ул. Шубина).

На огромной площади Победы осматриваем военный мемориал, справа от него - парк с военной техникой, можно выйти на высокую площадку над Двиной. Через парк вниз по ул. Калинина можно пройти к мосту Кирова, по пути осмотрев на Свято-Благовещенскую церковь. В цокольном этаже драмтеатра со стороны ул. Пушкина пара мест для обеда.

Любителям старины и тем, кто располагает временем, можно порекомендовать маршрут, захватывающий территорию Верхнего замка. От ратуши вверх по ул. Ленина двигайтесь до пл. Ленина, поверните направо за областную филармонию на маленькую ул. Коммунистическая. Здесь спряталась очаровательная Свято-Успенская церковь (1852 г.). По Коммунистической спускаемся к Советской, сворачиваем влево и выходим к скромному мостику через речку и парку им. Фрунзе.

Сразу за ним укрылся уголок старого Витебска, о котором многие туристы не знают. На перпендикулярной мосту 1-й улице Доватора с левой стороны - интересный деревянный особняк XIX в. и музей частных коллекций, справа - помпезное здание бывшего поземельно-крестьянского банка, построенное в год Октябрьской революции. Сейчас внутри - академия ветеринарной медицины. По 1-й улице Доватора выходим сначала к Дворцу культуры, а обогнув его - к пешеходному мостику, откуда и начинали путь.

Где остановиться

В период проведения фестиваля «Славянский базар» цены практически во всех отелях поднимаются, а место найти трудно. Спасение можно найти лишь на частных квартирах.

Бюджетно

Спортивная (пр-т Людникова, 12, 2-й этаж спорткомплекса; т. (0212) 24-79-19; 53 000-186 000 руб., 34 места, www.csk.vitebsk.by) предлагает размещение в 2-3-мест, номерах блочного типа и 2-мест. люксах. Комнаты отремонтированы, с телевизором и холодильником. Цена одинаковая для граждан всех стран.

Комнаты отдыха на ж/д вокзале. Койко-место - 47 000 руб. Все номера 2-местные, с туалетом и душем, отремонтированные. 2-местный 2-комнатный люкс - 130 000 руб. При поселении после полуночи - скидка 50%.

Средний класс

Витебск (ул. Замковая, 5/2а, у моста Кирова, центр; т. (0212) 35-92-80, 90 600-933 600 руб., 267 мест, www.hotel-vitebsk.by). Самая большая и известная гостиница города предлагает 6 типов (имеются номера для некурящих) прекрасно оборудованных номеров. Ресторан, бар, wi-fi, пункт обмена валют, принимаются карты.

Гостиница учебного центра Витебского областного объединения профсоюзов (ул. Правды, 8а; т. (0212) 37-29-14; 87 000-100 000 руб.). С удобствами в номерах, но очень простенькая. Для граждан СНГ (кроме РФ) цены в 2 раза выше.

Золотой Телёнок (ул. Белорусская, 6а, в здании одноимённого культурно-делового центра, напротив автовокзала, 5 мин. от ж/д вокзала; т. (0212) 36-27-91; 90 000-360 000 руб., 24 номера; www.zt.by) - хороший частный отель, все номера 2-местные, с удобствами, телевизором, холодильником. В номера круглосуточно доставляют блюда из кафе. В здании КДЦ также размещён боулинг (6 дорожек) и бильярд.

Ветразь 3* (пр-т Черняховского, 25/1; (0212) 27-22-25, 190 000-600 000 руб., 248 мест; www.vitebsktourist.com) занимает вполне типичное для гостиниц 9-этажное здание на берегу Западной Двины, относительно недалеко от центра. Номера 3 категорий: в целом простенько, но люксы весьма достойны, с оригинальной обстановкой. Химчистка, обмен валют, wi-fi, принимаются карты. При бронировании скидка 15%, при заселении с 22:00 до 06:00 скидка 20%. Ресторан, бар. Дискотека чт-вс 20:00-05:00.

Высший класс

Лучёса 4* (ул. Строителей, 1; т. (0212) 29-83-47; 36-138$; www.luchesa.by) - новый (2004 г.) 16-этажный отель расположен далековато от центра на берегу одноимённой реки. С этим придётся смириться: Лучёса - лучший отель в городе. Номера просторные, с качественной мебелью, полностью экипированы под заявленную категорию и, немаловажно, цену. К услугам: ресторан, пункт обмена валют, парикмахерская, сауна, бильярд, тренажёрный зал, охраняемая парковка. Завтрак оплачивается отдельно.

Эридан (ул. Советская, 21/17, центр; т. (0212) 36-24-56; 210 000-420 000 руб., 25 номеров; www.eridan-vitebsk.com) занимает здание - памятник архитектуры XIX века, входит в систему Best Eastern. Все номера отремонтированы, с удобствами, телевизором со спутниковым телевидением, холодильником, wi-fi. Ресторан, уютное кафе, сауна, бассейн, массаж. К оплате принимаются карты.

Квартиры посуточно

www.jille.by - по каждой квартире указаны телефоны хозяев.

Альянс-Недвижимость - ул. Ленина, 33, комн. 1, 2; ост. «Ратуша»; т. (0212) 35-81-85, (029) 303-81-85; пн-пт 9:00-20:00, сб 10:00-18:00.

Где поесть

Бульбяная (ул. Замковая, 21, на углу с Ленина, пл. Свободы; пн-пт 9:00-21:00, сб 10:00-21:00, вс 10:00-18:00) - советское кафе национальной кухни, капитально отремонтированное. Интерьер - простенькая стилизация белорусской провинции XIX в. Цены весьма низкие, особенно на драники.

Белла Мария (ул. Ленина, 53; 10:00-23:00) - если подниматься по ул. Ленина от ратуши, заведение будет в первой многоэтажке справа. Современное кафе, стандартный ремонт. В отдельном окошке на вынос продают пиццы, десерты и салаты.

Аврора (ул. Ленина, 53) - милое советское, хорошо отремонтированное кафе-мороженое. Пиво, вина, пирожные, торты. Мороженое тут подают, как в СССР: в металлических розеточках, присыпанное шоколадом и политое сиропом.

Можно порекомендовать также два заведения в цокольной части драмтеатра (с правой стороны).

Как добраться

Городской транспорт

Интересно, что в Витебске трамвай был пущен в 1898 году,

на год раньше, чем в Москве. Сегодня большее развитие в качестве гортранспорта получил автобус, в меньшей степени - троллейбус.

Железная дорога

Ж/д вокзал - большое здание советских лет постройки. Внутри выглядит простенько, но опрятно. Есть платный зал ожидания, автоматическая камера хранения - 780 руб. Ячейки в камере хранения тут большие - в них влезет даже забитый 100-литровый рюкзак.

Город является крупным транспортным узлом, добраться до него можно из большинства крупных городов Беларуси и соседних стран.

Между ж/д и автовокзалом - большой торгово-развлекательный центр «Метро-парк».

Автобусы

Автовокзал - красивый и чистый, построен с нуля несколько лет назад. Находится в семи минутах ходьбы от ж/д вокзала. Время работы: 4:50-22:00. Сбор за предварительную продажу билетов - 310 руб. Камера хранения (5:30-21:00) стоит 1260 руб. На втором этаже имеется бар, где можно выпить кофе с пирожным и съесть хот-дог.

Расписание автобусов: Бобруйск - 8:00, 15:30; Браслав - 6:40, 8:00 (сб-вс), 11:00, 16:20, 19:00 (пт), 21:00; Гомель - 3:05 (вт), 7:10, 10:06, 17:45 (пн, ср, пт, вс); Лепель - с 7:30 до 15:00 каждый час, плюс 16:50 (сб-вс) и 18:10 (пт); Минск - каждый час с 5:15 до 20:30; Могилёв - 12:45, 16:10, 18:20, 19:00 (вс); Орша - с 6:00 до 19:00 каждый час; Полоцк - с 6:00 до 15:50 каждый час, 18:20; Новополоцк - 5 р. в день. Великие Луки - 7:55, 16:30; Москва - 21:00 (вт, чт, вс); Псков - 12:20; Смоленск - 6:45, 17:00; Санкт-Петербург - 0:15 (пн, сб).

Кассы по продаже билетов международного сообщения компании «Эколайн»: Автовокзал - т. (0212) 36-50-32; «Витебскоблавтотранс» - ул. Комсомольская, 27/11, тел. (0212) 36-23-51; Spadchyna - ул. Ленина, 64/1, т. (0212) 35-81-00; турфирма «Илва» - ул. Замковая, 5, кор. 2а, ком. 4.

Выезды из города на трассу

На Полоцк, Даугавпилс (Р20). Выезд - в конце ул. Титова. Сюда идёт трам. 6 (с ул. Горького, через вокзал). Дальше - к развязке над ж/д полотном - идут авт. 13 и 101с. Авт. 13 ходит от «Поликлиники им. Калинина» на правом берегу Западной Двины и проходит через вокзал, скоростной №101с идёт от «Марко» (конец пр-та Фрунзе) и также проходит через вокзал. Выходите на ост.

«ул. Титова» или чуть дальше - «Бителево», а оттуда возвращайтесь к трассе и зайдите за развязку.

Пригородным поездом можно проехать от вокзала одну остановку и выйти на о. п. Гришаны - это уже основательно за городом, до трассы около километра по полям, через кладбище. Если есть возможность, езжайте до следующей станции - Княжицы: трасса вдвое ближе, и дорога удобная. Расписание поездов на Гришаны: 6:57, 8:35, 11:45, 14:10 (пн-чт), 14:40 (пт-вс), 17:20, 20:20.

На Городок, Езерище, Санкт-Петербург (Р115, М8). Нужный выезд - в микрорайонах Давыдовка и Тирасполь, на ул. Ленинградской. Лучший вариант - авт. 14 (идёт с «Юга-VII» через вокзал) и 105с (с Керамзитового завода у выезда на Сураж по Р112, тоже идёт через вокзал). Также подойдут автобусы, следующие до ост. «Тирасполь» на стыке ул. Ленинградской, Шумилинской и 2-й Тираспольской. Здесь конечная авт. 2 (практически повторяет маршрут 105с), 26, 26а (ходят через вокзал). Авт. 24 идёт от «Поликлиники им. Калинина» на правом берегу Западной Двины, по пути проходит через ж/д вокзал. В тёмное время суток освещена часть дороги от «Тирасполя» до ул. Тираспольской, а конечная «Лужесно» - в темноте.

Можно воспользоваться дизелем езерищенского направления до ст. Лужесно уже за чертой города, станция стоит у самой трассы. Поезда ходят несколько раз в день: 6:25 (сб-вс), 8:30, 14:26, 20:35.

При движении в Питер целесообразно также использование дизеля Витебск - Езерище до конечной станции.

Это позволяет сразу оказаться на трассе на самой границе Беларуси и РФ (от вокзала до российской таможни (через белорусскую) можно пройти пешком), избежав маломашинного участка перед границей с белорусской стороны.

На Сураж, Езерище, Санкт-Петербург (Р112, Е95). Выезд - в конце ул. Гагарина. Трамваи до нужной позиции не доезжают, придётся ехать автобусами. Маршруты 2, 26, 26а и 105с идут со стороны ост. «Тирасполь» через вокзал, при этом 2 и 105с заканчивают путь перед грузовой ж/д веткой на станцию Придвинская - конечная «Керамзитовый завод», а 26, 26а везут много дальше: 26 - в пос. Руба уже за объездной, 26а - куда-то в Верховье. Также на Рубу по этой дороге от вокзала авт. 32, а до «Керамзитового завода» также и авт. 29, идущий с «Юга-VII» (через вокзал не проходит). От конечной в Рубе до трассы Е95 - не больше километра. Можно попросить водителя остановить прямо на трассе.

На Лиозно, Смоленск (Р21, Е95). Нужный выезд - в конце

Московского пр-та. Маршрут 23 «Университет им. Машерова - Завод КПД» в районе Билево (на север от трассы); как только свернул с Московского пр-та - выходите. Маршруты 27, 27а в том же месте, где и 23, свернут на юг: их конечная - «Билево-1». Внимание: ни один из перечисленных маршрутов не идёт непосредственно до трассы Е95; самый дальний из них - 28 - заканчивает свой путь в 5 км от неё.

На Оршу, Могилёв (Р87, Е95). Выезд - за перекрёстком ул. Петруся Бровки и Воинов-Интернационалистов. Сюда идут четыре трамвайных маршрута с конечной «Никрополье»: 2 (от ул. Горького, мимо выезда на Минск), 3 (от Гагарина), 4 (от Фрунзе), 8 (от Полоцкого рынка, идёт через вокзал). Также годятся два автобуса с конечной «Онкобольница»: 8 (от вокзала) и 19 (от «3-й линии», идёт через пл. Ленина по ул. Ленина). 19 перед конечной заезжает на «Южную котельную» - на 500 метров дальше, чем трамвайное кольцо. За грузовой железнодорожной линией находится заправка, на которую ездят витебские машины, а затем возвращаются обратно в город. Встаньте за заправкой - и будет вам счастье. В 6 км от позиции развилка дорог: прямо - старая оршанская трасса (Р87), а налево - уже и Е95. Не заблудитесь!

По железной дороге можно добраться до второй станции Лиозненского направления - Заболотинка. Она находится в 300 м от Е95, у развязки с новой и старой оршанскими трассами. Расписание поездов: 6:40, 8:20, 14:08, 17:30, 20:38.

На Сенно, Толочин (Р25). От ул. Зеленогурской (въезд в город со стороны Минска) перед р. Лучёса ответвляется ул. Сенненская. У этого поворота на Зеленогурской останавливаются трам. 1, 2 (ост. «Библиотека Лынькова»). По ул. Сенненской движемся на юг, примерно через километр город заканчивается, а вы уже на трассе Р25. Ещё через 800 м начинается большая д. Бороники, растянувшаяся по трассе на километр. Также годятся авт. 3, 11, 15, 17.

До трассы Р25 можно добраться и пригородными поездами оршанского направления (отправление 6:40, 8:25, 11:40, 14:25 (вс), 17:25, 20:25), ехать 0:12 до первой станции Медведка (2 тарифная зона) - это много дальше к юго-западу, чем ул. Сенненская.

На Лепель, Минск (М3). Прочитайте описание выезда на Сенно (Р25): для выезда на Минск годятся все те же виды транспорта, только проехать на них нужно чуть дальше на запад - до поворота трамвайных путей на Кимовский мост (остановки «Зеленогурская» или «Поворот на посёлок Тарный»). Еще годится авт. 20, который идёт с конца ул. Горького («Витебскречтранс») и там, где трамвайные пути уходят на восток, сворачивает на запад, к мясокомбинату. Несмотря на то, что авт. 3, 11, 15, 20 идут на

запад значительно дальше того места, где трамваи сворачивают под прямым углом, выходить лучше именно здесь, у поворота на Тарный и заправки: дальше начинаются значительные перепады высот (мостовая развязка над оршанской железкой), здесь же машины только разгоняются после светофора.

НОВОПОЛОЦК (НАВАПОЛАЦК)

Современный промышленный город, застроенный многоэтажками брежневской эпохи. В 1958 г. в 10 км от Полоцка было начато строительство нефтехимических предприятий, положивших начало будущему городу Новополоцк. Наиболее крупное и известное предприятие - ОАО «Нафтан». В начале нынешнего века население города достигло 100 тысяч человек, средний возраст - 34 года.

Город вытянулся вдоль левого берега Западной Двины на целых 6 км, а по ширине - чуть больше 1 км. Параллельно реке проходит главная улица Молодёжная с кафе и магазинами, по ней единственной тут можно прогуляться - все остальные улицы представляют собой однообразные ряды пяти- и девятиэтажек, ничем не отличающиеся от стандартного спального массива в любом городе бывшего СССР. В общем-то, и на Молодёжной тоже ходить пешком скучно - лучше проехать по ней из конца в конец на городском транспорте. Если вы прибыли сюда из Полоцка, не выходите из автобуса до самой конечной - как раз прокатитесь по центральной улице.

Пешком можно прогуляться по главной площади Строителей, с одной стороны от неё - короткая улица Кирова с пешеходной аллеей, выходящая к автовокзалу и лесу, с другой - стадион. Если спуститься с площади с левой стороны от стадиона, то можно обнаружить единственный в Новополоцке музей, а за ним - городской парк и детские аттракционы. Парк совершенно нецивилизованный, дикий, но весьма значительный по своему размеру. Пешеходных дорожек и скамеек тут мало, однако живописных зелёных лужаек, с которых открывается вид на Двину, более чем достаточно.

Если вы и попали в Новополоцк, то скорее по причине того, что приехали в командировку или в соседнем Полоцке нет мест в гостиницах. Здесь они к тому же и получше.

Музеи

Музей истории и культуры города Новополоцка (ул. Молодёжная, 45а, 11:00-19:00, вт-вс) открыт на радость горожанам в 2008 г. и может поведать об истории строительства Новополоцка, спортивных и экономических достижениях.

Где остановиться

Спортивная (ул. Молодёжная, 49а, при центральном стадионе, возле пл. Строителей; т. (0214) 53-34-30). В наличии только 3-4-местные номера по 9 т. р. за койку. Удобства на этаже. Летом гостиница не работает.

Беларусь 2* (ул. Кирова, 2, на пл. Строителей; т. (0214) 53-42-71; 17-80$, 126 номеров). Пятиэтажное здание скрывает за фасадом 4 типа номеров, развлекательный комплекс «Плаза-Вернисаж», ресторан, буфет, сауну.

Дружба (ул. Я. Коласа, 46, в стороне от центра рядом с отелем Нафтан; т. (0214) 51-21-02; 63 310-169 880 руб., 55 номеров). Чистые простые номера, ресторан (с заказом блюд в номера), охраняемая стоянка.

Нафтан 3* (ул. Я. Коласа, 48; т. (0214) 59-55-55; 70 900-243 780 руб., 121 номер; hotel.naftan.by) - по праву лучший отель Новополоцка. К хорошо оснащённым номерам добавьте один из лучших ресторанов не только города, но и страны и большую ухоженную территорию. Из половины номеров открывается красивый вид на Западную Двину. К услугам обмен валют, парикмахерская, 2 бара, охраняемая стоянка, принимаются карты.

Кентавр (д. Коптево, ул. Двинская, 15; (029) 899-01-01; 80 000-160 000 руб.; www.kentavr-club.com). Эко-усадьба, выполненная целиком из дерева, находится на противоположном от города берегу Западной Двины (50 м от кромки воды). Больше подходит для 2-3-дневного отдыха, а не ночлега. Баня, пейнтбол, страйкбол, бильярд, бесплатный wi-fi.

Где поесть

Вдоль улицы Молодёжной довольно большое количество кафе и ресторанов, но разбросаны они по всей длине улицы, на несколько километров.

На центральной площади Строителей находятся диетическая столовая «Верасы» (и такие сохранились пока), пн-пт 10:00-16:00, и кафетерий (рядом с книжным) - здесь можно отведать пирожные, мороженое на развес, пирожки с разными наполнителями, соки, кофе.

Как добраться

Городской транспорт. Представлен трамваями, автобусами и маршрутками. Единственная линия трамвая построена для перевозки работников из Новополоцка в находящееся в нескольких километрах за городом нефтеперерабатывающее

предприятие «Полимир». Любопытно, что размер этой промзоны больше по площади всей жилой части Новополоцка (от автовокзала). Если вы любите такую экзотику, как едущий вдоль леса по трассе трамвай, имеет смысл прокатиться на нём до конечной и обратно. Трамвай курсирует с 6:00 до полуночи, интервал 5-20 минут, в пути около получаса.

Между Новополоцком и Полоцком курсируют автобусы и маршрутки 5, 10. Ввиду большого пассажиропотока интервалы у них небольшие. Последняя «пятёрка» отправляется из Новополоцка в 0:15. Маршрут 5 - основной, идёт от полоцкого автовокзала по левому берегу Западной Двины через левобережные районы Полоцка Задвинье, Экимань. №10 - вспомогательный, от полоцкого автовокзала по правому берегу. Конечная обоих маршрутов в Новополоцке - на автовокзале.

Автобусы. Большое здание Новополоцкого автовокзала расположено недалеко от главной площади Строителей. Большая часть междугородных автобусов из Новополоцка сначала заходит на автовокзал в Полоцка.

Железная дорога. Ж/д станция Ропнянская находится на противоположном от Новополоцка берегу Двины, рядом с автомобильным мостом через реку. Здесь останавливаются пригородные поезда Полоцк - Бигосово. Станция Новополоцк - тупиковая и только грузовая.

ПОЛОЦК (ПОЛАЦК)

Старинный город, сохранивший до настоящего времени исторический облик XIX в., являющийся большим музейным центром.

Место впадения в Западную Двину реки Полоты, давшей название самому Полоцку, облюбовали племена кривичей примерно в начале IX века. Впервые как город поселение полочан упоминается в главной энциклопедии того времени - «Повести временных лет» и относится к 862 году. Город благодаря удачному положению - на пути из варяг в греки - быстро обрастал торговыми и политическими связями. Так полочане, будучи в союзе со стольным Киевом, принимали участие в походе на Царьград (Константинополь), который позднее платил Полоцку откуп.

В середине X в. на этих землях князь Рогволд (основатель полоцкой династии, предположительно норвежец), объединив несколько племён, создаёт одно из первых на территории современной Беларуси княжеств - Полоцкое, становящееся местом распространения христианства в регионе. В Полоцке были заложены и построены первые церкви и монастыри белорусской

земли, некоторые из них дошли до наших дней: Софийский собор (1044-1066 гг.) и Спасо-Евфросиниевский монастырь (1125 г.).

К несчастью, Полоцкое княжество, территориально находившееся между Новгородским и Киевским, стало ареной борьбы за Киевской престол - в результате в 980 г. Полоцк захватили и сожгли новгородские дружины. Рогволд был убит, а его дочь Рогнеда насильно взята в жёны новгородским князем Владимиром. Полоцк становится частью Киевского княжества. Спустя несколько лет оставленный в живых младший сын Рогволда Изяслав возрождает полоцкий престол и независимость.

В 1044 г. на престол восходит князь Всеслав Бречиславич. В народе из-за особого знака на голове, считавшегося божьей меткой, да туманного происхождения (от волхвов) его прозвали «Чародей». Правда это или нет, но Всеслав Чародей с помощью недюжинных усилий стремительно расширяет город и княжество, берёт верх в длительных войнах и, что самое интересное, правит княжеством на протяжении 57 (!) лет до самой смерти в 1101 году. Оставив после себя не только большое царство, но и шестерых сыновей, Всеслав обрёк Полоцкое княжество на дробление. В течение двух десятилетий на его территории возникло 8 уделов, в том числе Менское, Витебское и Логойское княжество. При этом на удивление все они в той или иной мере подчинялись «старшему» Полоцкому престолу.

В 1201 г. в устье Западной Двины немецкие крестоносцы устраивают крепость и город Рига, отрезая Полоцк от выхода в Балтийское море. Недолгая война с новым врагом окончилась так же неожиданно - заключением торгового союза с немцами и открытием торгпредства в Полоцке.

В 1263 г. полоцкие бояре, познавшие прибыль от иностранной торговли, собрали войско для подчинения Великого княжества Литовского и напали на последнее. В результате неудачной агрессии Полоцкое княжество в течение полувека само вошло в состав ВКЛ, но чудом сохранило независимость, при этом оградив себя от возможных притеснений со стороны крестоносцев.

В 1490 г. в Полоцке рождается на свет Франциск Скорина, будущий белорусский первопечатник и гуманист, внёсший большой вклад в историю и культуру страны. В 1498 г. город получает Магдебургское право и герб.

К середине XVII в. население Полоцка переваливает за 100 000 человек, превращая его в крупнейший город Европы. К этому времени город состоял из Верхнего и Нижнего замков, шести посадов, имел около 80 улиц и переулков. Но войны, голод, чума и пожары сделали своё чёрное дело - Полоцк перешёл в разряд мелких местечек. Довершает всё Пётр I, в 1705 г., в разгар

Северной войны, приказавший уничтожить полоцкий замок, не желая оставлять укреплённый стратегический пункт врагу.

Как и другие белорусские поселения, город сильно пострадал и от французов в 1812 году. В 1839 г. в Полоцке состоялся церковный собор, отменивший Брестскую церковную унию и снова переведший всех униатов под крыло православной церкви.

В середине прошлого века на левом берегу Западной Двины в 6 км от Полоцка началось строительство нефтеперерабатывающего комплекса и посёлка, а затем и города Новополоцка вокруг него.

В 2008 г. белорусскими геодезистами в Полоцке был определён географический центр Европы (который по счёту?), и сейчас на этом месте установлен памятный знак.

ПОЛОЦК

пер. Мельничный
ул. Красная
ул. Федоры Мироновой
Новополоцк
Софийский собор
Борисов камень
3-й пер. Мироновой
пер. Больничный
ул. Замковая
Краеведческий
Иезуитский коллегиум
ул. Стрелецкая
р. Полота
Стадион "Спартак"
Памятник основателям города
ул. Нижне-Покровская
пер. Замковый
ул. Октябрьская
ул. Новобазарная
ул. Зыгина
ул. Евфросинии Полоцкой
2-й пер. Фрунзе
Памятник воинам-освободителям Полоцка
Памятник Евфросинии Полоцкой
Спасо-Евфросиньевский монастырь
Городище
пл. Ленина
пл. Свободы
Белорусского книгопечатания
Богоявленский собор
пр-т Франциска Скорины
ул. Коммунистическая
ул. Блохина
ул. Скорины
Зап. Двина
ул. Ленина
Домик Петра I
Природно-экологический музей
Памятник букве Ў
ул. Энгельса
проезд Октябрьский
ул. Свердлова
Памятник Полоцк - географический центр
Светоч
ул. Вокзальная
ул. Янки Купалы
Славянский
ул. Гоголя
Детский
Рынок
Железнодорожный
Автовокзал
ул. Пушкина
проезд Ленинградский
Церковь Покрова Пресвятой Богородицы
Новополоцк, Минск
ул. Спортивная
ул. Юбилейная
Бакус
Витебск
пер. Тупой
ул. Ленинградская

Музеи
Магазины
Церкви, соборы
Железнодорожный вокзал
Автовокзал
Рестораны, кафе

Полезная информация

В Полоцке на протяжении последних лет идёт смена названия улиц, причём в разных картах и справочниках порой присутствуют и новые, и старые названия. При этом часть населения города продолжает пользоваться старыми, привычными названиями. Так, ул. Нижне-Покровская называлась ул. Ленина, а теперь вновь получила прежнее название. Улица К. Маркса сегодня называется пр-т Франциска Скорины. При этом сохранила своё название ул. Скорины. Не путайте проспект и улицу.

Центральный переговорный пункт - ул. Ф. Скорины, 32, 8:00-20:00.

Интернет (пн-пт 10:00-14:00, 15:00-19:00, сб 10:00-15:00). Переговорный пункт у ж/д вокзала - от вокзала пройти минут семь по улице Октябрьской вдоль ж/д.

Бюро путешествий и экскурсий (пн-пт 9:00-17:00) находится в одноэтажном домике у ж/д вокзала. Можно заказать экскурсию по городу и окрестностям.

Обмен валют. Круглосуточные обменные пункты находятся на ж/д вокзале и в супермаркете «Дионис» возле автовокзала.

Что посмотреть

Первоначально сердце древнего города находилось на правом берегу Полоты, примерно в километре от её впадения в Двину. Между одноэтажных деревянных домов на ул. Евфросиньи Полоцкой об историческом месте напоминает лишь памятный знак (рядом с мостом через р. Полоту). Стоявшее здесь поселение, укреплённое рвом и деревянным частоколом, было оставлено после сожжения его новгородским князем Владимиром в 980 г. и постепенно перенесено на холмы к слиянию двух рек. Туда и стоит направиться для знакомства с древним Полоцком.

Место, где установлен памятный знак, не впечатляющее, к тому же его можно посмотреть по пути к Спасо-Евфросиньевскому монастырю.

Старая жилая застройка - десятки симпатичных домиков XVII-XIX вв. -находится на лежащей вдоль Западной Двины ул. Ленина (ул. Нижне-Покровская) (на ней находятся наиболее интересные достопримечательности), а также на центральной городской пл. Свободы.

Главной улицей Полоцка считается пр-т Ф. Скорины (бывш. Карла Маркса), он начинается от пл. Свободы и идёт параллельно ул. Ленина и реке. Третья параллельная улица центра - Коммунистическая, она дальше всех от Двины. При наличии времени можно пройти по всем трём упомянутым улицам пешком.

Хотя большая часть домов на Скорины и Коммунистической - советских лет, отдельные вкрапления старины всё же встречаются.

Что подкупает во время прогулок по этому городу - здесь даже, казалось бы, самые ординарные хрущёвки, скверы и жилые дворы отреставрированы и вычищены до такой степени, что выглядеть они начинают на порядок интереснее, чем многие представляющие большую культурную ценность кварталы в старых российских городах.

Площадь Свободы

На площади Свободы обратите внимание на памятник преподобной Евфросинии Полоцкой (2000). Взгляд её брошен на бывшую Парадную, ныне площадь Свободы. Некогда главной доминантой площади был иезуитский костёл св. Стефана, звонницы которого поднимались на 60-метровую высоту. Строили костёл долго (1738-1745 гг.), но результат ошеломил многих. Восхищалась его внешним видом и интерьерами и императрица Екатерина II в 1780 году. К сожалению, ныне мы можем видеть величественное сооружение лишь на старых фотографиях да торце одного из домов, выходящего на площадь (ул. К. Маркса, 1). В 30-х годах прошлого века колокола ушли на переплавку, уникальные башенные часы уничтожены (или похищены), а в январе 1964 г. костёл св. Стефана и вовсе был взорван. На месте костёла ныне можно лицезреть жилое панельное здание (с арками над подъездами), в народе именуемое «домом с ушами».

Эта многоэтажка скрывает за собой комплекс строений иезуитского коллегиума (ул. Стрелецкая, 4), основанного в 1581 г. и перестроенного в камне в XVIII веке. В 2003 г. его территория была передана гуманитарным факультетам Полоцкого государственного университета, а к 2007 г. основные корпуса были полностью отремонтированы.

Перед многоэтажкой в 1981 г. установили монумент воинам-освободителям на месте захоронения высшего командного состава 1-го Прибалтийского фронта.

О значимости площади в жизни Полоцка свидетельствуют и другие сохранившиеся здания, выходящие на неё фасадами. В доме 4 по ул. Маркса находился губернский магистрат, по соседству с ним - резиденция губернатора, а за ней губернская управа и канцелярия. Симметрично им, на противоположной стороне площади, стояли такие же здания домов губернатора и вице-губернатора (не сохранились), вместе с костёлом св. Стефана создавая законченную композицию парадной площади.

С площади к Софийскому собору удобно пройти, обойдя многоэтажку с ушами с правой стороны, по пути взглянув на корпуса коллегиума и стадион «Спартак», расположенный на месте

несуществующего Нижнего замка. Стадион, к слову, тоже вошёл в историю. В 1984 г. прямо на футбольном поле был найден клад золотых изделий, относящихся к X веку. Хорошо хоть не во время матча нашли...

Софийский собор

С какой стороны вы ни подошли бы к сердцу древнего части Полоцка - Верхнему замку, - вам придётся подняться вверх по достаточно крутому склону. Естественное возвышение у места впадения Полоты в Западную Двину с момента первых поселений тщательно укреплялось сначала деревянными кольями, затем - бревенчатыми стенами. В лучшие времена укрепление занимало площадь более 9 гектаров и имело до 9 башен-стрелен.

Немудрено, что место для постройки главного храма Полоцка было выбрано именно здесь. Софийский собор был заложен в 1044 г. и строился на протяжении двух десятилетий. Строили его, как тогда было принято, «всем миром». Во времена Киевской Руси собор по значимости был третьим после Киевского и Новгородского.

Рядом с собором были построены княжеские палаты и резиденция Полоцкого епископа. После вхождения города в состав ВКЛ в палатах жил наместник. За свою долгую историю собор посетило немало первых лиц государств: Иван Грозный, князь Ягайло, Пётр I, Екатерина Великая.

К сожалению, в первозданном византийском стиле храм не дошёл до наших дней - в 1738-50 гг. он был перестроен в модном тогда стиле барокко и стал похож на католический костёл. Причиной перестройки, как ни странно, послужил визит Петра I в 1705 г., завершившийся убийством церковнослужителей и размещением в храме склада боеприпасов, взорвавшегося пять лет спустя. Взрыв уничтожил собор, простоявший почти 700 лет.

В 1839 г. в соборе руководители униатских церквей Украины и Беларуси подписали Соборный акт о присоединении униатов к православию.

Сейчас в соборе находится музей истории и концертный зал с органом.

Воистину прекрасен вид, открывающийся от храма на Западную Двину и противоположный берег! Домов вокруг нет - лишь зелёная зона, тем легче представить себе на минутку, как это место выглядело тысячу лет назад, во времена правления князей - наших славных предков.

На верхней части возвышенности со стороны Западной Двины нетрудно найти огромный валун с надписью «Господи, помози рабу твоему Борису» и крестом. Это Борисов камень.

Считается, что надписи были высечены на камнях во время голода в 1128 г. по указу полоцкого князя Бориса Всеславовича. Всего таких камней было пять. Тот, что около собора, привезён в 1981 г. от д. Подкостельцы, другой уже третий век, с 1888 г. находится в московской усадьбе Коломенское, третий сохранился у впадения небольшой речушки в Западную Двину. Два остальных уничтожены в 30-е годы прошлого века.

Чуть ниже камня ближе к реке находится родник, считающийся святым источником. Старые полочане утверждают, что чудодейственная вода помогает от сглаза и глазных болезней. Кстати, родник не замерзает зимой и не пересыхает в жару, хотя находится достаточно высоко. Рядом с источником находится жертвенный камень. Его нашли на территории Верхнего замка и по времени относят к дохристианскому периоду Полоцка.

Если вы уже спустились к реке, то самое время начать прогулку по Нижне-Покровской улице, ныне Ленина - своеобразной городской набережной.

Нижне-Покровская улица

Первым значимым объектом по движению от Софийского собора будет **лютеранская кирха** (д. 11). Здание из красного кирпича было построено во второй половине XIX в. на месте деревянного храма в неоготическом стиле - отсюда его кажущаяся современность. Внутри сегодня размещена экспозиция краеведческого музея.

Монастырь францисканцев (д. 20) построен в далёком 1628 г. на пожертвования семьи Храповицких. Конечно, в те времена он был деревянным, но и в том виде комплекс зданий был хорошим пристанищем нищенствующего ордена. Напомним, что изначально последователи Франциска из Ассизы были странствующими монахами, распространяющими учение Господа среди бедных слоёв населения, проповедывали аскетизм, занимались благотворительностью. Каменный костёл появился в монастыре в 1763 г., а в 1773 г. - и каменный двухэтажный корпус. Их-то, под зелёной крышей вы и видите сегодня. Монастырь отдан сейчас под административные нужды города.

Несомненно, привлечёт ваше внимание **мужской Богоявленский монастырь** (д. 22), точнее, Богоявленский собор - белоснежное здание под зелёной крышей. Монастырь, кстати, действующий, правда, в нескольких его корпусах размещены музеи. Мужская обитель была основана в XVI веке и изначально, как и многие городские постройки, была деревянной, не раз горела. На базе монастыря действовала братская школа, в которой, помимо церковных знаний, давали уроки геометрии,

астрономии и музыки. Некоторое время в школе преподавал Симеон Полоцкий, известный проповедник, превративший город в культурный центр. После визита в Полоцк императрицы Екатерины Великой проектировкой переустройства в камне монастыря занялся известный архитектор Дж. Кваренги. К тому времени Богоявленский собор уже был отстроен в камне (1757-1779 гг.) на добровольные пожертвования горожан.

Прихожан привлекает в собор и икона Богоматери Иверской в серебряно-позолоченном окладе, украшенном 18 драгоценными камнями, считающаяся чудодейственной.

Домик Петра I, одноэтажное здание под №33, находится в плачевном состоянии. Если бы не подтверждённая информация, что Пётр действительно останавливался в нём в 1705 г., никто на него и не взглянул бы. Стоит отметить, что это единственный сохранившийся дом жилой застройки конца XVII века.

По правую руку у дома 46 вас встретит **статуя школяра с часами** подмышкой. Она предвещает вход в детский музей, расположенный в жилом доме конца XIX века.

Венчает улицу расположенная у моста через Двину **церковь Покрова Пресвятой Богородицы**. Некогда кладбищенская церковь с 1804 по 1833 гг. являлась главным храмом Полоцка. По причине банального старения в 1839 г. она была закрыта, а в 1900 г. сгорела во время большого пожара. Спасённое имущество вернулось в церковь в 1914 г., когда завершилось строительство каменной церкви (на пожертвования полочан). После войны в церкви разместили кондитерскую фабрику, а в 60-х годах и вовсе снесли. То, что вы видите сегодня, отстроено заново в последние годы на деньги полочан.

Монастырь Евфросинии Полоцкой

Действующий женский монастырь, основанный преподобной Евфросиньей Полоцкой в 1120-е годы, находится на городской окраине на правой стороне р. Полоты.

Изначально православный монастырь был передан в 1579 г. католикам - иезуитам после освобождения города войсками Стефана Батория от русской армии. Затем монастырь дважды переходил на незначительное время из лона одной церкви в другую, пока, наконец, в 1841 г. обитель окончательно не стала женской православной, такой, какой её задумывала преподобная Евфросинья. Расцвет монастыря приходится на начало прошлого века, когда в 1910 г. в него были перевезены мощи Евфросиньи из Киево-Печерской Лавры. Монастырь становится местом паломничества.

В 1917 г. все ценности монастыря были изъяты новым правительством рабочих и крестьян, а спустя десятилетие

монастырь и вовсе закрыли.

Интересно, что службы в монастыре начались вновь в период немецкой оккупации в 1943 году. Что было положительно воспринято советским государством - была оказана определённая поддержка монастырю. Но, видя увеличившееся число паломников в 1960 г. его вновь закрывают до 1990 года.

На протяжении столетия первое, что открывается паломнику, идущему на встречу с Евфросиньей, - высокая **башня-звонница** в конце улицы. Неспешно двигаясь вперёд, можно тщательно рассмотреть все её детали, но, лишь подойдя вплотную, понимаешь, что звонница одновременно является и входными воротами монастыря. По обеим сторонам колокольни (1882 г.) устроены одноэтажные пристройки-сторожки (сегодня там церковная лавка). С левой стороны позднее был пристроен трёхэтажный корпус, в нём живут монахини.



Крестовоздвиженский собор (слева) и Спасо-преображенская церковь

Пройдя под звонницей, сразу попадаешь на большое открытое пространство, из которого взгляд неизменно выхватит белую громаду **Крестовоздвиженского собора**. Построен он был в период начала повторного расцвета монастыря (1893-1897 гг.) с использованием элементом византийского стиля. Посетить четырёхстолпный храм под пятью куполами и позолоченными крестами нужно обязательно. Да и людской поток жаждущих прикоснуться к мощам Евфросиньи Полоцкой, всё равно занесёт в него. Рака с небесной защитницей Белорусской земли находится слева от алтарной части.

Чуть в глубине монастыря расположена самая старая постройка монастыря - **Спасо-Преображенская церковь,** построенная по заказу Евфросиньи и изначально служившая соборным храмом. Несмотря на то, что храм имеет шесть столпов,

места внутри него не много. Но высокое мастерство зодчего, выстроившего прямоугольные стены, устремленные вверх, обрамлённые кокошниками и бровками, придаёт внутренней части странную лёгкость - зажатости не чувствуется. Масляная роспись стен XIX в. восхищала современников, но каково было удивление реставраторов, когда под ней обнаружили слой уникальных фресок XII века! Лики святых и священнослужителей выражают настроение, передают чувства, что по меньшей мере, было не свойственно византийской школе, в которой выполнены полоцкие фрески. В церкви хранилась духовная святыня Белой Руси - крест Евфросиньи Полоцкой, созданный в 1161 году. Необычный, шестиконечный крест с двумя перекрестиями имеет высоту 52 см, украшен 22 золотыми, 20 серебряными пластинами, несчётным числом камней и 20 иконками выполненными эмалью. При этом крест является ковчегом, т. е. местом хранения христианских реликвий: частиц дерева Креста Господня с кровью Иисуса, частиц мощей св. Пантелеймона и Дм. Салунского. Ныне в церкви хранится точная копия креста и монахини утверждают, что она также хранит святые реликвии, а оригинал исчез в 1941 году. Нетрудно догадаться, что при таинственных обстоятельствах.

Справа от церкви в 1847 г. был построен жилой дом, позднее использовавшийся как трапезная и чуть позже - как церковь. От пл. Свободы к монастырю ведёт ул. Евфросинии Полоцкой, можно пройти пешком (2,25 км) или проехать на авт. 4, 16, 17, 20. 22.

ЕВФРОСИНЬЯ ПОЛОЦКАЯ

Евфросинья Полоцкая (Еўфрасіння Полацкая) - одна из самых почитаемых святых Беларуси, первая восточнославянская женщина, объявленная святой, и первая женщина-меценат на белорусских землях, жизнь которой была озарена божественным сиянием и овеяна ореолом таинственности и загадок.

Будущая преподобная родилась в семье полоцкого князя Святослава-Георгия в начале XII в. и приходилась внучкой одному из прославленнейших властителей Полоцка - загадочному Всеславу Чародею. При рождении девочка получила языческое имя Предслава. Как только юной княжне исполнилось 12 лет (брачный возраст в те времена), родители пожелали выдать её замуж, но Предслава выбрала себе другой путь. Девочка отправилась к своей тётке - игуменье монастыря и рассказала ей о желании отрешиться от мирской суеты и принять постриг. Княжеская семья сурово встретила известие о таком противоречащем её политическим планам решении, но тут вмешался сам епископ полоцкий Илья, уговоривший князя подчиниться божественному выбору его дочери. Так Евфросинья (такое имя Предслава

получила при крещении) получила разрешение жить при Софийском соборе. Образованная княжеская дочь вела непростую смиренную жизнь послушницы: она занялась трудоёмким и тяжёлым в средние века делом - переписыванием священных книг.

В житии Евфросиньи Полоцкой говорится о чудесном сне молодой монахини, в котором ей явился ангел и повелел основать монастырь на окраине Полоцка в Сельце, где тогда находилась деревянная церковь Святого Спаса и место погребения епископов. Так был основан женский Спасо-Преображенский монастырь, первыми послушницами которого стали сёстры Евфросиньи. В обители на месте старой деревянной церкви святая решила построить новый каменный храм, пригласив не заморских византийских архитекторов, а русского зодчего Иоанна. Всего 30 недель понадобилось на возведение Спасо-Преображенской церкви: весной 1161 г. она была завершена и стала образцом для строительства многих древнерусских храмов. Хранит бог эту церковь и поныне - сохранилась она практически в неизменном виде до нашего времени с фантастическими фресками. Также Евфросинья основала мужской монастырь и иконописные мастерские при обителях.

Но и это ещё не все заслуги преподобной: ей суждено было стать причиной создания главной православной святыни белорусов - напрестольного креста, который она заказала изготовить лучшему ювелиру Киевской Руси Лазарю Богше. Крест Евфросиньи Полоцкой был украшен драгоценными камнями и металлами и содержал частицы христианских реликвий: кровь Христа, камень от гроба Пресвятой Богородицы, частицу Гроба Господня и иные, а изображения святых угодников на нём были выполнены в сложной средневековой технике на пластинах перегородчатой эмали. Крест стал главной реликвией вновь построенного храма, но его постигла трагическая и загадочная судьба. Сначала Крест Евфросиньи Полоцкой увезли с собой захватившие Полоцк смоленские князья, потом он оказался в Москве. В 1563 г. Иван Грозный, раскаивавшийся в кровавых преступлениях, совершённых по его приказу в Полоцке, повелел вернуть святыню городу. Во время Отечественной войны 1812 г. крест хранился в замурованной нише Софийского собора.

После ещё нескольких перемещений в 1929 г. крест оказался в Могилёве в комнате-сейфе современного здания музея, откуда... бесследно исчез в годы Великой Отечественной войны и до сих пор не найден. В 1997 г. были завершены длившиеся пять лет работы по воссозданию Креста Евфросиньи Полоцкой - теперь точная копия православной реликвии хранится в определённом ей

самой святой игуменьей месте - в Спасо-Преображенском соборе Полоцка.

Перед завершением своего земного пути, Евфросинья пешком отправилась в паломничество в Иерусалим, где в русском монастыре Пресвятой Богородицы и обрела вечный покой. Нетленные мощи святой вскоре были перенесены в Киево-Печёрскую Лавру, а в 1910 г. переданы Полоцку, где сейчас каждый может прикоснуться к лику преподобной Евфросиньи.

Музеи

Большая часть музеев города объединена в Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник, его администрация находится на ул. Ленина, 22; т. (0214) 46-05-91; www.polotskmuzey.vitebsk.by.

Краеведческий музей (ул. Ленина, 11; вт-вс 10:00-17; 00; 1 650 руб.) находится в неоготическом здании бывшей лютеранской кирхи. Коллекции археологических находок, фотографий и документов, связанных с историей Полоцка.

Музей белорусского книгопечатания (ул. Ленина, 22; вт-вс 10:00-17:00) занимает здание бывшей Братской школы Богоявленского монастыря. Кроме образцов печатной продукции прошлых веков и современности, знакомит с историей самого книгопечатания и технологиями этого увлекательного процесса. Занимательно.

Музей боевой славы (ср-вс 9:00-17:00) - в современном здании, рядом с Курганом бессмертия (на противоположном берегу реки, напротив Софийского собора). Посвящён Великой Отечественной войне. Самостоятельно добираться неудобно.

Музей-библиотека Симеона Полоцкого (ул. Ленина, 22; вт-вс 10:00-17:00) делит одно здание с музеем книгопечатания, оформлен в стиле средневековых библиотек. Экспозиция посвящена жизни белорусского просветителя Симеона Полоцкого.

Детский музей (ул. Ленина, 46; вт-вс 10:00-17:00) находится в здании конца XIX века. Часы, патефоны, грампластинки, колокола, весы, самовары. На входе посетителей встречает скульптура школяра с часами (хотя больше похож он на инопланетянина).

Природно-экологический музей (ул. Скорины (центр), в здании водонапорной башни; вт-вс 10:00-17:00; 2 200 руб.). Чучела зверей, рыб, птиц и т. п. После реконструкции башни к ней пристроили панорамную лестницу со стеклянными стенами. Сначала посетители поднимаются к верху башни по лестнице внутри, осматривая на каждом этаже различные экспонаты, затем они спускаются по новой чудо-лестнице, с которой открывается

вид на весь город.

Музей традиционного ручного ткачества Поозёрья (ул. Войкова, 1; вт-вс 10:00-17:00; 1 650 руб.) находится возле памятника Евфросинии Полоцкой. Любители орнаментов и дизайнеры непременно впитают новые идеи на основе старинных образцов.

Музей истории архитектуры Софийского собора (вт-вс 10:00-17:00; 1 900 руб.) расположен непосредственно в Софийском соборе. Здесь можно увидеть фрагменты древней кладки и фундамента, стародавние фрески.

Музей-квартира Героя Советского Союза З. Туснолобовой-Марченко (ул. 23-х Гвардейцев, 1; т. (0214) 43-94-69) - легендарной женщины, вынесшей на плечах более сотни раненых с полей во время Великой Отечественной.

Художественная галерея (ул. Карла Маркса (Ф. Скорины), 2а; вт-вс 10:00-17:00) размещается в корпусе бывшего иезуитского коллегиума. Образцы фресок, портреты и другие картин белорусских художников.

Стационарная выставка «Прогулка по Нижне-Покровской» (ул. Ленина, 33; вт-вс 10:00-17:00). Нижне-Покровская - историческое название улицы Ленина. Музей размещается в «домике Петра I» (кон. XVII в.). Экспозиция рассказывает об истории улицы, на которой находится музей.

Оригинальные памятники

«Полоцк - географический центр Европы» - памятный знак на пешеходной аллее ул. К. Маркса. Вычисления подтверждены и российскими учёными. На почтамте вы можете приобрести сертификат, подтверждающий, что вы были в центре Европы.

Памятник букве «Ў» - на пешеходной аллее ул. К. Маркса (Ф. Скорины). Стоит запечатлеть букву «у нескладовае», присутствующую только в белорусском алфавите.

Памятник кривичам-основателям города установлен рядом с корпусами бывшего коллегиума иезуитов. Название кривичи происходит от родового имени Кревов, чей род возглавил племен и привёл его в район современного Полоцка. Композиция небольшая, представляет собой княжну Рогнеду, обнимающую сына Изяслава, и несколько богатырей кривичей, готовых защитить их, а также свободу и независимость. Все они стоят в ладье, несущей их по волнам Вечности.

Где остановиться


Величие сталинского ампира. Гостиница Двина

С ночлегом в городе могут возникнуть проблемы - мест для ночлега всего три. Если есть возможность, то на ночлег лучше отправиться в соседний Новополоцк: гостиниц там больше и они лучше. Кстати, во всех гостиницах города курить запрещено.

Комнаты отдыха (ул. Октябрьская, 48) - в отдельном здании возле пригородного ж/д вокзала. Номера есть с туалетом и без, от 12 000 рублей.

Общежитие «Стекловолокно» (ул. 6-й Гвардейской армии, 47; т. (0214) 43-56-37). Номера от двух до 6 мест, удобства в коридоре.

Двина 3* (другое название - «Гостиничный комплекс «Славянский») (пр-т Ф. Скорины, 13; т. (0214) 42-22-35; 90 000-399 000 руб., 110 номеров; www.slavyanskiy.by). Большое сталинское здание, косметический ремонт всех помещений, улучшенный - отдельных номеров. В номерах высшей категории есть кондиционер. Ресторан, кафетерий, буфет, сауна с мини-бассейном, платная парковка. Принимаются карты.

Где поесть

Бюджетно

Три-четыре предприятия быстрого обслуживания типа «Бульбянная» расположены справа от выхода из здания железнодорожного вокзала. В ассортименте беляши, драники, картофель, мясо, рыба, но всё заранее приготовленное, разогревается в СВЧ-печи.

Столовая «Чабор» (ул. Коммунистическая, 10; пн-пт 8:00-16:00) находится на 2 этаже здания возле пожарной части в самом центре.

Кафе «Спатканне» (рус. «Встреча») (пн-вс 12:00-24:00) расположено на первом этаже этого же здания. Дешёвое советское. Внутри сделан ремонт, пн-пт 12:00-17:00, комплексные обеды 6 000 руб.

Средняя цена

Кафе «Дионис» - в супермаркете «Дионис» (11:00-23:00), частное. Хорошая кухня, приятный интерьер. С 11 до 15 часов - комплексный обед 10 000 рублей.

Кафе «Спасское» [ул. Комарова, 22, рядом со Спасо-Евфросиньевским монастырём) принадлежит гостиничному комплексу «Славянский». Обслуживание по меню с официантами. Выбор блюд в меню большой, ориентированный на национальную кухню.

Высокая цена

Ночной клуб и кафе «Сфера» (вт-чт, вс 22:00-4:00; пт-сб и праздн. 22:00-6:00) - угол Октябрьской и Юбилейной.

Что купить

Супермаркет «Бахус» (ул. Октябрьская. 23; 9:00-23:00) - недалеко от автовокзала, через дорогу от него.

Супермаркет «Дионис» (ул. Коммунистическая. 18; 9:00-23:00) продукты, средства гигиены.

Турист (пр-т Ф. Скорины, 23; пн-пт 9:00-19:00, сб 9:00-17:00, вс 9:00-15:00) - спорттовары, коврики, палатки, спальные мешки.

Книги «Светоч» [ул. Коммунистическая, 21; пн-пт 10:00 - 19:00, сб 10:00-17:00, вс 10:00-15:00) - карты, путеводители, фотоальбомы, белорусские сувениры.

Как добраться

Городской транспорт. Представлен автобусами и маршрутками. Автобусы и маршрутки 5 и 10 следуют в Новополоцк, фактически это пригородные линии, но движение очень частое. Последняя «пятёрка» отправляется из Новополоцка в 0:15. Маршрут 5 - основной, идёт от полоцкого автовокзала по левому берегу Западной Двины через левобережные районы Полоцка Задвинье, Экимань. № 10 - вспомогательный, идёт от полоцкого автовокзала по правому берегу.

Железная дорога. На станции Полоцк рядом друг с другом находятся два здания вокзала: в старом сталинском размещается пригородный вокзал (6:00-18:00), в новом брежневском - пассажирский (круглосуточно). С 18 до 6 часов билеты на дизеля продаются в пассажирском вокзале. Оба капитально отремонтированы и вычищены до зеркального блеска. Есть камеры хранения. Ближайший бесплатный чистый туалет находится в супермаркете «Дионис».

На пригородных поездах из Полоцка можно уехать (количество поездов в день): Витебск (3-5), Крулевщизна (3), Бигосово (2-3), Алеща (2), других поездов, в том числе дальнего

следования, нет.

Автобусы. Автовокзал - советское, давно не ремонтировавшееся здание по соседству с ж/д вокзалом. Комиссия за предварительную продажу билетов - 300 руб. Есть камеры хранения.

Расписание автобусов. Витебск - 5:45, 8:15 (пн), 8:45, 9:20 (пн-сб), 11:20 (пн-пт), 12:15, 13:45, 14:30, 15:50; Минск - 5:50 (пн, пт), 6:40, 7:00, 9:10, 11:55, 14:30, 15:30 (сб-вс), 17:30, 19:00; Браслав - 18:30; Гомель - 1:10 (вт), 8:06, 21:25 (чт); Глубокое - 13:20; Миоры - 17:35 (пн, пт), 22:35 (вс); Браслав - 16:05; Бобруйск - 8:30.

Москва - 16:35, 19:00 (вт, чт, вс); Рига - 0:35 (пн, сб), 8:20 (пт); Санкт-Петербург - 8:50, 21:35; Каунас - 7:49 (чт, сб).

У касс или на площади перед автовокзалом нетрудно найти частников, предлагающих уехать на микроавтобусах в сторону Витебска и Минска.

Узнать расписание и забронировать место в автобусе на Москву (на Белорусский вокзал) можно по т. (0214) 42-46-60, (029) 646-31-57.

Выезды из города на трассу

На Миоры (Р14), Глубокое (Р45), Минск (Р46). На все три направления можно выехать автобусами/маршрутками 2, 5, 9 от автовокзала. Выходить на кольце на ул. Петруся Бровки. Кольцо - единственная круговая транспортная развязка в городе, ошибиться трудно. Рядом с ним находится больница. Голосовать на Глубокое и Миоры можно сразу у кольца. Чтобы попасть к позиции на Минск, нужно пройти от кольца 1,5 км мимо жилых домов до линии ж/д, за которой город заканчивается - следуйте указателям на Р46.

ГЛУБОКОЕ (ГЛУБОКАЕ)

Небольшой старый городок на западе Витебской области (в 190 км от Витебска), первое упоминание о котором относится к 1514 году. Ныне районный центр. В XVI-XVIII вв. на территории местечка существовал Глубокский замок. Два монументальных памятника города - Свято-Рождество-Богородицкий Собор (1639-54 гг.) и костёл Св. Троицы (1628 г.) - сохранились до сих пор и составляют основу архитектурной композиции Глубокого. А в деревне Березвечье - сейчас часть города - сохранились монастырские постройки рядом с разрушенной в 50-х гг. прошлого века униатской церковью. Сейчас здесь располагается тюрьма особого режима. Жители Глубокого любят называть свой город

«Белорусской Венецией» - живописное место со всех сторон окружает несколько красивых озёр.

Интернет (пн-пт 8:00-20:00, сб-вс и празд. 8:00-15:00) можно найти на переговорном пункте, на ул. Ленина, 1.

Что посмотреть

Планировка Центральной городской площади довольно проста и интереса не представляет. Однако вокруг неё стоит покружить по улочкам - то здесь, то там встречаются старые жилые домики имперской эпохи. Чуть пройдя от площади по ул. Ленина, можно сначала увидеть симпатичное озерцо с парком на берегу (по правой стороне), а чуть дальше площадь 17 сентября с двумя костёлами впечатляюще большого размера - они, собственно, и могут служить главной мотивацией для посещения Глубокого.

Костёл Успения Богородицы (1639-54, голубого цвета) сейчас находится в ведении православной церкви, его современное название - **собор Рождества Богородицы.** Ранее это был кармелитский храм с обширным (не сохранившимся) садом.

Троицкий костёл (1764-82, жёлтого цвета) и ныне является католическим. Оба храма, построенные в стиле барокко, находятся в отличном состоянии - их фотографии украсят любой фотоальбом. Размеры и грациозность впечатляют.

Если от костёлов пройти немного в сторону выезда на Полоцк - по ул. Горького, то на холме с правой стороны будет большое Коптевское католическое кладбище. Здесь обратите внимание на мемориальную колонну и честь конституции Речи Посполитой 3 мая 1791 г. (конец XVIII в.), церковь св. Ильи (конец XVIII в.), захоронение польских солдат (1920 г.) с характерными рядами крестов, могилы с надгробными надписями на польском языке (самые ранние датированы XIX в., встречаются и современные).

В 1,5 км от Глубокого находится дендросад Глубокского опытного лесхоза. Здесь собрано около 500 видов растений.

Музеи

Авиаконструктора П. О. Сухого - расположен в школе №1.

Историко-этнографический - ул. Энгельса, 24.

Где остановиться

Переночевать в городе можно в безымянной государственной гостинице (ул. Московская, 7 (центр), т. (2156) 2-12-71; 32 000-60 000 руб.). Во все номера возможно подселение. Выглядят они убого, душ и туалет - в коридоре. Цена одинакова для всех.

Или частных гостиницах:

Норд (ул. Скорины, 60; (2156) 2-18-37) - небольшой коттедж с

номерами вмещающими до 4-х человек. Номера с ванными.

Гостевой дом Уют (ул. Садовая, 24/1; (029) 718-70-63).

Где поесть

Бюджетно

Столовая - при заводе комбикормов (пн-пт 11:30-14:00). Очень демократичные цены! Дизайн не изменился с брежневских времен. От Центральной площади по прямой на запад минут 20, завод покажется на самом выезде по правой стороне.

Средняя цена

Основные заведения общепита расположены на пл. Центральная, возле супермаркета.

Кафе «Бистро» с простеньким интерьером. На 2-м этаже ресторан - советский до духу и внешнему виду. Пиццерия - неплохое частное заведение.

Как добраться

Железная дорога. На пригородных поездах из Глубокого можно уехать: на запад: 11:24-12:49 - Крулевщизна - Поставы, 17:51-20:32 - Крулевщизна - Лынтупы: на восток: 04:00-04:23 - Глубокое - Крулевщизна, 10:00-10:23 - Лынтупы - Крулевщизна, 14:48-15:10 - Поставы - Крулевщизна.

Автобусы. Ежедневные рейсы из Витебска и Полоцка. Также можно попробовать уехать на туристических автобусах.

Выезды из города на трассу

На Минск (Р3). Идите от центра 2 км по ул. Московской, она приведёт к объездной дороге, за которой - отличная позиция: все машины выруливают с крутого поворота и еле ползут. Первую попутку берите не ближе города Докшицы (29 км от Глубокого), если вас в него завезут - не беда, он тянется вдоль трассы всего на 2 км от въезда до выезда. Докшицы имеют длинную объездную, машин на ней мало. Имеет смысл въехать в город и потом выйти из него пешком - он порождает трафик на Минск. Следующий ключевой населённый пункт ещё через 29 км - посёлок Бегомль. Он находится на М3 Витебск - Минск, оттуда в столицу можно уехать со свистом.

На Полоцк (Р45). От главной площади до выезда - 2 км. По ул. Ленина, потом по ул. Горького, мимо костёла и польского кладбища (остаются по правую руку). Дойдя до объездной, можно голосовать. Первая же машина с большой вероятностью будет ехать в Полоцк.

ОРША (ОРША)

Один из самых больших районных центров Беларуси, крупный железодорожный узел в 80 км от Витебска. Многие белорусы, в Орше не бывавшие, попробуют уверить вас, что в это сугубо промышленном городе делать нечего. Но в Орше есть своё очарование, назвать её серой и безликой никак нельзя.

Город впервые упоминается в летописях под именем «Ръша» в 1067 г., позже словосочетание «о Ръши» (на Рши) превратилось в современное название города. Орша входила в состав Менского и Полоцкого княжеств, долгое время была оплотом католицизма в восточной части Речи Посполитой: здесь с 1604 г. располагался коллегиум иезуитов. В XVII-XVIII вв. в Орше находились иезуитские, униатские и православные монастыри, а недалеко от города был построен известный и поныне **Кутеинский монастырь** (действующий, на левом берегу Днепра, ул. Ф. Скорины, 77), при котором действовала типография белорусского просветителя Спиридона Соболя, где было отпечатано 27 книг рекордными по тем временам тиражами (до 520 экземпляров!). С 1772 г. город вошёл в состав Российской Империи, стал уездным центром. Во время Отечественной войны 1812 г. был разграблен войсками Наполеона, но быстро отстроился и вернул своё значение.

Новый виток развития начался в 1871 г., когда через город прошла железнодорожная линия Смоленск - Брест. Орша быстро становится крупным транспортным узлом, и не только сухопутным: ежегодно более сотни судов отправлялись от местной пристани. В годы первых пятилеток в городе были построены мясокомбинат, станкостроительный завод и льнокомбинат - сейчас это крупнейшее предприятие города, известное за пределами Беларуси (именно его продукцию и следует приобрести в качестве оригинального подарка или памяти о городе).

В первые месяцы оккупации в Великую Отечественную инженер-железнодорожник Константин Заслонов организовывал в Орше успешные диверсии на путях, а затем создал партизанский отряд. Сейчас через Оршу проходят несколько международных автомагистралей и железнодорожные ветки в разных направлениях.

Что посмотреть

Железнодорожный вокзал

Это обычно единственное, что успевают заметить путешественники, бывающие в городе проездом, но и он стоит внимания. Само здание было сооружено в 1912 г., после чего

несколько раз достраивалось и перестраивалось. Последняя капитальная реконструкция 2002-2004 гг. отлично вписала современный хайтек-интерьер в стены здания стиля модерн прошлого века. На платформе стоит памятник Константину Заслонову и чуть дальше любимое место для фотографий - яркий локомотив возрастом более полувека: на него можно взобраться и изобразить из себя профессионального машиниста. Если этот минимум достопримечательностей вас не удовлетворил, отправляйтесь в центр на авт. 1, 14 (пешком около 4 км без особых живописных мест по дороге).

Центр

Исторический центр города застроен симпатично выглядящими сталинскими зданиями, они были отремонтированы и раскрашены в яркие цвета к фестивалю «Дожинки-2008». Кое-где встречаются отдельные дома царской эпохи.

В процессе осмотра Орши обязательно пройдитесь по главной улице - Ленина, загляните на Центральную площадь с памятником Ильичу и посидите на обустроенной набережной речки Оршица близ места её впадения в Днепр. При наличии времени есть смысл немного прогуляться также по ул. Советской - она отделена от самого центра вышеупомянутой Оршицей.

Парк «Сказочная страна»

На берегу Днепра возле Центральной площади находится капитально отремонтированный детский парк, в котором и взрослому есть на что посмотреть - Кот в сапогах, крокодил Гена с Чебурашкой, Гулливер, Незнайка с компанией. Работают тут и современные аттракционы для детей и взрослых. Еж. 10:00-19:00.

Иезуитский коллегиум

Заметное издали вытянутое здание с башней на ул. Ленина имеет непростую, но интересную судьбу. В конце XVI в. канцлер ВКЛ Л. Сапега приобрёл землю на берегу р. Оршица и отдал её в пользование иезуитам. Те в свою очередь построили здесь костёл, а при нём - коллегиум. Учебное заведение функционировало с 1612 по 1820 год, когда Александр I запретил действие на территории Российской Империи ордена иезуитов.

Костёл снесли, коллегиум преобразовали в иное «учебное» заведение - городскую тюрьму, которая пережила несколько смен власти и была закрыта относительно недавно, в 1990 году. Сейчас внутри размещается библиотека и отдел культуры горисполкома.

После реконструкции, завершившейся в 2008 г., иезуитский коллегиум вновь стал барочным, возвратив первозданный вид.

Водяная мельница

Рядом с коллегиумом виднеется трёхэтажное здание из красного кирпича. Это бывшая мельница, некогда самая крупная в области, построенная на искусственном канале, соединяющем Оршицу с Днепром, в 1902 году. Ныне в здании размещается этнографический музей, а колесо пусть и не выполняет свои функции, но всё равно вертится. Ул. Замковая, 2.

Остатки городища

Двигаясь к Днепру, на стрелке у впадения в него Оршицы нетрудно найти остатки укрепления, земляного вала - холм, поросший травой. На верхней части холма установлена стела «Орша. 1067». Раскопки на этом месте обнажили богатый культурный слой, что позволило сделать заключение, опираясь на «Повесть временных лет», о нахождении здесь древнего городища в 1067 году. Часть найденных при раскопках предметов выставлена в разных музеях Беларуси.

Перейдя через Оршицу на ул. Советская, на той же стороне Днепра можно осмотреть две современные церкви: маленькую действующую деревянную **церковь Архистратига Михаила** и белый кирпичный (под синей крышей) **храм Рождества Пресвятой Богородицы**, разрушенный в прошлом веке и сейчас практически отстроенный заново. Простота и одновременная вычурность сооружения - следствие переходного периода от барокко к классицизму.

Всего в нескольких десятках метров от них расположен **костёл Святого Иосифа** (касцёл Святога Язэпа) 1819 г. постройки - единственное сохранившееся здание располагавшегося здесь раньше доминиканского монастыря. Правда, сразу определить, что здание, с фасада архитектурно напоминающее дом культуры, было костёлом, трудновато. Поломайте голову, попробуйте проследить резкие штрихи советского архитектора, переделавшего храм божий в храм культуры строителей в середине 50-годов прошлого века. Правда две башни костёла были снесены ещё раньше - в период восстания Костуся Калиновского (1864 г.). Так что не стоит во всём винить советскую власть.

Обратите внимание на другой берег Днепра и увидите **Успенский монастырь** (женский), основанный ещё в 1631 г., хотя тогда он находился несколько в другом месте. После десятилетий советского безбожия, когда была разрушена основная церковь монастыря, а помещения использовались как склады и коптильня, в 1996 г. обитель возобновила свою деятельность. Возрождение началось со Свято-Ильинской церкви (1880 г. постройки) - сейчас в храме хранится чудотворная икона Божьей Матери.

В 2006 г. завершилось строительство и состоялось освящение главной, Успенской церкви монастыря. Монастырь действующий,

вход свободный.

Музеи

Этнографический музей «Млын» (ул. Замковая, 2 (в старой водяной мельнице), вт-вс 10:00-19:00; 920 руб.) - экспозиция типичная: лапти из соломы, ткацкие станки, рушники, национальные вышитые рубахи и платья, украшения, иконы. Стоит зайти внутрь, чтобы осмотреть само здание с деревянными колоннами, полом и потолком.

Музей истории и культуры г. Орша (ул. Ленина, 9 и 11) - постоянной экспозиции нет, проводятся только временные выставки.

Музей железной дороги - ведомственный. Находится в 14-м цеху локомотивного депо, возле главного вокзала. Посещение - по договорённости.

Музей Владимира Короткевича (ул. Ленина, 24; вт-вс 10:00-18:00) - экспозиция посвящена известному белорусскому поэту и писателю, уроженцу Орши.

Музей К. С. Заслонова (рядом с ДК Железнодорожников, рядом с ж/д и автовокзалом; вт-вс 9:00-18:00). Экспозиция в мемориальном музее посвящена Герою Советского Союза К. С. Заслонову - командиру оршанского партизанского отряда, которому удалось активно вести подрывную деятельность в тылу врага (всего за 3 месяца 1941 г. было подорвано около сотни немецких паровозов).

Где остановиться

Комнаты отдыха на ж/д вокзале (25 000-38 000 руб.) отремонтированы.

Орша 3* (ул. Мира, 11; т. (0216) 21-13-76; 135 000-400 000 руб.; orshahotel.by) - многоэтажное, капитально отремонтированное здание в центре города. Кроме 130 комфортабельных номеров трёх категорий с удобной мебелью, к услугам гостей ресторан «Орша» и кафе «Гурман», бильярд и сауна.

Филиал гостиницы Орша (ул. Заднепровская, 12; т. (0216) 22-31-63; 30 000 руб., 104 номера) прекрасно подойдёт для экономного проживания. Да, далековато от центра, но зато чистый воздух. Номера хотя и обставлены старой мебелью, но чистые. Охраняемая парковка, бильярд.

Где поесть

Основные места общепита расположены в районе Центральной площади и ул. Ленина, Островского.

Бюджетно

Столовая при локомотивном депо в окрестностях главного ж/д вокзала.

Столовая в горисполкоме (центр, ул. Островского, 2. В здание впускают свободно, без пропусков, пн-пт 12:00-16:00) - от входных дверей нужно пройти направо к лестнице в подвал.

Буфеты на ж/д вокзале - здесь можно перекусить булочками, пирожными или салатиками, запив всё это чаем, неплохим кофе или чем-нибудь покрепче.

Средняя цена

Ресторан на ж/д вокзале - днём здесь недорогие комплексные обеды.

Кафе «Берёзка» (ул. Энгельса, 19, т. (0216) 21-85-78) радует неплохим выбором блюд и обслуживанием.

Что купить

Ценителям натуральных тканей, оригинальных и полезных подарков стоит присмотреться к товарам, выпущенным на Оршанском льнокомбинате (одно из крупнейших предприятий профиля не только в Беларуси). Вышитый белорусский рушник или ажурная скатерть с салфетками смогут стать оригинальным подарком и хорошим напоминанием о поездке. Фирменный магазин - ул. Молодёжная, 3, также большой выбор продукции в Доме Торговли на Центральной площади.

Как добраться

Городской транспорт представлен государственными автобусами, частными автобусами (по вечерам не ходят) и маршрутками. Билеты во всех автобусах продаёт кондуктор.

Пригородные маршрутки на Барань отправляются из центра, с остановки возле иезуитского коллегиума.

Железная дорога. Главный ж/д вокзал города - станция Орша-Центральная - находится в стороне от центра. Здесь останавливаются как пригородные, так и пассажирские поезда. Через город проходят поезда на Москву, Витебск, Минск, Брест (и далее на Варшаву, Берлин, Прагу).

Пешком до главной площади довольно далеко - 4 км, идти следует сначала по ул. Молокова, а затем - ул. Мира. Доехать можно на авт. /маршр. 1, 14.

Здание вокзала весьма большое для районного города - это вызвано нахождением Орши на перекрёстке ж/д магистралей. Внутри все помещения капитально отремонтированы - на вокзале чисто и комфортно. Есть камера хранения, круглосуточный пункт обмена валют. В зале ожидания повышенной комфортности -

мягкие кожаные кресла, ТВ; 20:00-8:00. Отделение связи на вокзале работает круглосуточно, но доступа в интернет нет.

Касса продажи ж/д билетов на поезда дальнего следования в городе: ул. Ленина, 18; пн-пт 8:30-12:00, 12:30-16:30.

Пригородные вокзалы. Станция Орша-Восточная - здесь по пути из Кричева и Могилёва останавливаются пригородные поезда, идущие на главный вокзал ст. Орша-Центральная. Географически она ближе к центру, чем Орша-Центральная, - до главной площади 2 км. Вокзал маленький, транспорта в центр нет - нужно идти пешком.

Станция Орша-Западная - здесь по пути с главного вокзала ст. Орша-Центральная останавливаются пригородные поезда, идущие на Кричев и Могилёв. Вокзал маленький, расположен на окраине.

Обратите внимание: по дороге на Кричев, Могилёв поезда делают остановку только на Орше-Западной, из Кричева, Могилёва - только на Орше-Восточной.

На пригородных поездах из Орши можно уехать до (количество поездов в день): Могилёв-1 (6); Минск-Восточный (2-3); Институт Культуры (6); Чашники (0-1); Лепель (2); Витебск (5-6); Осиновка (2); Красное (2); Смоленск (1); Кричев-1 (4).

Автобус. Автовокзал (4:30-22:00) - красивое модное здание, построен несколько лет назад с нуля. Находится рядом с центральным ж/д вокзалом.

Расписание автобусов. Бобруйск - 9:35, 17:30; Витебск - 1-2 раза в час с 6:00 до 19:15, плюс 21:00 (пт-вс); Гомель - 8:30, 11:35, 19:10 (пн, ср, пт, вс); Минск - 5:40 (пн, пт-сб), 6:13, 7:40; Могилёв - 6:50 (сб), 15:40 (вс); Новополоцк - 14:55; Копысь - 6:30, 10:00, 13:30, 16:30; Пинск - 7:05 (чт, вс); Санкт-Петербург - 19:30 (вт, пт); Рига - 21:20 (пт, вс).

Выезды из города на трассу

На М1/Е30 в сторону Минска, Лепеля (Р15). Выезд - в конце ул. Тимирязева. От ж/д вокзала пешком топать с полчаса, можно воспользоваться авт. 4 «Центр - Сельхозтехника» (от Центральной площади и начала ул. Ленина, проходит через вокзал) и 13 «Вокзал - Сельхозтехника». За мостом выйти на ост. «Техникум» и пройти ещё километр на запад: тут уже граница города и позиция. Ещё через километр будет поворот на пригород Барань, съедающий и порождающий часть трафика, но у самого поворота позиция неудобная, придётся топать ещё с километр за пересечение с линией ж/д.

Можно выехать электричками минского направления до первого же о. п. Хороброво - это аккурат у трассы, уже за

поворотом на Барань. Расписание по ст. Орша-Центральная: 4:30, 6:25, 8:50, 11:38, 13:59, 15:55, 17:43, 20:16.

На М1/Е30 сторону Москвы, Витебска, Питера. Искомый выезд - в конце ул. Ленина. Почти до границы города по ней идёт авт. 2 «Школа - Ремзавод» (по ул. Советской и Ленина, через вокзал не идёт), но лучше воспользоваться самым длинным городским маршрутом 14 «Вокзал - Андреевщина»: он проходит через центр и вывозит далеко за город, в деревню Андреевщина, что стоит на трассе. От конечной автобуса до М1/Е30 5,5 км.

Пригородные поезда смоленского направления завезут даже чуть севернее - до ст. Хлусово, что всего в километре к западу от М8/Е95. От её пересечения с железкой до М1/Е30 - 3 км. Расписание по ст. Орша-Центр.: 3:50, 5:01, 8:49, 17:11, 20:26. Следующая станция этого направления - Хлюстино - будет уже много к востоку от М8/Е95, к М1/Е30 идите по дороге на д. Людковщина.

На М1/Е30, Минск, Москву (дополнительные варианты). Прежде всего, нужно добраться до «Олимпийки» (трассы М1/Е30). О том, как это сделать, читайте в описаниях выездов на Лепель и на Витебск.

Также можно воспользоваться двумя железнодорожными ветками. Поездом лепельского направления нужно проехать несколько станций и выйти на о. п. Машково, в 200 м впереди - трасса М1/Е30. Ваша позиция: в 4 км западнее - лепельская трасса, в 11 км восточнее - питерская трасса. Расписание по ст. Орша-Центр.: 7:15 (сб-вс), 9:00, 17:43.

Вторая ж/д ветка - витебского направления, ехать до о. п. Юрцево, что в километре севернее трассы М1/Е30. Когда займёте позицию, то в 3 км на восток будет питерская трасса. Расписание по ст. Орша-Центр.: 5:20, 11:46, 14:35, 17:30, 19:00 (пт-вс), 19:38.

На М8/Е95, Горки, Кричев (Р15). Нужный выезд - в конце ул. Горецкой, что за Днепром. Авт. 6 «Центр - Льнокомбинат» (через вокзал не идёт) сразу за Днепром свернёт на ул. Д. Бедного, ваша остановка - «Мир»; вернитесь к Могилёвской, сверните на юг и через квартал перейдите через дорогу и выверните на Горецкую. Автобус маршрута №3 «Зона отдыха - Заднепровье» (идёт через центр, через вокзал не идёт) высадит вас на ул. Могилёвской на остановке «Мир». От развилки ул. Могилевской и Горецкой до окраины города - километр, до М8/Е95 - ещё четыре.

На М8/Е95, Могилёв, Гомель (М8/Е95). Позиция - в конце ул. Могилёвской, куда идёт авт. 3 «Зона отдыха - Заднепровье» (через центр, на вокзал не идёт). Из других мест города можно подъехать авт. 1 «Вокзал - Школа», 1а «АП№3 - Школа», 2 «Ремзавод - Школа» (все три идут через центр) до ул. Возан-Влен, там нужно

пройти по ул. Гомельской 500 м на запад и оказаться на ул. Могилёвской, откуда до конечной «Заднепровье» и городской окраины - ещё метров триста.

Пригородным поездом кричевского направления можно доехать до ст. Румино (2-я остановка от главного вокзала), откуда до трассы из города - 1 км (на запад), а до М8/Е95 - 2 км (на восток). Слияние этих дорог - в 5 км южнее. Расписание по ст. Орша-Центральная/ Орша-Западная: 4:15/4:23, 9:05/9:13, 14:14/14:22, 20:50/20:58.

На Шклов, Могилёв (Р76). Выезд - в конце ул. Шкловской, до неё идёт авт. 5 «Центр - Очистные сооружения» (через вокзал не идёт) и 12 «Микрорайон 1 - Завод «Металлист» (идёт с правого берега Днепра, ни через центр, ни через вокзал не проходит). Нужная остановка - «Завод «Металлист». Хоть до конца улицы, могилёвской железки и края города отсюда чуть больше километра, но уже здесь справа от улицы - пустые места и лесочек, можно стопить. Следует учесть, что оба этих автобуса ходят редко, так что по возможности стоит заранее переписать их расписание на остановке.

Железной дорогой нужно добраться до ст. Червено (могилёвское направление, 2-я остановка от главного вокзала), она находится за городом, прямо возле трассы. Расписание по ст. Орша-Центральная / Орша-Западная: 4:52/5:00, 8:55/9:03, 11:38/11:46, 14:48/14:56, 17:11/17:19, 19:50/19:58.

ШАГ ЗА ШАГОМ. БРАСЛАВСКИЙ УГОЛОК (БРАСЛАВЫ)

Богато достопримечательностями самая западная часть Витебской области - Браславское поозёрье и Поставский край. Ниже описаны достопримечательности и интересные места, расположенные близ трассы Р27 Поставы - Браслав.

Однодневный маршрут: Минск - Поставы - Видзы - Опса - Браслав - Минск. Можно заночевать в Браславе и уехать в Минск на автобусе ранним утром.

Двухдневный маршрут на автобусах и автостопом: Минск - Поставы - Видзы - Видзы Ловчинские - Видзы - Опса - Дрисвяты - Опса - Браслав - Ахремовцы - Минск. Можно заночевать в Браславе и уехать в Минск на автобусе ранним утром.

Двухдневный маршрут на своём транспорте (автомобиль/мотоцикл): Минск - Поставы - Видзы - Видзы Ловчинские - Видзы - Опса - Дрисвяты - Браслав - Слободка - Иказнь - Ахремовцы - Минск.

Гостиницы есть только в Мяделе, Поставах и Браславе, а поскольку вечер первого дня может застать вас где-то между Видзами и Опсой, следует либо взять с собой палатку, либо

договариваться о ночлеге с местными жителями. Многие населённые пункты, расположенные возле трассы, находятся в погранзоне, и для их посещения необходимо разрешение. О том, как легально обойти это препятствие, расскажем ниже.

По дороге в Поставы

Чтобы успеть выполнить как однодневную, так и двухдневную программу, нужно стартовать из Минска рано утром. Выезжать следует через Долгиновский Тракт на Р58. Это одна из самых живописных трасс Беларуси, леса здесь чередуются с полями, а холмы - с равнинами. Первый значительный пункт на вашем пути - городской посёлок Илья (Ілля) Минской области (61 км от МКАД). У въезда по левую руку - костёл Сердца Иисуса, сложенный из бутового камня. Этот памятник неороманского стиля был построен в 1907-1909 гг., после войны использовался в производственных целях, в 90-е годы отреставрирован.

Далее дорога пересечёт самое большое в стране водохранилище - Вилейское (12 км от выезда из Ильи, 75 км от МКАД), а леса вскоре в очередной раз сменятся полями. Через 20 км после водохранилища (95 км от МКАД) посёлок Княгинин (Княгінін) (Минская область), в нём стоит осмотреть деревянную жёлтую церковь Святой Троицы (1772 г.).

Ещё через 27 км (122 км от МКАД) начнётся длинный, вытянутый вдоль озера Мястро город Мядель (Мядзель) (Минская область). В нём немного архитектурных памятников, но если уж машина завезла вас сюда, имеет смысл их осмотреть. В парке Старого Мяделя, недалеко от берега озера стоит оригинальный по форме костёл Богоматери Шкаплерной, памятник архитектуры позднего барокко (1738-1754 гг.). Рядом с ним - двухэтажный жилой корпус монастыря кармелитов.

На северо-западе от города сохранились руины нескольких католических часовен. На юго-восточной окраине города - православная церковь Святой Троицы: современный храм XXI в. выполнен в ретроспективных традициях московского церковного зодчества XVII века. От въезда в город до нужного выезда на трассу Р27 - пять километров, костёл стоит как раз на полпути. Если вас высадили в начале города, а смотреть костёл вы не пойдёте, то можно стопить прямо в городе - место удобное. На перекрёстке ул. Нарочанской и Октябрьской возле больницы вам нужно свернуть направо.

Поставы (Паставы)

Через 17 км после описанного перекрёстка в Мяделе (142 км

от МКАД) трасса Р27 под прямым углом подойдёт к трассе Р45:налево - Вильнюс, направо - Глубокое и Полоцк. Прямо сквозь заросли уходит узкая лесная дорога. Когда-то это была основная дорога на Поставы (Витебская обл.), мощёная камнем. На мотоцикле по ней проехать можно - до центра города 12 км. Все машины едут по Р45 направо, на восток, на протяжении 3,5 км, а затем, за километровым столбиком «136», сворачивают налево - снова на Р27.

Через 10 км от поворота (156 км от МКАД) покажутся военный самолёт на постаменте и окраины города Поставы, а вдали слева - главная городская достопримечательность - костёл Антония Падуанского. Чтобы попасть к костёлу, нужно доехать до перекрёстка, где трасса Р110 уйдёт направо, на Воропаево и Глубокое (налево она уйдёт километром раньше). Возле этого перекрёстка находятся заправка, небольшой пруд и братская могила, не заблудитесь.

Здесь надо свернуть налево, на запад - и вы на ул. Красноармейской, одной из главных в городе, протяжённостью 2 километра. Пойдите по ней или дождитесь автобуса и двигайтесь почти до конца, до моста через реку Мяделку.

Справа в сотне метров - костёл. Высокий храм из красного кирпича построен в 1898-1904 гг. по проекту арх. Гойбеля. В Первую мировую был сильно повреждён, в двадцатые годы, «за польскім часам» («в польские времена» - рус.), отреставрирован. В 1939-м, в год воссоединения Западной Беларуси с БССР, костёл закрыли и только 50 лет спустя его вернули прихожанам и отреставрировали. В костёле играет орган. Перейдите через мост, по пути осмотрев не действующую уже водяную мельницу (выглядит как жилой дом), - и окажетесь на главной городской площади - Ленина. Она застроена приятными старыми домиками, почти в каждом размещается какой-нибудь магазинчик или кафе. Здесь же - библиотека, музей, почта, кинотеатр. В центре площади - памятник Ильичу и фонтан.

К площади примыкает православная церковь святителя Николая Чудотворца построенная в 1894 г. на месте деревянной 1628 года. В интерьере - дюжина икон XIX-XX веков.

От площади на юг уходит ул. Советская. Отправляйтесь дальше по ней; первые несколько сот метров по обеим сторонам будут сплошные магазинчики. Метров через пятьсот поверните налево, перейдите по пешеходному мостику небольшой залив - и вы на пляже. Если погода позволяет, искупайтесь в водах Поставского озера. После пройдите, сколько можно, вдоль озера на юг и выбирайтесь обратно на Советскую.

За библиотекой (дом 71) поверните направо, перейдите по

мостику небольшой пруд - справа окажется стадион, а слева - отреставрированный дворец Тизенгаузов (хозяев города со второй половины XVIII в.), возведённый итальянским архитектором Сакко в конце XVIII - начале XIX веков. Если пройти по ул. Советской на юг до конца, то увидите ещё протестантскую церковь.

Отсюда выбраться на трассу Р27 можно автобусами, а можно пройти ещё южнее и свернуть налево, на автодорогу Р110. До Р27 - ровно 2,5 км, меньше чем за полчаса дойдёте; можно подголосовывать на ходу. Вы окажетесь в километре южнее перекрёстка с братской могилой, где свернули на ул. Красноармейскую.

Гостиницы в Поставах есть на ул. Советской, 63 (пять минут ходьбы от пл. Ленина) и в восточной части города, на ул. Станкевича. С 1992 г. в Поставах проходит международный фестиваль народной музыки «Звенят цимбалы и гармонь», если вы приехали как раз в это время - не пропустите увлекательное зрелище (но мест в гостиницах не будет).

Видзы (Відзы)

Автобусы в нужную сторону проходят только в 8 утра и 6 вечера - вряд ли они вам подойдут. В д. Бучаны посмотрите налево: дорога идёт в нескольких десятках метров от речки Дисна, которая служит госграницей между Беларусью и Литвой. Вот он, Евросоюз: видит око, да ноги неймут! Через 20 км от Козян (198 км от МКАД) достигнете местечка Видзы.

Видзы - балтийское название-этноним: видзами называли жителей исторической латышской области Видземе. Ещё на подъездах к посёлку увидите костёл Рождества Девы Марии, высота его шпилей - 59 метров. Построен он в 1909-1914 гг. по проекту арх. В. Михневича из красного кирпича. Непростая была у него история: только построили, как в 1915-м, во время Первой мировой, сильно повредили; в двадцатые (опять-таки «за польскім часам») храм отреставрировали, в 1939 г. костёл переделали в клуб. 16 января 1943 г. фашисты сожгли его вместе с посёлком; чуть позже храм отреставрировали, но уже в 1948-м власти снова его закрыли и все советские годы использовали поочерёдно как склад, спортивный зал, мастерские, стрелковый тир. Лишь в 1989-м храм возвратили верующим, началась реставрация.

Сейчас костёл - визитная карточка Браславщины и всей Витебской области, его нередко можно увидеть на открытках. На стенах противоположной стороны здания выбоины - эхо войны. Спросите у ксёндза разрешения подняться на колокольни - оттуда открываются замечательные виды. Костёл с фасада очень хорошо выглядит в лучах заходящего солнца, - для фотосъёмки можно

прийти вечерком.

После осмотра костёла обойдите по периметру площадь - она застроена старыми домами царской эпохи. Первоначально кирпичи из местного сырья (материал построек) предполагалось пустить на возведение костёла, но приехавший специалист вынес вердикт: кирпич качественный, но недолговечный. Поэтому его распродали еврейским негоциантам, а для храма заказали новый, издалека. Как можно убедиться воочию, домики из «недолговечного» кирпича всё ещё стоят. В центре площади - памятник погибшим солдатам.

Вернитесь к костёлу и спуститесь по улице справа от него на запад. Здесь тоже есть несколько старых кирпичных домиков и деревянных домов, возведённых на старом каменном фундаменте. По левую руку можно лицезреть здание бывшей плебании, ныне приспособленное под медицинские нужды. Ещё ниже, у поворота на пер. Кирова, с правой стороны усадьба лесничего с хозпостройками из красного кирпича - теперь это жилой дом. Пройдите по этой улице ещё немного и уже за границей посёлка пристально всмотритесь в заросли справа от дороги - там будут развалины часовни 1861 г., построенной из кирпича и бутового камня. Здесь же, рядом с часовней, старое польское кладбище. А если пойти от дороги влево, то среди небольших зарослей на лугу, где Часто выпасают скот, нетрудно заметить каменные плиты старого еврейского кладбища.

Видзы-Ловчинские (Відзы-Лаўчынскія)

Если вы выбрались в эти края на два дня и больше, стоит продолжить путь. В 1916 г. в этих местах была проложена тупиковая ветка узкоколейной железной дороги, ответвление от линии Друя - Браслав - Опса - Каралюнцы. Разобрали полотно в начале 80-х годов, а паровоз-«кукушку» передали на Минскую Детскую железную дорогу. Топая по бывшей насыпи, через 4 километра от центра Видзов вы попадёте в д. Видзы-Ловчинские.

Здесь обязательно осмотрите старую усадьбу Вавжецких, в которой долгое время была школа. Со стороны входа она одноэтажная, а со стороны озера - двухэтажная.

Осмотрев усадьбу, спросите у местных жителей, как пройти к источнику, - они вам покажут тропинку, уходящую в заболоченный лес. Во многих Местах тропинка накрыта досками - без этой гати пройти очень сложно. Попрыгав по настилу пару сотен метров, вы вскоре выйдете к ключу. Запах от него не очень приятный - вода отдаёт сероводородом.

Видзы (продолжение)

Вернёмся в Видзы и продолжим осмотр. От площади ступайте на юг, по дороге на Поставы. С левой стороны взгляните на старую водяную мельницу рубежа XIX-XX вв. и продолжите путь до магазинчика на развилке дорог. Налево - на Поставы, направо - в Литву, на городок Диджясалис (на указателе написано «Цвярачус»). Аккурат возле магазинчика находится могила Томаша Вавжецкого - известного государственного деятеля, сподвижника Тадеуша Костюшко в его революционной борьбе.

Обойдите магазинчик и выйдите на ул. Пушкина. Двигайтесь по ней на север, в сторону центра посёлка. Перед подворьем шикарного кирпичного дома сверните направо, на восток - на ул. Гражданская. По Гражданской идите всё время прямо. Обратите внимание: с левой стороны на большом дереве будет прикреплена толстая колода-улей - в таких собирают мёд от диких пчёл.

В нескольких десятках метров от этого места с левой стороны - небольшой зелёный домик с полумесяцем на крыше. Это молельный дом мусульманской общины. Когда-то в Видзах была полноценная мечеть. Царский указ от 23 августа 1756 г. разрешал открывать магометанские приходы только там, где количество мусульман-мужчин достигало двухсот человек. В Видзах приход был с 1819 г., а мечеть построили в 1860-1865 годах. Сожгли её в Гражданскую войну и отстроили заново в 1930-1932 гг., чтобы потом уничтожить окончательно. Сегодня имеется лишь этот домик. Всего в Видзах, по рассказам местных, около пятидесяти мусульман.

С ул. Гражданской сверните в любой переулок на север - и вскоре выйдете к речушке Маруга, на которой стоит уже осмотренная вами каменная мельница. Перейдите речушку по пешеходному мостику и обратите внимание на дома справа - это тоже часть старой дореволюционной застройки. От площади пройдите чуть вперед и у лицея (бывшее ПТУ) сверните направо.

Через несколько сотен метров увидите Успенскую церковь из красного кирпича под синими куполами. Она построена в 1910 г. по проекту арх. Л. Витан-Дубейковского; он же предлагал свой проект и для костёла, но, как мы уже знаем, ему предпочли идею В. Михневича. Церковь изначально строилась как староверская: в Видзах была немалая община раскольников, со слов местных жителей, очень хорошо владевших строительным ремеслом, особенно что касалось работы с деревом. В интерьере церкви используется икона начала XIX в. «Святой Николай Чудотворец».

Обойдите церковь кругом и обратите внимание на два треугольных контрфорса, пристроенных к стене с южной стороны. Во время войн здание пострадало, из-за чего южная стена стала

просто-напросто отваливаться, и, чтобы в храме не образовался новый вход, приделали эти ребра жёсткости.

Вернитесь на главную улицу, пройдите по ней ещё немного на север. Справа, в районе ул. Красноармейской, завершается строительство православной деревянной церкви святого Николая (жёлтого цвета). Пройдите по главной улице ещё немного на север, там, у развилки дорог на Дрисвяты и Браслав, перед заправкой, будет стоять новая современная каплица, а слева от дороги на кладбище - памятник солдату с поднятым автоматом.

Если вы приехали сюда на несколько дней, то не откажите себе в удовольствии посетить озеро Видзское (местные называют Видзовским). Слева от дороги сперва покажется озеро Маруга, но вам нужно то, что лежит чуть дальше и по правую сторону.

Ещё с дороги вы увидите руины старого дота - его взорвали в 2008-м, вероятно, чтоб детишки по нему не лазили. Подрывники сделали свою работу некачественно: дот устоял, а вот стены и перекрытия разошлись, так что теперь по нему лазить куда опаснее: неровен час - что-нибудь упадёт.

На берегу озера - хороший пляж, искупнитесь обязательно. Если пойти по тропинке вдоль озера, на северо-запад, то вскоре выйдете на высокую горку (166 метров над уровнем моря). Походите по этой высотке и повсматривайтесь внимательно в землю: где-то под вашими ногами будет обложенная бетоном щель около метра в ширину, она ведёт в ещё один дот, надёжно замаскированный в горе.

Местные жители могут вам показать место между берегом озера и островком, где в воде лежит советский танк (по другим сведениям - ещё и немецкий впридачу). Они же вам поведают об утонувшем в болотце под Блажишками немецком бронетранспортёре и о самолёте, который тоже рухнул где-то в озеро, и в жаркое лето, в период низкой воды, его крыло чуть-чуть показывается над поверхностью. Есть в окрестностях Видзов и памятник в виде крыла самолёта: около двадцати лет назад тут упал военный самолёт из Поставской части.

После озера вернитесь к заправке на развилке трасс. Если вы здесь всего на день, тогда езжайте по правой дороге, по Браславской, в посёлок Опса, до которого ровно 20 км (219 км от МКАД). Если же времени с запасом, то вернитесь в посёлок и сверните на восток, по указателю на Богин о. Кстати, на главной площади - деревянная будочка-теремок с названием «Викинг», а рядом с ней останавливаются все проходящие автобусы; расписание висит тут же. Быть может, вам повезёт, и вы поймаете нужный автобус до Опсы или Богино.

Расписание по Видзам: Браслав - Дубровка: 6: 42, 16: 42 по

неч.; Браслав - Пента: 6: 42, 16: 42 по чет; Браслав - Новинка: 5: 40, 12: 08, 15: 36; Браслав - Минск через Илью: 8: 50; Браслав - Витебск: 12: 54 по пт; Видзы - Блажишки: 9: 15, 13: 33 ср, вс; Браслав - Видзы через Даубли: 9: 10; Видзы - Браслав через Богино: 7: 52, 17: 39; Видзы - Браслав через Даубли: 14: 10; Дубровка - Браслав: 8: 39, 19: 02 - по неч.; Пента - Браслав: 8: 39, 19: 02 по чет.; Новинка - Браслав: 6: 27, 12: 53, 16: 40; Минск - Браслав через Илью: 19: 40; Витебск - Браслав: 23: 57 по пт.

Опса (Опса)

Название деревни - балтийского происхождения со смысловым значением «побережье»; собственно, и стоит местечко на берегу одноимённого озера. Здесь есть будочки пограничников, если вы без пропуска - ведите себя так, словно вы местный житель.

В центре местечка на высокой горке — костёл святого Яна Крестителя. Построен в 1887 г. на месте старого храма 1768-го года. Новый костёл серьёзно пострадал от пожара 1928 г., в 1949-м был закрыт и только в 1990-м возвращён католикам. Костёл - памятник архитектуры ретроспективно-готического стиля, вокруг него оригинальная ограда из кирпича и бутового камня, напоминающая древнерусские крепости. С задней стороны костёла открывается красивый вид на озеро Опса.

К костёлу примыкает главная площадь местечка, треугольная в плане, застроенная старыми домиками. Часть из них используется как жильё, а часть отдана под различные заведения.

Следующее, что нужно обязательно посмотреть, - усадьба Плятеров (1904). Чтобы не привлекать внимание расспросами (одна из будочек пограничников находится между костёлом и сельисполкомом), можно сориентироваться и самому. Вам нужно пройти по главной дороге за площадь (дорога делает лёгкий поворот налево) и свернуть по указателю на дорогу Н2104 на Купчели (на указателе написано по-белорусски «Купчэлі») - это ул. Молодёжная. Пройдите по ней с километр, и вскоре вы окажетесь на посту через речушку. Спуститесь с него к воде и осмотрите старый каменный мост со стороны.

Здесь же, у моста, начинаются каменные столбы бывшей ограды усадьбы. Сворачивайте к ней по тропинке. Сначала откроется небольшой жилой дом и ледовня из красного кирпича. Когда-то это были усадебные флигели, а сейчас они используются местными семьями под жильё. За небольшим парком, где находится двухсотлетний дуб-патриарх высотой метров 50, притаилась усадьба. Центральная её часть одноэтажная, флигели - двухэтажные.

Здание совершенно пустое, можно свободно пройти внутрь. Там несложно заметить, что большинство внутренних перекрытий построено из новых кирпичей, возможно, десяток-другой лет назад, когда здание приспособили под очередной храм науки. Цельные железобетонные лестничные пролёты также не графских времён.

Тыльной стороной усадебный дом выходит прямо на берег озера, к которому спускается красивая некогда лестница, обрывающаяся прямо в воде. Иногда зимой в этом месте через озеро перебрасывают деревянный мостик. Осмотрев усадьбу, возвращайтесь на главную улицу.

Если приехали в район на день, то отправляйтесь дальше, в Браслав, до которого 17 км (236 км от МКАД по прямой или 244 км через Богино - Далёкие). Если же времени у вас ещё полно, рекомендуем съездить к литовской границе, в д. Дрисвяты. В любом случае не лишним будет изучить расписание автобусов - авось какой-нибудь пригодится. Правда, прямо на Дрисвяты идёт только автобус в 7:47.

Расписание по Опсе на Браслав: Видзы - Браслав через Даубли - 15:37; Дубровка - Браслав - 9:17, 19:40 неч.; Пента - Браслав - 9:17, 19:40 чет; Видзы - Браслав через Богино - 9:02, 18:39; Милашки - Браслав - 8:47, 19:57; Новинка - Браслав - 7:15, 13:41, 17:26; Минск - Браслав через Илью - 20:04. Расписание по Опсе из Браслава на: Видзы через Даубли - 7:47; Дубровка - 6:08, 16:04 неч; Пента - 6:08, 16:04 чет; Видзы через Богино - 6:36, 16:13; Видзы через Устье - 6:26, 16:13 вт; Милашки - 7:06, 18:16; Новинка - 10:53, 14:50, 19:21; Минск через Илью - 8:22.

Дрисвяты (Дрысвяты)

Через 12 км по гравийке от Опсы (239 км от МКАД через Богино и Далёкие) покажется старая деревня Дрисвяты, но прежде, чем войти в деревню, нужно осмотреть одну достопримечательность. Примерно за километр до деревни с правой стороны покажутся домики-хутора, а слева внизу, сквозь кусты будет виднеться двухэтажное здание - поначалу можно принять его за какое-то колхозное строение. К колхозу строение, действительно, имеет отношение, но это не амбар и не коровник, а то, что мы ищем.

Спускайтесь по небольшой наезженной дорожке налево (начинается как раз возле хуторков), проходите сотню метров и перед вами - здание в стиле сталинский ампир, или, как его ещё называют, «репрессанс». На нём надпись: «ГЭС Дружба народов». В начале пятидесятых годов соседние колхозы трёх братских республик - Белорусской, Литовской и Латышской - начали

строить здесь, на р. Прорва (в этом месте она соединяет озёра Ставок и Оболе), гидроэлектростанцию. Дело приобрело всесоюзный масштаб, строительство освещалось в центральных газетах. В 1953 г. «Дружбу народов» сдали в эксплуатацию, разбили цветники, поставили памятник И. В. Сталину, а Дрисвяты задумали сделать образцово-показательной деревней в центре образцово-показательного колхоза.

Сейчас ГЭС законсервирована и электричество не вырабатывает; памятник вождю убрали ещё полвека назад. Несмотря на таблички, запрещающие проход по плотине (она непроезжая для автомобиля), ГЭС не охраняется, и вы можете перебраться на правый берег Прорвы, пофотографировать. Обратите внимание на барельефы: классические серп и молот, поверх которых - молния и лампочка Ильича. Также заслуживают внимания оригинальные фонари уличного освещения, давно уже не дающие света.

Любопытно, что Игналинская АЭС (у литовского города Висагинас) построена всего в восьми километрах от «Дружбы народов», при этом и Висагинас, и Дрисвяты стоят на берегу одного озера Дрисвяты (по-литовски - Друкшяй). Название озера, кстати, образовано от литовского driektis - вытянутый; озеро и в самом деле имеет вытянутую форму. АЭС в отличие от ГЭС пока ещё вырабатывает энергию, впрочем, скоро закроют и её.

Вернувшись на дорогу, поднимитесь на горочку, посмотрите налево вдаль вон они, «атомные трубы» столь близкого и в то же время далёкого Европейского Союза.

Сразу у входа в деревню, с правой стороны будет лубочного вида Петропавловская церковь, построенная по проекту арх. А. Шпаковского в 1907 г. в неорусском стиле. Рядом с церковью - могила русских солдат периода Первой мировой войны.

Чтобы попасть к костёлу; нужно перейти по мостику вытекающую речку Прорва и идти по улице Озёрной до первого поворота направо - это будет улица Замковая. Поднимайтесь по ней в гору - вот вы уже подле костёла святых Петра и Павла. Он был построен из дерева в 1929 г. по проекту арх. Л. Витан-Дубейковского; с 1964 по 1991 гг. храм был закрыт. Памятник деревянного зодчества с чертами стиля модерн построен на месте старого костёла 1514 г., сгоревшего в Первую мировую; его главная икона «Поклонение волхвов» впервые упоминается аж в 1674 году. Улица, ведущая к костёлу, неспроста называется Замковой: остров недалеко от берега называется Замок, на нём находится археологический комплекс из пластов неукреплённого поселения XI-XIII вв., городища периода Полоцкого княжества, Великого княжества Литовского.

Браслав (Браслаў)

Браслав - один из древнейших городов Беларуси, известный с XI в., был основан князем Брячиславом. С самых давних времён в историческом центре города сохранилось городище третьей четверти 1-го тысячелетия нашей эры. Это городище (местные называют Замком) представляет собой высокий холм с плоской вершиной и крутыми склонами, а оборонительные валы имеют высоту до 9 метров. Это, пожалуй, самое большое и впечатляющее городище в стране. Если погода позволяет, искупайтесь в озере Дривяты, пляж - справа от дороги.

В город рекомендуем войти перед автостанцией, по ул. Булойчика - так вы попадёте сразу в центр. Осмотрите памятники и братскую могилу, если хотите, заверните в кафе или ресторан. Спросите у местных жителей, как лучше попасть к больнице С. Нарбута - двухэтажному зданию из красного кирпича рубежа XIX-XX веков. Затем двигайтесь по ул. Советской на восток, в сторону уменьшения номеров домов. Через пару сотен метров, на развилке ул. Советской и Энгельса, будет музей.

Ещё через несколько минут поверните напротив рынка направо, на ул. Железнодорожную. Называется она так потому, что совсем рядом с этим местом прямо по городу ходила «кукушка». В конце ул. Железнодорожной сверните ещё раз направо, на ул. Кирова, и идите по ней почти до пересечения с ул. Ленинской. Вскоре увидите уходящую влево тропинку, которая и выведет на Замковую гору. От центра до Замковой горы - 10-15 минут ходьбы. Оглядитесь окрест: слева - озеро Новята, справа - озеро Дривяты.

Спустившись с горы, пройдите по ул. Ленинской на восток ещё несколько сотен метров до двух храмов. 11 мая 1794 г. во время захвата Браслава российскими войсками католический костёл сгорел, и на протяжении последующих тридцати лет службы проходили в амбаре. Лишь в 1824 г. на торговой площади построили новый костёл Рождества Девы Марии. В 1897-м его капитально перестроили. Храм из красного кирпича и колотого камня выполнен в неороманском стиле; между камнями несложно заметить фигурную мозаику из мелких чёрных камушков. В костёле есть орган.

Напротив костёла - православная церковь Успения Пресвятой Богородицы, возведённая в 1897 г. на месте деревянной церкви, перенесённой на кладбище. Церковь - пример синодального направления ретроспективно-русского стиля: квадратный в плане молитвенный зал, пятигранная апсида, двухъярусная колокольня-притвор под гранёным шатром с маковкой. Иконы были перевезены сюда из закрытой церкви в Друе.

Вероятно, уже вечер, и вам пора выбираться на трассу домой. Чтобы добраться до выезда из города, нужно пройти последовательно улицы Ленинскую - Комсомольскую - Кирпичную, а можно пройти ближайшим переулком на юг один квартал до ул. Гагарина, которая на этом участке и представляет собой трассу. Здесь на берегу пляжа можно ловить попутки. В 4 км отсюда будет развилка: прямо (Р14) - на Миоры, Дисну, Полоцк, направо (РЗ) - на Минск. Большая часть машин на юг, на Минск, выезжает именно из Браслава; с миорской дороги на юг машины идут очень редко, так что особо не стремитесь к перекрёстку.

От центра Браслава до Минска (МКАД) - 234 км через Шарковщину; Глубокое, Докшицы, Бегомль, Плещеницы, Логойск; нередки прямые машины.

Если вы решили отложить отъезд домой до завтрашнего утра, к вашим услугам две гостиницы. Одна находится в административном центре, за исполкомом (ул. Советская, 121); другая - в десяти минутах ходьбы от первой, примерно на полпути между центром и Замком, у самой трассы (ул. Гагарина, 7), в одном здании с музеем - очень удобно. Уехать в Минск можно рано утром прямым автобусом (5:25 и 8:00). Восьмичасовой автобус повезёт той же дорогой, которой приехали сюда: Опса, Видзы, Поставы, Мядель, Илья; а более ранний - напрямик по РЗ. Другие автобусы на Минск: 13:43 (Рига - Минск), 17:20 (оба тоже идут напрямик).

Если решили завтра ехать домой попутками, а сегодня есть силы и пара часов свободного времени, то осмотрите д. Ахремовцы (о ней ниже). Наконец, если вы на своём транспорте и у вас ещё есть часок времени, рекомендуем перед отправлением домой посетить ещё несколько достопримечательных населённых пунктов.

Слободка

В 14 км от центра Браслава на северо-восток лежит деревня Слободка. Выезжать на неё удобнее по ул. Слободской и далее следовать по пути старой узкоколейки. Не доезжая до самой Слободки километра три, сверните налево, в д. Масковцы, что на мысе-полуостровке, разделяющим озёра Несьпиш и Недрово.

Деревня была основана рядом с городищем XI-XIV вв., которое и сейчас ещё имеет плоскую вершину и ровные склоны. Это городище - прекрасная обзорная точка: под ногами расстилается озеро Недрово, за ним возносятся ввысь белые купола костёла в Слободке.

Костёл Божьего Промысла возведён в 1901-1906 гг. на месте храма 1806 г. в неороманском стиле. С близкого расстояния храм

не выглядит таким белоснежным, каким он может показаться из Масковцов. Обратите внимание на художественные оковы дверей, выполненные местным кузнецом в виде цветков. Рядом с деревней - ледниковая впадина «Чёртова яма», а напротив неё - вдающийся в озеро мысок «Слободская озовая гряда», на которой находятся два городища.

Иказнь

От Слободки езжайте на юго-восток, через д. Заверье и Тилевцы. Через 10 км приедете в д. Иказнь, у трассы Р14. Рядом с ней сохранилось замчище XVI-XVII вв. с фундаментом замка князей Сапегов и оборонительными валами. Доминанта самой деревни - костёл Божьего тела, построенный в 1901-1905 гг. из красного кирпича и шлифованного камня (арх. А. Шпаковский); с 1948 по 1990 гг. храм был закрыт. Также осмотрите белую православную церковь Николая Чудотворца, построенную в 1905 г. в ретроспективно-русском стиле. Напоследок подивитесь Иказненскому Большому камню (3,3 метра в длину) и выезжайте по Р14 на запад.

Ахремовцы (Ахрэмаўцы)

Через 9 км поворот налево, на Минск (РЗ). В 4 км к югу по трассе будет д. Ахремовцы, известная своим парком «Бельмонт» - самым крупным (65 га) среди всех парков Беларуси эпохи романтизма. В ограду парка встроена часовня (1858 г., ретроспективно-готический стиль), она стоит прямо у трассы. Часовня была воздвигнута графом Плятером при костёле Возвышения Святого Креста (1768 г.), который до наших дней не сохранился, но в 1988-2003 гг. на его месте был построен новый костёл того же имени. Обратите внимание на интерьер: почти никаких украшений, вместо них - деревянные фермы и балки. Немного южнее парка - курганный могильник Vlll-X вв., представляющий собой 76 насыпей круглой и овальной формы. От Ахремовцев до Минска - 224 км.

МОГИЛЁВСКАЯ ОБЛАСТЬ

(МАГІЛЁЎСКАЯ ВОБЛАСЦЬ)

Самый восточный регион Беларуси, граничащий со Смоленской и Брянской областями России. Общая площадь

территории - около 30 тыс. кв. км, где проживает более миллиона населения. В Могилёвской области находится несколько древних городов: Славгород (1136 г.), Кричев (конец XII в.), Мстиславль (1156 г.), Могилёв (1267 г.). На территории области проходили многие знаменитые сражения - например, битва при Лесной (1708 г.) во времена Северной войны. После аварии на Чернобыльской АЭС южные района Могилёвской области подверглись сильному загрязнению, а многие населённые пункты были целиком перенесены. Сейчас эта область Беларуси - развитый экономический и культурный центр страны. Самые большие города региона: Могилёв, Бобруйск, Горки.

МОГИЛЁВ (МАГІЛЁЎ)

Областной центр на берегах реки Днепр. Красивый ухоженный город с достаточно большим для Беларуси числом интересных мест.

Исследователи активно спорят по поводу происхождения названия: по самой популярной и поэтической версии, оно происходит от названия кургана «Могила Льва», в котором захоронен легендарный богатырь Машека, боровшийся с несправедливостью бояр. Ну а первые поселения на территории современного Могилёва, по данным археологов, относятся к железному веку (V в.). В исторических документах город упоминается с 1265 г., когда его присоединили к Витебскому княжеству. Примерно в это время на холме при впадении речки Дубровенка в Днепр был заложен замок, ставший центром будущего города. Укреплений, подобных могилёвским, в стране немного: три кольца валов и стен с башнями защищали его. Первое окружало сам замок на холме, второе - Старый город и посад, а третье - охватывающее Новый город - протянулось почти на 5,5 километров. Нетрудно догадаться, что схема построения и развития города целиком зависела от укреплений и все основные дороги начинались у городских ворот.

В конце XIV - начале XV вв. Могилёв принадлежал жене великого князя и короля польского Ягайло Ядвиге. В 1430 г. жители Могилёва поддержали великого князя литовского Свидригайло в борьбе против Ягайло, но после поражения вынуждены были заплатить большую контрибуцию. Некоторое время город находился под властью Московского княжества. Активная борьба между государствами стала причиной разорений города - только за XVI столетие Могилёв грабили и жгли 7 раз!

В 1503 г. город дарован ещё одной королевской особе - Елене Ивановне, жене короля Польши Александра, а уже с 1514 г. становится собственностью Ю. Зеновича. В 1526 г. был построен

Могилёвский замок.

Право на самоуправление и собственный герб он получил в 1577 г., и пользовались жители своими правами активно: в 1606 г. они восстали против городской рады и выбрали свою новую, а в 1618 г. не пустили в город епископа Кунцевича, не желая присоединяться к униатской церкви.

В 1616 г. в Могилёве была открыта типография, просуществовавшая с некоторыми перерывами до 1773 г. В городе проходило по 2 ярмарки в год, что подтверждает его особое хозяйственное значение второго экономического центра ВКЛ после Вильно. Могилевские купцы торговали со многими городами Беларуси, России, Прибалтики, Польши и Чехии.

В Северную войну город пострадал от шведских и русских поиск, а после первого раздела Речи Посполитой (1772 г.) вошёл в состав Российской

Империи как центр губернии. В Отечественную войну был оккупирован французами, а во главе города стоял французский губернатор. В 30-е гг. XIX в. была открыта первая публичная библиотека и стали издаваться «Могилевские губернские ведомости», а до середины века продолжал составляться последний белорусский летописный сбор - «Могилёвская хроника».

Именно в Могилёве во время Первой мировой войны находилась Ставка Верховного главнокомандующего, располагавшаяся в здании современного краеведческого музея. В 30-е гг. прошлого века разрабатывался план о переносе столицы БССР из Минска в Могилёв (поэтому можно найти так много общего в современном архитектурном облике двух городов - многие минские «дворцы» сталинской эпохи буквально списаны с могилёвских образцов).

В Великую Отечественную войну и в советские времена город понёс значительные культурные потери, и до наших дней сохранилось только несколько исторических достопримечательностей. В героической обороне Могилёва 1941 г. наряду с регулярными войсками участвовало и народное ополчение - самые ожесточённые бои развернулись на Буйницком поле.

Сегодня архитектурные памятники восстанавливаются: так, в 2008 г. было воссоздано по чертежам и рисункам XVII-XVIII вв. здание Могилёвской Ратуши, взорванное по неизвестным причинам в 1957 году.

Могилёв - крупный промышленный центр, продукция предприятий которого известна далеко за пределами Беларуси (так, например, могилёвские лифты завода «Могилёвлифтмаш» работают во всех государствах СНГ, в том числе на Байконуре,

Адмиралтейских верфях в Петербурге и Большом театре в Москве).

Полезная информация

Туристско-информационный центр находится в пер. Комиссариатский, 5а, т. (0222) 22-41-72. Здесь можно получить информацию об интересных местах города и области, взять проспекты с рассказом о достопримечательностях и некоторые карты.

Что посмотреть

Основное место для прогулок в городе - улицы Первомайская и небольшая Ленинская, проходящие через весь центр (параллельные).

Улица Первомайская

Самая широкая улица Могилёва проложена от ж/д вокзала на северной окраине к берегу Днепра. Застройка преимущественно советская. Если вы прибыли в город по ж/д, при наличии времени прогуляйтесь по ней пешком (от вокзала направо). Хотя на первом участке пути до **кафедрального собора Трёх Святителей** (1909-1911 гг.) особо интересных мест нет, тем не менее пройтись тут приятно - все вокруг выглядит опрятно и ухоженно. Собор по архитектуре и размерам является прямой противоположностью Свято-Николаевского собора в Подниколье, поэтому посмотреть его для сравнения стоит.

Сразу за собором с левой стороны откроется площадь Ленина, построенная с большим размахом, - это типичный образчик соцреализма. Здесь находится огромного размера **Дом советов** (1938-1940 гг.) и памятник Ильичу - очень напоминает площадь Независимости в Минске.

Также на Первомайской в напоминание об исторических событиях 1780 г. установлена **Арка Славы**. Тогда в Могилёве произошла встреча австрийского императора Иосифа II и Екатерины II, на которой была решена судьба Речи Посполитой, вскоре прекратившей своё существование. В память об этом моменте правители договорились построить два одинаковых собора - Св. Иосифа в Могилёве и Св. Екатерины в Вене. Могилёвский собор был взорван, и Арка - всё, что напоминает теперь о его существовании.

Вторая, центральная часть Первомайской примечательна большим количеством магазинов - здесь всегда гуляет много людей, жизнь бурлит. Из архитектурных памятников стоит обратить внимание на очень красивое, как будто из сказки, **здание крестьянско-земельного банка** (1914, сейчас в нём

находится Художественный музей) и большой театр из тёмно-красного кирпича (1886-1888 гг. постройки), на сцене которого выступали Фёдор Шаляпин, Вера Комиссаржевская, Сергей Рахманинов. У театра обратите внимание на оригинальный памятник даме с собачкой.

Напротив театра через ул. Лазаренко за плотной жилой постройкой спрятался удивительный по красоте **костёл Св. Станислава** - памятник архитектуры XVIII в., крупнейший католический храм в Восточной Беларуси, известный не только своими уникальными фресками, но и международным фестивалем христианской духовной музыки «Магутны Божа», проходящим здесь каждый год. Четыре высокие колонны по фасаду просто убивают входящего своими размерами, вместе с тем внутри всё выглядит очень компактно.

Улица Ленинская

Одна из самых протяжённых и симпатичных пешеходных улиц в стране. Её можно без преувеличения назвать белорусским Арбатом. Значительная часть домов здесь построена ещё во времена Российской Империи.

Особое внимание на Ленинской стоит обратить на оригинальный **памятник Звездочёту** (у кинотеатра «Родина»). Это настоящий архитектурный шедевр: в центре композиции - огромный телескоп и сидящий перед ним на стуле Звездочёт, вокруг - двухметровой высоты металлические стулья причудливой формы, каждый из них напоминает трон какого-нибудь падишаха. Стульев 12, и каждый отмечен своим знаком Зодиака. На такой импровизированный трон можно усесться и сфотографироваться на память. Говорят, что если дотронуться до пальца Звездочёта и загадать желание, то оно сбудется. Палец отполирован до блеска - примета «работает»! Другая достопримечательность на Ленинском Московский дворик, детская площадка в виде башен Кремля (находится между домами 59 и 61).

Стоит также полазить по перпендикулярным Ленинской улочкам и дворикам - там осталось немало старых жилых домов, встречаются также храмы.

Советская площадь

Расположена на высоком холме над Днепром, с неё открывается очень красивый вид на реку и современную левобережную часть города. Кроме смотровой площадки, здесь стоит обратить внимание на белоснежную ратушу, Вечный огонь и сквер рядом, с которого открывается вид на живописную речку Дубровенка, впадающую в Днепр, и стоящие вдоль её берегов старые деревянные дома. В сквере у площади можно осмотреть

остатки замчища. С Советской площади начинаются обе упомянутые выше улицы - Первомайская и Ленина.

Набережная Днепра

На правом берегу реки (в районе Подниколья) от ратуши хорошо просматривается **Свято-Николаевский собор**, известный своими деревянным золочёным иконостасом и фресковыми росписями. Собор XVII в. постройки занесён ЮНЕСКО в реестр наиболее ценных сооружений Европы в стиле барокко. Заметив собор издали, вы, несомненно, подойдёте к нему рае смотреть получше. Изначально в глаза бросается большой, точнее сказать - огромный купол, закрывающий чуть ли не всё основание строения (вблизи понимаешь, что это был визуальный обман из-за цвета скатных крыш) Позднее начинаешь замечать расположенные ниже в прямоугольных скруглённых сверху нишах росписи.

Внутри собора возникает сильное желание присесть, дабы внимательно рассмотреть рукотворное резное чудо в алтарной части. Вот уж поистине буйство фантазии и мастерства резчика!

Левый равнинный днепровский берег застроен современными многоэтажками. Единственное заслуживающее внимания место тут - кусочек окультуренной набережной с красивым белым памятником, стилизованным под часовню, открытым в честь воинов-афганцев. Внутри импровизированной часовни - бронзовый монумент: Мать-Беларусь обнимает за плечи своих сыновей-воинов. Памятник виден с обзорной площадки на Советской площади. Чтобы попасть из центра на другой берег Днепра, стоит воспользоваться автобусом/троллейбусом. При наличии времени можно прогуляться к набережной и пешком - идти следует через центральный Днепровский мост. Ещё один объект возле берега - роскошный Ледовый дворец.

Набережная реки Дубровенка

В последние годы была полностью реконструирована: вымощенные плиткой дорожки, ажурные мостики и беседки, красивые деревца и лавочки. Начать маршрут можно с пл. Ленина - пройдите от неё к реке по пр-ту Мира (0:10 пешком), а оттуда следуйте вдоль набережной до самого Днепра. Поднявшись в конце маршрута на горку, вы окажетесь на Советской площади.

Музеи

Музей истории Могилёва (ул. Ленинская, 1а; ср-вс 10:00-18:00; www.ratusha-mogilev.com) занимает здание городской ратуши, на смотровую площадку которой можно подняться в тёплое время года. Экспозиция будет особенно интересна тем, кто хочет более подробно познакомиться с историей славного Могилёва.

Областной краеведческий музей (Советская пл., 1; ср-вс окт-апр. 9:30-17:30; май-сент. 10:30-18:30) находится в соседнем от ратуши здании и предлагает посетителям поближе рассмотреть различные археологические находки (оружие, предметы быта, украшения), подлинные документы, фотографии связанные с историей края, предметы, связанные с трагическими событиями Великой Отечественной войны.

Музей этнографии (ул. Первомайская, 8; вс-вт 10:00-17:30) является филиалом краеведческого музея. Его экспозиция посвящена особенностям архитектуры, хозяйственных занятий, декоративно-прикладного искусства, костюма и фольклора жителей Поднепровья. В экспозиции изделия изо льна, глины, соломы, дерева и лозы, а также воссозданная обстановка губернского города XIX в.

Художественный музей им. Масленикова (ул. Миронова, 33; вт-вс 10:00-18:00). Здание бывшего крестьянско-земельного музея видно с ул. Первомайской, возле пл. Ленина. В бронированной комнате музея, открытого в 1919 г., хранилась одна из самых главных белорусских реликвий - Крест Евфросиньи Полоцкой, предположительно вывезенный немецкими войсками во время ВОВ. Современная экспозиция представлена работами известных белорусских художников.

Музей художника Бялыницкого-Бирули (ул. Ленинская, 37; ср-вс 9:00-17:30) хранит десятки оригинальных полотен народного художника Белоруссии, мастера пейзажного жанра.

Музей физической культуры и спорта (пр-т Мира, рядом с домом спорта и гостиницей «Могилёв») действует при детско-юношеской школе олимпийского резерва профсоюзов «Спартак». Памятные знаки, награды и значки спартакиад, портреты выдающихся спортсменов Могилёвщины.

Село Буйничи

На выезде из Могилёва на Бобруйск находится с. Буйничи с несколькими достопримечательностей.

Главная - это **культурно-развлекательный комплекс «Корчма»**, объединяющий несколько познавательно-развлекательных мест.

Музей под открытым небом **«Белорусская этнографическая деревня XIX века»** (3 500 руб.) - сказочный городок с деревянными богатырями, избушкой на курьих ножках, Змеем Горынычем, здоровенной мельницей. Также здесь - мастерские по плетению соломы, гончарному и кузнечному делу, пекарня, цех самогоноварения и др.

Зоопарк (3 500 руб.) - зубры, олени, козлы, кабаны, тигр и др.

На территории комплекса также имеется гостиница и 2 ресторана.

Другая достопримечательность села - **мемориальный комплекс «Буйничское поле»** (построен в 1980-90-е гг.), здесь проходили сражения в Великую Отечественную войну. Архитектурная доминанта комплекса - высокая часовня из красного кирпича. Рядом с ней - военная техника, а также камень с факсимиле писателя Константина Симонова.

Развлечения

Метро (пер. Мигая, 13/36) - один из самых известных клубов в стране.

Форум (ул. Ленинская, 61) - ночной клуб и казино, расположенные в самом конце пешеходной улицы.

Зоопарк (10:30-20:00, сб, вс с 9:30) - здесь на площади в 80 га обитает множество представителей животного мира не только Беларуси, но и других стран и континентов. Если до сих пор вы не смогли увидеть живой символ страны - могучего зубра, вам сюда. Часть пути по огромному парку можно проделать в вагоне маленького поезда.

Где остановиться

Бюджетно

Комнаты отдыха на ж/д вокзале отремонтированы, обставлены новой мебелью. Койка в 2-3-местном номере - 18 000 руб., 1-местный номер с новым телевизором и холодильником - 25 000 руб. Туалет в коридоре, душевой нет.

Сигнал (ул. Кутепова, 2; т. (0222) 48-62-77) - экономный вариант для неприхотливых от Могилёвского ДОСААФ. В комнатах есть ТВ, кое-где холодильники. 1-местн. номер с удобствами - 56 000 руб., койка в 2-местн. номере с общим туалетом на два номера - 19 000 руб. Возможно подселение.

Гостиница Могилёвского учебного центра (ул. Белинского, 7; т. (0222) 39-26-88). Койка в 2-местном номере - около 15 000 рублей. Возможно подселение.

Средний класс

Могилёвхимволокно (пр-т Шмидта, 20; т. (0222) 48-15-93; от 75 000 руб.) предлагает туристам небольшие, но вполне уютные номера, для особо привередливых есть комнаты высшей категории и номера квартирного типа (с кухней и набором посуды).

Турист (пр-т Пушкина, 6; т. (0222) 48-56-55; от 42 000 руб.) - отремонтированная советская гостиница. Возможно подселение.

Космос-Корт (ул. Сурганова, 46; т. (0222) 27-93-13; 8 номеров; от 95 000 руб.) - отель располагается в лесопарке на

окраине города. Идеальное место, если вы хотите совместить посещение города с активным отдыхом на свежем воздухе и шашлыками: есть теннисный корт, бильярд.

Корчма (т. (0222) 47-11-00; 137 000-196 500 руб., 11 номеров; www.karchma.by/hotel.php) на территории одноимённого комплекса, что в д. Буйничи (пригород). Номера чистые, в некоторых стены расписаны красками. Номера оборудованы мебелью натурального дерева, ТВ. Есть номер с сауной.

Могилёв (пр-т Мира, 6; т. (0222) 46-81-54; hotelmogilev@mail.ru; 92 600-1 296 000 руб., 356 номеров) - солидная многоэтажная советская гостиница, расположенная в 10 мин. пешком от пл. Ленина. 1-2-местные номера со всеми удобствами. Есть номера с сауной, кондиционерами. Ресторан, пункт обмена валют (9:00-18:00), принимаются карты.

Лира 3* (ул. Ленинская, 45; т. (0222) 25 25-43) - хороший частный отель в самом центре Могилёва. В нём всего 8 номеров, поэтому он часто бывает целиком заполнен. Завтрак входит в стоимость номера. Сауна, бассейн (9х4 м), бильярд.

Губернская 3* (ул. Ленинская, 56/6; т. (0222) 28-45-75; 37 номеров; www.gubernsky.by) занимает здание - памятник архитектуры начала прошлого века, в центре. Изысканный дизайн, простор и техническое оснащение номеров и ванных комнат - безусловно, более комфортного размещения в Могилёве не найти. Ресторан, бар, казино (круглосуточно), фитнесс-центр. Охраняемая парковка.

Славянская 3* (ул. Большая Чаусская, 4Д, т. (0222) 44-03-10, 101 000-646 000 руб.; ул. Ленинская, 23А, т. (0222) 23-0023, 265 000-463 000 руб.; ул. Челюскинцев, 178, т. (0222) 22-54-95, 101 000-369 000 руб.; www.slavyanskaya.by). За короткое время отель «размножился» и сегодня фактически является небольшой сетью - три гостиницы. Первые две в центре города, последняя - чуть подальше. Принимаются карты.

Где поесть

Бюджетно

Столовая белорусско-российского университета (ул. Ленинская, 89; пн-пт 10:00-17:00) находится на 2-м этаже здания университета, рядом с автовокзалом и пл. Ленина Официально именуется буфетом, однако в меню есть небольшой выбор салатов, первых и вторых блюд. Студенческие не спрашивают, туалеты в коридоре.

Столовая от завода «Строммашина» (ул. Первомайская, 79; пн-пт 13:10-15:00) расположена между ж/д вокзалом и центром.

Средняя цена

Ресторан-экспрессо «Идиллия» (ул. Первомайская, 5/1; 11:00-23:00) - хорошее двухэтажное ПБО с недавним ремонтом, самообслуживание. На втором этаже - бар с алкогольными напитками.

Кафе-бистро «Модерн» (ул. Ленинская, 15; 9:00-23:00) - современный общепит с достаточно разнообразным меню, кухня неплохая.

Трактир «У Максима» (Пожарный пер., 15; пн-чт 12:00-24:00, пт 12:00-4:00, сб 15:00-4:00, вс 15:00-24:00) фактически находится на углу с пешеходной частью ул. Ленинской. Кафе-ресторан в здании XIX в. с интересным дизайном интерьера под старину.

Трактир «Посад» (ул. Ленинская, 29; 11:00-24:00) расположен рядом с вышеупомянутым трактиром. Мало отличается от предыдущего как интерьером, так и кухней.

Бар и ресторан «Изба» (бар: пн-вс 11:00-5:00, ресторан: пн-вс 18:00-5:00) - напротив трактиров на Ленинской. В национальном стиле - рушники, глиняные горшки, национальная кухня.

Бар «21 век» (ул. Ленинская, 13б; 11:00-24:00) разместился в подвале. Здание чуть запрятано во дворах, но его реклама видна с улицы. Народу здесь чуть меньше.

Как добраться

Железная дорога. Ж/д вокзал находится в стороне от центра, в северной части города. Представляет собой капитально отремонтированное здание царской эпохи с современными пристройками по бокам. Вокзал комфортный, чистый и ухоженный, пассажиров немного. Справочная: т. (0222) 39-21-28. Служба доставки билетов по Могилёву - 15 000 руб. вне зависимости от количества билетов; т. (0222) 25-25-38, 39-30-76. На вокзале есть круглосуточный пункт обмена валют, офисы МТС, Велком, переговорный пункт с интернетом от «Белтелеком» (круглосуточно), камера хранения.

От вокзала до центра можно доехать на многочисленных авт. и трол. за 10-15 минут. Если вам нужно на автовокзал, также садитесь в любой транспорт до центра до ост. «Площадь Ленина», оттуда чуть пройти пешком.

Через Могилёв проходит не много пассажирских поездов, но в крупные города: Минск, Брест, Гродно, Москва - уехать несложно.

На пригородных поездах из города можно уехать (количество поездов в день, тарифная зона): Жлобин (3), Друть (0-1), Осиповичи-1 (4), Орша-Центральная (6), Кричев-1 (5), Могилёв-2

(2).

Внутригородские поезда Могилёв-1 - Могилёв-2 проходят по городу только один перегон между указанными выше станциями. Факт их существования скрыт на сайте Белорусских железных дорог, поэтому указываем расписание здесь: М-1 - М-2 - 7:35-7:45, 19:30-19:37; М-2 - М-1 - 8:32-8:39, 20:33-20:39.

Автобусы. Автовокзал расположен в центре возле главной городской площади. Время работы: 5:00-22:00. Капитально отремонтирован, внутри имеются: автоматическая камера хранения, простенький бар на 2-м этаже - сосиски, салаты, беляши (7:00-19:00). На стене автовокзала внутри обратите внимание на большую карту города с указанием достопримечательностей.

Существует возможность купить обратные билеты из Минска в Могилёв, бронь мест - т. (0222) 22-48-08. Справочная автовокзала - 182.

От автовокзала до центра проще всего дойти пешком - очень близко. Чтобы попасть на ж/д вокзал, следует пройти один квартал до ул. Первомайской (она параллельна ул. Ленинской, на которой находится автовокзал), а там сесть в любой автобус/троллейбус до ж/д вокзала.

Расписание автобусов. Бобруйск - 1-2 раза в час с 6:30 до 19:35; Борисов - 12:20 (пн, пт-вс), 15:40 (пт-вс), 17:10 (пт-вс); Быхов - 6:30 (пн-ср, пт-вс), 8:30 (пн-пт), 9:30 (пн-ср, пт-вс), 11:10, 11:50 (сб), 12:20, 13:00, 13:40 (пн-ср, сб-вс), 14:52, 16:00 (чт), 16:30 (пн-ср, пт, вс), 18:21 (пт-сб), 18:45 (пн-пт); Витебск - 7:00, 9:00, 11:15, 13:15». 15:00 (вс), 16:00, 16:50, 19:05 (пт-вс); Гомель - 6:00 (вт, сб), 6:50, 9:15, 13:15, 13:40, 18:10; Минск - 2-3 раза в чае с 5:30 до 18:55; Мстиславль - 7:30 (ср), 8:30 (сб-вс), 10:40, 11:25, 13:00, 15:00 (вт-ср), 17:15 (пт), 17:30 (пн-ср, вс), 18:30 (чт-пт), 19:20 (пн, пт, вс); Ново грудок - 17:00 (пт, вс); Новополоцк 13:10; Пинск - 8:45 (чт, вс), 9:00; Поставы - 15:40 (пт-вс); Светлогорск - 11:40 (пн, пт-вс); Шклов - 8:41, 10:31, 12:22, 14:11, 15:34, 17:01, 17:45 (пт-вс).

Вильнюс - 7:15 (пн, чт-вс); Москва - 16:30 (пн, ср-пт, вс); Рига - 19:50 (пт, вс); Смоленск - 6:40 (ср, пт-вс), 15:00 (пт-вс).

Частные микроавтобусы отправляются с Могилёвского автовокзала в Минск (25 000 руб) и Бобруйск (15 000 руб).

Выезды из города на трассу

На Минск (М4). Выезд находится по Минскому шоссе, туда идёт множество транспорта. Вам нужно попасть к микрорайону Казимировка, для этой цели сгодятся автобусы №4 (идёт с Фатина в районе проспекта Димитрова), 16 (от завода «МогилёвТрансМаш»

в северной части города, идёт через ж/д вокзал), 22 (из Ямницкого посёлка), 30 (от завода «Техноприбор», идёт по всему пр-ту Мира), 47 (от ж/д вокзала). Выходите у поворота на Казимировку (ост. «Краснозвёздная») и начинайте ловить попутки.

Ещё дальше по трассе - почти к самой Р123 (ост. «Присно-1») - завезёт автобус №37. Он проезжает мимо ж/д вокзала.

На Оршу (Р76). Выезд находится в конце улицы Первомайской, которая перетекает в Шкловское шоссе. Сюда вас завезёт троллейбус №4, следующий с диспетчерской станции «Любуж» (Мстиславльское направление» Р96). Троллейбус этот идёт через весь город, проезжает мимо железнодорожного вокзала. Нужная вам конечная - «Переезд».

Ещё дальше по трассе вас вывезет автобус №32, который идет из микрорайона Железнодорожный (конечная «Пашковская») и также проезжает мимо ж/д вокзала. Его конечная на Шкловском шоссе - «Ветлечебница». Отсюда до северной части объездной (Р123) - 3 км.

Можно воспользоваться пригородными поездами оршанского направления (собаки на Лотву, Рыжковичи, Шклов, Копысь, Оршу) и проехать один перегон - до о. п. Полыковские Хутора; до трассы отсюда пара сотен метров, а сама позиция будет уже за объездной Р123. Расписание по Могилёву-пасс.: 6:30, 7:36 (пт, сб), 8:02 (пт, сб), 8:59, 9:22 (пт), 13:17, 15:05 (пт, сб), 16:03 (сб), 17:23, 19:21, 21:23.

На Чаусы, Костюковичи (Р122). Нужный выезд так и называется: Чаусское шоссе. Доехать можно теми же способами, что и до выезда на Мстиславль (см. выше), только выйти несколькими остановками раньше. Пройти один квартал на юго-восток - и вот уже и трасса, и лесочек.

Ещё дальше по шоссе идёт авт. 26, что следует от ж/д вокзала в сторону конечной «Маневича». Выйти следует на «Пер. Киселёва». От перекрёстка Чаусского шоссе с Витебским проспектом до М8/Е95 - 5 км, а от поворота 26-го автобуса - и вовсе 3.

Альтернатива - пригородные поезда кричевского направления (на Веремейки, Кричев). Следует проехать 3 перегона до станции Боровуха, до трассы - 1,5 км. Хотите отсеять часть потока - езжайте до следующей остановки, о. п. Дары: оставите в трёх километрах за спиной М8/Е95, да и до нужной Р122 идти на север меньше километра. Расписание: 7:38, 10:36, 13:05 (вых.), 15:00, 17:21, 21:26.

На М8/Е95, Гомель (М8). Нужный выезд находится в конце Гомельского шоссе. Авт. 21 (следует от автовокзала) следует до конечной в Новосёлках, откуда до трассы не более километра. До

слияния Гомельского шоссе с М8/Е95 - 5 км. Ещё дальше по трассе на юг, до п. Восход, довезёт пригор. авт. 238. Начинает он свой путь на железнодорожном вокзале. От южного края Восхода до слияния с М8/Е95 - менее 1 км.

На Быхов (Р97), Бобруйск (Р93). Оба выезда находятся в конце улицы Челюскинцев. Здесь же - автобусно-троллейбусная конечная «Зелёный Луг». Доехать сюда можно авт. 15 (идёт от «Больницы №1» по проспектам Димитрова и Пушкинскому, затем по ул. Челюскинцев), тролл. 2 (от «МогилёвТрансМаша» в северной части города, идёт через вокзал), 2к (от «Площади Орджоникидзе»), 7 (от диспетчерской «Любуж», что на Витебском проспекте и трассе Р96 на Мстиславль), 8 (от вокзала).

Ещё дальше по трассе довезёт авт. 3 («Автовокзал - Райагропромтехника»), около д. Буйничи он свернёт направо - вовремя выйдите на остановке «Буйничи». Примерно туда же, к райагропромтехнике, вывезет вас и поезд жлобинского направления. Ехать до станции Буйничи, от которой до трассы менее километра. Расписание: Могилёв-1 - Могилёв-2 - Буйничи: 4:07-4:16-4:25, 8:08-8:17-8:25, 17:24-17:33-17:41. Собственно развилка Быховско-Рогачевской (Р97) и Кировско-Бобруйской (Р93) трасс находится ещё южнее, в деревне Селец. От конечной «Зеленый Луг» до этой развилки 6 км, от поворота автобуса №3 - 4 км. Чтобы попасть аккурат на бобруйскую трассу, доезжайте собакой до следующей остановки - Чернозёмовка, от неё до Р93 - ровно километр (от путей повернуть направо по ходу движения). Чтобы попасть аккурат на быховскую трассу, проезжайте ещё один перегон - до станции Дашковка (3 тарифная зона), до Р97 менее километра (от путей повернуть налево по ходу движения).

БОБРУЙСК (БАБРУЙСК)

Старинный город, сохранивший колорит XIX в. - узкие улочки, старые дома. Один из самых больших районных центров в стране.

Первые поселения на месте современного Бобруйска появились уже в конце III-II тысячелетия до н. э., а славяне пришли сюда в VI-VII вв., о чём свидетельствуют археологические раскопки, проведённые на юго-западной окраине города. Считается, что поселения здесь возникли ради шкурного дела - для добычи шкур бобров, чей мех тогда очень ценился. От них да от имени речки Бобруйка, в которой их много водилось, пошло и название города. В XII-XIII вв. город входил в состав Минского княжества.

Первое письменное упоминание о Бобруйске относится к 1337 г., в это время поселением владели великий князь Ольгерд и

его брат Кейстут. В 1502-1503 гг. город опустошали татары, а в 1506 г. его несколько раз осаждал мятежный князь М. Глинский. Тогда же был построен Бобруйский замок, позже не раз подвергавшийся вражеским атакам. В 1540 г. Бобруйск впервые обозначается на географической карте Европы, изданной в швейцарском Базеле.

В 1565 г. город становится центром староства в Речицком уезде и официально считается владением великого князя, а позже переходит под управление сначала рода Радзивиллов, а потом - Гоштольдов и Тризнов. В XVII-XVIII вв. в Бобруйске действовала иезуитская резиденция.

В 1648-1654 гг. жители Бобруйска активно участвовали в восстании Богдана Хмельницкого против Польши. Только войска Януша Радзивилла заставили открыться городские ворота, но и тогда повстанцы не сдались - они сражались до последнего в одной из башен замка, а потом, чтобы не даться живыми в руки врагу, сами подожгли её.

По указу Екатерины II в 1796 г. город Бобруйск, тогда насчитывающий не более 200 деревянных домов, получает свой герб с изображением корабельной мачты: в окрестных лесах росло много сосен, годных для судостроения. Вместе с гербом город получил план расширения и переустройства. До конца план осуществить не удалось, т. к. вследствие надвигающейся угрозы с запада (французы) было решено строить укрепления на пути в Москве, и одним из мест стал Бобруйск. Причём для строительства было выбрано место старого города, а посему всех жителей незамедлительно переселили за его пределы.

Главная достопримечательность со временного города - Бобруйская крепость - была построена в кратчайшие сроки (1810-1811 гг.) и сыграла важную роль в войне 1812 года. Гарнизон крепости героически выдержал 4-месячную осаду. Причастен Бобруйск и к декабристскому движению. Здесь был разработан Бобруйский план декабристов 1823 г., предусматривающий арест царя и его свиты во время смотра войск в крепости.

Во время Великой Отечественной в находящемся в оккупации городе размещались пересыльные лагеря для военнопленных, в которых фашисты уничтожили, по разным оценкам, до 100 000 человек. Бобруйск был освобождён войсками 1-го Белорусского фронта в ходе Бобруйской операции.

Современный Бобруйск - промышленный и культурный центр, к сожалению, пока мало посещаемый туристами.

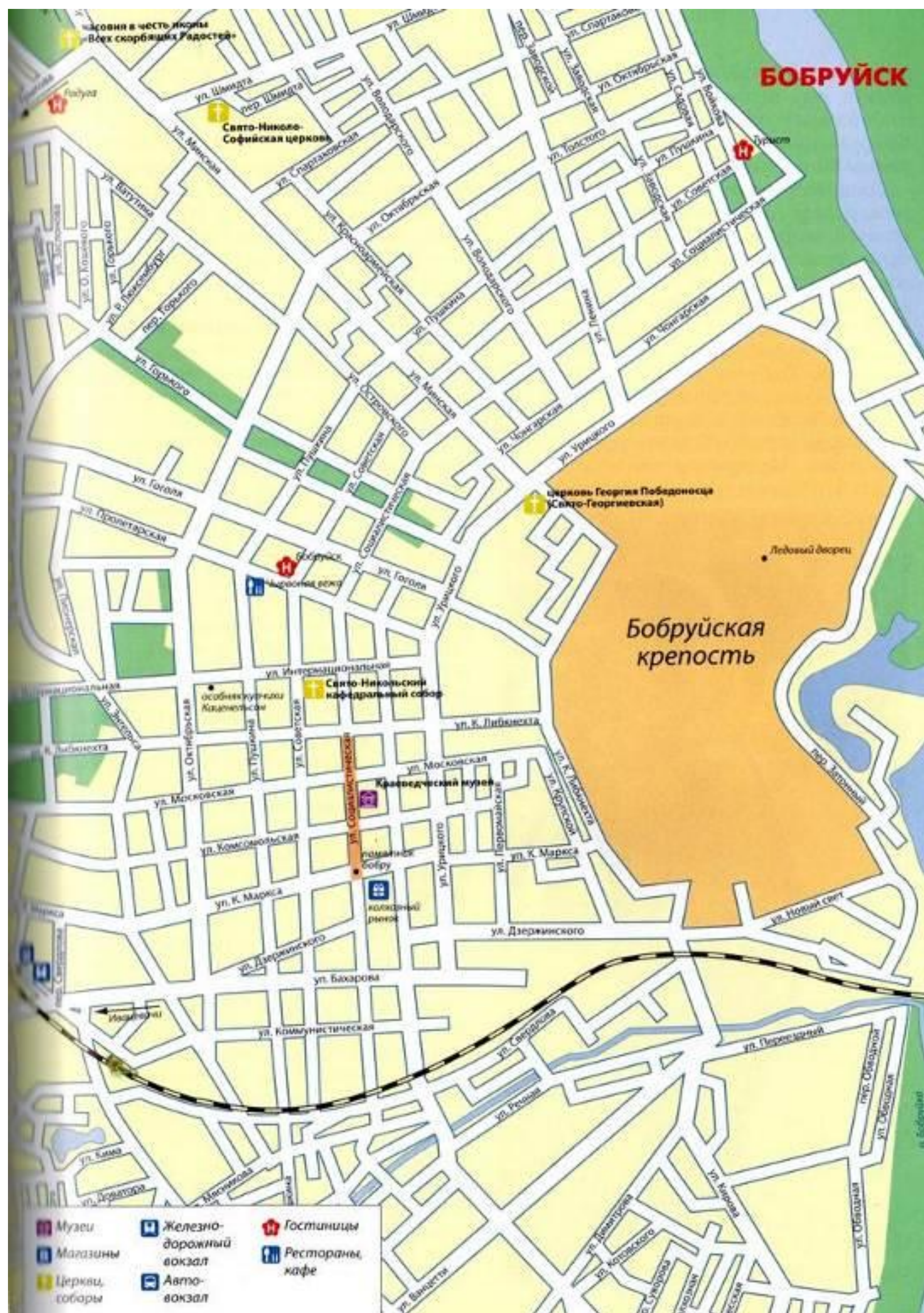
Городские ориентиры

Бобруйск расположен на правом берегу реки Березина. На

противоположном берегу жилых домов практически нет - зелёная зона. Набережную не ищите - её в городе нет.

В Бобруйске два центра - старый, царской эпохи, и современный, построенный в советские годы. Находятся они рядом друг с другом, от главной площади старого центра до главной площади нового - 20 минут ходьбы. Какой-то яркой границы между центрами нет.

Между обоими центрами и рекой на обширной территории расположены десятки строений Бобруйской крепости. К северу от центра патерритории Бобруйской крепости находится роскошный Ледовый дворец. Север и северо-восток Бобруйска - спальные массивы и промзона. Юг города за линией ж/д - частный сектор и отдельные многоэтажки.



БОБРУЙСК
Свято-Николо-Софийская церковь
церковь Георгия Победоносца (Свято-Георгиевская)
Ледовый дворец
Бобруйская крепость
Свято-Никольский кафедральный собор
Краеведческий музей
ул. Социалистическая
ул. Интернациональная
ул. К. Либкнехта
ул. Московская
ул. Комсомольская
ул. К. Маркса
ул. Дзержинского
ул. Бахарова
ул. Коммунистическая
ул. Свердлова
ул. Гоголя
ул. Пролетарская
ул. Горького
ул. Минская
ул. Пушкина
ул. Советская
ул. Октябрьская
ул. Урицкого
ул. Чонгарская
ул. Шмидта
ул. Новый свет
ул. Переездный
пер. Затонный
ул. Кирова
ул. Кима
Музеи
Магазины
Церкви, соборы
Железнодорожный вокзал
Автовокзал
Гостиницы
Рестораны, кафе

Полезная информация

Интернет и переговорный пункт находятся в центральном офисе «Белтелекома», ул. Минская, 21 (в новом центре); 8:00-22:00.

Банкоматы - ул. Железнодорожная, 13 (на ж/д вокзале); ул. М. Горького, 2; в гостинице Турист.

Что посмотреть

Новый центр

Начал застраиваться в сталинские годы, однако большинство домов на данный момент здесь - брежневской эпохи. Главная площадь с Ильичом посередине выглядит довольно безвкусно. Тут отдыхает на лавочках местная молодёжь. Центральная улица нового центра - Советская. Здесь располагается немало магазинов, вечером дома хорошо подсвечиваются.

Вторая по значению улица нового центра - Минская, гораздо шире Советской, её можно назвать проспектом. Минская тянется от Ледового дворца к выезду на Минск. Крайняя северная точка, до которой стоит по ней пройтись, - кладбище (на углу с ул. Крылова), перед входом на которое - помпезный памятник на высоком постаменте: всадник на коне убивает копьём фашистского орла. Монумент не советский - воздвигнут в новую историческую эпоху, выглядит достаточно оригинально. Рядом - современная часовня в честь иконы «Всех скорбящих Радостей». На противоположном конце Минской, у самого центра (на углу с ул. Урицкого), находится **церковь Георгия Победоносца** (Свято-Георгиевская) (1905-1907 гг.). Её построили на окраине крепости как полковой храм расквартированных частей. В 1916 г. в церкви отслужил службу Николай II, а с 1927 г. службы несли швейные машинки. Пришедшие в 1941 г. немцы и вовсе устроили из неё автомастерскую. Советская власть после освобождения Бобруйска разместила в ней столовую - что ж, тоже пища, не для души, так для живота. Вновь распахнула двери Белая церковь (так называют её местные жители за цвет фасада) в 1995 году.

Старый центр

Расположен к югу от нового центра. Условно его можно ограничить кварталами между ул. Урицкого и Октябрьской и между ул. К. Маркса и Интернациональной. Здесь, к счастью, сохранилась целостная застройка XIX - начала XX вв. - красивые узкие улочки, одно-двухэтажные кирпичные дома, прямоугольная планировка главной площади - Победы. Часть улицы Социалистической и квартал рядом по ул. Дзержинского превращены в пешеходную зону. Это приятное место для прогулок и фотографирования на память, к тому же именно здесь, а не в социалистическом новом центре, располагаются лучшие питейные заведения города.



В центре находится два похожих **памятника бобру** - покровителю города: на Социалистической ул. и на пл. Победы. Упитанное животное выглядит как заправский франт - бобёр одет в щёгольской костюм. В одном месте он стоит, держась рукой за золотую цепочку на брюках, в другом - сидит на лавочке. Жители Бобруйска утверждают, что если потереть цепочку от карманных часов на животе бобра, то притянешь к себе материальный достаток.

Главный храм этой части города - Свято-Никольский кафедральный собор (ул. Советская, 76), построенный в 1892-1894 годы. В советские годы он был наполовину разрушен - коммунисты разобрали купола и колокольню собора, а главный колокол весом в 100 пудов ушёл на переплавку вместе с крестами. Остов переделали в бассейн (по типу Храма Христа Спасителя в Москве), и слава тому строителю, который не разрушил внутренние росписи, а аккуратно положил кафельную плитку на фрески XIX века. В 2006-2007 гг. новая белорусская власть полностью восстановила собор, вернув ему первоначальный вид. Полюбуйтесь его позолоченным куполом в окружении четырёх синих и стоящей рядом 32-метровой колокольней.

Большое количество синагог в старом городе объясняется тем, что до Второй мировой войны в Бобруйске проживало много евреев. Ни одна из них в настоящее время не действует, да и без подсказок местных знатоков многие уже и не отличишь от жилых зданий.

От пл. Победы имеет смысл прогуляться по ул.

Интернациональной к ж/д вокзалу. Впрочем, если вы приехали в Бобруйск по ж/д, то как раз этим маршрутом вы и попадёте в центр. Здесь заслуживают внимания шикарный зелёный двухэтажный особняк купчихи Пае-Брайне Каценельсон в стиле модерн (1912 г.) - визитная карточка города (ул. Интернациональная, 25; сейчас в здании - районная библиотека). Можно заглянуть в центральный парк - по внешнему виду советский, с кинотеатром, примитивными аттракционами.

Бобруйская крепость

Масштабный фортификационный комплекс, построенный в 1807-1836 гг., включающий в себя десятки строений, расположенных на обширной территории, на возвышенности у реки Березина. Эта крепость ничуть не уступает знаменитой Брестской, однако она не раскручена и мало известна. Зато по своим размерам Бобруйская куда крупнее.

Комплекс укреплений возвели быстро, за два года. Причём строили очень тщательно; использовали только самый прочный кирпич, в кладку добавляли яйца и речные раковины. В итоге была сделана система фортов, укреплённых земляными сооружениям и связанных подземными ходами. Также были устроены тщательно замаскированные выходы для неожиданных ударов конницы, до поры прятавшейся под слоем кирпича и земли. На вооружении Бобруйской крепости находилось 330 орудий, а запасы боеприпасов и продовольствия позволяли сдержать полугодичную осаду. К моменту первого штурма французами крепость считалась очень современной и крупнейшей в Европе.

В результате боевых действия в 1812 г. 5 000 гарнизон смог оттянуть на себя 12 000 французов, так и не пришедших на помощь Наполеону на Бородинское поле. По завершению войны генерал-инженер Карл Опперман (автор проекта фортификации) составил новый план расширения и укрепления крепости с учётом выявленных в недавних сражениях недостатков. Работы были прекращены в 1825 г. по причине утраты крепости стратегического значения - Россия укрепила свои западные границы, держать большой гарнизон в глубине страны смысла не было. Каменные стены Бобруйска стали использоваться как тюрьма для политзаключённых. И первыми её «гостями» стали декабристы. О суровых условиях содержания слагали легенды: здесь не пытали, здесь ломали психику в камерах-одиночках очень маленького размера, типа узких пеналов или овальных.

Разрушение целостности крепости началось в 1870-е годы, когда через её территорию проложили железнодорожную ветку. Впоследствии разные строения крепости использовались подо всё,

что угодно.

Сегодня в комплекс Бобруйской крепости входят: круглые и прямоугольные башни, многоэтажные казармы, склады, десятки двухэтажных жилых домов для офицеров, площадь для построений и многое другое - более 50 построек. Провести на территории крепости можно не один час.

Северная часть крепости, в которой построен Ледовый дворец, в хорошем состоянии, несколько крепостных строений отреставрированы. В трети старых жилых домов живут гражданские, остальные находятся на территории воинской части. Пройти туда, разумеется, нельзя, однако в этом и нет необходимости - здания отлично просматриваются через невысокий забор. Эта часть территории крепости облагорожена, гулять здесь - одно удовольствие.



Основная часть крепости пока заброшена - ещё недавно здесь размещалась военная часть и госпиталь, теперь повсюду царит запустение. Впрочем, в этом есть своё преимущество: никто не мешает полазить по романтическим зданиям позапрошлого века, тщательно осмотреть их изнутри. Следует только учесть, что внутри зданий царит темнота (возьмите с собой фонарик), атмосфера посреди заброшенных строений мрачноватая, здесь по вечерам собираются любители попить водки, понаркоманить. Так что стоит по приезду в Бобруйск сразу, с утра пойти в крепость, а после обеда гулять по цивильной, отреставрированной части города.

Внушительная по размерам круглая башня Оппермана с узкими окнами бойницами - одно из строений крепости, располагается к югу от линии железной дороги. Зайти внутрь нельзя, да и никакого желания не возникает - там продолжает размещаться тюрьма. «Зона» обнесена высоким белым забором с колючкой наверху, идти к ней вам придётся по грязному частному

сектору - локальному Гарлему, в котором живёт немало мужиков-алкоголиков с татуировками и молоденьких бритоголовых. Вообще райончик это специфический, для любителей эстетики «русского шансона». Чтобы попасть сюда, пройдите от центрального рынка к железной дороге по ул. Чонгарской, за линией ж/д сразу сверните влево - башня оттуда уже видна.

Подробнее узнать об истории крепости и главное - посмотреть на то, как она выглядела, можно в краеведческом музее.

Музеи

Краеведческий музей (ул. Социалистическая, 56, пл. Победы; ср-вс 10:00-18:00) представляет стандартную для музеев такого типа экспозицию, посвящённую истории города от древнейших до наших времён.

Где остановиться

Бюджетно

Радуга (ул. Шевченко, 14; т. (0225) 58-08-04; 37 500-101 700 руб., 9 номеров) гостиный дом расположен неподалеку от авто и ж/д вокзалов. Всё крайне просто, но чисто. Охраняемая парковка, есть сауна и небольшой бассейн.

Юбилейная (ул. 50 лет ВЛКСМ, 26; т. (0225) 44-29-75; 65 000-420 000 руб., 115 номеров). Далековато от центра (8 км от вокзалов), принадлежит заводу «Белшина». Номера просторные, с удобствами. Проезд до ост. «Дворец искусств».

ФанДок (ул. Куйбышева, 51а; т. (0225) 49-10-16; 20 800-92 500 руб. за место, 53 номера). Цена размещения говорит об уровне ночлега. Но на поверку всё оказывается достаточно опрятно, есть бар (с полным меню), охраняемая парковка.

Средний класс

Бобруйск (ул. Советская, 97/26, т. (0225) 52-25-28; от 80 000 руб. место, 65 номеров) - некогда главная гостиница города, до сих пор изображаемая на различных открытках и плакатах, в сталинском здании с башенкой, в центре. Интерьер немного отдаёт соцреализмом, а обслуживание - полный совок. Номера старенькие, оборудование тоже - всё какое-то несвежее. Единственный плюс - центр города.

Турист 3* (ул. Войкова, 20; т. (0225) 49-31-91; 154 номера; www.turist.bobr.by) расположен чуть в стороне от центра на берегу р. Березина. Номера оборудованы современной качественной мебелью местных фабрик, есть комнаты для лиц с огран. физ. возможностями. В ресторане обратите внимание на блюдо «Форель в маке». Имеется свой развлекательный комплекс: боулинг, бильярд, фитнес-центр, 3 сауны. Обмен валюты, wi-fi, охраняемая

стоянка. Рекомендуем.

Где поесть

Бюджетно

Столовая предприятия «Бобруйскдрев» (ул. Чонгарская, 37; пн-пт 13:15-14:30) находится возле центрального рынка в здании общества глухих, старый центр. Очень дешёвое место с простеньким интерьером.

Столовая. ул. Комсомольская, 25, возле пл. Победы; 8:00-19:00.

Столовая на центральном рынке; вт-вс 8:00-16:00.

Интересные заведения

Ресторан и бар «Чырвоная вежа» (рус. - «Красная башня») (ул. Гоголя, рядом с гостиницей «Бобруйск»; ресторан - 17:00-2:00, бар - 12:00-2:00). Бар находится и в самом деле в водонапорной башне красного цвета - памятнике архитектуры нач. XX в., ресторан - рядом в пристройке. В бар обязательно стоит зайти хотя бы выпить чаю или пива - он многоэтажный, с винтовой лестницей, выглядит необычно.

Пиццерия «Пицца Браво» (ул. Социалистическая, 68; 9:00-24:00) - модное заведение в старом центре с интерьером под старину.

Кафе «Трактир на Московской» (пл. Победы; 11:00-4:00) - переделанное советское заведение, однако с симпатичным дизайном и неплохой кухней.

Кафе «Иверия» (ул. Социалистическая, 46/54; 10:00-24:00; бизнес-ланч пн-пт 12:00-15:00) находится в пешеходной зоне и предлагает богатый выбор блюд грузинской кухни.

Как добраться

Железная дорога. Пассажирскими поездами можно попасть в Бобруйск из Минска, Гомеля, Харькова, Киева.

На пригородных поездах из Бобруйска можно уехать до следующих станций (количество поездов в день): Жлобин (7), Рабкор (2), Осиповичи-1 (6).

Железнодорожный вокзал (здание построено в начале прошлого века) расположен на ул. Железнодорожная, 19а, т. (0225) 52-73-23.

Автобусы. Город связан с большинством крупных населённых пунктов страны. С бобруйского автовокзала (ул. Станционная, 5. т. (0225) 47-01-60) ходят по мере заполнения салона пассажирами маршрутки на Минск и Могилёв. В другие города транспорт курсирует по расписанию

На Кличев, Березино (Р62). Выезд в самой северной части Бобруйской объездной, прямой дороги из города нет. Сначала предстоит добраться до объездной, например, через выезд на Березино/Борисов (Р67) или на Кировск/Могилёв (Р93).

На Кировск, Могилёв (Р93). Выезд через микрорайон Титовка, что на левом берегу Березины. Авт. 4 и 27 (оба идут из центра) добираетесь до ул. Могилёвской (ост. «Титовка»), которая идёт на северо-восток под утлом к основной автобусной ул. Рогачёвской. В конце Могилёвской начинаются лес и, собственно, трасса Р93.

На Жлобин, Гомель (М5). Выезд - через связку микрорайонов Титовка - Дачный. Авт. 4 отвезёт ближе к выезду (конечная «Крапивка», по имени речушки), из 27 лучше выйти на ост. «Тарный завод» и пройти от ул. Рогачёвской метров 600-700 на юго-восток по ул. Пограничной.

Можно воспользоваться пригородными поездами жлобинского направления и добраться до ст. Савичи (от ст. Бобруйск - третья остановка, в пути 0:20). Отправление из Бобруйска: 5:27, 7:34, 9:41, 13:30, 16:13, 18:24, 22:12.

От ст. Савичи до трассы - несколько сот метров, причём место находится за слиянием прямого выезда из города и Бобруйской объездной. Если есть время, езжайте до следующей остановки «331-й км» (от станции Бобруйск - четвёртая остановка, в пути 0:25), там в 2 км на юг находится д. Телуша, где можно осмотреть красивый Свято-Николаевский храм и могилу внучки А. С. Пушкина - Натальи Гончаровой. От остановочного пункта до трассы - около 1 км.

На Калинковичи, Речицу (Р31). Выезд - в конце ул. Светлогорской, в которую в микрорайоне Форштадт переходит ул. Кирова. Будьте внимательны: на участке в 300 метров эти улицы совпадают, и авт. 13, двигаясь по прямой, последовательно проезжает ул. Кирова - ул. Светлогорская - ул. Кирова; в конце Светлогорской автобус сворачивает налево и вновь оказывается на

Кирова. Ваша остановка - «Светлогорская», оттуда до трассы около 300 метров. Впрочем, если заедете на конечную «Набережная» (по имени улицы), не беда - идите метров 600 на запад и достигнете трассы. В 300 метрах по трассе после поворота Светлогорская/ Кирова находится заправка, куда ездит часть городских жителей и откуда возвращается обратно.

Можно воспользоваться пригородным поездом направления Рабкор, выходить следует на ст. Красный Брод (от ст. Бобруйск - третья остановка, в пути 0:22). Оттуда полкилометра до западной части Бобруйской объездной (Р98), в 3 км дальше - её слияние с

выездом из города Р31. Расписание по Бобруйску: 10:24, 20:15.

На Старые Дороги, Ивацевичи (Р43). Выезд - в конце ул. Бахарова. Используйте авт. 5, 5а, 12 до ост. «ДРСУ-171» (находится на перпендикулярной ул. Оранжерейной в сотне метров от Бахарова).

Альтернатива - пригородный поезд, идущий на Рабкор (10:24, 20:15), ехать до ост. Деднoво (от ст. Бобруйск - первая по счёту, в пути 0:04), пройти километр вдоль путей на юг до ул. Бахарова, оттуда до края города - с полкилометра.

На Минск (М5). Выезд - в конце ул. Минской. Проще всего добраться трол. 1 до конечной «СТО». От разворотного круга троллейбусов пройти 50 м и уже можно голосовать. Рядом лес, в случае необходимости можно поставить палатку. До пересечения с бобруйской объездной отсюда около 7 км. Большая вероятность взять прямую машину до Минска.

Можно воспользоваться пригородными поездами Осиповичского направления и добраться до ст. Мирадино (от ст. Бобруйск - вторая остановка, в пути 0:13) - она всего в 1 километре от западной части объездной (Р98), до пересечения с Минской трассой (М5) - 4 км. Расписание по ст. Бобруйск: 5:59, 7:35, 11:33, 15:05, 16:23, 18:35.

На Елизово, Борисов (Р67). Выезд - аналогично варианту на Минск. От Минской трассы (М5) ещё за 2 км до Бобруйской объездной у д. Сычково (тут кафешка, заправка, в т. ч. газовая, памятники) на север уходит искомая Р67. Через 2 км - её пересечение с объездной (которая тоже М5). Есть смысл идти пешком, чтобы подхватить поток с объездной.

ШКЛОВ (ШКЛОЎ)

Небольшой городок на севере Могилёвской области, на берегу Днепра. Впервые Шклов упоминается в 1535 г. в связи с трагическими для поселения событиями: город был сожжён воеводой В. Шуйским. В середине XVI в. становится центром графства, принадлежавшего династии Ходкевичей. После пожара 1668 г. Шклов был перенесён на новое место: с реки Шклавянки на берег Днепра. Последними хозяевами во времена Речи Посполитой стали магнаты Чарторийские, по инициативе которых город получил право на самоуправление.

Время в составе Российской Империи не прошло для Шклова зря: город был подарен сначала фавориту Екатерины II князю Потёмкину, а потом - генералу С. Зоричу, которые многое сделали для промышленного и культурного развития своих владений. Были открыты шёлковая, парусиновая, суконная, канатная и др. мануфактуры, театр и училище для детей дворянского сословия

(кадетский корпус, позже переведённый в Гродно, а затем и в Москву).

Интернет (пн-пт 9:00-18:00, сб-вс 10:00-15:00) доступен на переговорном пункте «Белтелеком» на Советской, три компьютера.

РОДНАЯ ЗЕМЛЯ А. Г. ЛУКАШЕНКО

Шкловский район - родина Александра Григорьевича Лукашенко, первого и единственного президента Республики Беларусь. С рождения жил Батька в селе Александрия-2 Шкловского района, школу посещал в другой Александрии по соседству. В 1978-80 гг. Александр Григорьевич работал ответственным секретарём Шкловской районной организации Всесоюзного общества «Знание», в 1982-83 гг. - заместителем председателя колхоза «Ударник» Шкловского района, в 1983-1985 гг. - заместителем директора Шкловского комбината строительных материалов, в 1987-1994 гг. - директором совхоза «Городец» Шкловского района. С 1985 по 1987 год Батька занимал должность секретаря парткома колхоза имени Ленина Шкловского района.

В 1990 г. он был избран депутатом Верховного Совета Белоруссии от Шкловского избирательного округа. В парламенте Батька занимал пост председателя комиссии по борьбе с коррупцией, где и снискал себе популярность в народе как непримиримый борец с взяточниками. 10 июля 1994 года А. Г. Лукашенко был избран президентом Республики Беларусь.

Таким образом, до самого избрания главой государства и окончательного переезда в Минск жизнь Александра Григорьевича была так или иначе связана со Шкловом.

Что посмотреть

Возглавляя столько лет страну, президент не позабыл о своей родной земле и направил сюда большие финансовые потоки. Сейчас Шклов - очень чистый, аккуратный город, с новым асфальтом, выложенными плиткой тротуарами, отремонтированными административными и жилыми домами, школами. Старины здесь практически не осталось, однако погулять по идеальному, как на макете, городу, тем не менее довольно интересно. Плюс к этому здесь протекает река Днепр, на берегу которой в тёплую погоду приятно отдыхать и купаться. На детальный осмотр Шклова стоит выделить 3-4 часа.

Оптимальный способ попасть в город - по железной дороге из Орши или Могилёва. При движении с севера фанаты президента могут посетить сначала два села Александрия и посёлок Копысь, связанные с детством и отрочеством Батьки, а потом

переместиться в Шклов, при старте с юга Шклов будет первым пунктом в программе.

Ж/д вокзал - памятник архитектуры царского времени, на нём висит табличка следующего содержания: «Здесь, на станции Шклов, 14 июня 1919 г. выступил с речью на митинге трудящихся председатель ВЦИК РСФСР М. И. Калинин, проезжавший на бронепоезде «Октябрьская революция» на западный фронт». На вокзале камеры хранения нет, поэтому, если вы с вещами, их можно попробовать оставить в помещении только по договорённости. От вокзала до центра - 1,5 км. По пути с левой стороны сначала покажется городской парк - довольно стандартный по своему виду, хотя разбит он был в XIX веке. Здесь можно осмотреть два памятника: В. И. Ленину (советских лет) и Семёну Гавриловичу Зоричу (2007) - аристократу, фавориту императрицы Екатерины II. Классовые враги стоят рядом друг с другом, их свела вместе непростая история Беларуси.

В 1778 г. её величество даровала Зоричу местечко Шклов, где вскоре он основал благородное училище и театр крепостных. Екатерина приезжала к Зоричу в гости, так что Шклов пользовался вниманием первых лиц государства ещё в XVIII веке.

Сразу за парком начинается центральная улица города - Советская. Формально она состоит из 1-й и 2-й Советской, однако фактически это цельная улица. Здесь обратите внимание на следующие достопримечательности.

Памятник огурцу - на площади перед домом культуры.

Историко-краеведческий музей (пн-пт 10:00-18:00, сб-вс 9:00-17:00; 1 000 руб.) - совершенно новый (открыт в 2007 г.) и не похожий на типовые советские музеи, создававшиеся в райцентрах.

На первом этаже выставочный зал, на втором - основная экспозиция. Здесь представлены: макеты древнего и средневекового Шклова; фотографии города начала XX в.; большие портреты польских королей и шляхтичей, владевших этими землями; списки репрессированных в сталинские годы; образцы доносов, писавшихся местными жителями друг на друга, фото периода ВОВ. Весьма интересно и познавательно.

Отдельная часть музея посвящена Лукашенко (ни в коем случае не стоит рассматривать всё через призму культа личности). Здесь можно найти, например, ксерокопию интервью Александра Григорьевича газете «Могилёвская правда» 19.10.1988 г. в качестве директора совхоза «Городец», фото президента, выступающего в ООН, здоровающегося с Назарбаевым, Фиделем Кастро, Ху Цзиньтао, Путиным, Ельциным, Кучмой, Чавесом и другими мировыми лидерами. Также здесь - фотографии

Лукашенко в хоккейной и военной форме, вышитой национальной рубашке.

Ратуша с торговыми рядами (конец XVIII в.) - самой большой комплекс зданий царской эпохи, сохранившийся в Шклове. Капитальная реставрация, к сожалению, несколько исказила его исторический вид. Внутри размещается гимназия.

Стоит прогуляться и по другим улочкам центральной части Шклова, здесь найдёте: несколько каменных домов XVIII - начала XX вв., синагогу XVII в. (сильно перестроенную, её внешний вид не особо впечатляющий, внутри - учебно-производственный комбинат; ул. 2-я Советская, 99), костёл св. Петра и Павла (XIX в.). Есть смысл прогуляться к мосту через Днепр - он недалеко от центра. Рядом с ним - городской пляж.

Где остановиться

Родничок (ул. Ленинская, 47; т. (02239) 3-13-67; от 20 000 руб.) - простенькая, но чистая 4-этажная гостиница в центре города.

Где поесть

В центре, напротив автовокзала, в одном здании размещаются: **пельменная «Теремок»** (пн-пт 12:00-22:00, сб-вс 10:00-22:00) и столовая (вт-пт 9:00-16:00, сб, вс 9:00-15:00). Оба заведения недорогие. Публика там собирается простецкая, мужики уже с утра могут сидеть за бутылкой водки.

Ресторан «Явор» - ул. Советская, пн-пт, сб 12:00-16:00, 17:00-23:00, пт 12:00-1:00, вс 18:00-23:00.

Самый большой выбор продуктов и напитков - в новом **супермаркете «Парковый»** (7:00-23:00) у базара.

Как добраться

Железная дорога. На пригородных поездах из Шклова можно уехать: Орша (в пути 1:05) - 07:32, 09:57, 14:14, 14:23, 18:20, 20:18 (сб, вс), 21:57; Копысь - 16:02 (сб, вс); Могилёв (в пути 1:00) - 05:56, 08:56 (сб, вс), 09:58, 12:38, 16:01, 17:53 (сб, вс), 18:19, 21:19.

Пассажирские поезда идут в направлении: Брест, Гродно, Витебск, Минск, Унеча.

Автобусы. Автовокзал находится в центре, возле рынка, ул. Советская, 1. 6:00-20:00. Здание вокзала новое, со стеклянной крышей. Внутри - небольшой зал ожидания.

Расписание автобусов. Минск - 6:45 (пт-вс); Гомель - 12:37; Бобруйск - 7:47, 10:55 (пт-вс), 18:33; Новополоцк - 13:58; Витебск -

9:47, 19:55 (пт-вс); Могилёв - 7:00, 8:50, 9:25, 10:45, 12:00, 14:00, 16:00, 16:30; Александрия (через Стайки) - 9:00, 16:45 (вт, пт, вс).

РОДИНА А. Г. ЛУКАШЕНКО

Туристический маршрут по родным местам белорусского президента должен непременно включать в себя три населённых пункта - посёлок Копысь (Витебской области), в фельдшерско-акушерском пункте которого родился Александр Григорьевич, и два села с одинаковым названием Александрия (Могилёвской области) - в одном, меньшем, будущий Батька жил в детстве с родителями, а в другом - ходил в школу. К счастью, эти три населённых пункта находятся в непосредственной близости друг от друга, поэтому не составляет труда их детально осмотреть за полдня.

Не стоит рассматривать предлагаемый тур как политический. Настраивайтесь на знакомство с жизнью небольших населённых пунктов Беларуси. Самое логичное - посетить за один день сразу все места, связанные с жизнью президента, а именно - город Шклов, посёлок Копысь и две Александрии. Сделать это можно совершенно спокойно, без надрыва - сообщение по ж/д здесь хорошее, в поездах недостатка нет.

Основные ориентиры

Копысь лежит на левом берегу Днепра, она вытянута вдоль реки на 4 км. Александрия-1 находится аккурат напротив Копыси, её длина - 2 км. Ещё недавно между двумя населёнными пунктами был только понтонный мост, а в детстве Лукашенко его заменяла паромная переправа. Железобетонный мост через реку был построен в 2007 году. Количество машин, по нему проезжающих, крайне малое, так что экономической необходимости возведения капитального моста не было. Местные жители долго бы ещё ждали его строительства, если бы не вмешательство первого лица государства.

Маленькое село Александрия-2, в котором провёл детство нынешним президент, - в 2, 5 км на северо-запад от главной Александрии, в стороне от Днепра.

Железная дорога проходит по правобережью Днепра с севера на юг, по ней курсируют дизели Орша Могилев. Единственная в этих местах станция Копысь находится (внимание!) в Александрии-1, на южной окраине. Рядом со станцией мост, ведущий в Копысь.

По велению Батьки несколько лет назад построили новую платформу Александрия, предназначенную для жителей

маленького села - раньше они топали до поезда 5 км пешком. Платформа эта находится к северу от главной Александрии-1, на выезде на Оршу. До Александрии-2 от неё - около километра.

Что посмотреть

Все три населённых пункта очень аккуратные и чистые. Здесь повсюду - ровный асфальт с нанесёнными на него, как в Европе, знаками ограничения скорости, свежевыкрашенные заборы, отремонтированные государственные учреждения и школы, красивые автобусные остановки с нарисованными на них видами природы. К историческим мотивам для посещения этих мест стоит добавить ещё и природный фактор - берег Днепра на Шкловщине очень живописен. К слову, на Днепр в Украине здешний совсем не похож - это довольно узкая река.

Александрия-1

Заметно, что совсем недавно это было небольшое село с характерными для этих мест небольшими деревянными домиками. В последние годы ситуация кардинально изменилась, Александрия превращается в современный агрогородок - здесь вырастают добротные кирпичные коттеджи и особняки. Центр преобразился до неузнаваемости - представить, как он выглядел 20 лет назад, практически невозможно. Здесь построены (не будем называть их «новые», ибо новое тут всё): многоэтажная школа, врачебная амбулатория, дом бытовых услуг, площадка для обучения детей ПДД (с дорожными знаками), совершенно потрясающий спорткомплекс, который по размеру подходит для крупного города (внутри спортзал, сауна, джакузи, бассейн, тренажёрный зал). Вероятно, это единственный на всю страну комплекс с бассейном и джакузи, находящийся в селе!

Напротив него на 2009 г. активно велось строительство многоэтажной гостиницы с рестораном - так что экскурсанты по родным местам Батьки скоро смогут здесь останавливаться на ночь в VIP-условиях.

Немного в стороне от центра, ближе к выезду на Оршу находятся: магазин, центр культуры и досуга, кафе-столовая и... Александрийская библиотека. О египетской Александрийской библиотеке слышали многие, белорусская пока остаётся менее известной.

Музей А. Г. Лукашенко

Главная достопримечательность Александрии-1 - музей А. Г. Лукашенко. Он размещается в одноэтажном деревянном здании школы, в которой когда-то учился Батька. Рядом построили новую современную школу, а маленькую старую отдали под музей. На

входе все желающие могут сфотографироваться на фоне таблички «В этой школе учился первый президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко».

Внутри - небольшой класс с интерьером середины прошлого века. На третьей парте слева от входа сидел Сам, о чём свидетельствует табличка. На парте лежат две любимые книги будущего президента, которые он читал в детстве: Маркс, Энгельс, Ленин «О научном коммунизме» и учебник новой истории. Последняя книга - намёк на то, что после окончания Могилёвского пединститута Батька работал в Александрии преподавателем истории.

На учительском столе лежит книга Ленина и историко-биографический атлас, на первой парте - биография Ленина и учебники по обществоведению, истории средних веков и истории БССР.

В современном здании школы в одном из кабинетов находится музей села, в котором можно посмотреть старые фото Александрии, прочитать отзывы коллег о работе Александра Григорьевича в качестве учителя. Обратите внимание на групповую фотографию учеников александрийской школы, среди которых можно заметить Лукашенко.

Посещение музеев возможно только с разрешения директора школы. Так что следует сразу идти к нему на приём и попросить осмотреть экспозицию. Если директора на месте нет, следует узнать его телефон у вахтера и тотчас позвонить. Если «добро» получено, двери вам откроет вахтёр. Вход бесплатный.

Копысь

Центр Копыси - возле моста. На берегу находится древнерусское городище XI в. с земляными валами над Днепром, деревянными воротами и частоколом. Внутри, на территории детинца располагаются детская площадка и зелёный театр, на одном из валов - изящная деревянная беседка, с которой отлично просматриваются оба населённых пункта. Притомившиеся путешественники могут присесть и отдохнуть здесь, а при желании даже и выпить сто грамм за процветающую Беларусь и её бессменного лидера.

Рядом с крепостью в центре Копыси находятся: отремонтированный дом культуры, библиотека (в здании царской эпохи), дом быта со швейной мастерской и прачечной, школа, пара продуктовых магазинов, рынок, бар-кафе «Бистро».

Осмотрев центр, идите теперь по главной улице на север, к выезду на Оршу. На окраине посёлка находится промзона. В обычном населённом пункте она вряд ли бы заслуживала упоминания, однако тут совсем иная ситуация - здешние заводы

ультрасовременного вида, они идеально чистые и одетые в разноцветный пластик. Лукашенко решил не просто отблагодарить своих земляков, облагородив улицы, но и дал главное, что нужно людям в провинции, - работу. Рядом друг с другом находятся три предприятия: цех керамических изделий, сыродельный завод и деревообрабатывающий комбинат. Второй и третий были построены с нуля, поэтому выглядят они особенно впечатляюще.

В цех по производству глиняных изделий (единственное существовавшее здесь в советские годы предприятие) без стеснения можно зайти и посмотреть процесс изготовления разнообразных сувениров - по словам работников, сюда время от времени приезжают туристы. Прямо в цеху можно купить себе на память сувенир - глиняные кружки с надписью «Копысь» и «Александрия».

Рядом с промзоной стоит обратить внимание на памятник архитектуры - старую часовню, долгие годы она была заброшена, но сейчас завершается реставрация.

В самом конце посёлка, уже за заводами не пропустите правый поворот на маленькую улочку, ведущую к поселковой больнице. На трассе стоит указатель - крест со стрелкой. Больница состоит из нескольких добротно отремонтированных корпусов. Наибольший интерес здесь представляет одно из зданий со следующей надписью на фасаде: «Здесь родился 30 августа 1954 года первый президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко». Во внутреннем дворе больницы - ухоженные клумбы, выложенные плиткой аллейки, солнечная батарея.

В 2,5 км от Копыси по оршанской трассе находится мемориальный заповедник «Левки». Здесь можно осмотреть: деревянный дом-музей, в котором жил знаменитый белорусский писатель Янка Купала, здание конторы бывшего Копысского лесничества, где в 30-е годы останавливался Янка Купала, памятник писателю, дом шофёра, гараж, в котором экспонируется купаловская машина «Шевроле»: вт-вс 10:00-17:00; о музее можно почитана, на www. litmuseums. iatp. by.

Александрия-2

Совсем маленькое село, посещение которого носит чисто символический характер. Родной дом Лукашенко несколько лет назад снесли, на его месте поставили две беседки. Кроме них, смотреть тут решительно не на что.

ГОМЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

(ГОМЕЛЬСКАЯ ВОБЛАСЦЬ)

Расположена на юго-востоке Беларуси и граничит с Брянской областью России, а также с Киевской, Черниговской и Житомирской областями Украины. В Гомельской области найдены самые древние следы пребывания человека на территории современной Беларуси - стоянки родовых общин в деревнях Бердыж и Юровичи, датируемые 21-24 тысячелетиями до н. э. Позже здесь проживали племена дреговичей и родимичей, в X-XV вв. земли Гомельской области входили в состав Черниговского, Туровского, Киевского и Смоленского княжеств. Приграничные районы этой области Беларуси больше всего пострадали от аварии на Чернобыльской АЭС. Сейчас Гомельский регион - это экономический и промышленный центр страны с большим количеством предприятий и месторождений полезных ископаемых. Самая крупная река региона Днепр пересекает область с севера на юг. К крупным городам относятся: Гомель, Мозырь, Жлобин, Светлогорск.

ГОМЕЛЬ (ГОМЕЛЬ)

Второй по численности населения город в Беларуси, крупный промышленный центр в 300 км от Минска.

Вариантов названия этого древнего поселения, как и версий об их происхождении, несколько - Гомей, Гомий, Гомъ, Гомъе. Возможно, что имя городу дал ручеёк Гомеюк, а может, образовалось оно от выкриков «Го! Го! Мель! », которыми предупреждали друг друга о мелководье в этой части реки Сож сплавлявшиеся на плотах торговцы. Впервые Гомель упоминается в летописях под 1142 г. как владение черниговских князей. В 1159 г. черниговский князь Изяслав Давыдович, спасаясь от поражения в междоусобных войнах, нашёл пристанище в Гомеле, откуда ходил походом на вятичей, после чего вернулся на престол в Киеве. После смерти князя город стал владением его сыновей, одним из которых был Игорь, воспетый в «Слове о полку Игореве». Из-за своего выгодного положения на реке Сож, мощных оборонительных укреплений и богатства горожан Гомель постоянно был центром борьбы между киевскими, черниговскими и новгород-северскими князьями. Торговые связи жители города поддерживали с Киевом, Волынью, Черниговом, Северной Русью и Византией.

Недолгое время город входил в состав Смоленского княжества, а с 1335 г. стал относиться к территориям Великого

княжества Литовского, но и тогда служил яблоком раздора между ВКЛ и Московией. В XV в. Гомель долгое время принадлежал Свидригайле, после смерти которого перешёл во владения князя можайского Ивана и его потомков. К этому времени Гомель был небольшим по размерам, но хорошо укреплённым торгово-ремесленным поселением.

В русско-литовскую войну 1500-1503 гг. город был занят русскими войсками, но после вновь отошёл ВКЛ и стал центром староства. Особую роль Гомель сыграл в обороне юго-восточных земель Великого княжества от набегов крымских татар в середине XVI века.

В Ливонскую войну (1558-1583 гг.) поселение ненадолго заняли войска Ивана Грозного, изгнанные в июле 1576 г. отрядом гетмана Юрия Радзивилла. В 1633 г. город не смогли под чинить себе казацкие сотни Богдана Булгакова и Ивана Ермолина. И со ставе Речи Посполитой Гомель принадлежит магнатам Радзивиллам и Чарторийским, но из-за бурных военных действий сильно пострадал и пришел в упадок.

Когда же в 1772 г. Гомель отошел к Российской империи, то стал переходить из рук в руки представителей дворянства. Род Румянцевых в 1834 г. продал гомельскую экономию Паскевичам за 4, 5 млн рублей. На руки Румянцевы получили только 7. 665 руб.: остальная часть пошла на погашение долгов и процентов.

В конце XIX в. Гомель считался лучшим уездным городом Могилёвской губернии с населением 22 000 человек, с 6 учреждениями образования, 2 библиотеками, своей типографией и 5 заводами. П. А. Румянцев-Задунайский построил на месте деревянного замка каменный дворец, гордостью которого стали картинная галерея, библиотека и нумизматическая коллекция.

В 1850 г. через Гомель была проложена дорога Петербург - Киев и первая в России телеграфная линия Петербург - Севастополь. В конце XVIII - начале XIX вв. сложился Гомельский дворцово-парковый ансамбль, открыто несколько училищ.

Отмена крепостного права в 1861 г., а затем превращение города в железнодорожный узел определили новое направление его развития: бывшая дворянская резиденция постепенно превращается в крупный торгово-промышленный центр белорусских земель. На предприятиях города (их существовало около 40) бурно развивалось революционное движение - одно из первых по масштабам в царской России.

В советский период была создана Гомельская губерния, а в 1926 г. Гомель уже как центр уезда передан БССР. После разрушительной оккупации немецких войск во время Великой Отечественной, когда было вывезено и разрушено более 80%

промышленных предприятий, Гомель всё же сохранил свои культурные и архитектурные достопримечательности, такие как дворцово-парковый ансамбль, Петропавловский собор и другие. Стараниями жителей техническую и производственную мощь город восстановил достаточно быстро и до сих пор остаётся промышленным центром Беларуси.

Отпечаток на жизнь Гомеля наложила авария на Чернобыльской АЭС: до сих пор последствиям трагедии уделяется огромное внимание. На изучение и устранение последствий трагедии выделяются средства не только из государственного бюджета, но и из международных фондов.

ГОМЕЛЬ

Музеи
Театры
Церкви, соборы
Железнодорожный вокзал
Автовокзал
Гостиницы
Почта
Рестораны, кафе
Магазины
Аптеки, больницы

Полезная информация

Туристско-информационный центр (ул. Советская, 61, т. (0232) 57-43-63). Здесь можно получить информацию об интересных местах города и области, бесплатно взять проспекты с рассказом о достопримечательностях и некоторые карты.

Переговорные пункты. На главпочтамте - пл. Ленина, 7:00-22:00; на пассажирском ж/д вокзале (2-й этаж), 8:00-11:30, 12:00-18:30, 19:00-22:00; на пригородном вокзале, 8:00-17:30, 18:00-22:00.

Интернет. Интернет-клуб «Gomel. by» - в здании главпочтамта (пл. Ленина), 7:00-22:00, оплата поминутная; интернет-зал «Белтелеком» - 3 этаж пригородного вокзала, 8:00-22:00.

Что посмотреть

Проспект Ленина

Пролегает от ж/д вокзала к центральной площади Ленина. Застроен красивыми сталинскими домами. Здесь много кафе. По вечерам улица ярко освещается.

Улица Советская

Главная улица Гомеля протянулась от пл. Ленина к выезду на Могилёв. В центральной части застроена красивыми сталинскими зданиями, но сохранилось и несколько особняков царской эпохи. Вечером хорошо подсвечивается, не забудьте погулять тут в тёмное время суток! На Советской находятся основные городские магазины, кафе и рестораны. С целью осмотра достопримечательностей имеет смысл пройти от площади Ленина до универмага «Гомель» (последний узнаете по двум оригинальным стеклянным пирамидам над входом в подземный переход), дальше начинаются стандартные панельные многоэтажки и заводы.

Парк культуры и отдыха им. Луначарского

Сам парк, разбитый на высоком берегу реки Сож, очень ухожен и красив, по внешнему виду и чистоте не уступает паркам Западной Европы. Кроме собственно парка, необходимо посетить главную городскую достопримечательность - находящийся здесь дворец Румянцевых-Паскевичей и прочие старинные сооружения около него, пройтись по набережной Сожа. Летом можно углубиться в дикую лесную часть парка Луначарского, перейдя через Сож по пешеходному мосту. Главный вход с площади Ленина, летом 08:00 23:00, зимой 08:00-22:00.

Дворец Румянцевых-Паскевичей

Главная архитектурная достопримечательность города построена в конце XVIII - начале XIX вв., капитально отреставрирована в 2004 году.

Центральная часть дворца была заложена в 1777 г., но была завершена лишь спустя четверть века в 1796 году. Первые его хозяева Румянцевы строили дворец для модных в те времена приёмов и балов. Поэтому дворец изобилует большими залами и гостиными, декорированными разными тканями и красками, украшенными картинами и скульптурами. О ценности уложенного паркета говорит то, что передвижение по дворцу сегодня возможно лишь в специальных тапочках. Большая часть того, что вы увидите, является реконструкцией, но весьма качественной.

По центру первого этажа расположено самое большое помещение дворца - колонный зал. В верхнюю часть зала выходят внутренние балконы второго этажа. В зале выставлены бюсты двух основных владельцев дворца - фельдмаршалов П. Румянцева и И. Паскевича. В тёплое время противоположные от входа окна-двери открывают, предоставляя выход на полукруглую террасу.



Слева от колонного зала расположена «золотая» столовая Паскевичей, получившая названия вследствие размещения в ней большого количества золотой и серебряной посуды. Помещение не пустует, его используют как зал для торжественных приёмов разных делегаций, подписания важных соглашений и т. п. Стены в этой комнате украшены портретами выдающихся людей Белоруссии, от князей времён Киевской Руси до Андрея Андреевича Громыко, родившегося в окрестностях Гомеля и бывшего в 1985-88 годах председателем Президиума Верховного Совета СССР.

В обе стороны от колонного зала открываются перспективы колонных галерей, до которых необходимо пройти через гостиные. По правую сторону в направлении башни располагается Белая гостиная, по левую в сторону домовой церкви - Красная. В Белой

ныне проходят концерты, в Красной представлены подлинные экспонаты и копии из фондов музея.

В бывшей домовой церкви размещена экспозиция «Культовые предметы», представляющая предметы, как ранее находившиеся в ней, так и перенесённые из усыпальницы Паскевичей.

Башня была пристроена ко дворцу в 1834-1835 гг. новым владельцем Иваном Фёдоровичем Паскевичем по проекту польского арх. А. Идзковского. Он и придумал четырёхярусную башню в средневековом стиле (высота - 32 м). В начале прошлого века в башне находились личные покои Паскевичей и предметы, напоминающие о баталиях, в которых принимали участие представители рода.

В различных помещениях дворца можно осмотреть коллекцию старинной утвари, картин, драгоценностей, монет и банкнот. 11:00-19:00; сб, вс 10:00-18:00; центральная часть вых. - пн, башня - вых. пн, ср; 3 500 руб. по предварительной заявке, по средам индивидуальные экскурсии с аудиогидом - 9 500 руб.

Перед главным входом во дворец в дар от граждан Гомеля установлен памятник Н. П. Румянцеву.

Выставочный зал музея - экспозиция «Животный мир Гомельщины». В северном крыле дворца. Отдельный вход, дверь слева от центрального входа, если стоять ко дворцу лицом. Ср-вс 10:00-18:00.

Экспозиция «Загадочные фантазии моря» (кораллы, ракушки и т. п.) разместилась в подвальном этаже основного здания дворца. Войти сюда можно через парадный вход во дворец, проход к экспозиции через гардероб и комнату с рыцарскими доспехами или через отдельный вход с тыльной стороны дворца, обращённого к реке. Ср-вс май-сент 11:00-19:00, окт-апр 10:00-18:00, посл. пт месяца - сан. день.

Собор св. Петра и Павла построен в начале XIX в. по проекту арх. Кларка в стиле классицизм. В советское время здание собора использовалось под планетарий. В левой части парка (если стоять к дворцу лицом).

Филиал ветковского музея народного творчества (рукоделие Гомельщины, прядильные станки и т. п.). Одноэтажное здание - помещение бывшего шахматно-шашечного клуба, находится недалеко от собора. Ср-вс 10:00-18:00.

Усыпальница князей Паскевичей. Культовая постройка, состоящая из двух частей: часовни и подземной усыпальницы. Построены во второй половине XIX века, находятся возле собора (ближе к реке). В усыпальнице захоронен Иван Фёдорович Паскевич с женой, его родители и дети.

Зимний сад. Здание зимнего сада построено в 1839 году под

нужды сахарного заводика. В 1877 г. помещение переоборудовано под парковое назначение. Здесь можно осмотреть 18 видов субтропических растений, а также черепах, аквариумных рыбок, попугаев, кроликов. Парк за Лебяжьим прудом (направо от дворца). 4 500 руб.: 11:00 -19:00; сб, вс 10:00-18:00, 1 и 3 пн мес. - сан. день.

Башня обозрения высотой 42 м (труба бывшего сахарного завода князя Паскевича) находится возле Зимнего сада в дальней правой части парка. Внутри устроена винтовая лестница для подъёма наверх.

Рекомендации. В хорошую летнюю погоду приятно не только посетить дворец, но также полностью обойти весь парк имени Луначарского, погулять по набережной (на ней установлен оригинальный памятник охотнику из племени древних славян-радимичей, плывущему на пару с рысью в утлой лодчонке), перейти по пешеходному мосту Сож и позагорать на песчаном пляже. Также можно совершить прогулку по реке на теплоходике.

В благоустроенной части парка, прилегающей ко дворцу, запрещено ездить на велосипеде, есть и пить пиво! Идеально чистый туалет находится в центральной части дворца в подвале возле касс, воспользоваться им можно и без посещения экспозиции, просто гуляя по парку.

Курган Славы

Насыпан в 1968 г. в Фестивальном парке близ Речицкого шоссе в честь 50-летия Советской власти и для увековечения памяти воинов Красной Армии и партизан, павших в Великой Отечественной войне. Небольшое озерцо, пара ажурных мостиков, оригинальные лавочки с металлическими плоскими силуэтами сидящих на них людей, сам Курган и Вечный огонь перед ним. Специально ехать в это место из центра, вероятно, не следует, но, если вы будете по делам в этом районе, заглянуть сюда не помешает.

Музеи

Музей военной славы (ул. Пушкина, 5 (в нескольких минутах ходьбы от сквера им. Громыко (он же Пионерский) на ул. Советской); ср-вс 10:00-18:00, посл. пт мес. - сан. день) - значительная достопримечательность Гомеля, открытая в 2004 г. к 60-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. На площадке возле музея - **выставка военной техники** (пн-вс 10:00-18:00): пушки, танки, «катюши», паровоз.

Художественный музей (ул. Пушкина, 32, т. (0232) 70-33-41, 70-33-42) располагается в особняке «Охотничий домик», построенном в 1820 году в стиле ампир в качестве летней дачи

Паскевичей.

Картинная галерея Гавриила Харитоновича Ващенко (ул. Карповича, 4; 10:00-19:00) была образована после того, как в дар городу было передано 50 работ народного художника РБ, чьё имя теперь и носит галерея. Помимо постоянной экспозиции произведений современных художников, здесь проходит около 30 различных выставок в год.

Филиал ветковского музея народного творчества (ул. Кирова, 8; т. (0232) 74-10-40) представляет тематические выставки экспонатов Ветковского музея, обладающего выдающейся коллекцией иконописи, книг, рушников и народного костюма.

Музей таможни (ул. Интернациональная, 30, т. (0232) 74-19-11, 79-20-55) - здесь экспонируются предметы, имеющие историко-культурную и художественную ценность, изъятые белорусскими таможенниками у контрабандистов. Аналогичный музей в Беларуси есть в Бресте.

Музей истории образования Гомельщины (ул. Юбилейная, 7; пн-пт 14:10-17:30) при гомельском государственном областном институте повышения квалификации и переподготовки специалистов образования. Образцы аттестатов, учебников и школьных принадлежностей разных лет.

Народный музей боевой и трудовой славы РУП «Гомсельмаш» (ул. Шоссейная, 41; т. (0232) 59-22-81, 59-25-12) - для тех, кому интересна история этого гиганта по производству сельскохозяйственной техники и не терпится узнать фамилии всех ударников труда за 80 лет жизни завод.

Памятники

Будучи в Гомеле, вы наверняка обратите внимание на значительное количество оригинальных современных памятников. Все они появились буквально за последние десять лет. Кого/чего тут только нет: клоун Карандаш с собачкой Кляксой (перед зданием цирка на Советской), дворник (на пр-те Ленина, 31), огромного размера жёлто-красные яблоки, лежащие под настоящими деревьями (на ул. Бары кина у пересечения с Речицким шоссе - в стороне от центра), Дюймовочка (на ул. Пролетарской - центр), водопроводчик, вылезающий из люка (на ул. Малайчука, 6 - окраина), пастушка с двумя козлятами (на ул. Кирова неподалёку от перекрёстка с Полесской - центр), лошадь, ящерица, лебеди, чайник с чашкой и многое другое. Раздолье для обладателей фотоаппаратов!

Развлечения

Анонсы концертов, информацию о театральных представлениях и кинопоказах можно найти на сайте www.gomelafisha.com. О рыцарских фестивалях и клубах реконструкции можно прочитать на форумах www.forum.historicus.info.

Где остановиться

Бюджетно

Комнаты отдыха (в здании пригородного вокзала, рядом с главным ж/д вокзалом, 2-3 эт., т. (0232) 95-37-39, 95-30-72). Особенность - одна цена, 20 000 руб., за койкоместо в 2-, 3-, 7-местн. номерах. Цена одна для граждан всех стран. Условия ночлега простые, но чисто - не бомжатник. Туалет на этаже. Есть номера улучшенной комфортности.

Гостиница профсоюзов (ул. Головацкого, 19; т. (0232) 57-05-11; от 42 000 руб. за место). В 2-3-местные номера возможно подселение. Номера есть с удобствами и без (туалет в коридоре). Не лучший вариант.

Цирк (ул. Советская, 27а; т. (0232) 71-99-11; 72 500-222 000 руб, 82 номера; www.gomel-circus.by) находится в центре города. Номера оформлены в домашнем стиле, есть ТВ и холодильник, туалет, душ.

Динамо (ул. Волгоградская, 14; т. (0232) 40-45-15; 31 000-95 000 руб. за место), принадлежащая спортивному обществу, находится в спальном районе. Номера незамысловатые, но чистые и с ТВ. Некоторые без удобств. Своего кафе нет, но кипяток предлагается круглосуточно.

Гомель (пл. Привокзальная, 1; т. (0232) 71-67-25; от 65 000 руб.) - многоэтажка, находящаяся прямо у ж/д вокзала. Цена для граждан СНГ (кроме РФ) в 1,3 раза выше, для иностранных граждан - в 1,5 раза выше. Гостиничный фонд поиздержался, но жить пока можно.

Средний класс

Сож (ул. Крестьянская, 16; т. (0232) 74-81-73; 88 000-554 000 руб., 120 номеров; www.hotelsozh.by) - массивное 4-этажное здание 1960 г. постройки на углу с ул. Советской в самом центре. В одном из корпусов проведена реконструкция.

Турист 3* (ул. Советская, 87; т. (0232) 57-59-03, 57-59-15; 140 000-660 000 руб., 256 номеров) расположен чуть в стороне от центра; 1-, 2-местные номера с удобствами, чистые, ухоженные. 4 ресторана, летом перед зданием открываются многочисленные кафе. Оздоровительный центр: сауны, бассейн, тренажёры; салон красоты. Казино, бильярд. Банкомат, круглосуточный пункт

обмена валюты, охраняемая парковка. Комплекс услуг и качество номеров позволяет считать её лучшей в своём сегменте. www.gomeltourist.com

Парадиз (пл. Привокзальная, 1; т. (0232) 77-41-11; 180 000-340 000 руб.; www.gomelparadise.com) находится 2-м этаже гост. «Гомель» (у ж/д вокзала). Когда-то это было очень хорошее предложение, сегодня качество не дотягивает до запрашиваемой цены. В стоимость проживания входит завтрак. Для неграждан РБ и РФ цены выше на 30-70%.

Октябрьская (ул. К. Маркса, 1; т. (0232) 77-68-91; 96 500-168 000 руб.) расположена в исторической части города. Соответствует уровню 3* гостиницы. Для неграждан РБ и РФ цены выше вдвое.

Высший класс

Парк-отель Замковый (ул. Гагарина, 6; т. (0232) 75-04-60; 70-500$, 39 номеров; www.zamkovyj.com) открыт в марте 2011 г. рядом с усадьбой Румянцевых-Паскевичей. Изысканные просторные тихие номера оборудованы современной техникой, предоставляется бесплатный доступ в интернет. Ванные комнаты прекрасны. Президентские люксы с террасами и видом на р. Сож поистине фантастичны.

Роза (ул. Ильича, 150; т. (0232) 36-26-59; 50-130$, 6 номеров; www. villarosa. by) - новый мини-отель. Завтрак входит в стоимость номера. Удобно, комфортно, современно, без излишней вычурности. Вероятно, самое оптимальное соотношение цена-качество в Гомеле.

Престиж (ул. Головацкого, 72; от 300 000 руб., 9 номеров) расположился в центре города в новом оригинальном здании. Все номера укомплектованы «под завязку», некоторые вплоть до домашнего кинотеатра. Большой бассейн, 2 бани и сауна. Теннисный корт, бильярд. Одно слово - престиж!

Квартиры посуточно

Фирма, сдающая квартиры посуточно, - «Олтан-групп», т. (029) 195-49-54, (029) 157-48-04; www.oltan.novoya.com.

Где поесть

Немало заведений для удовлетворения желудка расположено вокруг привокзальной площади, на ул. Советской и пр-те Ленина. Основу общепита составляют небольшие кафе с разогреваемыми блюдами (беляши, драники, котлеты) и кофейни.

Бюджетно

Добротная **столовая** на главной площади города. Нужно найти серое пятиэтажное здание областного совета депутатов

(через дорогу от главпочтамта). Стоя лицом к зданию, обойдите его с правой стороны, вход в столовую со двора. Еда тут довольно качественная, не брезгуют ей и депутаты. Пр-т Ленина, 24; пн-пт 11:30-16:00.

Рядом расположен **буфет** - можно купить курочку, отбивную, салат, кефир в гранёном стакане и др., пн-пт 9:00-12:00, 12:30-17:00.

Средняя цена

Кофейня «Арабика» (ул. Советская, 23; 9:00-23:00) - отдельно стоящий домик в сквере им. Громыко, он же Пионерский.

Кофейня «Румянцевский» (ул. Ефремова, 14; 11:00-23:00) через дорогу от сквера с «Арабикой», в здании на углу с ул. Советской.

Кафе-кондитерская «Шоколадница» (на углу ул. Советской и Жарковского (напротив сквера с «Арабикой»); 9:00-23:00). Это заведение (не спутайте его с одноимённым российским) рекомендуется посетить тем путешественникам, кто в силу возраста никогда не бывал в советских кофейнях - интерьер и дух времён застоя здесь сохранён хорошо.

Кафе-кондитерская и столовая-кулинария «Зубрёнок» (ул. Советская, 19; 9:00-23:00). Можно вкусно и полноценно пообедать - в меню есть первые и вторые блюда, салаты.

Кофейни «Каффа» - ул. Советская, 12; 8:00-1:00 - маленькая, на несколько столиков; на пр-те Ленина, 34; 8:00-1:00 - большая, с интересным интерьером.

Бар «Театральный» (малозаметная пристройка к высокому зданию на ул. Ленина, 3 (возле пл. Ленина): 12:00 24:00). На стенах обоих этажей бара - надземного и подвального фотографии актёров, изображения разных театров.

Корчма «Будьзма» (ул. Привокзальная, 3-А, у ж/д вокзала; 11:30-23:00). Для любителей национальной кухни. Официанты в народных рубашках-вышиванках, интерьер - белорусская провинция XIX в. Стоит продегустировать здесь редко встречающееся по стране нефильтрованное пиво речицкого пивзавода (из г. Речица Гомельской обл.).

Что купить

В гастрономах обратите внимание на пиво Речицкого пивзавода, десяток сортов шоколада «Спартак» (белый, молочный, чёрный, пр-ва г. Гомель).

Удобен для путешественников круглосуточный гастроном на Привокзальной площади напротив здания вокзала.

Книжный мир (пр-т Ленина, 47; пн-пт 10:00-14:00, 15:00-

19:00, сб, вс 9:00-17:00) - самый большой книжный магазин в городе.

Как добраться

Железная дорога. Ж/д вокзал. Перед входом на ж/д вокзал обратите внимание на памятник вольному путешественнику, на чемодане которого указаны города, в которых он уже по бывал: Жмеринка, Рио-де-Жанейро, Гомель, Париж, Лондон, Тель-Авив,

В старом сталинском здании ж/д вокзала (1948 г.) находятся: на 1-м этаже - суточные билетные кассы и справочная, на 2-м предварительные кассы, большой зал ожидания, авиакассы, переговорный пункт, круглосуточный пункт обмена валют. Ещё один круглосуточный обменник – на Привокзальной площади у входа в гостиницу «Гомель».

Большой трёхэтажный пригородный вокзал (1996 г.) по сути является дополнением к пассажирскому: зал ожидания, комнаты отдыха, справочная, туалеты, камера хранения.

www. vokzal. gomel. by - стоимость проезда, расписания пассажирских и пригородных поездов. Справочная - т. 005, (0232) 95-15-55, 95-21-11.

Привокзальная площадь - конечная многих троллейбусов, автобусов и маршруток. Если вам нужен центр - ехать вообще никуда не нужно, вы уже на месте.

Гомель - крупный ж/д узел, немудрено, что он связан со многими городами страны, РФ и Украины.

Если вы направляетесь в Минск, обратите внимание на дешёвый поезд 615 Гомель - Гродно с общим вагоном. Ввиду того, что он отправляется из Гомеля около шести вечера и прибывает в Минск в одиннадцать, его можно использовать в качестве пригородного. По пути он останавливается на ст. Буда-Кошелевская, Жлобин, Красный Берег, Бобруйск, Осиповичи-1.

В Чернигов целесообразно использовать прямой поезд 854 Гомель - Чернигов, 6:43-10:22. Чернигов - Гомель №853 - 17:50-21:20. Использование поезда удобнее в силу следующих обстоятельств.

Вы всё время сидите на своём месте, а пограничники и таможенники проверяют ваши документы и багаж прямо в вагоне. При поездке на автобусе вас могут заставить выйти из салона и идти на проверку в помещение таможни, при этом нужно будет забирать из багажного отделения вещи, а потом укладывать их обратно.

Летом в разгар курортного сезона на автопереходе может быть большая очередь, при использовании ж/д вы с большей вероятностью приедете по расписанию.

Весь состав поезда (он выглядит как обычный пригородный, сидячий, только с проводниками в каждом вагоне) новый, с чистыми туалетами; значительная часть автобусов на Чернигов - б/у. Если у вас большой багаж, водитель автобуса может потребовать купить дополнительный багажный билет, при посадке в вагон такая ситуация менее вероятна, если вы, конечно, не везёте шкаф.

На пригородных поездах из Гомеля можно уехать до следующих станций (количество поездов в день, тарифная зона): Добруш (4), Закопытье (0-1), Тереховка (1), Куток (3; могут быть сокращены до Тереховки), Крутовец (4), Уть (0-2), Кравцовка (4-5), Василевичи (3), Калинковичи (5-6). Два из трёх поездов на Василевичи (поздний утренний и вечерний) следуют из Гомеля в Хойники, лишь меняя нумерацию по Василевичам (хотя в расписании они указаны до Василевичей). Ранний утренний поезд следует до ст. Василевичи. Летом ходят ещё локальные дачные поезда до станций Ребуса и Демехи; Жлобин (8), поезда этого направления проходят в черте города через ст. Светоч.

По городу: кольцевая линия Гомель - Светоч - Клёнки - Новобелицкая - Гомель (2-4); Гомель - Новобелицкая - Клёнки - Светоч - Мильча - Гомель (0-1).

На Украину пригородных поездов нет!

Автобусы. Автовокзал находится в пяти минутах ходьбы от железнодорожного. Внутри - небольшой зал ожидания. Продажа билетов возможна по банковской карте. 5:00-21:00; справочная - 114; бронирование - т. (0232) 71-53-01, 7:30-13:00, 14:00-19:30, www.avtovokzalgomel.com.

Расписание автобусов. Витебск - 6:35 (пн, ср, пт, вс), 15:30; Минск - 7:10 (пн-пт), 8:10, 8:35 (пн-ср, пт, вс), 10:00, 11:00 (сб-вс), 15:00, 17:25 (чт- вс), 18:30, 19:10 (пт, вс); Могилёв - 6:15 (пн, сб), 10:50, 17:50; Мозырь - 9:00 (пн-сб), 12:20, 15:40 (пн-чт), 19:50 (вс), 21:15 (вс); Новополоцк - 9:30; Пинск - 11:10.

Чернигов (в пути 3:30) - 7:00, 10:20, 12:45, 14:00, 16:05, 19:00; Киев (через Чернигов) - 8:00; Николаев (из Минска, через Киев) - 8:40; Новозыбков (Брянская обл.) - 9:10, 11:30, 16:00, 19:30; Климово (Брянская обл.) - 6:36 (вт-вс), 13:10 (пн, пт-вс), Клинцы (Брянская обл.) - 17:00 (через день); Брянск - 15:00; Москва - 15:30; Орёл - 9:50.

Если вы направляетесь из Гомеля в Киев, дешевле прямого билета обойдётся комбинация билетов Гомель - Чернигов и Чернигов - Киев. Последний билет можно купить на черниговском автовокзале, откуда микроавтобусы на Киев отходят каждые 15-30 минут; также с черниговского автовокзала отправляются и частные маршрутки, в которых деньги платятся водителю.

Перед входом на вокзал обычно стоят леваки-таксисты, набирающие пассажиров в легковушку или микроавтобус. Предлагают везти, как правило, в Минск или Новозыбков (РФ, Брянская обл.). Возле автовокзала - конечная маршруток на Добруш и Ветку, отправляются по мере заполнения салона пассажирами, 3 500 и 2 000 руб. соответственно.

Самолёт. Из гомельского аэропорта осуществляются регулярные ежедневные рейсы в Минск (12 евро) и Калининград (86 евро). Справочная аэропорта «Гомельавиа»: т. (0232) 96-42-84, 74-13-79, 71-91-12, 71-88-12. Расписание движения самолётов и цены билетов можно посмотреть на сайте www.gomelavia.com. Из-за дефолта весны 2011 г. рейсы могут быть отменены.

Выезды из города на трассу

На Могилёв, Витебск, Санкт-Петербург (М8). Удобный вариант - сесть на ж/д вокзале в авт. 43 до пос. Костюковка (находится в 14 км к северу от Гомеля прямо на трассе, тариф городской). Ещё лучше - воспользоваться часто ходящей маршруткой до Костюковки, тариф городской, её конечная - возле автовокзала. Также возможно сесть на автовокзале в пригородный автобус до пос. Большевик (находится дальше по трассе в 18 км от Гомеля, ходит 2-3 раза в час, тариф пригородный).

Для выезда из города можно воспользоваться и дизелями на Жлобин. Выходить следует на ст. Костюковка (с. Еремино - 4-я остановка от Гомеля-Пассажирского, в пути 0:24; до трассы 1 км) либо на следующей за ней ст. Лазурная (на окраине пос. Большевик, 5-я ост. от Гомеля-Пассажирского, в пути 0:30; до трассы всего несколько сот метров). Отправление со ст. Гомель-Пасс.: 6:56, 8:55, 11:21, 14:38, 14:57, 17:14, 20:48.

Можно доехать до выезда и на обычном городском транспорте, однако это менее удобно ввиду большого локального потока машин, следующего в пригороды Гомеля. Ищите транспорт до ост. «Гидропривод» (угол ул. Советской и Федюнинского, для трол. она является конечной). От ж/д вокзала на Гидропривод идёт трол. 1, от жилмассива Солнечный (въезд в город со стороны Калинковичей) - трол. 12, 20, маршр. 3. Весь этот транспорт, кр. трол. 12, проходит через центр Гомеля по ул. Советской. На «Гидроприводе» можно либо сразу начать голосовать, либо подсесть на маршрутку до Костюковки.

На Ветку, Краснополье (Р30). Выезд - в конце ул. Крупской. Дальше всего, до поворота на ул. Яговкина и Олимпийскую (ост. «Яговкина»), идут от вокзала авт. 7, 7а. Чуть раньше, на перекрёстке с ул. Свиридова (ост. «Нагорная»), придётся выйти из авт. 3 (от вокзала) и 5 (от ЗЛиНа, что идёт через выезд на Минск).

На Добруш, Брянск (М10). Нужен транспорт, идущий на конечную «Берёзки». От ж/д вокзала на «Берёзки» ходят авт. 4, 4а; от ост. «Завод «Кристалл» (въезд в город со стороны Киева) - авт. 31.

Или дизелями на Добруш и Закопытье, отпр. со ст. Гомель-Пасс.: 5:30, 7:23, 12:44, 14:34, 17:48 до ст. Ларищево (3-я ост. Гомеля-Пасс., в пути 0:24, находится непосредственно возле трассы).

На Чернигов, Киев. Нужно попасть в район Новобелица на ост. «Завод «Кристалл» в конце ул. Ильича, для многих маршрутов она является конечной. От ж/д вокзала туда ходят трол. 5, авт. 30 и маршр. 5, от жилмассива Солнечный (въезд в город со стороны Калинковичей) - трол. 3, от ост. «Березки" (въезд со стороны Брянска) - авт. 31, из центра с ул. Советской трол. 18, авт. 18. Также вам подходит любой транспорт, следующий на конечную "Республиканский центр радиационной медицины", это неподалёку от «Кристалла», даже чуть дальше по трассе (от вокзала маршр. 32, с пл. Ленина - маршр. 26).

Первую машину можете взять до с. Калинино (перед ним заканчивается объездная дорога). Если попутка идёт в сёла Осовино, Терюха - это уже более половины пути от Гомеля до границы, однако позиция там скоростная, лучше выйти в Калинино. Если машина идёт в с. Новая Гута (или в находящееся неподалёку от него в стороне от трассы с. Кравцовка) - считайте, что вам повезло. От поворота на Новую Гуту до белорусской таможни - пять минут ходьбы. Пройдя белорусскую таможню, следует дойти пешком до украинской (3 км), а уже за ней ловить попутки до Чернигова.

Так как автостоп от Гомеля до таможни часто очень кислый, при наличии денег можно доехать на пригородном автобусе до упомянутого выше поворота на Новую Гуту, то есть почти до таможни. Отправление от автовокзала рейсов Гомель - Новая Гута: 06:20, 09:20, 13:00, 15:30; Гомель - Новая Гута - Кравцовка - Дикаловка: 05:45, 13:20, 17:00. Также до таможни можно доехать на автобусах Гомель - Киев, Гомель - Чернигов.

На Речицу, Калинковичи, Брест (М10). Нужен транспорт, идущий на ост. «Солнечная» (микр-н Солнечный, конец Речицкого шоссе, плавно переходящего в трассу). От ж/д вокзала на «Солнечную» ходят трол. 19, 22, авт. 32, маршр. 21; от ост. «Гидропривод» (въезд в город со стороны Могилёва) - трол. 12, 20, маршр. 3; от ост. «Завод «Кристалл» (въезд в город со стороны Киева) - трол. 3.

На Жлобин, Бобруйск, Минск (М5). Выезд находится там, где пр-т Космонавтов сворачивает на запад и переходит в ул.

Могилёвскую, а микр-н Сельмаш потихоньку перетекает в ЗЛиН. Нужная остановка «База», сразу за поворотом. Сюда можно добраться на трол. 11 (от конечной «Конечная», она же «Проспект Октября», и далее по ул. Богдана Хмельницкого и пр-ту Космонавтов), авт. 5 (из микр-на Кленковский), 8 и 8а (от вокзала), 9 (от вокзала по ул. Советской и Полесской), 10 (от вокзала). От черниговской (южная часть Новобелицы, конец ул. Ильича) до минской трассы прямого муниципального общественного транспорта нет, ходит только одна маршр. 12. Примерно в километре от остановки - малая гомельская объездная, лучше зайти за неё: она как съедает, так и порождает трафик. Сразу за объездной - неплохая позиция, широкая обочина.

Если вы находитесь в северной части ул. Советской, в Новой Мильче, в Центролите, в Речицком микрорайоне - словом, там, где рядом проходит эта малая гомельская объездная, то есть смысл ехать стопом по ней - поток машин основательный.

Можно воспользоваться авт. 13а (из микр-на Любенский по ул. Барыкина) и 21 (от вокзала по ул. Барыкина) и заехать в город-спутник Урицкое, по пути посмотрите на знаменитые гомельские горы и трубы ТЭЦ. От конечной «Урицкое» до трассы три-четыре километра, но в этом случае за спиной останется М8/Е95, а вы окажетесь примерно у километрового столбика с числом 291 - именно столько останется вам до центра Минска.

ЖЛОБИН (ЖЛОБІН)

Город, районный центр с металлургическим заводом, предприятиями лёгкой, строительной и пищевой промышленности.

Впервые город упоминается в письменных источниках в 1492 г. под именем Хлепень, хотя поселения балтских, а позже и славянских племён были здесь уже в VI-IX вв. Статус города Жлобин получил только в 1925 г., а известным промышленным центром стал в середине 70-х прошлого века, когда был построен Белорусский металлургический завод. И хотя достопримечательностей в самом городе практически нет, в окрестностях находится деревня Красный Берег с живописной усадьбой постройки XIX в. и мемориальным комплексом, посвящённым жертвам детского фашистского концлагеря (находится в 30 мин. езды от Жлобина на пригородных поездах по линии Жлобин - Бобруйск - Осиповичи).

Что посмотреть

Жлобин - современный промышленный город. Здесь отсутствует не только архитектура царского времени, но даже

сталинская. Весь город застроен примитивными пяти- и девятиэтажками, по окраинам - частный сектор. Специально приезжать сюда с экскурсионной целью смысла мало.

Если вы попали в Жлобин транзитом по железной дороге и у вас всего час - не расстраивайтесь, вы успеете осмотреть центр города. Самые интересные места в Жлобине - это здание ж/д вокзала и прилегающая к нему аккуратная центральная площадь, выложенная плиткой.

Сразу за площадью увидите главную улицу города - Первомайскую, на которой в доме 85 находится местный краеведческий музей. Если поезд у вас через 2-3 часа, можете прогуляться по Первомайской до самого конца - до центрального парка на берегу Днепра (от вокзала повернуть направо, 20-25 минут ходьбы). Парк небольшой и не особо красивый, однако это единственное место в Жлобине, где можно в тёплую погоду с удовольствием посидеть и перекусить, глядя на знаменитую российско-белорусско-украинскую реку, а также искупаться.

От парка до небольшого городского зоопарка - 15 минут пешком по ул. К. Маркса.

Продуктовый рынок - от вокзала по ул. Первомайской налево минут пять. Через несколько сотен метров за рынком центральная улица заканчивается, упираясь в промзону.

Из интересных мест современности можно назвать **спортивный комплекс** (ул. К. Маркса, 5), открытый в 2007 г. и собравший под одной крышей небольшой аквапарк с одной 67-метровой горкой, несколько бассейнов, сауны и массажные кабинеты, ледовый дворец, кафе и гостиницу Если хотите взглянуть на это чудо инженерной мысли, то пройдите от зоопарка дальше по К. Маркса - большое стеклянное здание заметите издалека.

Где остановиться

Бюджетно

Комнаты отдыха на ж/д вокзале. 21 000 руб. за место.

Славянская (ул. Первомайская, 13; т. (02334) 2-13-72; 27 номеров) - недалеко от центра, номера уютные, чистые. Бесплатная парковка под наблюдением.

Жлобин (ул. Петровского, 44; 54 000-690 000 руб, 63 номера). Внешний вид здания не вызывает желания остановиться на ночлег, ещё меньше его остаётся после осмотра номеров. Ремонт и новая мебель не помешает. Можно рекомендовать лишь экономным туристам как размещение в номерах без удобств.

Средний класс

Славина-спорт 3* (ул. К. Маркса, 5, т. (02334) 5-09-57; 132 000-456 000 руб., 30 номеров; www.slavinasport.by) построена при Дворце спорта. Номера чистые, мебель свежая, мини-сейфы, климат-контроль - весьма уютно. В этом же здании пиццерия «Лимончелло». Для иностранных граждан цены выше.

Где поесть

Основные кафе и магазины (в их числе универсам и пара круглосуточных гастрономов) находятся близ главной площади и ж/д вокзала.

Как добраться

Железная дорога. Современный модерновый ж/д вокзал по праву можно считать визитной карточкой города, а также единственным зданием, достойным осмотра. Здесь останавливаются все пассажирские поезда, идущие из Гомеля в Минск и обратно. Вокзал открыт круглосуточно, есть камера хранения.

На пригородных поездах из Жлобина можно уехать до следующих станций (количество поездов в день): Гомель (8), Светлогорск (1), Останковичи (0-1), Калинковичи (3), Бобруйск (2), Осиповичи-1 (5), Рогачёв (1-2), Могилёв-1 (4).

Автобус. Регулярными рейсами Жлобин связан с Минском, Могилёвом, Бобруйском, Калинковичами и другими городами.

Выезд из города на трассу

До пересечения автотрасс М5 Минск - Гомель и Р39 Жлобин - Рогачёв можно доехать на автобусе, следующем в с. Лебедёвка (тариф городской). С перекрёстка хорошая позиция для автостопа сразу по всем направлениям: на Минск, Гомель, Рогачёв.

РОГАЧЁВ (РАГАЧОЎ)

Небольшой город, районный центр, расположен при впадении реки Друть в Днепр. Первые упоминания в летописях встречаются в 1142 г., в конце XIII в. Рогачёв состоит во владении литовского князя Довманта, а уже в XV столетии принадлежит пинским князьям. После смерти последнего из них город отошёл под власть короля ВКЛ и стал центром староства. Точно не установлено, имел ли Рогачёв право на самоуправление, но герб у него точно есть - на нём изображён чёрный бараний рог. С 1772 г. уездный центр в составе Российской Империи, из которого власти рассчитывали сделать оборонительную крепость, но этим планам почему-то не суждено было сбыться. Быстро развиваться Рогачёв стал после

строительства железнодорожной линии Могилёв - Жлобин.

Что посмотреть

Если вы приехали на окраину города, то проезжайте на автобусе до главной площади - ост. «Райисполком». Прямо на площади стоит симпатичное здание бывшей земской управы (1909 г.), сейчас в нём размещается библиотека. Пройдите отсюда к находящемуся рядом старому кладбищу - это самое интересное место в городе. Здесь сохранились три полуразрушенных романтического вида часовни-усыпальницы второй половины XIX века. С кладбищенского холма можно спуститься к живописному берегу Днепра.

Главная улица Рогачёва - Ленина, на ней находятся автовокзал и главная площадь, невдалеке от которой и ж/д вокзал. От райисполкома до автовокзала - 10 мин. пешком, до ж/д вокзала - 20 мин. (в противоположную сторону). Большая часть домов на Ленина - советские панельные многоэтажки, однако кое-где можно найти отдельные каменные дома николаевского периода.

Музеи

Музей народной славы (ул. Ленина, 58; 10:00-19:00, вых. - чт) расположен возле главной площади. Несмотря на странное название, это типичный историко-краеведческий музей.

Музей «Лёс салдата» (рус. «Судьба солдата») (ул. Ленина, 50) - военный музей. На улице перед входом - узлы и блоки советских самолётов времён ВОВ.

Где остановиться

Рогачёв (ул. Дзержинского, 1; т. (02339) 4-14-05; www.rogachev.by) - недавно отремонтированная гостиница приятно удивляет предлагаемыми удобствами. Номера чистые, с новой мебелью и ТВ. Сауна, бар с вечерней программой - Будда-найт, бесплатный wi-fi. Пусть уровень развлечения не столичный, но очень стараются, и это радует.

Где поесть

Недорого поесть можно в следующих местах:

Столовая «Снежинка» - ул. Ленина, 54. Вкусно и совсем недорого, выбор блюд только маловат.

Ресторан «Днепр» (через дорогу от автовокзала; 12:00-17:00, 19:00-24:00). Днём в ресторане кормят комплексным обедом, цена на который - на уровне столовой. Впрочем, поужинать вечером здесь также весьма недорого. Собственно обеденный зал

располагается на втором этаже, а на первом - чистый туалет, куда в случае надобности можно зайти с улицы и без посещения ресторана.

Как добраться

Железная дорога. На пригородных поездах из Рогачёва можно уехать до следующих станций (количество поездов в день): Могилёв (3), Жлобин (3).

Выезды из города на трассу. До выезда на Жлобин и на Бобруйск идёт авт. /маршр. 5. На Жлобин можно голосовать сразу за указателем на него с главной бобруйской трассы, у автобусной остановки. Идти до конца частного сектора нет необходимости.

КАЛИНКОВИЧИ (КАЛІНКАВІЧЫ)

Небольшой городок при крупной ж/д станции - источнике местной жизни. Центр застроен советскими пяти- и девятиэтажными домами, старины здесь нет. Что впрочем никак не портит впечатление о спокойном городке, жизнь в котором как будто останавливается с заходом солнца.

Впервые в документах поселение упоминалось в составе ВКЛ как Калинковичи в 1560 году. Судьбу Калинковичей определило строительство Полесской железной дороги в 1882 г., а в 1916 г. город стал важным трапе портным узлом на пересечении линии Гомель - Брест и Жлобин - Овруч.

Обмен валюты находится на привокзальной площади (9:40-14:00, 15:00-18:10). В центре города деньги можно поменять в нескольких отделениях банков.

Что посмотреть

Если вы приехали в Калинковичи по железной дороге и хотите что-нибудь посмотреть, то ехать никуда не нужно, до центра - рукой подать. Сперва обратите внимание на паровоз ЭР-772-17 перед вокзалом, установленный 23 июля 2007 г. к 125-летию Полесской ж/дороги. От паровоза в сторону центра ведёт **улица Аллея Маркса** (!), в конце неё, за перекрёстком, продолжайте свой путь по ул. Фрунзе, которая выводит на главную площадь с традиционным Ильичом.

Обратите внимание на оригинальную достопримечательность на ул. Фрунзе: перед районным управлением ГАИ на небольшом постаменте стоят «Жигули», раскрашенные в жёлто-голубые фирменные цвета советской милиции - у нас уж такие и не встретишь. На дверцах автомобиля нарисован герб СССР. В Украине подобная расцветка исчезла за считанные месяцы после

провозглашения независимости.

Если от главной площади двигаться в сторону выезда на Гомель - там находится симпатичный парк, в котором летом проводятся концерты и народные гулянья.

Краеведческий музей - ул. Интернациональная, 11а; пн-сб 8:30-18:00.

Где остановиться

Дружба (ул. Фрунзе, 10 (центр), т. (02345) 4-27-12; 36 номеров). Типичная провинциальная гостиница с 1-4-хместными номерами. Для иностранных граждан цены выше.

Как добраться

Роль местного транспорта выполняет маршрутка Калинковичи - Мозырь (проезд по городу стоит, разумеется, дешевле междугороднего тарифа), а также внутригородской авт. 9.

Железная дорога. На пригородных поездах из Калинковичей можно уехать до следующих станций (количество поездов в день): Словечно (2), до самого Словечно необходимо иметь пропуск в погранзону; Муляровка (1-3); Житковичи (2); Жлобин (3); Василевичи (1); Гомель (4-5).

В Мозыре останавливаются пассажирские поезда, проходящие по маршрутам Витебск - Брест, Москва - Брест, Гомель - Брест и Минск.

Автобусы в Мозырь. Если вы попали в Калинковичи по железной дороге, то, сев на привокзальной площади на маршрутку, вы можете за полчаса доехать до Мозыря (по пути маршрутка проедет последовательно выезд из Калинковичей на Брест, центр, затем выезд на Гомель). Также от привокзальной площади курсирует авт. 201 до Мозыря (6:00-24:00, 2-4 раза в час). Маршрутка предпочтительнее: отправляется каждые 10-15 минут, стоит незначительно дороже, едет быстрее, делает меньше остановок.

В маршрутке существует три цены за проезд: по Калинковичам (самая низкая), от центра Калинковичей до Мозыря (выше), от ж/д вокзала Калинковичей до Мозыря (ещё выше). Оплата проезда в рейсовом автобусе также дифференцированная.

Выезды из города на трассу. Если вы находитесь в центре города, то до выезда на Брест и Гомель легко дойти пешком - расстояния здесь небольшие.

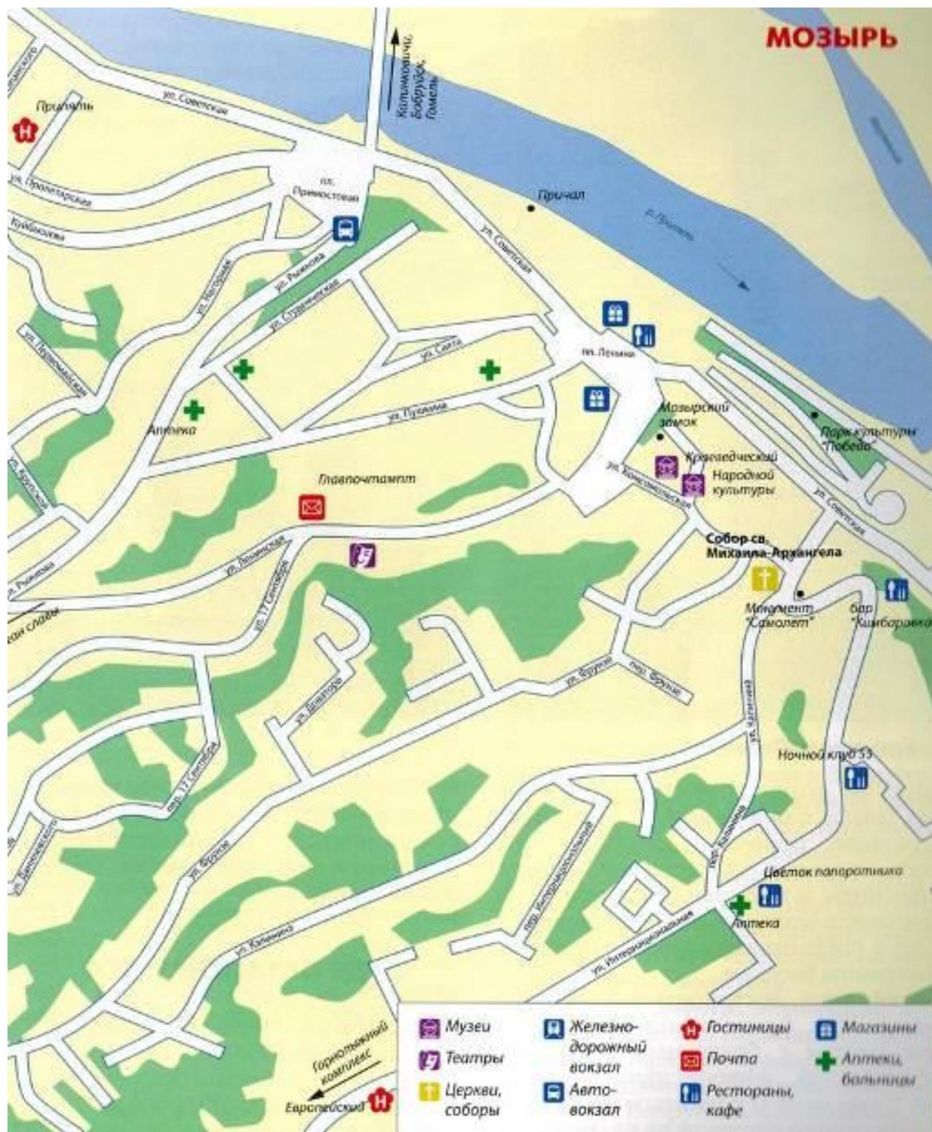
МОЗЫРЬ (МАЗЫР)

Крупный промышленный центр, примечательный больше не

своей архитектурой, а чистотой, аккуратностью и красивой природой. Здесь можно полюбоваться речкой Припять с роскошными песчаными пляжами, холмами, оврагами и берёзовыми рощами.

Первое поселение на территории современного Мозыря относится к VIII-XI векам. Существует две версии о происхождении названия города: производное от народности «мазуры», или преобразованное слово «мосыр», что означает «сырость», ведь Мозырь расположен в низменной озёрной местности. В 1155 г. князь Юрий Долгорукий передал Мозырь черниговскому князю Святославу Ольговичу - дата считается первым упоминанием в летописных источниках. В конце XIII в. город атаковали, разрушили и сожгли дотла монголо-татары. Во времена ВКЛ Мозырь стал уездным городом Киевского воеводства, а в 1577 г. получил Магдебургское право. В результате пожара в начале XVII в. замок и часть города сгорели.

В 1885 г. в Мозыре была основана спичечная фабрика «Маланка» (рус. молния). Помимо исторических памятников в черте города, путешествующим по Беларуси будут интересны древнее городище и курганный могильник в деревне Юровичи и заповедник «Мозырские овраги» с размещённым на его территории горнолыжным комплексом.



Полезная информация

Вызов такси - т. 151, 152, 155, 158.

Переговорный пункт на Главпочтамте - ул. Ленинская, 34; пн-пт 8:00-19:00, сб 9:00-17:00, вс и празд. дни 9:00-15:00. В этом же здании находится интернет-зал (тарификация поминутная, 9:00-21:00).

Важно! Территория Мозырского района сильно пострадала от

аварии¶на Чернобыльской АЭС. Не стоит в окрестностях города разводить костры, есть выловленную в Припяти рыбу. В самом Мозыре ни в коем случае не покупайте на рынке лесных грибов и не заказывайте блюда с грибами в кафе и ресторанах.

Магазин «Книги» (ул. Советская, 132 (в районе пл. Ленина); пн-сб 10:00-14:00, 15:00-19:00) - карты белорусских городов, путеводители, книги на белорусском языке и др.

Что посмотреть

Если вы приехали из Калинковичей, то первое место, которое вы увидите в Мозыре, - это Примостовая площадь. Если у вас на осмотр Мозыря всего пара часов, пройдите от неё по улице Советской, тянущейся параллельно Припяти, до центральной пл. Ленина и дальше, насколько хватит времени. С ул. Советской вы увидите Мозырскую крепость на вершине холма - обязательно поднимитесь.

Если у вас на осмотр Мозыря имеется достаточное количество времени, сначала пройдите от Примостовой площади к гостинице «Припять», её сразу видно неподалёку на вершине холма. Оттуда можно осмотреть панораму города и сориентироваться. Далее спуститесь обратно вниз и начните прогулку по ул. Советской. Не пропустите **памятник гному** с фонариком - он покажется с правой стороны ходу движения, возле "Беларусбанка" (в нём находится обменник). Примерно там же через дорогу, у реки, можно взглянуть на речной вокзал (рейсовое сообщение по Припяти отсутствует). Чуть далее выйдете на центральную пл. Ленина с памятником Ильичу и относительно большим круглосуточным гастрономом. Отсюда можно пойти в двух направлениях:

Маршрут 1. Продолжить движение по Советской. С левой стороны у набережной - парк с аттракционами и колесом обозрения (кататься на последнем смысла нет, лучшую панораму Мозыря можно увидеть с вершины любого из холмов), далее с правой стороны находится здание колхозного рынка в стиле соцреализм, вскоре за рынком справа - комплекс сооружений **старого пивзавода**, основанного в 1855 г. (ул. Советская, 180). Сейчас пиво здесь не варят, завод перешёл на производство других истинно славянских напитков - кваса, сбитня и медовухи. Продегустировать их можно в фирменном баре «Кимборовка» при пивзаводе (12:00-24:00). Насладившись, пройдите ещё чуть дальше по Советской, чтобы осмотреть оригинальный **детский городок «Сказка»** с деревянными сказочными персонажами, построенный по канонам Киевской Руси: территория ограждена высоким деревянным частоколом, вход осуществляется через массивные

ворота (развлечение больше для детей до 12 лет). Если пройти/проехать от детского городка вдоль берега Припяти ещё 2,5 км, то на ул. Гоголя, являющейся продолжением Советской, можно осмотреть комплекс сооружений монастыря цистерцианок: костёл св. Михаила Архангела (1743-45 гг.), жилой корпус (1743-45 гг.), въездные ворота (ул. Гоголя, 121).


Мозырский замок

Маршрут 2. Повернуть с Советской на ул. Ленинскую и практически сразу же начать подъём к **Мозырскому замку** (вт-вс 10:00-19:00, вход платный). Замок существовал относительно недолго, с 1519 до 1649 год. При этом в 1534 г. его сожгли татары, в 1601 г. он сгорел по неосторожности, а 20 января 1649 г. полностью уничтожен войсками Радзивиллов. Остов замка был заброшен и продолжал разрушаться до прихода к власти первого президента Беларуси. В настоящий момент замок представляет собой небольшой периметр на вершине холма (горе Коммунаров), ограждённый высоким деревянным частоколом, с тремя башнями (Оружейная, Охотничья, Административная) и смотровыми площадками для туристов. На внутренней территории располагается краеведческий музей (ср-вс 10:00-18:00). Планируется строительство церкви.

Закончив осмотр замка, не спускайтесь снова вниз к площади Ленина, а пройдите на находящуюся буквально рядом Комсомольскую улицу. Это единственная улица Мозыря, сохранившая исторический облик царского времени. Обратите тут особое внимание на красное двухэтажное здание клуба юных пожарных (д. 13) и на старый особнячок (д. 15), в котором находится музей народной культуры Мозырщины «Палеская веда» (рус. «Полесские знания», вт-сб 10:00-18:00).

По Комсомольской спускайтесь в противоположную от пл. Ленина сторону к величественному **кафедральному собору св. Михаила Архангела** (1760-75 гг.), когда-то католическому, ныне

православному (служба: пн-сб 8:00, 17:00, вс 7:30, 9:30, 17:00). Кроме осмотра интерьеров собора, можно попробовать зайти в малоприметную дверку справа от входа (если стоять к нему лицом), ведущую в подвал. В сталинские годы здесь проходили массовые расстрелы, а незахороненные трупы лежали под землёй десятки лет, будучи обнаруженными только в 1995 г., когда представителей церкви допустили в подземелья. Подвалы представляют собой несколько комнат со сводчатыми потолками, в которых проходят отпевания умерших. В массивных деревянных гробах со стеклянным верхом (как в пещерах Киево-Печёрской Лавры) лежат десятки черепов со следами пулевых ранений - стреляли в голову. На стене собора у входа табличка: «Упокой, Господи, души усопших рабов Твоих, здесь убиенных, и сотвори им вечную память». Соседнее с собором здание - жилой корпус монастыря Бернардинцев (1760-75 гг.). Спустившись вниз выйдете, на ул. Советская и дальше можете идти по маршруту 1.

Поднявшись от собора в горку по изогнутой серпантином ул. Интернациональной (довольно оживлённой) минут 10, выйдете на **обзорную площадку под самолётом** времён Великой Отечественной - открывается отличная панорама части центра Мозыря и на противоположный берег.

В конце ул. интернациональной (от собора Михаила Архангела 3 км) находится **горнолыжный комплекс.** В состав комплекса входят: бобслейный аттракцион с развлекательной горкой для катания протяжённостью 450 м (по ней можно круглогодично съехать на специальных санях за сущие копейки), горнолыжная трасса с подъёмником, хоккейная площадка, теннисные корты. Можно взять напрокат горные лыжи, коньки, сноуборды и тюбинги. По территории комплекса можно и просто побродить - здесь сделаны дорожки для прогулок, построены беседки.

Ещё одна достопримечательность, интересная фанатам города, - **Курган Славы** с братскими могилами, окружённый живописными оврагами. Сюда можно подняться пешком от Примостовой площади по ул. Рыжкова (2 км) либо проехать по этой же улице на автобусе.

Если вы устали гулять по Мозырю пешком, можете устроить себе экскурсию на колёсах - от Примостовой площади отправляются два автобуса (4, 14), едущих через весь город по одному и тому же кольцевому маршруту (4 - по часовой стрелке, 14 - навстречу). Стартовав из центра, вы вернётесь на то же самое место, только получите представление о мозырских спальных массивах - довольно чистых, к слову, и ухоженных.

Где остановиться



Гостиница Припять

Мозырь (ул. Нефтестроителей, 22; т. (02351) 3-08-57; dinamo.mozyr@tut.by). 2-3-4-местные номера без удобств, дёшево.

Эллада (б-р Юности, 26; т. (02351) 3-38-25; belfoot@mail.gomel.by; от 70 000 руб., 36 номеров) предлагает 1-2-местные номера. Мебель простая, старая, пора ремонтировать.

Припять (ул. Пролетарская, 8; т. (02351) 2-23-85; 72 000-195 000 руб., 185 номеров; hotelpripyat.at.tut.by) - главная гостиница города, видная из центра 9-этажка, стоящая на вершине холма над Примостовой площадью. Ресторан, кафе, бар. Номера просторные, чистые, ванные комнаты выглядят свежо, виды из окон красивые.

Мини-отель «Евро» (ул. Интернациональная, 101; т. (0236) 32-70-50; 96 000-297 000 руб. за место, 16 номеров; www.zorachka.by) расположен на первом этаже многоэтажки в 15 минутах езды от центра на автобусе, рядом с горнолыжным комплексом. В наличии 1-2-местные люксы и полулюксы, двухкомнатные люксы, трёхкомнатные апартаменты. Все номера современные, отремонтированные, интерьеры весёленько-пёстренькие.

Где поесть

Любители хороших питейных заведений с интерьером в стиле Западной Европы могут посетить **ресторан «Папараць кветка»** (рус. «Цветок папоротника»; 12:00-24:00, пн-вс). Он находится на ул. Интернациональная, 53 (от центра на авт. либо пройти пешком в горку от Свято-Николаевского собора). Рядом с рестораном - **ночной клуб «55» с казино** (ул. Интернациональная, 15, вт-вс

22:00-6:00).

В гостинице «Припять» (центр) на первом этаже находятся: кафе (7:00-20:00), бар (круглосуточно), ресторан (12:00-23:00).

На территории замка находится кафе в национальном стиле **«Корчма на Замковой»** (вт-вс 11:00-23:00).

Как добраться

Городской транспорт. Главная конечная остановка, на которой вы, скорее всего, окажетесь по прибытию в Мозырь, находится на Примостовой площади. Отсюда отправляются автобусы во все районы города. Схему автобусных маршрутов и расписание можно изучить на этой конечной или заранее на www.mozyr.by.

От Примостовой отправляются: авт. 201 до Калинковичей, 6:00-21:00, 2-4 раза в час, маршр. до Калинковичей, каждые 10-15 минут, авт. на сёла Козенки, Зимовище, Бибики.

Особая достопримечательность города - **трамвай КТМ-5**, везущий работников из Мозыря на нефтеперерабатывающий завод, находящийся далеко за городом. Длина маршрута - 20 км, из которых больше половины проходит по лесам и полям. Начало маршрута у депо на ул. Шоссейной, далее через микр-н Молодёжный но ул. Мира, в конце которой выезжает на шоссе, ведущее на Овруч. Проехав 9 км вдоль шоссе, трамвай сворачивает к заводу. Можно проехать на трамвае до конечной и вернуться в город. Вся экскурсия займёт час-полтора. В рабочие дни в часы пик (6:30-8:00 из города, 15:30-18:00 в город) трамвай следует без остановок от Молодёжного до НПЗ. Интервал - 10-15 минут в часы пик, в остальное время (а также на протяжении целого дня в выходные) трамвай ходит примерно раз в час. Большая часть трамваев, едущих утром на НПЗ. не возвращается обратно, а простаивает на конечной до второй половины дня. Вероятно, НПЗ - самая большая н СНГ трамвайная конечная, на её путях может отстаиваться около двух десятков двухвагонных составов. Оплата проезда следующая: проезд по городу самая низкая цена, от города до пригорода (или от НПЗ до пригорода) - выше, от города до НПЗ - ещё выше. Билеты можно купить у водителя.

Железная дорога. Мозырский ж/д вокзал находится в Железнодорожном районе, на окраине города. Пассажирскими поездами сюда можно приехать из Минска, Бобруйска и Житомира

На пригородных поездах из Мозыря можно уехать до станций (количество поездов в день): Калинковичи (2), Словечно (2).

Чтобы купить билет до самого Словечно, необходимо иметь

пропуск в погранзону. На поезда южного направления также можно сесть на станции Козенки, находящейся в черте города в микрорайоне Молодежный.

Автобусы. Автовокзал расположен на ул. Шоссейной, на окраине города. Большая часть рейсов - местного значения (на Комарин, Ельск, Наровлю, Хойники, Гомель), также несколько раз в день на Минск. Автобусов на Украину немного: три раза в неделю на Киев (пн, пт, вс - утром) и на Трускавец (проходящий из Гомеля; через Овруч, Ровно; ср, пт, вс - вечером). На Россию существует только один рейс до Москвы по пятницам.

Выезды из города на трассу

На Гомель. На Примостовой площади садитесь в маршрутку или автобус до Калинковичей. Въехав в город, с правой стороны увидите указатель на Гомель (возле красивого свежепостроенного собора). Это поворот на объездную, тут не выходите. Чуть дальше вы увидите ещё один указатель направо на Гомель - на регулируемом перекрёстке (не ошибётесь - сразу за перекрёстком начинается район с многоэтажной застройкой). Здесь выходите и можете сразу начинать голосовать на автобусной остановке. Если остановка занята стоящим транспортом или другими голосующими, можете пройтись вдоль трассы минут 15 до конца жилой застройки. Шоссе там расширяется, появляется широкая обочина, пригодная для остановки машин.

На Бобруйск, Минск. На Примостовой площади садитесь в маршрутку или автобус до г. Калинковичи. Доезжайте до конечной «Ж/д вокзал». Оттуда до выезда недалеко - можно пройти пешком.

На Брест. Сначала на калинковичской маршрутке проезжаете выезд на Гомель (см. выше), дальше маршрутка поворачивает налево и едет практически до самого конца города к нужному вам выезду. Дальше по маршруту она повернёт направо на ж/д вокзал - вам туда не нужно, выходите перед/за поворотом.

На Овруч, Коростень. Из центра на авт. до пересечения ул. Интернациональной и Мира, откуда можно начинать голосовать. По желанию можете проехать от этого перекрёстка ещё 9 км на трамвае, едущем на НПЗ. Выйти следует на остановке (по требованию) в месте, где линия трамвая отделяется от трассы и уходит налево. Чтобы не проехать нужную остановку, заранее попросите пассажиров подсказать вам, где выйти.

Хороший поток автомобилей наблюдается только до поворота на Ельск, дальше до самого Овруча машин очень мало - можно зависнуть на часы, особенно зимой. Следует учесть к тому же, что между белорусской и украинской таможнями - полтора десятка километров, из-за чего приходится стопить отдельно по

нейтральной полосе; общественного транспорта на участке Ельск - Овруч почти нет, так что лучше не рассчитывать на проходящий автобус; вся территория между Мозырем и Коростенем довольно сильно загрязнена радиоактивными элементами вследствие аварии на Чернобыльской АЭС, так что ночевать тут в лесу и разжигать костры не стоит.

РЕЧИЦА (РЭЧЫЦА)

Относительно крупный промышленный город, центр нефтедобычи. Несмотря на то, что здесь сохранилось мало памятников старины, посетить Речицу стоит: по городу гулять приятно в любое время года - он весь капитально отремонтирован, чист и уютен. Несомненным плюсом является также красивая природа в его окрестностях.

В 1213 г. упоминается в Новгородской летописи как город Черниговского княжества. С конца XIV по 30-е гг. XV вв. Речицей владел князь Витовт, построивший здесь укреплённый замок, сожжённый спустя два века казаками. Известность городу и приток населения и промышленного производства принесло открытие в 1964 г. Речицкого месторождения нефти. Сейчас Речица - провинциальный промышленный город с небольшим количеством достопримечательностей - церквей и костёлов - в окрестностях и в самой Речице.

Переговорный пункт, интернет на главпочтамте в самом центре - ул. Советская, 66.

Что посмотреть

Главная улица Речицы - Советская, идущая через весь город параллельно Днепру. Практически на всём своём протяжении она достойна осмотра - даже за пределами центра здесь радуют глаз аккуратные деревянные домики в частном секторе и покрашенные в яркие цвета многоэтажки. На Советской находится большая часть магазинов, торговых центров и кафе города, вечером именно здесь приятнее всего гулять.

Большого внимания заслуживает **набережная.** С неё открывается отличная панорама столь непривычно узкого (для видевших эту реку на Украине) Днепра и нетронутой природы на противоположном берегу (попасть на который, к слову, затруднительно - в городе нет ни одного автомобильного моста через реку). Набережная выглядит не хуже, чем на каком-нибудь морском курорте - красивые фонари, мощёные плиткой пешеходные дорожки, летняя сцена в виде паруса корабля, оригинальные памятники в стиле модерн (например, байкерам на

мотоциклах!).

Обратите внимание на **часовню святой Ефросинии Полоцкой** (1995 г.), построенную на том самом месте, где в 1910 г. останавливалась эскадра, перевозившая из Киева в Полоцк мощи преподобной.

По пешеходному мостику через залив можно пройти на городской пляж на Днепре. По возможности прогуляйтесь по набережной несколько раз - в середине дня при солнечном свете, вечером на закате и в темноте. Очень красиво!

Параллельно Советской (чуть дальше от реки) тянется ул. Ленина, на которой в центральной части встречаются отдельные старые деревянные домики.

На центральной городской площади им. Октября (находится между ул. Советской и Ленина) масса интересного, здесь можно осмотреть следующие объекты.

Древнее городище - памятник археологии, находится в сквере у реки Оригинальный детский городок в форме крепости рядом с городищем. На его территории - деревянные скульптуры, изображающие мифологических персонажей.

Краеведческий музей (вт-вс май-сент 10:00-19:00; окт-апр 9:00-17:30) - капитально отремонтирован.

Картинная галерея (вт-вс май-сент 10:00-19:00, окт-апр 9:00-17:30) - открыта в 2007 г. в здании XIX века. Скучновато, мало интересных работ.

Действующий **Свято-Успенский собор** 1842 года постройки. Дворец культуры - неожиданно современный и помпезный для районного города, в темноте красиво светящийся изнутри. Школа искусств - масштабное здание, находящееся в столь прекрасном состоянии, как в иных соседних государствах выглядят только офисы банков и олигархических корпораций. Ну и несколько двухэтажных кирпичных домов царской эпохи.

Чуть в стороне от площади Октября не забудьте зайти в **римско-католический костёл св. Троицы** (1903 г.) (ул. Советская, 31, служба пн-пт 18:00, сб, вс 10:00) в готическом стиле

Желающие подробно осмотреть город могут, конечно, пройти по ул. Советской до парка культуры и отдыха «Победа», однако выглядит он обыкновенно - со стандартными качелями-каруселями.

Где остановиться

Бюджетно

Речица (ул. Советская, 35) расположена в центре.

Ритм (ул. Строителей, 4) - гостиница на дальней окраине города.

Средний класс

Днепр (Речицалюкс) 3* (ул. Снежкова, 3а; т. (02340) 3-55-46; от 45 000 руб., 142 номера). После ремонта гостиница сменила название. Номера стали получше, уровень вполне соответствует заявленному классу. Ресторан, охраняемая парковка, принимаются карты.

Где поесть

Бюджетно

Шикарная очень дешёвая столовая предприятия «Речицадрев», интерьер в которой, похоже, не менялся со времён СССР. На углу ул. Снежкова и 10 лет Октября (это окраина, отсюда до центра ок. 2 км, на авт. 5, следующем из центра на вокзал); пн-пт 8:30-17:30.

Средняя цена

Бистро «Полесье» (ул. Советская, 32, пн-чт 10:00-22:00, пт-вс 10:00-23:00) - полноценное капиталистическое ПБО с подносами, симпатичный интерьер в старобелорусском стиле. В этом же здании находится **ресторан «Полесье»** (вт-вс 12:00-16:00, 18:00-1:00).

Пиццерия «Арт-пицца» (ул. Конева, 7; 9:00-23:00) - небольшое и уютное современное заведение в пяти минутах ходьбы от памятника Ленину на пл. Октября.

Ресторан «Белый аист» (Привокзальная пл., напротив ж/д вокзала; вт-вс 12:00-15:00, 18:00-24:00) - советский, однако капитально отремонтированный.

Для любителей пива

Отдельной достопримечательностью города является известный на всю страну завод «Речицапиво», основанный в 1973 году. Предприятие находится на ул. Молодёжная, 3а, неподалёку от завода по ул. Молодёжной курсирует авт. 5, на котором вы, вероятно, будете ехать от вокзала в центр и/или обратно. Пивзавод производит следующие сорта хмельного напитка: «Лебенбир», «Речицкое Янтарное», «Речицкое Светлое», «Днепровское», «BergG Lager», «BergG Classic», «BergG Porter» (www.rechitsapivo.by).

Если вы не фанат и хотите просто продегустировать местную продукцию (особенно рекомендуется попробовать нефильтрованное пиво, не продающееся за пределами Гомельской области), ехать на завод нет необходимости - фирменный **пивбар речицкого пивзавода** расположился прямо в центре на ул. Советская, 86. Обстановка простенькая, однако чисто, пиво на розлив наливают в пластиковые стаканы.

Также можно посетить **ресторан «Речицапиво»** на ул.

Советская, 147 (немного в стороне от центра). Есть ещё фирменный магазин «Речицапиво» (ул. Советская, 43), в нем продают все выпускаемые сорта (в том числе те, что редко можно найти в других торговых точках города), сувенирную продукцию (бокалы, бирдекели, пакеты) с символикой бренда, подарочные пивные наборы (красивые коробки с упакованными тремя бутылками разных сортов). Там же за стеклом выставлены дипломы и медали, которые речицкое пиво собрало на разных конкурсах и дегустациях.

Как добраться

Железная дорога. Ж/д вокзал (симпатичный, капитально отремонтированный, 4:00-23:00, комнат отдыха нет) находится в 1 км от въезда в город со стороны Хойников, Калинковичей. Если планируете попасть на вокзал с одного из этих направлений, выходите в самом начале города, сразу по пересечении линии железной дороги.

Если вы прибыли в Речицу на дизеле, то до центра при ограниченном количестве времени лучше проехать на авт. 1 или 5, по дороге, из окна автобуса можно взглянуть на современные многоэтажные микрорайоны Нефтяник и Молодёжный, а также промзоны, лежащие между Днепром и ул. 10 лет Октября и Горького.

При желании можно пойти в центр и пешком (2,5 км), от Привокзальной площади стартуйте по ул. Сыдько, далее сверните на Жиляка. Этот путь не слишком интересен, ибо проходит через частный сектор.

В Речице останавливаются многие пассажирские поезда, следующие из Гомеля на Минск, Брест, Гродно, Полоцк и обратно. Также по станции проходит поезд 75 Москва - Брест.

На пригородных поездах из Речицы можно уехать до следующих станций (количество поездов в день): Гомель (7), Василевичи (3), Калинковичи (5-6).

Два из трёх поездов на Василевичи (утренний и вечерний) следуют, по всей видимости, из Гомеля в Хойники, лишь меняя нумерацию по Василевичам (в расписании этот факт скрыт). Ночной поезд следует до ст. Василевичи. Летом из Гомеля через Речицу ходят ещё локальные дачные поезда до станций Ребуса и Демехи.

Автобус. Капитально отремонтированная автостанция находится на окраине города, рядом с ж/д вокзалом. Большинство рейсов локальные - в Лоев, Жлобин, Светлогорск, но есть рейсы на Чернигов, Минск, Могилёв.

Выезды из города на трассу

На Светлогорск, Бобруйск, Минск (Р82). Выезд - в конце Светлогорского шоссе, у пересечения с ул. Нефтяников, возле завода «Ритм» в одноимённом микр-не. Добраться можно авт. 1 «Кольцевой», 5 «Вокзал - Ритм», 7. От конечной 1,5 «Ритм» до позиции - сотня метров; от поворота, где 7 уходит со Светлогорского шоссе на юг (возле заправки), - на пару сотен метров дальше.

На Хойники, Калинковичи. Выезд за железной дорогой и перекрёстком ул. Чапаева и Энергетиков. Добраться сюда можно автобусами, идущими на вокзал - 4, 6. От перекрёстка до М10 - 7 км мимо воинских частей.

На Лоев (Р32), Гомель (М10). Выезд на трассу - за перекрёстком ул. Энергетиков и Гомельской (ответвляется от конца ул. Советской). Добраться можно авт. 4 "Вокзал - Шурупный цех" и 6 «Больница - Шурупный цех» (через «Ритм» и вокзал). До М10 от перекрестка - несколько километров.

Лучше всего воспользоваться пригородным автобусом 200 «Больница - Горошково», в народе именуемым "двойкой"; нередко за лобовым стеклом вместо полного номера висит именно "2". Автобус этот идёт примерно раз и час и проходит через весь город: с северо-западной части (конечная "Больница") на юго-восток и дальше пригородами: Казазаевка, Жмуровка, Бронное, Горошково. Выйдите в Горошкове, спуститесь с горочки возле магазина - и вы уже на М10 примерно у километрового столбика «85». Чтобы попасть на Лоевскую Р32, пройдите километр на запад до моста, который в районе называют «горбатым».

Железная дорога в Речицком районе ближе всего подходит к М10 на востоке от города - станция Якимовка и остановка Чижовка, от них до трассы 2 км; но эти две станции - уже почти пол пути до Гомеля, так что имеет смысл ехать и дальше дизелем.

На Милоград, Горваль. Если хотите посмотреть, как сливаются Березина и Днепр, посетить родину племён Милоградской культуры - тогда вам надо попасть в конец ул. Трифонова, к конечной «Больница» (1, 6, 200). Еще лучше воспользоваться пригородным авт. 203 «Дзержинского - Озёрщина" (в народе - «тройка»), который ходит от перекрёстка ул. Трифонова и Дзержинского (здесь также проходят маршруты 1, 5, 6, 200).

Автобус ходит примерно раз в час, намного чаще ходят маршрутки "Вокзал - Озёрщина". Озёрщина - это посёлок на северо-западе от Речицы, в который едет большая часть машин, выезжающих из города (там есть ПТУ, судоверфь). Примерно из середины Озёрщины отходит дорога на Горваль. В указанных

выше автобусах 200, 203 тариф пригородный: обилечивает кондуктор, цена зависит от дальности поездки.

РУССКО-БЕЛОРУССКИЙ РАЗГОВОРНИК

Выражения вежливости

Доброе утро! - Добрай раніцы!
Здравствуйте! - Добры дзень!
Добрый вечер! - Добры вечар!
Здравствуй. Здравствуйте! - Вітаю!
Привет! - Прывітанне!
До свидания! - Да пабачэння!
Пока! (к 1 чел.) - Бывай!
Пока! (к неск. людям) - Бывайце!
Будьте здоровы! - Бывайце здаровы!
Спокойной ночи! - Дабранач!
Спасибо - Дзякуй
Пожалуйста - Калі ласка
Благодарю - Дзякую
Приятного аппетита! - Смачна есці!
Поздравляю! - Віншую!
С днём рождения! - З днём нараджэння!
Счастливого пути! - Шчаслівага шляху!
Передай привет…! - Перадай прывітанне…!
Лёгкой дороги! - Добрай дарогі!

Ориентирование. Путешествие

открыто - адчынена
закрыто - зачынена
вход - уваход
выход - выхад
от себя - ад сябе
на себя - да сябе/к сабе
запрещено - заборонена
разрешено - дазволена
служебный - службовы
служебное помещение – службовае памяшканне
осторожно - асцярожна
недействительный - несапраўдны
внимание - увага
внимательно - уважліва
поезд - поезд (цягнік)

железная дорога - чыгунка
железнодорожный - чыгуначны
скоростной - хуткасны
общий - агульны
справка, справочная - даведка
камера хранения - камера захоўвання
поезд отправляется - поезд (цягнік) адпраўляецца
третий путь второй платформы - трэці пуць другой платформы
следующий - наступны
предыдущий - папярэдні
остановка - прыпынак
билет в музей/на поезд - білет у музей/на поезд (на цягнік)
площадь - плошча
улица - вуліца
переулок - завулак
подземный переход - падземны пераход
общежитие - інтэрнат
комнаты отдыха - пакоі адпачынку
магазин - крама
одежда - адзенне
обувь - абутак
мебель - мэбля
срок - тэрмін
срок годности - тэрмін прыдатнасці этаж - паверх
пограничный контроль - памежны кантроль
таможня - мытня, таможня
таможенная декларация - таможная/мытная дэкларацыя
Не понимаю по-белорусски! - Не разумею па-беларуску!
Вы говорите по-русски? - Вы размаўляеце па-руску?

Еда

еда - ежа
напитки - напоі
чай (м. род) - гарбата (ж. род)
кофе (м. род) - кава (ж. род)
какао (ср. род) - какава (ж. род)
сливки - вяршкі
столовая - сталовая
ресторан быстрого питания - рэстаран хуткага харчавання

Деньги

деньги - грошы

белорусский рубль, рубли - беларускі рубель, рублі
копейка, копейки - капейка, капейкі
наличные деньги - наяўныя грошы
денег нет - няма грошай
без денег - без грошай
безналичный расчёт - безнаяўны разлік
счёт - рахунак

Время

время - час
временный - часовы
время работы - час працы
час - гадзіна
минута - хвіліна
секунда - секунда

Дни недели

понедельник - панядзелак
вторник - аўторак
среда - серада
четверг - чацвер
пятница - пятніца
суббота - субота
воскресенье – нядзеля
неделя - тыдзень

Месяцы

январь - студзень
февраль - люты
март - сакавік
апрель - красавік
май - май / травень
июнь - чэрвень
июль - ліпень
август - жнівень
сентябрь - верасень
октябрь - кастрычнік
ноябрь - лістапад
декабрь - снежань

Времена года

весна - вясна

лето - лета
осень - восень
зима - зіма

Даты

вчера - учора
сегодня - сёння
завтра - заутра
на следующей неделе - на наступным тыдні
в прошлом году - у мінулым годзе ежегодно - штогод
еженедельно - штотыднёва
ежедневно - штодзённа
на выходных - на выходных

ЛИТЕРАТУРА

1. «Белорусская Советская Социалистическая Республика». Энциклопедический справочник. Минск, 1978.
2. «Блакітны скарб Беларусі. Энцыклапедыя». Минск, 2007.
3. «Каталіцкія храмы Беларусі». А. М. Кулагін. Минск, 2008.
4. «Праваслаўныя храмы Беларусі». А. М. Кулагін. Минск, 2007.
5. «Рэспубліка Беларусь. Энцыклапедычны даведнік». Минск, 2004.
6. «Хрысціянскія храмы Беларусі на фотаздымках Яна Балзункевіча. Пачатак XX стагоддзя». Укладальнікі: А. М. Кулагін, У. А. Герасімовіч. Минск, 2001.
7. «Энцыклапедыя гісторыі Беларусі ў 6 тамах». Минск, 1994-2001.


ЛАТВИЯ
РОССИЯ
Великие Луки
ЛИТВА
Национальный парк „Браславские озера"
Полоцк
Новополоцк
Национальный биосферный заповедник
Витебск
Смоленск
Поставы
Докшицы
Национальный парк „Нарочанский"
Лепель
Ореховск
Вильнюс
Вилейка
Молодечно
Сморгонь
Борисов
Орша
Жодино
Могилёв
Лида
Гродно
МИНСК
Кричёв
Быхов
Климовичи
БЕЛАРУСЬ
ПОЛЬША
Осиповичи
Волковыск
Слоним
Барановичи
Слуцк
Бобруйск
Рогачёв
Жлобин
Беловежская пуща
Ивацевичи
Берёза
Солигорск
Светлогорск
Гомель
Речица
Брест
Кобрин
Лунинец
Житковичи
Петриков
Пинск
Мозырь
Малорита
Столин
Национальный парк „Припятский"
Брагин
КИЕВ
МИНСК свыше 1 миллиона жителей
Витебск от 250 до 1 миллиона жителей
Солигорск от 100 до 250 миллиона жителей
Слуцк от 50 до 100 миллиона жителей
Быхов менее 50 тысяч жителей
аэропорты
интересные места
пограничные переходы